
ЧЕЛОВЕК
руководство по эксплуатации
Сергей Новиков

Предисловие

«Что бы подумал тот ребёнок, которым Вы были, о том взрослом, которым Вы стали?»

Лет в 13 я прочитал книгу Дейла Карнеги о влиянии на людей. Меня очень впечатлили его мысли – оставалось только брать и делать. Так Вы говорите после вдохновляющего фильма, книги, тренинга или разговора с товарищем? Именно. Вы поняли, что нужно быть смелее, и?.. Вы решили, что злиться не стоит, и?.. Вам стало понятно, что нужно верить в себя, и?.. Таких выводов, уверен, Вы за свою жизнь сделали уже не одну тысячу. И?.. Если у Вас не получается, то кто виноват? Вы. Ну, так же? Вам же всё понятно объяснили: «Возьми себя в руки и иди к победе».

Я тоже первые 40 лет своей жизни не видел здесь ничего удивительного, пока не решил в 2015 прервать свой 20-летний путь в продажах, чтобы создать проект theBestWorker. Я собирался трансформировать людей в лучших на рынке специалистов: разобраться с мозгами, подготовить к переговорам, создать грамотное портфолио, поработать с внешностью и манерами.

Но тут произошёл конфуз – консультируя людей, я понял, что оказывается не обладаю знаниями об устройстве человека. Из 15 вопросов у меня были реальные ответы на 2-3, а остальные – либо отшучивался, либо говорил какую-то чушь: «Возьми себя в руки», «Верь в себя», «Соберись и иди», «Настройся», «Борись со страхами».

По первому образованию я учитель математики и информатики. Педагогика, психология, философия досконально изучались до вуза, во время и на протяжении многих лет после. Я всегда считал, что знания, которыми обладает мир о человеке, практически исчерпывающие. А как по-другому… Уверен, Вы тоже считаете, что про человека уже достаточно рассказано – бери, учи, меняйся.

А оказалось – нет…

Мы знаем, как расположены планеты в Солнечной системе, можем доказать теорему Пифагора, разбираемся в пестиках и тычинках. Но мы не знаем, что такое Лень. Да, Вы используете этот термин, но что это?.. Мы не знаем, что такое Страх. И снова – Вы просто привыкли к тому, что знаете, а можете объяснить природу этого явления в голове?.. Нет? Тогда как Вы собираетесь с ним бороться?

Мы не знаем, что такое Совесть, Стыд, Настроение, Самооценка, Любовь… Конечно, сейчас Вы можете сжечь эту книгу, а потом и меня. Но сначала попробуйте объяснить себе хоть как-то работу этих вещей внутри себя. Поверьте, я пробовал – говорил те же заезженные фразы, типа: «Любовь – это тепло в груди, когда ты ради другого…» Класс… Но это не описание механизма, это лишь красивые слова.

Спросить бы у родителей, но они знают то же, что и мы; прочесть бы в книгах, но там нет механизмов – я проштудировал большинство, от древних философов до современных «мотиваторов»; уточнить бы у психологов, но они рекомендуют «Брать себя в руки и наслаждаться жизнью» – но как не говорят. Например, Вам говорят: «Будьте смелее! Вперёд!» Вы киваете и как-то собираетесь внутри. Но стоп! Что конкретно имеется в виду? Я знаю, как сделать телефон громче – там есть кнопка. Но как сделать себя смелее? Как именно? Что делать?

И тогда я решил докопаться до сути, чтобы иметь реальные ответы, а не намёк на знания. Сначала это было сборником мыслей и наблюдений. Но чем дальше я забирался вглубь, тем страшнее становилось. Ну, не может быть, чтобы в пирамиде Хеопса была неизученная комната. Здесь же было уже много исследователей. А потом из неё вдруг ты находишь ещё 5 дверей, за которыми тоже комнаты, в каждой из которых ещё несметное количество дверей. Как такое возможно???

И тут, на практике, я постепенно с ужасом и недоверием к самому себе понял – да мы о человеке знаем меньше, чем о Луне. Хотя считаем, что во всём уже разобрались.

Я наткнулся на вопросы, на которые ответов не было. Например, человек и его устройство. Зачем мы живём? И по каким принципам мы функционируем? Где брать силы для жизни, и почему часто их не хватает? Почему в одном вопросе нас не остановить, а в другом даже от стула оторваться не можем? Почему? Зачем? Как? Куда? … … … … …

На это ушло 5 лет.

Теперь я говорю смело: «Большинство комнат в «пирамиде» под названием Человек изучено и описано. Я нашёл ответы на большинство вопросов. Теперь я знаю, как запускаются черты характера и как «Быть отважнее», а не смелее. Как работать со страхами, с комплексами, противоречиями, и самое важное – кто есть человек и зачем живёт».

Мои исследования продвинулись в разы глубже благодаря созерцанию и записыванию законов работы

чистого человека – ребёнка по имени Есения, моей дочери, которой сейчас уже почти 3 года.

Каждый день я продолжаю углубляться в тайны человека, коих десятки тысяч, а то и миллионы.

Эта книга является первым изданием. И Вы можете поучаствовать в её совершенствовании. Любой вопрос, ответ на который не прозвучал здесь, Вы можете задать. Он будет описан во втором издании, а потом в третьем – так мы создадим руководство, которое учтёт максимум жизненных моментов. Буду рад каждой мысли.

Вопросы, исправления и предложения присылайте сюда: theBestWorker13@gmail.com

____

Я не стал продавать эту книгу, чтобы у каждого был свободный доступ к подобной информации.
Поэтому, если Вы позволите, у меня к Вам **две небольшие просьбы**:
1. Отправьте её знакомому, другу и родственнику. Он будет благодарен Вам за глоток свободы.
2. Если захотите процитировать слова из книги, сошлитесь на неё, чтобы читатель знал, что его ждёт вся книга.

____

Если у Вас есть **личные вопросы**, или Вы хотите **стать Вдохновителем**, пишите в
Telegram, Viber, WhatsApp по телефону +38 067 63 555 63 или в Facebook Messenger.

____

Если Вы хотите отблагодарить меня за мой труд,
то можете отправить деньги по этим ссылкам:

$2 –	**https://secure.wayforpay.com/payment/sf7f08255bbe7**
$5 –	**https://secure.wayforpay.com/payment/sb8c0657722f9**
$10 –	**https://secure.wayforpay.com/payment/s39bee72461f5**
$20 –	**https://secure.wayforpay.com/payment/scdae2d2f5aaf**
$50 –	**https://secure.wayforpay.com/payment/s32d396481951**
$100 –	**https://secure.wayforpay.com/payment/s2ec2451fccb6**
Ваша сумма –	**https://secure.wayforpay.com/payment/s0ff8674d73c1**

____



Сергей Новиков (и подопечная в моих исследованиях, дочуня Есения)
Профессиональный вдохновитель
Киев – Бердянск, 20.08.2020
https://www.youtube.com/c/thebestworker

Оглавление

Земля и Человек: Спрятанные знания

1. Земля

Что такое планета Земля? Это шарик, площадью 510 миллионов квадратных километров, на котором суша занимает около 150 миллионов квадратных километров. И пусть Вас не пугают большие числа. Радиус у него всего лишь 6 371 километр. Если представить себе сквозной тоннель из Новой Зеландии в Испанию или из Китая в Аргентину, то получится всего лишь 12 742 километров. Самолёт пролетит его за 15 часов. Это очень маленький шарик, очень маленький.

Не буду говорить, сколько Земле лет, потому что существует десятки суждений на эту тему. И здесь это не важно. Важнее другое – как мы её изучали. Например, об электричестве было известно ещё в VII веке до нашей эры, а вот описать и научиться получать его начали лишь с 1800 года.

Закон притяжения, трения, сохранения энергии и другие были в природе всегда, но обратили на них внимание и описали мы не сразу. Кто-то решил понаблюдать и выяснить, а повторяются ли эти вещи постоянно, или они лишь исключения из правил. И когда была выявлена закономерность, то эту штуку вывели в закон.

2. Жители шарика

Согласно недавно полученным данным, Землю населяет около триллиона различных видов живых существ и 400 000 растений. Около 70 процентов живых существ Земли – это бактерии.

Только один грамм почвы может содержать до миллиона организмов. Жизнь можно найти не только на суше или под водой, но и глубоко под землёй, и в воздухе. При этом описано только 0,001 процента от общего числа.

Практически ежедневно учёные сообщают об открытии какого-либо нового вида живых существ. При этом список расширяется не только за счёт представителей микромира. До сих пор открывают новые виды млекопитающих и пресмыкающихся. И все они настолько разные, что слов не хватает описать восторг, с которым мы созерцаем красоту многообразия и оригинальности – от самых маленьких до самых огромных, от понятных до невообразимых.

Слон настолько большой, что его зуб может весить девять килограмм; вес языка голубого кита составляет примерно столько же, сколько весит слон; колибри не могут ходить; у улитки около 25 000 зубов; самая крошечная рыбка в мире называется Paedocypris progenetica, и её размер всего 8 мм.

У хищников глаза расположены спереди, чтобы следить за добычей, а у травоядных наоборот по бокам, чтобы вовремя заметить бегущего хищника. Продолжительность жизни домашней мухи всего 4 недели, а некоторые представители гренландских китов доживали до 200 лет. Стрекозы (коих в мире около 5 000 видов) живут не больше 4 месяцев, тогда как черепахи – в среднем 150 лет.

Койоты и американские барсуки – большие любители вместе поохотиться. Их цель – нажористые луговые собачки, которые, издали завидев смертоносную парочку, забиваются в норы. Барсук прыгает следом за ней и выгоняет прямо на койота. Кооперация…

И знаете, что их всех объединяет – они живут, потому что родились, потому что живы. У каждого – свои дела: летать или ползать, плавать или скакать, рыть туннель длиной в 76 метров за ночь, как крот; или проводить 75% жизни во сне, как ленивец. У каждого – своя жизнь, своя миссия. Обезьяна не завидует орлу, медведь не впадает в депрессию, глядя на жирафа.

Они не смотрят по сторонам, они живут и наслаждаются моментом, не боясь и не готовясь к смерти, потому что просто не знают о её существовании. Они живут СЕЙЧАС, и однажды последний раз закрывают глаза, а все элементы, из которых они состояли, вернутся назад в землю для использования новыми поколениями.

Они все квартиранты на этой планете. Просто временные жильцы в доме по имени Земля.

3. Правила жизни живых существ

У морских черепах, которых (пока открытых) всего 7 видов на планете, способ создания кладки одинаков у всех. Самка ищет подходящее место на пляже и начинает разгребать песок задними лапами, пока не образуется круглая выемка 40-50 сантиметров в глубину. В неё она откладывает яйца, количество которых всегда разное, засыпает песком и аккуратно утрамбовывает, делая кладку как можно более незаметной. Весь процесс занимает около часа, после чего самка возвращается в океан и больше не заботится о своём потомстве. Созревают яйца около 2 месяцев. А после черепашата выбираются наружу и двигаются в сторону океана.

Почему? Почему не к пальмам, почему не прогуляться вдоль пляжа в поисках пищи или приключений? Ведь они даже не знают о существовании такой субстанции, как вода – они с ней никогда не соприкасались. Но они движутся в сторону воды, потому что ими движут правила их жизни:

1. При появлении у живого существа прописана точная программа.

Смысл их жизни быть. Не стать, не казаться, не стремиться, не достигать, не готовиться, не ждать жизни, а жить. БЫТЬ!

2. У них нет власти над внешним, зато хватает своего.

Внешние факторы, явления и предметы используются для быть. И ни в коем случае не для надеяться, верить в них, ожидать, а только для использовать. Зато во власти есть достаточное количество собственных вещей. Крылья – чтобы летать; лапы – чтобы бегать; рот – чтобы управляться с пищей; горб у верблюда – для жидкости; погремушка на хвосте змеи – отпугивать нежеланных гостей; шея у совы – поворачиваться на 360 градусов, потому что глаза не вращаются в орбитах. И список бесконечен.

Нет ничего лишнего и ненужного, и нет такого, без чего или с чем живётся плохо – им не знакомо разочарование от неполноценности.

3. Живому существу неизвестны продолжительность пребывания и причина завершения.

Они живут и всё. Они живут! Все их системы подчинены Сейчас. Нет никаких длинных зависаний во вчера, и никаких грёз о завтра. Нет торможений из-за нехватки, и никакого пижонства из-за якобы превосходства в способностях над соседом. Они не страдают из-за отсутствия детей и не стонут, если их много. Они не претендуют на господство над ними, и не пытаются им рассказать, как правильно.

И, кстати, они даже не знают, как появляются дети. Потому что одной из функций их программы есть действия, которые приводят к соединению клеток, которое приведёт к появлению потомства. Они не знают и не вникают в процесс формирования новых особей внутри собственных утроб.

Они не ставят жизнь на паузу. Они живут здесь и сейчас.

4. Человек – живое существо

Чем же отличается человек?

Формой? Так все живые существа разных форм. Умением ходить на двух ногах? Так физиологически они тоже могли бы, но в их программе просто этого нет, и они не пробуют. Умением говорить? Так они тоже общаются с помощью звуков. Ок. Сходства можно перечислять очень долго – и их будут тысячи.

Человеки рассуждают, анализируют, приходят к выводам, занимаются творчеством, играют социальные роли, прогнозируют, поклоняются богам, совершенствуют свои же труды и т.д. И это всё проявления лишь одного отличия – устройства мозга. Всё! Но, глядя на то, что человек натворил с планетой, провозгласив себя королём остальных, иногда думаешь, а может лучше бы и не умел рассуждать.

Совсем недавно, 9 000 лет назад, планету населяло около 10 миллионов человек. В течении 6 000 лет было уже 50 миллионов. В 1 году н.э. – 300 миллионов. В 1 000 году – 400 миллионов. К 1 миллиарду человечество добралось около 1 800 года, а всего через 100 лет людей было 1.65 миллиарда. В 2 000 году стало 6 миллиардов, а в 2019 – 7.7 миллиарда. То ли человечество неплохо овладело мастерством воспроизводства, то ли мода на детей настолько сильна… Разберёмся чуть дальше.

По приблизительной оценке, к 2008 году за всю историю человечества на Земле побывало чуть более 107 миллиардов человек. Значит, в 2020 мы уже давно перешагнули отметку в 110 миллиардов. Наше поколение далеко не первое на планете – мы представители где-то 10 000-го.

Человек – такой же квартирант в общежитие Земля, как и остальные живые существа. И, как Вы видите, далеко не первый – люди приходят, живут и однажды последний раз закрывают глаза, как и остальные, чтобы все элементы, из которых они состояли, вернулись в землю для использования новыми поколениями.

И да, ещё один нюанс, мы квартиранты без права забирать что-то с собой – после смерти всё «наше» остаётся в общежитии.

5. Правила жизни людей

Скажите, что Вы делаете, когда приходите в купе поезда? Раскладываете те немногие вещи, которые Вы прихватили с собой в путешествие. Носочки сюда, полотенце сюда, тапочки на ноги, сумку на полку. «И не надо трогать мои ботинки», – говорите Вы соседу по купе, – «Я их туда поставил, пусть стоят».

А теперь сложнее задача, что Вы будете делать при въезде в новое жильё. Там спим, тут едим, тут гладим бельё, а там туалет. «И не нужно ходить обутым», – говорите Вы гостю. А ещё на этом стуле и в том углу кухни сидит только папа, он у в семье главный. Занять его стул – это объявить войну всему дому. Гость даже не успеет усесться, как его свергнут, пересадив.

И так в каждой «комнате общежития» постепенно появляется свод правил, норм, канонов и традиций.

Например,
В Афганистане если во время еды у Вас упал хлеб, то чтобы продолжить трапезу, нужно поднять его, поцеловать и приложить ко лбу. И да, кстати, есть разрешается только правой рукой.
В Португалии хозяйка воспримет как оскорбление бутылочку вина, которую Вы захватили с собой в гости в качестве презента.
На Бали по достижении 18 лет человек обязан пройти ритуал, в ходе которого спиливаются острые зубы, которые ассоциируются со злыми духами, а зубную пыль торжественно закапывают в семейном храме. Если же их не спилить, то после смерти человек не сможет попасть на небеса. Священник, кстати, делает это обычным напильником.

А теперь давайте представим, сколько раз в общежитии Земля каждое поколение меняло стулья, места приёма пищи, отдыха, а может и вход, окна, пол и этажность. И это ещё цветочки. Вы представляете, сколько раз менялся главный на стуле папы. Это сейчас у нас папа там сидит, а до него…
Следующее поколение сохранит какие-то пункты от предыдущих жильцов, какие-то заменит, какие-то выставит позорищем, а какие-то возведёт в культ. Вы вдумайтесь, сколько раз менялось плохо и хорошо, красиво и ужасно, правильно и неверно, этично и бессовестно.

И мы после этого говорим, что есть ОБЩЕпринятые правила… Кем принятые? Когда? Для чего? И главное – кому они были выгодны? И тут ключевой вопрос – почему кто-то меняет, а кто-то следует правилам.
Забегая вперёд, скажу – я описал 35 видов людей. Мир иерархичен. Сапожник не будет командовать большой мастерской, потому что в его программе этого нет. Ему нужен другой человек, который организует для него процесс, а он будет спокойно ремонтировать обувь. В мире живых существ всё также – львёнок, рождённый вожаком, проявляет себя таковым с первых дней жизни. Он, как и черепаха, ползущая к воде, тоже выполняет свою программу.

В каждом из нас есть предрасположенность, программа, которая обладает необходимыми для её воплощения инструментами. Один снабжён большим уровнем отважности, у другого ярко выражена выносливость, а третий – чертовски привлекателен и красноречив.
Так вот люди, рождённые лидерами, использовали свои программы превратно – вместо того, чтобы наслаждаться реализацией своей программы, служа сапожникам, механикам, танцорам, художникам микробиологам и пожарным, они «поработили» их, придумав правила, нормы и религию, которые, по их словам, дадут им счастье, радость и благополучие. На самом же деле они лишь оттягивали время, «выдаивая» каждого для своих благ.

Так появились различные общественные, политические, экономические, хозяйственные, образовательные, судебные, социальные системы и религии. Каждая из которых громко заявляет: «У меня есть «ОБЩЕпринятые» правила. Вы обязаны их выполнять».
Какой-то период на Земле женщину боготворили, как мать, дающую жизнь. Но это продолжалось недолго. Среди людей постепенно образовался клан более высших «королей» – особей мужского пола. Наступил патриархат. У мужчины появилась возможность иметь при себе нескольких женщин, так как он в первую очередь являлся добытчиком, самцом. А дети стали обслуживающим персоналом, и часто – просто расходным материалом.

Тяга к женщине стала сравниваться с болезнью. В Средние века, когда мужчина уходил на войну, женщина были обязана носить «пояс верности», ключ от которого был только у мужа. О гигиене речи естественно не велось. Зачем ей мыться…
До XIX века в некоторых народах женщина, которая оставалась вдовой, была обречена: её сжигали заживо вместе с телом мужчины на погребальном костре.
В Европе брюки для женщин до начала XX века были под строжайшим запретом. А в некоторых странах этот запрет и до сих пор никто не отменил.
Есть и правила за гранью – частичное или полное удаление внешних половых органов у женщин. В настоящее время в мире проживает около 200 миллионов женщин, прошедших через этот бесчеловечный ритуал. Вы только вдумайтесь – это каждая 19-я женщина на планете…

Вплоть до 400 года убийство детей считалось нормальным. Когда родители боялись, что ребёнка будет трудно воспитать или прокормить, они обычно убивали его. Каждый четвёртый ребёнок в Римской империи не доживал до года. Из письма римлянина своей жене, написанного в I веке: «Если – молю об этом богов – ты благополучно родишь, мальчика оставь, а девочку выбрось».

Чтобы сделать детей послушными, взрослые пугали их всякого рода страшилищами. Считалось, что нужно постоянно держать перед детьми изображения ночных демонов и ведьм, всегда готовых их украсть, съесть или разорвать на куски.

Со времён Рима мальчики и девочки всегда прислуживали родителям за столом, а в средние века все дети, за исключением разве что членов королевской семьи, использовались как слуги. Лишь в XIX веке использование детского труда стало предметом обсуждения.

Считалось, что главная задача родителей – «отлить» ребёнка в «форму», «выковать». У древних философов самой популярной метафорой было сравнение детей с мягким воском, гипсом, глиной, которым надо придать форму. Кстати, этот предрассудок до сих пор имеет огромную силу – ребёнка называют «губкой», которую нужно наполнить, не воспринимая его, как личность.

Уже будучи королём, Людовик XIII часто в ужасе просыпался по ночам, ожидая утренней порки. В день коронации восьмилетнего Людовика как обычно высекли, и он сказал: «Лучше я обойдусь без всех этих почестей, лишь бы меня не секли».

До XVIII века детей не приучали ходить на горшок, а ставили им вместо этого клизмы и свечи, давали слабительное и рвотное, независимо от того, были ли они здоровы или больны. Считалось, что в кишечнике ребёнка таится нечто дерзкое, злобное и непокорное по отношению ко взрослым. То, что испражнения ребёнка плохо пахли и выглядели, означало, что на самом деле где-то в глубине он плохо относится к окружающим.

Ещё 200 лет назад каждый учил, что хотел сам, но потом вожакам стало мало власти, и они придумали общее образование, которое стало обязательным, и ладно бы как-то по-человечески, нет… Насильно – всех, Вас и меня, под одну копирку. Вам не даётся математика – к чёрту Ваше мнение – сиди зубри, не можете запомнить Пушкина – заставим, а если не сдашь биологию и химию – будем чмырить, тупица.

Дальше – больше… За 100 лет система незаметно обучила нас «правильно» рожать, расти, учиться, работать, проводить старость и умирать. А чтобы никто не дёргался и не задавал лишних вопросов, была придумана целая сеть моральных принципов. По сути, человек не живёт – а всего лишь, как на конвейере, покорно переходит от пункта к пункту, так и не осознав в конце, зачем же всё-таки он был здесь.

А чтобы мы, как подопытные, не скучали нам подсунули цепочку идеалов-целей, которые мы, во что бы то ни стало, просто обязаны достичь. Подумайте, зачем все эти престижные профессии, мода, каноны красоты, перечень одинаковых для всех ценностей – работа, дом, машина, одежда, украшения, ребёнок. Боюсь представить, сколько женщин скатились в депрессию из-за того, что у них нет ребёнка – кукловоды убедили их в неполноценности без детей.

И я упомянул здесь ничтожно малую часть от всего, что считалось правильным, этичным и очень важным в разные времена. Кстати, чтобы не травмировать Вашу психику не стал упоминать об изощрённых издевательствах религий над плохо или мало верующими.

За века большинство жителей общежития Земля утратили право голоса в создании ПРАВИЛ ЖИЗНИ. Им осталось лишь право их выполнять. Хотя, простите, оговорился – Вы обязаны их выполнять. А если нет, то… Либо за Вами «придёт» Закон, либо сосед, который злобно назовёт Вас неэтичным, некультурным, немодным эгоистом безбожником.

Страхи, стереотипы и стандарты, пропихиваемые Вам, выполняют важнейшую для существования всех систем функцию – порождают тысячи комплексов, с помощью которых на Вас можно оказывать практически мгновенное влияние.

Например, СМИ достаточно рассказать о том, что красный цвет – признак предателей страны, и завтра с Вас сорвут красную шляпку, при этом ненавистно пожирая Вас взглядом. Воля системы вершится руками людей. Законы общежития Земля добрались до апогея безумия – у 1% его жителей в собственности находится больше, чем у оставшихся 99%.

Но подождите, знай мы правду, не были бы так подвластны манипуляциям. И самое ужасное – не передавали бы слепо эти «правильные» вещи следующему поколению, даже не подозревая, что собственноручно делаем из них новых рабов.

Время пришло, мой друг, – пора узнать правду.

6. Таинство появления человека

Из многообразия видов клеток человеческого тела выделяются две – сперматозоиды у мужчин и яйцеклетки у женщин. Разница их в том, что свои мужское тело производит на протяжении жизни, а женское со своими уже рождается.

Сперматозоид, мужская половая клетка, которая умеет передвигаться. Его длина составляет около 55 микрон, а головки – 5 микрон. Для сравнения, средняя толщина волоса – 80 микрон. Если их выстроить в цепочку, то в сантиметре их поместится около 18.

Отличным их свойством является обладание отрицательным электрическим зарядом, что не даёт им склеиваться между собой. Количество сперматозоидов, образующихся у мужчины, всегда колоссально – одно семяизвержение содержит около 150-200 миллионов штук. И передвигаются они не хаотично, а в направлении яйцеклетки, потому что наделены рецепторами, которые «чувствуют» её.

Яйцеклетка, женская половая клетка, имеет диаметр примерно 130 микрон, поэтому в 2.5 раза больше сперматозоида. В яичниках новорождённой девочки уже находится около 2 миллионов незрелых яйцеклеток, овоцитов. До периода полового созревания с ними ничего не происходит, хотя за это время многие из них умирают. К моменту первых месячных их остаётся примерно 300−400 тысяч. И потом каждый цикл по одной, редко по две, они созревают, превращаясь в полноценные яйцеклетки.

Интересный факт – в яйцеклетке нет хромосомы, которая определяет пол будущего ребёнка, потому что она находится в сперматозоиде. Яйцеклетка человека очень «умная» – она не пропускает в себя клетки других животных, поэтому скрестить человека с кем-то ещё невозможно.

Вы вот сейчас замрите на минутку и осознайте: человек – это продукт, полученный от соединения двух клеток, размером с волос. Это чудо, объяснить словами которое невозможно – из двух, простите, соплей, еле видимых глазом, появляется думающая машина.

Для того, чтобы эти клетки встретились, двум телам нужно соединиться. И вот он следующий факт, о котором Вы могли не задумываться – наличие у людей полового влечения. Не будь у нас его, никому бы и в голову не пришло совать одну «штуку» в другую, чтобы им встретиться, после чего…

Только на 7 день эмбрион отправляет сигнал матери: «Привет! Ты беременна!». И её тело приступает к колоссальным перестройкам для возможности выращивать внутри себя человека.

Спустя 2 недели образуется нервная трубка, которая станет впоследствии головным и спинным мозгом. А выпуклость в центральной части эмбриона – сердцем.

На 21-й день у эмбриона размером в 5 миллиметров уже начинает биться сердце.

К концу 4 недели полностью сформированы глазные впадины, зачатки рук и ног. Начинается закладка важнейших органов – печени, почек, органов пищеварения, выделительной системы.

На 5 неделе у эмбриона, размер которого всего лишь около 1 сантиметра, уже формируются черты лица, глаза, нос. А пальцы ещё только начинают формироваться, но руки уже могут сжиматься в кулачках, сгибаться в локтях, а ноги – в коленях.

На 7 неделе слой кожи, покрывающей глаза, разделился на веки и сформировался задний проход.

На 10 неделе у эмбриона полностью сформирована ротовая полость, лицо, полушария мозга, кишечник, прямая кишка, желчные протоки.

К 13 неделе размер плода – 7,5 сантиметров. В ротовой полости присутствуют закладки 20 зубов.

На 16 неделе малыш уже активно гримасничает. У девочек в этот момент начинается формирование их собственных яйцеклеток.

С 18 недели малыш начинает слышать.

На 22 неделе кожа ребёнка перестаёт быть прозрачной, хотя и остаётся бледной. На лице малыша появляются брови и реснички.

На 24 неделе глазки малыша уже полностью сформированы, хотя ещё и не заполнены цветным пигментом, а на 27 неделе они открываются, и он уже может различать свет и темноту.

Примерно на 30 неделе малыш начинает показывать, что ему нравится, а что – нет. Это может быть реакция на звуки, яркий свет или даже на продукты, которые ест мама.

На 34 неделе практически полностью сформированы лёгкие. Но выходить в большой мир он ещё не готов, т.к. ещё не может контролировать температуру своего тела.

38–40 неделя – полная готовность для выхода в мир.

Для того, чтобы на свет появился ещё один человек, ещё одна сложнейшая машина, ещё одно чудо, участие двух людей требуется очень небольшое. Мужское тело передаст клетку, которую сделал не мужчина, а его тело, а женское примет его в свою клетку, которая созрела тоже без участия самой женщины, и предоставит место для самостоятельно формирующейся жизни. Я подчёркиваю, САМОСТОЯТЕЛЬНО формирующейся!

Женщина и приблизительно не понимает, как «кормятся» клетки, как растут, как размножаются, а тем более, как образовываются кожа, кости, ногти, волосы, жидкости и сотни других разновидностей клеток, и самое главное – соединённых в одно слаженно-работающее существо. Простите за сравнение, но женщина по сути является коконом, в котором человек формируется и растёт. И этот процесс тоже происходит не под её контролем – весь

контроль возложен лежит на её теле. Её миссия в формировании новой жизни – беречь себя и есть.

Кстати, учёные до сих пор не знают, почему начинаются роды. Существует около 8 различных гипотез, но окончательно подтвердить не удалось ни одной. Оказывается, женщина и выводом ребёнка из кокона не управляет.

Подводя итог, напрашивается вывод: **Ребёнок не является собственностью родителей.**

ОН РОДИЛСЯ К СЕБЕ, появился для своей жизни, сформировался для себя. Он – независимый организм, а родители – работники центра послеродовой адаптации. Простите за шок, но факты – штука такая…

Вековые традиции отношения к детям, как к придаткам, выражены даже в словах – желание «пригласить» к себе домой ребёнка называется «ЗАВЕСТИ ребёнка». Мы будто ставим в один ряд кошку, собаку, морскую свинку и ребёнка: «Заведём-ка себе помощника и радость для души».

Нет больше: «Ребёнок – моя собственность», «Я его родила себе», «Он будет делать, что я скажу», «Им полностью распоряжаюсь я».

Ребёнок пришёл к СЕБЕ в СВОЮ жизнь для реализации СВОИХ желаний.

И вот Вам следующие факты…

7. Телу личность не начальник

Когда человек говорит, что хочет яблочко, то всецело считает, что это именно он его захотел. На самом же деле он лишь выбрал яблочко из существующих в своей памяти продуктов, как самое подходящее для удовлетворения желания, которое продиктовало его подсознание (позже расшифрую подробнее).

Это легко проверить. Хотите яблочко? Супер. Съешьте одно. Ещё хочется? Да! Другое. А теперь? Уже хватит. А теперь попробуйте захотеть? Не выходит?.. Как так? То-то же. В мозге есть логистический центр, который собирает данные от каждой клетки. Одной нужно железо, другой – фосфор, третьей – кальций, а той, которая возле левой коленки – клетчатка. После сбора данных мозг «говорит» Вам: «Мне нужна клетчатка, сахар, витамин В6 и К».

Из имеющихся под рукой продуктов Ваш Аналитический отдел определяет, что яблоко подходит лучше всего, и Вы ощущаете тягу к яблоку. А удовлетворить «своё» желание – это же и есть наслаждение. Всё сошлось. И Аналитический отдел удовлетворён, и клетки довольны полученным, и Вы наслаждаетесь жизнью, потому что при удовлетворении желания гормональный фон на подъёме. Другими словами, тело и подсознание – это самолёт, в котором всё делается без человека. Он лишь пилот, задачей которого нажимать нужные клавиши и лететь, наслаждаясь полётом и пейзажами.

Почему так? Почему не я управляю всем? А зачем? Если бы человек управлял всем собой, ему было бы не до жизни. Сотни миллионов сигналов в минуту – и это только от своего тела. А миллионы сигналов в секунду от внешних источников… Как Вам такая перспектива. Сойдём с ума к обеду.

Это и есть жизнь, которой Вы её знаете. И это лишь один пример о том, как организм работает без участия человека для его же блага. Мы об этом часто даже не догадываемся.

Рефлексы:

При рождении у ребёнка насчитывается около 75 врождённых рефлексов. Рефлекс (от лат. reflexus – отражение) – стандартная, одинаковая в одинаковых условиях реакция живого организма на какое-либо воздействие или раздражитель. Что-то попало в горло – кашель, на руку – отмахиваемся. Постепенно некоторые из них исчезнут, выполнив свои функции в первые несколько месяцев. И уверен, Вы даже не задумывались над тем, что без них многие из нас умирали бы в первые сутки жизни. Вот лишь некоторые:

Рефлекс задержки дыхания в течение первых 3 месяцев будет беречь ещё не умеющего заботиться о себе ребёнка от попадания влаги в дыхательные пути – стоит брызнуть на лицо малыша водой, и он автоматически задержит дыхание на 5-6 секунд.

Рефлекс Моро. Если, держа ребёнка на руках, убрать поддержку от его головы и спины, он реагирует на ощущение падения, быстро расставляя по сторонам руки и сгибая кисти рук так, словно пытается уцепиться за кого-то.

Хватательный рефлекс. Проявляется во время поглаживания или лёгкого касания ладошки ребёнка. Рефлекторно малыш схватывает и удерживает все, что касается его ладони.

Чтобы ребёнок не подавился, пока учится есть и глотать, на его защиту призван **рвотный рефлекс**, автоматически выталкивающий предмет из глотки ребёнка. Если стимулировать заднюю стенку глотки пальцем или каким-либо предметом, нижняя челюсть опускается и язык высовывается вперёд и вниз, чтобы вытолкнуть предмет наружу. Рвотный рефлекс остаётся с человеком всю жизнь, однако выталкивающая язык часть этого рефлекса исчезает примерно к шестимесячному возрасту.

Выпрямительный рефлекс. Положите ребёнка лицом вниз и смотрите, как он поднимет головку ровно

настолько, чтобы оторваться от поверхности, и повернёт её в сторону, чтобы не задохнуться.

Если уколоть пятку ребёнка, нога и ступня согнутся и отдёрнутся, чтобы избежать боли. Одновременно вторая нога выбрасывается наружу, словно отталкивая причинивший боль предмет. Так работает **рефлекс отдёргивания**.

Способность найти еду тоже очень важна. **Поисковый рефлекс.** Если тронуть уголок рта ребёнка, он тут же поворачивает голову к раздражителю. Спустя три-четыре месяца после рождения этот рефлекс пропадёт, потому что глаза уже адаптируются, и поиск еды будет происходить зрительно.

Заметьте, никто не обучает ребёнка сосанию, он рождается с **сосательным рефлексом,** который формируется на 22-24 неделе беременности. Это самый первый и самый главный безусловный рефлекс. По его интенсивности можно понять голоден или сыт ребёнок.

Органы чувств:

Наряду с пятью традиционными чувствами слуха, зрения, осязания, обоняния и вкуса, в человеке насчитывается порядка 21 чувства, а некоторые учёные насчитывают порядка 33. К ним относятся баланс, температура, боль, зуд, время, а кроме того внутренние ощущения удушья, жажды и положения в пространстве, ускорение, ощущение веса, чувство пустого желудка или полного мочевого пузыря.

Проприоцепция или «осознание тела» – это понимание того, где находятся части Вашего тела, даже если Вы не чувствуете и не видите их. Попробуйте закрыть глаза и покачать ногой в воздухе. Вы всё равно будете знать, где находится Ваша ступня по отношению к остальным частям тела. Эта способность возможна благодаря наличию в Ваших мышцах особых рецепторов – веретён, которые сообщают мозгу информацию о длине и степени растяжения мышц в данный момент.

Вестибулярная система также даёт Вам ощущение ускорения в пространстве и, будучи связанной с глазами, позволяет уравновешивать собственное движение. К примеру, если во время чтения Вы попробуете покачивать головой, то заметите, что это практически не влияет на Вашу способность читать и не мешает сосредоточиться на словах.

Система обоняния снабжена порядка 2000 типов рецепторов. Среди них есть весьма специализированные, например, реагирующие на запах моря или на запах ландышей.

Вестибулярный аппарат. Когда Вы встаёте, садитесь, идёте или бежите, читаете или едите – без равновесия никуда. Оно, как воздух, необходимо Вам каждую секунду жизни, будучи встроенным в каждое движение. И, подобно процессу дыхания, почти всегда остаётся для Вас неосознанным. Вестибулярный аппарат – часть сложнейшего механизма, позволяющего Вам ориентироваться в любом трёхмерном пространстве, даже будучи висящими в воздухе, как парашютист. И, кстати, у Вас 2 вестибулярных центра.

А можно ли считать чувствами те ощущения, которые не доходят до сознания, поскольку в этом просто нет нужды? Например, человек обладает датчиком, чувствующим pH спинномозговой жидкости, но регулировка этого параметра происходит без участия сознания. Или поступающие сигналы об артериальном давлении, наличия кислорода в крови, питательных веществ? Если перечислять все ощущения, то их будут сотни.

Встроенные механизмы:

А механизмы Вашего тела, на которые Вы уже даже не обращаете внимание, но без них жить было бы сложно или невозможно: зевать, чихать, кашлять, потягиваться, икать, плакать и т.д.

Множество функций тело осуществит самостоятельно, например, пищеварение. Человек очень косвенно участвует в процессе пищеварения, его задача положить пищу в рот, пережевать и проглотить. Доставка в желудок, расщепление, распределение, передача в кровь, доставка, внедрение, усвоение и выведение лишнего организм делает без сознания.

Оборонный механизм – **гусиная кожа**. Самая главная функция этих пузырьков на теле – уменьшение выделения тепла через поры в Вашей коже, за счёт чего организму куда проще согреться в неблагоприятных климатических условиях.

Распухшие подушечки пальцев играют очень важную роль. Всё дело в том, что, когда организм сталкивается с повышенной влажностью, он «понимает», что там может быть скользко. Поэтому кожа на кончиках наших пальцев немедленно начинает преобразовываться для того чтобы повысить её сцепление с гладкими поверхностями.

Система терморегуляции. При понижении температуры Вашего организма производство тепла усиливается более интенсивным окислением питательных веществ и частыми сокращениями мышц (дрожью). А также включается механизм уменьшения потери энергии: сужается просвет кожных кровеносных сосудов и приподнимаются волоски на теле. Если тепла наоборот много, то кожные сосуды расширяются, усиливается испарение воды потовыми железами.

Чудеса, из которых состоит или которые «вытворяет» тело, можно перечислять бесконечно. Вот лишь некоторые:

Пальцы человека настолько **чувствительны**, что будь они размером с Землю, Вы бы могли почувствовать разницу между домом и автомобилем.

Каждую секунду **тело производит** 25 миллионов новых клеток, а ненужные утилизирует и выводит, опять же без Вашего участия.

Если бы можно было развернуть **ухо**, как рояль, то Вы бы увидели более 24 тысяч струн, которые и позволяют создать многоликую палитру звуков, которые Вы слышите.

Одной из задач **носа** – очищение воздуха от примесей, сора, микробов. На улице может быть –35 °С, но пройдя всего 9 сантиметров через встроенный в носу «кондиционер», воздух нагревается до +37 °С.

Кости человека так же крепки, как гранит. Кусочек кости размером со спичечный коробок может выдержать до 9 тонн веса.

Сердце взрослого человека весит около 300 грамм. 4 клапана сердца не толще бумаги, но прочнее стали, перекачивают около 5 литров крови в минуту, 8 000 литров в сутки, 204 миллиона литров за 70 лет – это железнодорожный состав длиной 36 километров. Клетки сердечной ткани, помещённые на предметное стекло, продолжают пульсировать каждая в своём ритме, но стоит им соприкоснуться, их пульсация синхронизируется, и ритм становится одинаковым. Как и почему это происходит до сих пор не знает никто.

О работе Вашего тела с **инородными телами** (начиная от занозы, заканчивая сложными вирусами) я вообще молчу – план действий, осуществляемых в течении пары часов, не поместится в самом большом ежедневнике.

Человеческий организм – это невероятная по своим свойствам и способностям биологическая машина. Масштабы процессов, происходящих внутри человека, достигают астрономических величин – у каждой из более 100 триллионов клеток свои сроки обновления, отмирания изношенных частей и замены их новыми, свои потребности в питательных веществах, необходимых для восполнения затраченной энергии.

Человеческий организм – это гигантская фабрика с миллиардами производственных участков, на каждом из которых одновременно возникают и требуют немедленного разрешения тысячи различных ситуаций. И чудо в том, что тело спокойно со всем этим справляется без самого человека, который знает об этом, хотя нет, который отдалённо слышал об этом, но и приблизительно не понимает, как это работает.

И вот, что получается… Когда человек твёрдо-уверенно говорит: «Включи отважность и выключи страх», то он как дикарь, советующий дубиной починить смартфон.

Я был сам в шоке, когда это вдруг понял и описал его устройство. Теперь приготовьтесь – пришло время шокировать и Вас.

Человек: Кто же он?

1. Аксиомы жизни человека

Чтобы анализировать человека и понять, как он устроен, стоит сначала огласить условия, в которых он находится. На протяжении многих лет я записывал факты и собственные наблюдения, которые позже вывел в 7 аксиом жизни человека. Вот они:

7 аксиом жизни человека

Аксиома 1. Человек появился не по своей воле

Человек родился не по своей воле – его «приняли на работу» в компанию «Планета Земля», не спросив.

Простым языком. Когда он впервые открыл глаза, то передумать, отказаться, перенести начало, переехать на другую планету, и даже сменить родителей возможности не было. Жизнь началась – все механизмы запущены.

Вывод №1

Подписанного Вами договора на проживание на планете Земля не существует, в котором были бы прописаны условия Вашего пребывания. Значит у Вас нет априорных долговых обязательств.

Ни перед родителями, ни перед обществом, ни перед государством, ни перед системами, ни перед религиями, ни перед соседями, ни перед супругом, ни перед детьми, ни перед начальством, ни перед кем-то или чем-то ещё неоспоримых долгов не существует.

Единственными законами, которым беспрекословно подчиняется Ваше тело, являются физические законы – при поднесении руки к огню, кожа начнёт деформироваться под воздействием температуры. Хотя даже на них человек может плюнуть и держать руку над огнём вплоть до её полного уничтожения.

Человек имеет полное право считаться лишь со своими желаниями, сформулированными им сознательно или подсознательно.

Он также имеет право формировать долги, одалживая. Но любой кредитор должен помнить, что человек имеет также право отказаться от возврата долга, т.к. процедура возврата долга тоже не является для него априорной.

ПОМНИТЕ: этой привилегией обладает каждый человек, с которым Вы взаимодействуете.

Аксиома 2. При появлении к Вам не прилагалось никакой инструкции

Вместе с человеком не появилась инструкция по эксплуатации.

Простым языком. Сводов правил, норм, догм, канонов, законов и традиций вместе с человеком не появилось в виде книжечки, прикреплённой при рождении. К пылесосу есть, к микроволновке есть, к расчёске есть, а к нему – нет.

Вывод №2

Все правила, нормы, догмы, каноны, законы и традиции – предмет договорённости людей, родившихся до Вас. Поэтому их исполнение – это сугубо Ваш выбор, основанный на желаниях и готовности принимать последствия своих действий. Закон всемирного тяготения стоит в этом же списке – Вы можете прыгнуть с высоты, осознавая и принимая последствия.

Человек имеет право оперировать, изменять или создавать свои правила, нормы, догмы, каноны, законы и традиции для создания условий, которые позволят ему реализовать свои желания.

Внимательность, Гибкость, Добродушность, Эмпатийность, Благодарность, Приветливость и т.д. проявляются человеком по личной необходимости, потому что также несут ему различные блага, тогда как злость и агрессия их ограничивают.

ПОМНИТЕ: этой привилегией обладает каждый человек, с которым Вы взаимодействуете.

Аксиома 3. Причин появления человека ему не огласили

Вместе с человеком не появилось его карты жизни, в которой были бы указаны смысл, цели, глобальные и промежуточные результаты.

Простым языком. Человек живёт на Земле (как если бы ходил на работу), но не знает зачем. Ему не огласили занятие, должность, список действий и необходимые результаты.

Вывод №3

Вы имеете право сделать любой выбор из существующих занятий, модернизировать существующее или создать своё.

Для этого у человека в собственности есть достаточно инструментов, полноправно распоряжается которыми только он. Тело, время, энергия, знания, опыт, навыки, способности, таланты, идеи, мысли, чувства. А компасом для движения по жизни есть желания. Ключевыми являются вложенные при рождении (дальше расшифрую).

ПОМНИТЕ: этой привилегией обладает каждый человек, с которым Вы взаимодействуете.

Аксиома 4. У человека нет прямого ментального влияния на (от) других людей

У человека нет возможности без разрешения другого человека что-то положить ему в сознание, тем более в подсознание.

Простым языком. Чтобы реализовать достаточное количество своих желаний, Вам необходимо взаимодействовать с другими людьми. Но получить от них согласие на сотрудничество Вы можете только в том случае, если они захотят это сделать. Также и с Вами – они не могут заставить Вас что-то сделать, пока Вы сами не захотите.

Вывод №4

У Вас есть возможность лишь отправить запрос в сознание другого человека, но анализ, решение и реакция находятся во его власти, и повлиять на это прямо Вы не можете.

Создавая и совершенствуя какой-то свой продукт, человек приобретает опыт и оттачивает навыки, что приводит к большей привлекательности его и продукта. Это притягивает нуждающихся в человеке и продукте людей, что создаёт более благоприятные условия для возможности получения их согласия.

ПОМНИТЕ: этой привилегией обладает каждый человек, с которым Вы взаимодействуете.

Аксиома 5. У человека нет власти управлять большинством внешних факторов

Планируя свою жизнь, человек не может полностью рассчитывать на внешние факторы: других людей, погоду, предметы, явления и т.д.

Простым языком. Даже если перед поездкой на своём автомобиле состояние всех механизмов, колёс, масла, топлива и Вашего здоровья будет в порядке, это не гарантирует Вам попадание в намеченный пункт. Любая из частей машины может сломаться, другие участники движения могут допустить ошибки, дорога может быть скользкой, гвоздь может пробить колесо, и много ещё других факторов могут остановить Ваше путешествие, даже если Вы сами будете готовы и будете хотеть ехать.

Вывод №5

При формировании стратегии и тактики собственной жизни Вы можете уверенно полагаться лишь на вещи, находящихся в Вашей власти: тело, время, энергия, знания, опыт, навыки, способности, таланты, идеи, мысли, чувства.

Факторы, не находящиеся в власти человека во время анализа, создания плана и действий, берутся во внимание, но не рассматриваются, как ключевые, а лишь как дополняющие.

ПОМНИТЕ: этой привилегией обладает каждый человек, с которым Вы взаимодействуете.

Аксиома 6. Будущее человека не прописано

Точное будущее не известно никому, потому что никто из живущих там не был по причине того, что его ещё не существует. Ни человек, ни тем более любой другой человек не знает точно, какое совместное будущее рисуют сейчас все жители земли. Фактически человек в большей степени живёт в неизвестность, прокладывая в ней свою тропу.

Простым языком. Каждый раз, когда Вы слышите от кого-то или говорите себе, что это не получится, это сделать невозможно, что это нереально, или всё будет хорошо, у меня получится, я смогу – это не больше чем предположения. Когда Вы идёте по лесу, Вам решать, нужна Вам эта палка или нет, потому что только Вы знаете, что в ближайшем будущем собираетесь развести костёр.

Вывод №6

Ваше будущее принадлежит только Вам – у Вас есть право рисовать его, каким хотите Вы, меняя картины и цвета на своё усмотрение и в любой момент. А значит, ориентиром на пути в будущее могут быть лишь внутренние стремления, желания и порывы.

Именно они являются источником информации определяющей, что человеку пригодится впереди, что брать с собой, или тратить на приобретение чего силы и средства не стоит.

ПОМНИТЕ: этой привилегией обладает каждый человек, с которым Вы взаимодействуете.

Аксиома 7. Человеку не известны продолжительность пребывания и причина завершения

Управление смертью не находится в юрисдикции человека. Каждое мгновение может оказаться последним, и за мгновение до него человек об этом может не знать.

Простым языком. Уверен, Вы знаете истории о смерти людей, которые планировали, готовились, верили, даже «знали», что всё будет хорошо, а утром просто не проснулись. И возраст здесь не имеет никакого значения – и в 3 месяца умирают внезапно, и в 91 еле передвигающийся старик продолжает жить.

Вывод №7

Прошлое закончилось, оставшись лишь кусочками в памяти, будущее ещё не наступило, а может для человека и не наступить. Поэтому нет никакой жизни, длиной в сколько-то лет. На гирлянде мгновений горит всегда только одна лампочка – СЕЙЧАС.

Рассуждения на тему «Сейчас прорвёмся, а потом заживём», беспочвенны по двум причинам: 1. Завтра может не быть и 2. Качество жизни определяется именно состоянием СЕЙЧАС и только СЕЙЧАС, потому что другого у человека нет.

ПОМНИТЕ: этой привилегией обладает каждый человек, с которым Вы взаимодействуете.

Когда я впервые выписал эти 7 пунктов, то прозрел от радости, которую принесло ощущение свободы, и от ужаса, который принесло чувство полной беспомощности. Судите сами.

Вы просыпаетесь на окраине незнакомого города.

1. Решение принято без Вашего ведома.
2. Как общаться – не понятно.
3. Зачем Вы здесь – не знаете.
4. Воздействовать на других Вы не можете.
5. Большинством явлений и предметов Вы не управляете.
6. Будущее не известно.
7. И насколько Вы здесь – секрет.

С одной стороны – Приключение. Твори, что хочешь, и будет, что будет. **С другой – что за эксперимент** – пока разберёшься, настрадаешься в процессе, а потом уже и конец. В чём тогда смысл?

И я предположил… Физическое тело готово. С его тысячами прописанных программ, рефлексов, механизмов – работает, как часы. Желудок без тебя переваривает, почки без тебя выводят, температура без тебя поддерживается, а голова сама поворачивается, если тебя лицом вниз положили, да всё без тебя… А психика? Да, реально, а психика. И тут я аж подпрыгнул…

Да нам этот вопрос даже в голову не приходил, а потому что поколениями мы друг друга приучаем с пелёнок всё делать через «надо». А если ребёнок сопротивляется, значит капризничает. Всё же просто. А вот не хотел бы ребёнок учиться держать голову – что мы с ним сделаем? Накажем трёхмесячного. Смешно? Да уж…

Значит точно есть ментальный механизм, на службе у которого и работает тело.

2. Ментальный механизм

Так значит нет никакого характера в классическом понимании, с разрозненной коллекцией качеств, которые ещё и запускать нужно с помощью воли, напрягаясь, прожигая СЕЙЧАС, в надежде, что следующий момент будет лучше. И начал подробно изучать, откуда взялось это, характер. И о, чудо!..

Слово «характер» (χαρακτήρ) в переводе с древнегреческого означает «печать», «чеканка». Неотделимый признак, постоянный и отчётливый знак. В характере как бы запечатлены, отчеканены основные, наиболее существенные черты данной личности, которые устойчиво проявляются в поведении человека. Вольтер вообще утверждал, что характер – это то, что «природа впечатала в нас».

Получается, что в древности обратили внимание на то, что мы друг от друга отличаемся, и ничего подходящего не нашлось, как назвать это чеканкой, отличительным знаком. И это меняло дело – мы ничего не знаем о ментальной машине, также точно, как 200 лет назад не знали, как лечить ангину, поэтому пичкали пациентов сухими собачьими какашками.

И вот что получается. Если в момент СЕЙЧАС мне нужна отважность, то хотелось бы её немедленного запуска. А раз СЕЙЧАС – это всего лишь мгновение, а не момент, растянутый на часы, то я запускаю её в следующем СЕЙЧАС, то же, в котором мне это было необходимо, безвозвратно упущено. Так это не жизнь. Это постоянное движение вдогонку прошедшему мгновению. И так всю жизнь? Что-то не сходится.

И я принялся изучать все, описанные в разных источниках черты характера. Их оказалось около 12 000. Кстати, положительных почему-то всего 5 000, а отрицательных аж 7 000. Убрал задвоенные, надуманные, религиозные, бессмысленное описанные и социальные. Осталось какое-то количество, и что теперь с ними делать?

И тут пришла мысль. Какие этапы проходит каждый из нас для реализации своего желания – от повернуть голову направо до переезда в другую страну. Точно! 1. Получение информации. 2. Анализ. 3. План, стратегия (Создание продукта). 4. Реализация (воплощение или реализация продукта). Да!!!

Вот, например, алгоритм поворота головы:

1. Информация, разная. От «что находится справа», чтобы не удариться, до знания работы самой шеи, а вдруг на такой градус она не поворачивается.

2. Анализ. Как повернуть, под каким углом, с какой скоростью, куда смотрят глаза в этот момент, где тело и т.д.

3. План. Выстроить алгоритм – что за чем делаем.

4. Реализация. Погнали!

Любой алгоритм получения результата разбивается на эти этапы. Только сложные результаты получаются путём многократного прохождения 4 этапов, потому что в процессе обучения, получения опыта, формирования навыков, мы получаем дополнительные данные (1. Информация обновляется, дополняется, создаётся); снова и снова её обрабатываем (2. Анализ); меняем подходы, способы, добавляем пункты, совершенствуем существующие (3. Создание стратегии или самого продукта); 4. Реализация (либо действия, либо продвижение продукта на «рынке» людей, систем или процессов).

И ещё важная поправка об Анализе – чтобы получить информацию, материалы, продукты, доступ и т.д., мы вступаем в контакт с обладателями этих сокровищ, а значит здесь не только информация, но и методы её получения.

Только через какое-то время я понял, что не хватает ещё одного этапа, первого – Фундамента, который создаёт всей конструкции стабильность, как фундамент у дома. Почему? Да потому что система не может позволить сбоев, ведь СЕЙЧАС может быть упущено.

Это нам только кажется (потому что так приучены жить: «Пропустили – завтра повторим»), что всё ещё может повториться. На самом деле любое СЕЙЧАС всегда уникально, упустить его для реализации своего желания – это фактически попрощаться НАВСЕГДА.

И я назвал эту самоуправляемую машину «Алгоритм человека», дальше просто АЛГОРИТМ:

1. ЦИТАДЕЛЬ (основа, оплот) – безопасность работы всего Алгоритма.
Единица измерения – 1 опора.
2. ПРОМЫСЕЛ (поиск, переговоры) – получение информации и взаимодействие с её обладателями.
Единица измерения – 1 сила.
3. АНАЛИЗ (разбор, изыскание, исследование, изучение) – изучение материала и запросов покупателей
Единица измерения – 1 ценность.
4. МАСТЕРСКАЯ (студия, ателье) – разработка и производство концепции, сервиса или товара
Единица измерения – 1 выгода.
5. РЫНОК (ВОПЛОЩЕНИЕ) (реализация, театр) – товар на рынок (не важно на общий или на свой)
Единица измерения – 1 магия.

5. РЫНОК

Храбрость

Элегантность | Красноречивость

4. МАСТЕРСКАЯ

Привлекательность

Терпеливость | Аккуратность

Целеустремлённость

3. АНАЛИЗ

Креативность

Щедрость | Заботливость

Объективность

Находчивость | Проницательность

Предусмотрительность

2. ПРОМЫСЕЛ

Вежливость | Благодарность | Приветливость

Эмпатийность

Добродушность | Толерантность

Гибкость

Наблюдательность | Пытливость

Аналитичность

Инициативность

1. ЦИТАДЕЛЬ

Вдохновлённость

Выносливость | Неприхотливость

Отважность

Собранность | Внимательность | Бдительность

Ответственность

Решительность

Оптимистичность

Преданность | Радостность | Трансцендентность

ЛЮБОВЬ

Я ЕСТЬ

И да… на запуск каждого элемента («черты характера») нужна энергия. Зачем его запускать и тратить на это бесценные силы, если он не нужен в данный момент. Как моргание глазами происходит по необходимости, чтобы смочить глазное яблоко – силы расходуются очень разумно.

Также здесь крайне важно упомянуть две важные детали:

1. Фразы, типа:

«Те, у кого есть такое качество, как забота…»;

«У тебя нет Храбрости»;

«Он не способен любить»;

«Забота ему не ведома»

абсурдны по своему содержанию, потому что **элементы Алгоритма появляются с человеком на ряду с врождёнными рефлексами**. Иначе нам пришлось бы предположить, что есть бракованные люди – рождённые, например, без Выносливости или без Наблюдательности. А ещё хуже – если качества могут сформироваться, то они также точно могут расформироваться. Представьте, Вы просыпаетесь, а Бдительности у Вас больше нет. Ну, мы же так говорим: «У него такое качество ещё не сформировалось».

Я понимаю, такие рассуждения имели место быть, потому что не было знаний об устройстве человека. Теперь Вы знаете – мы рождаемся с Алгоритмом. Другое дело, что мощности элементов у каждого разные – это да.

2. Некорректно говорить: «Отважный человек, ответственный человек или креативный человек». **Потому что все механизмы запускаются в контексте реализуемого желания.**

Поэтому грамотно звучит это так: «Ответственный в вопросе покраски забора человек» или «Решительный в вопросах ремонта автомобиля». В другой же ситуации этот же человек может оказаться совсем НЕРЕШИТЕЛЬНЫМ, и естественно к нему возникает вопрос: «Где же твоя решительность?».

Человек – это машина, все механизмы которой созданы для служения главной задаче – реализации его желаний. Как самосвал, у которого не зря поднимается кузов – чтобы перевозить и сбрасывать сыпучие материалы. Экскаватор же захватывает грунт и высыпает его в самосвал. Первый не копает, а второй не перевозит.

В основе своей человек не в достижениях, не в победах, не в воспитании детей, не в увековечивании себя в истории, не в доказывании другим своей важности и компетентности. Его основная функция – это реализация своих желаний. Есть желание, например, воспитать ребёнка – делает, нет желания – он не будет делать, потому то так якобы принято. Нет никакого родительского (материнского или отцовского) инстинкта, это средневековые выдумки, созданные теми, кому нужно было много земледельцев, ремесленников и воинов.

Теперь всё сходится.

Физическое Тело работает чётко на службе у Алгоритма человека. Чтобы пилот (Человек) летел и наслаждался видами, а самолёт (физическое тело и Алгоритм) работал, как часы, включая и выключая нужное в каждой ситуации. Прелесть!!!

«Ты должен» – установка, получаемая с рождения: должен достичь, догнать, смочь, получить, заработать и т.д. При этом сколько заработать и кого именно «догнать» система начинает навязывать с первых дней жизни через уже «обученных» родителей. Заработал миллион – ты крутой, $10 – лузер, дедовы Жигули – плохо, Porsche Cayenne – отлично. Любой ценой не остаться в категории лузеров.

Бежать, нестись, лететь вперёд. Не хочется? Соберись, тряпка. Устал? Ничего, ещё лет 10-15 и на «всё» заработаешь, а уж потом… При этом где-то внутри себя каждый из нас ощущает бессмысленность данной гонки. Это ломает, заставляет страдать, загоняет в депрессию, организм всеми силами кричит: «Стоп!». Но мы разучились слышать себя, из нас поколениями выбивали собственное Я и понимание того, что завтра не наступает никогда. Нас делали удобными и послушными винтиками достижения чужих, но таких управляемых целей.

Противоречия между «хочу» и «надо» съедали человека на протяжении веков: система твердила одно, а всё его естество – совершенно противоположное. Благодаря сегодняшнему неограниченному доступу к информации и возможности безграничного общения, человек вдруг понял, что данные вопросы терзают не его одного. Курсы «самопознаний», книги и семинары по самосовершенствованию плодятся как грибы. А почему? Потому что человек больше не хочет бежать проторённой дорожкой – родился, учился с 8 до 16, работал с 9 до 18, в перерывах создал семью, родил, купил и… умер. И это ещё весьма благополучный сценарий. Есть ещё вариант – бежал к цели, исчерпал все ресурсы, упал на больничную койку и оказался никому не нужным, потому что выжат как лимон. А загнанных коней в этом мире пристреливают.

Жить сейчас и в удовольствие. В удовольствие работать в той сфере, к которой тянет, а не которая престижна, в удовольствие общаться с кем хочется, а не с теми, кто нужен – вот к чему пришёл сегодняшний мир.

Но теперь следующий момент – как это сделать. Ведь стремление быть счастливым и улыбаться через силу –

тоже напряжение – и опять не тот сценарий. Дальше я опишу полное устройство Алгоритма, что за чем запускается и при каких обстоятельствах. И дело пойдёт!

Я теперь точно знаю, что люди рождаются ради счастья, а не бешеного темпа с испытаниями и трудностями. Если бы меня спросили, готов ли я прийти в мир постоянных тяжестей, я бы отказался. Каждый из нас живёт в своём мире, и Счастье для каждого своё, но есть одно общее определение для всех – оно может быть только ВАШИМ, а не навязанным кем-то. Вот и весь секрет.

Я часто слышу от людей рассказ о том, что они не могут найти свой путь, и это звучит очень удручающе. Но дело-то совсем не в пути, который куда-то прячется, дело в том, как мы его ищем. А я Вам расскажу.

Представьте, что Вы хотите поехать на природу. Что Вы для этого делаете? Всё же просто. Вы определяете место, время, компанию и все необходимое для осуществления этого путешествия. Все Ваши мысли вращаются вокруг того, как это сделать, а не почему это не получится. Пункт за пунктом Вы приближаете момент осуществления. И что здесь сложного, когда Вам этого хочется. Да ничего.

А что мы делаем, когда ищем свой путь? Мы перебираем истории неудач на этом пути, мы вспоминаем миллион препятствий, которые мы точно не преодолеем (откуда мы это так точно знаем?), мы придумываем себе причины не начать. А ещё добавляется неправильно, некрасиво, некультурно, неэтично, немодно и т.д. И весь этот мусор не даёт услышать голос Души (дальше объясню значение этого термина), которая с первых дней точно знает, зачем здесь.

Слушайте себя, это Ваша жизнь, а советчики и разные умники пусть занимаются своими. Вы никому ничего не должны – Аксиома №1 (вспомнили?).

3. Что движет человеком

Родители с первых дней моей жизни делали из меня хорошего человека, но часто, как и многие, перегибали палку. Чем сильнее меня направляли в русло «правильного», тем чаще и интенсивнее я бунтовал. Именно эта обострённая реакция на действительность побудила меня за всем наблюдать и делать выводы. Как сейчас помню утро, когда очередной раз я попал под раздачу от мамы. Она мне, как правильно, и что её мнение главное, а я в ответ: «Мы перед конституцией все одинаковые». Попало мне конечно тогда…

Я рано стал задумываться над тем, как фальшиво всё устроено. Детям: «пить – вредно», а сами пьют; «курить опасно для жизни», а сигареты в магазине продаются; «материться в автобусе стыдно», а среди «своих» – хоть одними матами говори. Двуличность и подмена понятий – явление, не вызывающее особого удивления. Мы так спокойно говорим фразу: «Внутри меня есть противоречия». Подождите, Вы там ещё с кем-то? Вас двое? Что за спор – между кем и кем? И так и есть – мы постоянно с кем-то внутри «соревнуемся» за первенство.

Значит резонно предположить, что человек рождается с ключевым набором предпочтений, желаний, интересов и стремлений, которые не поддаются уговорам, и стремление к которым невозможно остановить. Эта система является камертоном человека и «провокатором» для его жизни. Получается, именно она и спорит с Вами…

Приведу пример её работы.

Когда моя младшая дочь впервые поднялась в кроватке, не простояв и пары секунд, тут же упала. Вы представляете, как это происходит у младенцев, да? Тело не слушается, всё ещё слабое, программы «Держать тело в вертикальном положении» ещё не прописано. Наблюдаю, что она будет делать. Откажется, и с точки зрения логики, это будет объяснимо – трудности, боль – а может не стоит. А не тут-то было, она с ещё большим азартом, сильно «скрепя» непослушными мышцами, переворачивается и снова «в бой». Так было 5 раз где-то за 15 минут.

Вопрос… Что её ведёт? Стремление достичь? Чушь. Показать, какая она крутая? Бред. Понравиться, вырасти, преодолеть, приобрести новый навык, обучиться, совершенствоваться? Всё не то. Не знакомы ей ещё эти высокопарные формулировки. Что это? И здесь, по сути, «2 Что?»:

1. Откуда у неё желание стоять? 2. Откуда она вообще знает, что сможет стоять?

Исходя из этого и сотен таких же примеров, делаем вывод: Есть базовая система, наполненная нерушимыми фундаментальными желаниями, которые она хочет удовлетворить. Не Я хочет удовлетворить, а именно система, стоящая над Я. Одно из желаний – стоять. Потом будет ползать, ходить, бегать и т.д.

Это непривычная формулировка – «система, стоящая над Я», понимаю. Мы привыкли думать, что Я – это полностью всё, но… Будем разбираться.

В процессе удовлетворения желания вырабатывается энергия (об этом чуть позже), которая даёт кайф – не зря же она пробовала аж 5 раз – видели бы Вы её глаза. В конечном итоге человек, отлавливая желание, понимает, что процесс принесёт «конфетку» (энергию), поэтому, не обращая внимания ни на что, продолжает. А насытившись,

переключается на реализацию следующего позыва системы.

И не пробуйте его в этот момент остановить. Крик, слезы, недовольство – система настаивает на своём. Если бы её не было, то более сильная атака взрослого вынудила бы ребёнка отказаться. А происходит наоборот – ребёнок, ведомый системой, может и взрослого снести с пути, если он мешает реализации желания. Кстати, родители этот эффект называют «капризы». Поняв принцип, Вы легко наладите общий язык с ребёнком в такие моменты – говорю из нашего личного опыта с дочерью.

Система существует, и она мощнее остальных элементов человека. Именно эту систему когда-то назвали ДУХОМ человека, потому что ею восхищались: «Крепкий духом человек», «Сильные духом люди». Но я этот термин использовать не буду, уж слишком он религиозен.

Я называю эту систему ЯДРО ЧЕЛОВЕКА. Дальше просто **ЯДРО.**

Ядро – это самоидентификатор человека, который является его камертоном во всех вопросах. Именно по нему Я (терпение, расшифрую дальше), т.е. Человек, всецело осознает, кто он. Желания и стремления исходят именно из Ядра. Если бы не Ядро, ребёнок, увидев собачку, с этого мгновения мог бы выбрать такой сценарий жизни, и начал бы лаять, облизывать пол и ползать на 4 ногах, а через пару дней, увидев птицу, решил бы полететь, как она, с 4 этажа. И именно самоидентификатор создаёт мотивы (читайте дальше).

Кстати, вспоминая Аксиому №3, скажу, что на основании Ядра и степени мощности всех механизмов Алгоритма (об этом чуть позже) Вы в процессе познания окружающей действительности, легко решите, куда применить себя – это и будет Вашим «Зачем я здесь?».

Второй важной функцией сигналов Ядра есть позыв к познанию и обучению. Ведь на Земле миллионы занятий, пробовать всё было бы утопией. Вот почему, один ребёнок носится с горки на горку, а другой тихо сидит и разбирает картинки. Потому что каждый из них идентифицирует себя по Ядру и позволяет Алгоритму работать на него. Моя дочь, когда решила начать учиться стоять, повелась на сигнал Ядра. Заметьте, она не начала учиться строить гнездо, вить паутину или кокон, искать воду, как черепашка, или сворачиваться в клубок, как ёжик. Она человек, значит сидеть, потом стоять, потом ползать, а потом дальше по списку преобразовываться в СЕБЯ.

Ядро, как маяк, манит человека БЫТЬ, но он ничего этого не умеет – а значит вперёд учиться. Но как?

4. Административный Центр головы

Например, Ядро «зовёт на подвиги» ребёнка, предлагая перевернуться, но не тут-то было. Если Вы были когда-нибудь под действием местного наркоза, поймёте меня отлично. Хочешь встать и пойти, а ноги не слушаются. Ты им передаёшь большой привет, типа: «Эй! Встаём!», а в ответ тишина. Вы поняли, да – желание есть, а сделать не можете. Вот это наш ребёнок, который ещё никогда не переворачивался. Только он в лучшем положении – всё слушается, только он ещё не знает, как переворачиваться, а соответственно с этим нужные мышцы и не тренировались для этого марш-броска.

В этот самый момент дело переходит в руки Административного центра, которому предстоит написать всю программу – навык. А навык – это цепочка соединённых в одну программу рефлексов. И вот тут Административный центр прибегнет к помощи Алгоритма, потому что ему нужны механизмы всех 5 этапов:

1. Цитадель – понятно. Решительность есть, отважность есть, вдохновлённость на высоте.
2. Промысел – нужны данные, много данных. Какие суставы, какие мышцы, центр тяжести, равновесие, втянуть живот, поворот спины, давление, пульс, энергия, а также изучение среды внутри которой он находится (поверхность, преграды и т.д.). Собирание данных в группы и отправление в память.
3. Анализ – количество усилий на суставы, на мышцы, на скелет, что происходит с равновесием и т.д.
4. Мастерская – понимание последовательности, формирование плана, что за чем «включать».
5. Реализация – Пробуем. Погнали!

Кстати, Административный центр не зря так называется. В его составе Аналитический отдел (Работа с информацией. Я упоминал его в примере про яблоко), Архивный отдел (Память) и Программный отдел (написание рефлексом и навыков).

А теперь пример изготовления своего продукта (пошив рубашки):
1. Цитадель – решительность, внимательность, отважность, вдохновлённость.
2. Промысел – данные о ткани, нитях, швах, швейной машинке, игле и т.д. Если данных будет не хватать – подключаться навыки общения с людьми, нахождения информации, договоров, поиска информации и т.д.
3. Анализ – как шить, в какой последовательности, может не все узлы сам, а значит снова к Промыслу и т.д.

4. Мастерская – качество создания элементов и всего изделия, понимание запросов потенциальных клиентов, и здесь снова к Промыслу, тренировка опыта создания.
5. Реализация – продвижение, пиар, продажа или договорённость с теми, кто будет этим заниматься.

Сочетание многих навыков после многих повторений может создать целую серию программ: мастер портной, мастер продавец, мастер логист, мастер закупщик и т.д. Но в реальности желание направлен в своём векторе. И он пригласит партнёров, каждому из которых нравится свой участок. О разных людях поговорим дальше обязательно.

Ребёнком, подростком или взрослым человеком движет желание, и в процессе попыток Аналитический отдел собирает данные. Без его попыток и накопления знаний и опыта, получаемого в процессе этой, на первый взгляд, монотонной работы, программу написать просто невозможно. Повторюсь – невозможно!!! Получил данные – написал программу – пробуем. Не перевернулся – значит вновь переходим к Промыслу для получения новых данных, чтобы пойти по новому кругу… И так попытка за попыткой, где каждая следующая позволяет подкорректировать программу и понять, насколько близки к реализации задуманного. Вы представляете себе объем работ, который совершит ребёнок, прежде чем Попытка №19, а скорее всего №127 приведёт к желанному результату.

И тут мы сталкиваемся с один из нерушимых законов Человека:
Программа (навык) может написаться только при одном условии – предрасположенность человека к этому виду деятельности. Простыми словами: **Есть желание – будет результат.** А операционно это работает так:

1. Ядро продуцирует желание.
2. Я откликается и одобряет желание.
3. Программный центр получает запрос на программу и привлекает Алгоритм.
4. Во время каждого этапа Алгоритм использует нужные элементы. Вы слышите, не человек волевым усилием, а Алгоритм.
5. Человек, участвуя, ощущает удовольствие (дальше расшифрую) в моменте Сейчас (Аксиома №7).

Полная гармония! Класс!

Как только Административный центр закончил свою работу, и программа написана, необходимость в помощи механизмов Алгоритма заканчивается, и он больше с этим рефлексом или навыком не взаимодействует. Действительно, зачем отважность во время ходьбы, или Креативность во время вождения.
Но Аналитический отдел всегда на страже – стоит только появится новой информации для любой из существующих программ или для новой, как тут же Центр подключится для работы над программой навыка, и Алгоритм будет снова задействован.

По причине того, что Вы функционируете ровно так, как написаны программы, Вы не можете сделать что-то, чего нет ещё в арсенале Административного центра. Сыграть на рояле Вы можете ровно настолько, насколько имеете знания и опыт, переведённые в навык. Но если Вы будете это делать постоянно, программа будет наращиваться новыми строками, и игра будет с каждым разом всё сложнее.

А теперь ещё один важный момент – в конечном итоге все программы Человека пишутся для удовлетворения двух задач: УДОВОЛЬСТВИЕ и БЕЗОПАСНОСТЬ.
Это крайне важное понимание, которое говорит о том, что человек не может научиться ничему без желания. НИЧЕМУ!!! Он может это запомнить и даже как-то повторить, но навык никогда не сформируется насильно.

Все рассказы о выходе из зоны комфорта ради обучения – оказываются чистой воды бред, не соответствующий реальной конструкции человека.
«Жизнь – это труд (боль, выживание, непростая штука)» только у тех, которые либо идут против Ядра, либо неумело использует существующие у него механизмы. И в таком случае Программный отдел напишет программу, идущую фактически против Ядра. (Третий блок книги будет полностью об этом).

5. Смысл жизни человека

Как-то читал пример разницы между завтра и сегодня.
В одном заведении при входе написали: «Сегодня меню по $15, а завтра бесплатно. Довольные такой новостью люди сегодня сильно не раскошеливались, готовясь к завтрашнему пиршеству. И вот наступило «Завтра». Пришли все и друзей привели, покушали, попили и уходить. А официант приносит счёт. Какой счёт? Ведь было

написано об акции. Тогда их попросили выйти и прочитать надпись: «СЕГОДНЯ меню по $15, а ЗАВТРА бесплатно». Реальность всегда Сегодня, а точнее – всегда Сейчас.

В фильме «Пока не сыграл в ящик» в одном из диалогов герой задаёт 2 вопроса: «Нашёл ли ты радость в жизни? и принесла ли твоя жизнь радость другому?».

Из 5 самых частых сожалений умирающих людей первое – «Я сожалею, что у меня не было смелости, чтобы жить жизнью, правильной именно для меня, а не жизнью, которую ожидали от меня другие».

Например, Ваша мама хотела, чтобы Вы стали врачом, а Вы мечтали быть художником. Пойдя путём, выбранным мамой, нашли ли Вы радость в жизни, и в какой степени теперь это Ваша жизнь? И приносит ли это радость другим? И это ещё цветочки – ведь в какой-то момент можно поменять маршрут, хоть порой это уже непросто.

Самый распространённый пример «НЕсвоей» жизни – это шаги, совершенные из-за зависти. Покупки, Достижения, Дружба, Хобби, Партнёр, Дети и т.д. Мы носки покупаем, потому что такие появились у знакомого, как же у меня таких нет.

И все эти примеры РЕЗУЛЬТАТОВ преподносятся, как благо, как настоящая жизнь, как кусочки счастья. А путь к ним какой? Какой, я спрашиваю, путь??? Почему практически нигде не говорят о пути – все лозунги о конечных пунктах? Ок. Тогда давайте на примере.

Представим, доход Миши – $500 в месяц. Он хочет купить машину, стоимостью $10 000. Из дохода $400 – ежемесячный расход. Остаётся $100, которые он откладывает на машину. Откладывать он будет 100 месяцев, это 12 лет и 4 месяца. И вот наконец его цель достигнута (с единственной поправкой – машину, которую он и изначально хотел, давно не производят, почти 11 лет прошло. И там много ещё чего, но опустим…). Ура!!! Результат, о котором кричат с разных трибун (от начальника, который хочет выжать из сотрудника максимум, до мега-тренера, который предлагает ещё «круче» – выложиться на 3 максимума, чтобы купить её через 2 года, нет – через 3 дня! ☺) достигнут. Браво, Миша! (бурные аплодисменты за кадром)

Только давайте теперь поднимем подводные камни. Радоваться он будет машине максимум 1 месяц – кто покупал новые вещи, понимает – потом привыкаешь. А на реализацию ушло 100 месяцев, во время которых редко какой «Миша» может похвастаться удовольствием в процессе. Об этом речь не шла – главное было достичь. Получается за 12 лет и 4 месяца купили 1 месяц. Не слишком ли дорогая сделка?

Ради интереса проведите эксперимент – определите стоимость вещей, ради которых Вы готовы выкладываться на 3 «максимума», в днях жизни. Для этого разделите месячный доход на 30 и получите стоимость Вашего дня. А теперь погнали…

Жуткая картина, если жить только ради результатов: тапочки – 9 часов; шторы в кухню – 12 дней; зеркало в ванную – 10 дней; телевизор – 1 месяц и 13 дней; пояс – 2 дня и 3 часа; жвачка 1.2 часа; а квартира – 134 года (если откладывать по $50 в месяц на квартиру за $80 000). Может у Вас будут другие числа, но они всё равно будут в кусочках жизни.

И мы слышим после этого, что главное достичь?

Многие из вещей, которые я понял, а потом описал, случились со мной благодаря моему главному учителю – доченьке Есении. Я наблюдал, как ЖИВЁТ её мозг, который ещё пока не засыпан мусором лозунгов и догм. Искренность и простота, с которой живёт ребёнок, во многих моментах нами утрачена. И часто настолько, что вместо них пришли настороженность, неуверенность и готовность к опасности. Что тут сказать? Мне думается, это «вирус».

Становясь старше, мы «заражаемся» вредоносной гадостью, порождённой ложью, которая так вероломно создаёт внутри нашей прекрасной машины противоречия, которые воруют у нас саму жизнь. Детей не привозят к нам с Марса. Каждый из нас – в прошлом ребёнок. Вы были такими:

1. РАДОСТЬ и НАСЛАЖДЕНИЕ

Они радуются всему. Погремушка, пёрышко, солнечный зайчик, совочек, ведёрко, листик, кусочек печенья. Они живут красками, существующими в каждом мгновении, в каждом моменте. Они живут, а не ждут достижения результата, чтобы расплыться в улыбке.

Хватит разделять события на плохие и хорошие – замените ложь фактами (читайте 7 Аксиом).

2. НЕПОСРЕДСТВЕННОСТЬ и ОТКРЫТОСТЬ

Они всегда готовы играть, общаться, танцевать, мгновенно находя возможности для реализации своих желаний. Они созидатели, в первую очередь своей радости и кайфа от момента. Они не видят смысла злиться, тем

самым воруя у себя следующие мгновения, превращая их в скорбь, разочарования и напряжение. Есть у детей, конечно, недовольство, но это лишь яркие и короткие вспышки, которые они применяют, как шокирующий инструмент в сторону тех, кто притесняет их права.

Представьте, сколько моментов не принесли Вам радости и сил из-за мусора в голове.

3. ТВОРЧЕСКОЕ ВООБРАЖЕНИЕ

Они на ходу придумывают сценки, миры, персонажи, друзей из игрушек, самолёт из палочки и варят суп из песка. Взрослея же, мы «возвращаемся» на Землю, теряя наши фантазии. Леонардо да Винчи нарисовал вертолёт и водолазный костюм за 400 лет до их воплощения в реальность. «Авторитетные» товарищи того времени решили, что он варит суп из песка. Я уверен, что в Вашей голове есть такие же «сумасшедшие» фантазии.

Так может хватит быть «взрослыми» и начать воплощать, наслаждаясь.

4. ЖИЗНЬ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

Ребёнок горько плачет, а через мгновение, заливаясь смехом, играет и радуется. Взрослому, видите ли, нужно ещё время, чтобы «прийти в себя». В какого себя, да мы всегда в себе.

Поводов для грусти в разы меньше – нас нагло обманули.

5. ДЕТИ ПОСТОЯННО УЧАТСЯ

Буквально месяц назад буквы плясали по строчке и больше напоминали морские волны, и вдруг открываешь его записки, а там уже текст. Или каток, вчера только ноги подкашивались и расползались, а сегодня уже летает и носится, как самолёт. А как они ходят вначале – уточки, падающие через каждый два шага. Но продолжают, улыбаясь.

Важная часть обучаемости – открытость к новому. Это не то, это не нужно, это плохо, я уже всё знаю, чему мне учиться – лозунги «взрослых».

А может хватит бояться «упасть в грязь лицом». Перед кем? У каждого своя жизнь.

Вот мы и пришли к неприятному для создателей повсеместной гонки выводу:

«Смысл жизни человека – получение удовольствия во процессе реализации своих желаний. Именно в процессе, исключительно в СЕЙЧАС».

6. Получение удовольствия в процессе

Если посадить крысу в лабиринт с четырьмя тоннелями и постоянно класть сыр в четвёртый тоннель, крыса через некоторое время научится искать сыр в четвёртом тоннеле. Захотела есть – в четвёртый тоннель, снова голод постучался – туда же.

Но вдруг Вы решите поменять место и положите сыр в третий. Крыса шмыг в четвёртый тоннель – сыра нет. Выбегает, снова туда же – сыра нет. Выбегает… Через некоторое время она перестаёт бегать в четвёртый тоннель и начинает искать где-нибудь ещё.

Разница между крысой и целым рядом поколений людей ужасна – человек будет бегать в четвёртый тоннель вечно, потому что поверил в четвёртый тоннель, потому что так правильно, потому что так делают «все». Крысы ни во что не верят, их интересует сыр. А человек считает, что правильно бегать в четвёртый тоннель, есть там сыр или нет. Большинство людей так теперь обучены жить – лучше быть правым, чем сытым и счастливым…

Мы паримся, потому что сверяем ситуацию с собственными ожиданиями, и, если этого не происходит, мы злимся на не случившееся, как на что-то обязательное. Солнце спряталось во время прогулки – и мы выказываем недовольство, потому что так неправильно. Человек не выполнил обещание – и мы сетуем, потому что это беспринципно. Женщине не уступили место в маршрутке – и она негодует, потому что это некультурно.

Люди не ищут сыр, они ищут способ доказать свою правоту, волнуясь, боясь и переживая. Почему так происходит? Как только Вы согласились с каким-то правилом, оно стало частью Вас, теперь это Вы и есть. И Вам по каким-то причинам кажется, что так думают все, и должен соблюдать каждый.

И Вы никогда не пойдёте против себя. «Так неправильно», – говорите Вы и не делаете, хотя иногда ой как хочется. Этот парадокс встречается на каждом шагу – Ядро хочет, а догмы запрещают. И мы ничего с этим не можем поделать, потому что не можем разорваться на две части. Кстати, если говорить о шизофрении (от греческого schizo – разделяю, расщепляю и phren – ум, мысль), то в таких ситуациях человек находится на пороге у этой опасности.

Откуда же у нас все эти правила??? В этом мире много тысячелетий работала схема: Человек приходит – ему говорят, что делать – и он, влившись, начинает. Системе люди не нужны. Нужны специалисты, рабочие муравьи, которые перенесут груз из пункта А в пункт Б.

С первых дней система обучала нас «правильно» рожать, расти, учиться, работать, проводить старость и умирать с помощью целой сети моральных принципов, идеалов и целей, которые мы во что бы то ни стало обязаны

выполнить, достичь и реализовать. Не Ваших, а чужих!

Согласно опросам, всего 3% живущих посвятили свою жизнь любимому делу. Вы вдумайтесь…

Сейчас в связи с появлением интернета, Вам открылся доступ к информации, и глазки постепенно начали открываться: «Подождите… А правда ли так всё устроено? Откуда правила? Почему это плохо? Кто сказал, что это некрасиво? Почему у меня обязательно должен быть ребёнок? Почему в школах так мало полезного? Кто собственно отдал право вершить мою судьбу верхушке?»

Теперь люди с каждым днём всё больше и больше будет просыпаться, понимая, что счастливыми они хотят быть СЕЙЧАС, а не в недосягаемом ЗАВТРА. И они будут очень активно искать инструменты, людей и общества, где это возможно.

Морган Фриман стал узнаваем лишь в 50, до этого занимаясь всем подряд и находясь в поисках себя. И стоило ему откликнуться на зов Ядра, как всё изменилось.

А для этого просто посмотрите значение слов: ДОЛГ, ДОЛЖЕН, ОДОЛЖИТЬ, ДОЛЖНИК, и Вам откроется один важный секрет – во многих ситуациях Вы ведёте себя, потому что так надо (потому что Вы должны). А Вы на самом деле-то НЕ ОДАЛЖИВАЛИ! Класс?

Задавать себе вопрос на каждое волнение и находить ответ. Ложь растворится, а волнение выключится (дальше объясню природу этой штуки). Не теряйте время, прислушайтесь – куда Вас зовёт Ядро, чем просит заняться, где Ваше Хорошо, чтобы не пришлось в конце пути произносить фразу сотен миллионов обманутых: «Я прожил не свою жизнь, да и жизнь ли это была».

Чувство вины – одна из самых тягостных эмоций, порождаемых в человеке другими людьми. Не обстоятельствами, слышите, а людьми. Зачем? Чтобы управлять Вами. Человек, который чувствует себя виноватым, и часто совсем таковым не являясь, добровольно становится чьим-то рабом.

Вы хотите поступить как-то иначе, но ЭТО загрызающее изнутри буквально сковывает Вас, заставляя поступить против самого себя. Вам говорят, что сегодня нужно поехать на дачу, но Вам не хочется. И остаётся просто сказать, что Вы не хотите. Но не тут-то было. Вы знаете, что тот человек обидится и будет считать Вас виноватым. И чтобы не было конфликта, Вы вынуждены провести целый день с тяпкой, стоя в форме вопросительного знака.

Вам говорят, что так надо. Кому? Вам? Нет этому человеку. Вам это нужно? Нет. Почему Вы соглашаетесь? Потому, что Вы знаете, что человек вступит с Вами в конфронтацию. Скажите, его интересует Ваше мнение? Нет. А что его интересует? Ваши силы и время.

Почему Ваш собеседник так себя ведёт. Потому что он хочет решить свой вопрос меньшими усилиями. Как это? В свободных отношениях для того, чтобы Вы на что-то согласились, ему нужно Вас заинтересовать, простимулировать, поощрить в конце концов. Но зачем, если Вас можно просто запугать.

Значит получается, что человек, не желая удовлетворить Ваши интересы, решает свои вопросы Вашими руками. Вам не кажется это, по меньшей мере, странным?

Главный вывод:

Фокус нашего внимания настолько искусно увели с себя на внешнее (людей, обстоятельства, обязательства, ответственность, выполнение традиций и правил), что мы докатились до уровня, когда любить себя, т.е. жить, как хочется человеку, оказывается эгоизм. Ну и чушь. Когда отказать как-то неудобно, а быть собой – это проявить своенравие. Вы слышите этот бред…

Павлов писал: «условный рефлекс – это временная нервная связь раздражителей окружающей среды с определённой деятельностью организма человека». Читайте 7 аксиом и разбирайте с помощью них важные для себя вопросы. Пусть мозг вычищает ложь – он уловит новые ассоциации, расформирует старые рефлексы и на их месте создаст новые. Работает это так…

Представьте, что Вы только что отведали несколько прекрасных блюд в ресторане и попросили официанта передать повару, что базилик шикарно украсил гамму вкусов. Выходит, повар и говорит: «В блюдах не было базилика, а в плове был шафран». На что Вы слегка возмущённо возражаете: «Как!.. Я на прошлой неделе ел такой же плов и мне сказали, что в него был добавлен базилик».

Повар, проявив к Вам невероятную обходительность, выносит Вам базилик и шафран, справочники и обстоятельно объясняет разницу между ними. Вы на мгновение замираете, осознав, что обладали ложной информацией. И прямо в это время в ячейках памяти, в которых на местах шафрана «лежал» базилик происходит чудо – мозг переписывает данные, чтобы впредь не опираться на ложь.

Чем сложнее рефлекс, тем больше времени понадобится на замену, но процесс останется тем же:

1. Получение данных. 2. Определение их истинности 3. Удавление из головы ложных 4. Переписывание всего, что было с этим связано. 5. Синхронизация нового со всем остальным.

Свобода, мой дорогой, – это неотъемлемая составляющая Человека. А теперь мысль на подумать: «Как так получилось, что достаточное количество программ, живущих в Вашей голове, запрещают её Вам?» Базилик???

7. Желание быть

Давайте опять вернёмся к наблюдению за детьми. Они не знакомы с «правилами жизни», им не знакомы традиции и нормы, они не знают, что «нужно» стремиться к победе или наслаждаться бытием, медитируя и никуда не торопясь. Доктрины религий и кодексы экономик им, как ветер в поле. Но они шевелятся, и каждый – по-своему. Один бегает, другой рассматривает жучка, а третий тихонько пересыпает песок из пасочки в пасочку.

Что-то движет ими? Это называется Желание быть.

Оно (чуть выше я в шутку назвал его «провокатором») запускает весь организм для работы – одна из функций Ядра. Фактически, мы существа, управляемые прописанным в нас ориентиром, передатчиком, маяком, с которым сверяется весь человек. Выключите эту штуковину, и смысл жить исчезнет. А потому что другого смысла просто нет. Дети, дом и дерево вместе с долларами не забрать. А жить ради следующего поколения, чтобы оно тоже жило ради следующего – такой себе смысл.

Я эту часть Ядра называю ИСКРА.

Смысл отдаться своей Искре и идти на её поводу, если хотите. А как, когда, куда, в какой последовательности и т.д. – уже право выбора человека, он же Администратор.

Да, право нашего выбора – плюнуть на зов Ядра и пойти любым другим путём, но выбор этот будет периодически претить нам. Вы знаете, о чём я – с точки зрения «ОБЩЕпринятых» ориентиров всё ок, а внутри пусто…

Верблюжонок разговаривает со своей мамой:

– Мама, а зачем нам эти горбы? У всех спинка ровная, а у нас эти горбы…

– Понимаешь сынок, мы живём в пустыне и долго можем жить без воды и пищи, а в горбах мы запасаем питательные вещества.

– Ааааа…. Понятно. А зачем нам такие большие губы? Они ещё и толстые…

– Ты понимаешь сынок, мы питаемся колючками, а чтоб не порезаться у нас толстые губы.

– Ааааа…. Понятно. Мама, а зачем нам такие большие копыта?

– Понимаешь сынок, мы караваны пустыни, можем её пересекать, а чтоб наши ноги не проваливались в песок нам и нужны большие копыта. Понятно сынок?

– Понятно мама, только ЗАЧЕМ нам весь этот тюнинг в зоопарке???...

Черепашка, вылупляясь из яйца, будучи закопанной в песке, каким-то странным образом устремится к воде, не испытывая никаких переживаний или страхов. Это при том, что выживет всего лишь одна из 10. Вдумайтесь. С точки зрения рациональности «правильных стандартов» – это бред. Если бы обезьяна могла говорить, то пыталась бы убедить черепашку не отправляться в опасный путь, а нормально жить в джунглях. И останься черепашка там, то вроде было бы всё в порядке. Как Вы часто слышите: «Что тебе ещё нужно в жизни? Деньги есть, дом есть, жена и двое прекрасных детей. Чего ты грустный такой?». Именно Искра тянет человека в свою среду.

Другой пример. Перелётные птицы. Какого переться за тысячи километров через опасный океан, да ещё и не понимая, куда точно лететь и сколько находится в пути. И кульминацией «парадокса» есть тот факт, что они же потом вернуться назад. Ими тоже руководит Искра, и они не спорят – а зачем?

«Сколько волка не корми, он всё равно в лес смотрит» – это поговорка почему-то приобрела отрицательный оттенок. А куда ему смотреть, в зоопарк, волк – умница, он знает, где его среда. Хотите, чтобы не смотрел в лес – кормите собачку. Источником для понимания и созидания жизни человека есть голос Ядра – его Искра. А удовлетворение его запросов, наслаждаясь при этом самим путём, – единственным Смыслом жизни.

СЧАСТЬЕ – это жизнь в мире со своим Ядром и реализация Смысла. И чем меньше помех во взаимодействии с ними, тем мощнее ощущение СЧАСТЬЯ.

Человечество веками привыкало жить ради того, чтобы понравиться. И эта традиция – соответствовать – настолько стала привычной, что большинство даже не задумывается о том, что может быть по-другому. Хотя, подождите… Ядру «заткнуть рот» невозможно – черепашку, живущую среди обезьян и пальм, до последнего СЕЙЧАС будет манить океан.

И вот мы имеем результаты нашей самодеятельности – депрессия и апатия самые быстро распространяющиеся недуги на Земле. Человека убедили, что жить на дереве престижно, а естество тянет в небо. Чем сильнее спор двух концепций в одной голове, тем жёстче состояние и дискомфортнее СЕЙЧАС. Наступает

депрессия – это команда «Стоп! Сколько можно тратить силы просто так!» Мы говорим, что это работа подсознания, но в какой его части? Вопрос…

8. Единственный инстинкт человека

Машина снабжена врождёнными рефлексами. Например, кашель. Скольких из нас не стало бы на первых месяцах жизни. Но спасибо рефлексу, который вытолкнул лишнее из дыхательных путей. И снабжена способностью писать новые рефлексы – Административным центром. Это тоже не во власти человека.

И зачем ей, спросите Вы меня, этой машине, т.е. человеку беречь себя, постоянно обучаясь и адаптируясь под среду? Зачем все эти программы, рефлексы, знания, навыки, опыт – кто заставляет нас двигаться в этом направлении.

Страх? Один боится, а другой – нет. Проверено – не со всеми.

Порицание или похвала? Работает на коротких промежутках и опять не у каждого.

Цель и стимул? Такие же зыбкие вещи.

Совесть? Да ладно… Это выдуманное явление – «испаряется», как только исчезает контроль.

Желание жить? Не подходит. Если Вы знаете, то раз в 42 секунды на Земле происходит самоубийство. И это 1 из 6 попыток, в 5 остальных откачивают. Тоже не то.

Голос Ядра, зовущего реализовывать свои желания? Сильная штука! Согласен. Но сколько людей живут, не слушая его.

Тогда что? И я несколько лет искал ответ. А он оказался совсем в другой стороне.

Вы в курсе, что себя человек задушить без подручных средств не может – сколько ни сжимай горло, сознание он потеряет раньше, чем кислород закончится в мозге. Из этого вытекает одна интересная вещь. Ваш организм снабжён защитной системой, которая бережёт себя же от себя. Как Вам такая тавтология. Идём дальше.

Страхи – та же история. Не Вы решаете научить себя бояться. Защитная система решает, что аргументов для создания реакции на опасность достаточно, и пишется рефлекс.

Иммунная система – опять об этом же. Только здесь пишется программа для защиты от физического взаимодействия, с бактерией, например.

Переживания, волнения, смущение, тревоги или апатия, равнодушие, депрессия – Вы же что-то ощущаете в эти моменты. Мысли говорят об одном, а какая-то сила уводит в другое.

Например, подойти в кафе и познакомиться с девушкой – простейший процесс: подошёл, представился, спросил имя, что-то предложил. Это всё… Но у застенчивого (кстати, сама застенчивость – это уже защитная реакция) парня от одной только мысли уже проступил пот на лбу, задрожали руки, повысился пульс, давление и «склеились» губы. Это всё комплекс реакций, да. Но зачем они включаются?

Главный вопрос в этих и подобных примерах – что бережём? Мы привыкли называть это всё инстинктом САМОсохранения. Так в этом-то и вопрос – что это «САМО», что так тщательно охраняется?

И я понял. Ядро хранит само себя, оберегая каждую единицу энергии, чтобы продолжать быть.

Что же это за механизм? Мы уже много говорили о рефлексах. Но мы же часто слышим слово инстинкт. Самосохранения, материнский, родительский, стадный и т.д. Ок. Давайте разберёмся.

Инстинкт (от лат. instīnctus – естественное побуждение, от instīnguere – подстрекать, состоит из двух слов in – в + stīnguere – колоть) – совокупность врождённых тенденций и стремлений, выражающихся в форме сложного автоматического поведения.

У инстинкта два этапа: 1. Пусковой ключ – ситуация, при которой включается тумблер и 2. Программа действий, которая запускается после включения.

Например, похолодало – птицы полетели на юг; бурундук уже заготавливает запасы на зиму. Собака, получив кость, понесла в сад, чтобы закопать на «чёрный» день. А вот это вообще интересный пример. Самка некоторых видов богомолов во время спаривания откусывает голову самцу. ЯДРО каждого из них главнее всего остального – так задумано, значит особи подчиняются. Самец мог бы уклониться, но зачем – такова его жизнь (чуть позже поймёте, о чём я).

Инстинкт не всегда выглядит логично, но представителю фауны знать об этом ни к чему. Например, пауки плетут кокон из паутины для продолжения рода строго определённым образом: дно, затем стенки, после чего насекомое откладывает яйца и накрывает их крышкой. Если перенести этого строителя в другое место на полпути к

завершению, он, следуя инстинкту, возобновит работу с того этапа, на котором остановился. Он не умеет думать и не понимает, что без дна яйца выпадут и погибнут – инстинкт сильнее.

Человек умеет анализировать, и у него есть право выбора. Но одна штука не была отдана ему в распоряжение – безопасность ЯДРА. Только оно следит за своим состоянием, контролируя расход энергии.

Отсюда вытекает следующий вывод:

Человек наделён единственным инстинктом –
ИНСТИНКТом УПРАВЛЕНИЯ УРОВНЕМ ЭНЕРГИИ или ИНСТИНКТом СОХРАНЕНИЯ ЭНЕРГИИ.
Дальше просто **Инстинкт**.

9. Работа с энергией

Одним из ключевых механизмов Алгоритма есть ПЫТЛИВОСТЬ, простым языком – жажда познания. В первые несколько лет система работает на полную мощь – ребёнок со всем знакомится, чтобы знать среду обитания, в которой будет реализовывать себя. И Аналитичность не интересует чьё-то мнение, её интересуют факты, полученные лично. В идеале (позже расскажу об ужасных сбоях) состояние познания – неотъемлемая часть работы Программного центра на протяжении всей жизни.

После знакомства и описания, каждая единица (предмет, явление, ситуация, реакция и т.д.) заносятся Памятью в свои каталоги – таким образом обрисовывается карта реальности, в которой очутился человек. Отдельное место отводится единицам, которые срезонировали с Ядром, на них ставится особая отметка – РОДСТВЕННЫЙ! В таких случаях человек произносит: «О! Это я мне нравится! Это я люблю!».

В одном японском детском саду решили провести эксперимент. По всей площади разложили разные виды занятий и игрушек, запустили детей и никак с ними не взаимодействовали, лишь следили за их безопасностью. Задачей было проверить, насколько они самоорганизуются или без управления будут хаотично путешествовать от одного занятия к другому, а может и вовсе ничего не будут делать. Пару дней так и было, пока их мозг не собрал необходимое количество данных, чтобы определиться.

И вот оно чудо – каждый, определившись с более понравившимся занятием, остановился и уже углублённо занимался одним или несколькими, но смежными. И чтобы никто не вмешивался в этот процесс, особенно пока ребёнок беспомощен, на страже Ядра стоит Инстинкт:

1. Пусковой ключ – посягательство на Энергию и 2. Программа – защита Энергии.

– человек собирается расходовать её не по назначению.

Наше «любимое» Надо. Если Вы не хотите, но из-за разного рода давления, Вы-таки собираетесь это начать делать, Ядро тут же запустит Инстинкт. Пресловутые уроки в школе. Реакция на «враждебный» Ядру предмет – состояние усталости уже через 5-10 минут. Блокировщик не дремлет. Зато на любимый предмет энергии хоть отбавляй, и она не заканчиваются.

– человек собирается расходовать энергию на контакт с «враждебной» Ядру опасностью.

Вернёмся к примеру с застенчивым парнем. Все симптомы переживания – это оповещение системы о перерасходе сил (энергии). Тело, как главный переговорщик Ядра и Администратора, «говорит»: Стоп! Это действие не находится в приоритете, на него не выделяются силы. Если человек будет продолжать идти против внутренних призывов, у Инстинкта есть контрольный приём – временное выключение (потеря сознания). «Не понимаешь по-хорошему – вырубаем!»

А теперь пара других примеров, противоположных.

Пожарный, который действительно родился им быть (Ядро пожарного). Любит повышенные опасности. Ему нравится риск, его врождённый уровень Отважности (дальше мы разберём каждое звено Алгоритма подробно) имеет высокий уровень. Он бросается в огонь, вынося оттуда пострадавших.

Альпинист (Ядро альпиниста). Карабкается по отвесным скалам, испытывая кайф внутри, прилив сил и невероятное количество энергии. У микробиолога, дизайнера одежды, буфетчика и парикмахера от одной мысли об альпинисте, висящем на одних пальцах над ущельем без страховки, замирает всё внутри – это Ядро говорит: «Это не моё!». А альпинисту наоборот: «Отлично! Энергия есть!».

Вопрос к последним двум примерам – почему Ядро не говорит: «Не иди туда! Там можно погибнуть»?

1. Суть Ядра – быть. Нет никакого Завтра. СЕЙЧАС! Это моё, я хочу, я ради этого здесь.

2. Тело для Ядра – тоже инструмент. Главное быть, получать энергию и усиливать способности ради следующего БЫТЬ с ещё большим количеством сил.

3. Быть – единственный источник энергии, производимой в процессе реализации.

– больше, чем этого требует данный процесс.

Собирая данные из окружающей среды в конкретном процессе, мозг сопоставляет данные, и очень быстро определяет возможные сценарии достижения. Например, Вам нужно преодолеть расстояние в 10 километров. Тратить деньги на транспорт Вы не хотите, поэтому отправились пешком, прошли уже 3 километра, и вдруг Вы начинаете ощущать, будто сами с собой разговариваете: «Говорил себе, что нужно было ехать, а ты пешком, сэкономим». Было? Включилась программа защиты энергии, которая не «понимает», зачем тратить силы, если их можно сохранить, лишь отдав какие-то бумажки.

Если Вы найдёте в пути выгоды, например, переключитесь на удовлетворение желания познавать местность следующие 7 километров, Ядро тут же выключит красный свет и предоставит доступ к энергии. Если вопреки ощущениям будете продолжать путь, Вам придётся тратить дополнительные силы на борьбу с Инстинктом. А это саморазрушение.

– другой человек препятствует получению энергии.

Уверен, Вы много раз наблюдали, как мы это называем капризы ребёнка в ответ на мнение родителя. Уверен, в 100 из 100 случаев это не капризы, это реакция на отсутствие диалога. Если Ядро хочет получить удовольствие (энергию), а ему препятствуют, буря неминуема – Инстинкт сработает, как часы.

На нашей мелкой мы уже отработали это не одну сотню раз. Гуляем на площадке. Она бегает вокруг горки, то взбираясь на неё, то просто наматывая круги, то скатываясь. Азарт, огни в глазах, Ядро довольно: и данные собираются, и системы тела тренируются, и опыт, и навыки – полный букет. И тут вдруг голос справа: «Всё, домой». Ага, щаааааааз…… Ядро устроит Вам «концерт» за посягательство на его желание Быть.

Поэтому мы делаем так. Наблюдаем момент, когда она выдыхается, и говорим: «Ну, что, пойдём домой?» Если ответ отрицательный, то значит ещё не насытилась. Чуть подождать. Ядро работает в связке с подсознанием и телом – если все механизмы «насытились», человек остановится сам. Через ещё пару кругов пробежки, она выдыхается, и мы спокойно идём домой. Загляните ребёнку в этот момент в глаза – ему превосходно, он же под кайфом (дальше объясню этот эффект).

Но тут главное отловить момент усталости, потому что переключение на новое занятие – это новый процесс получения энергии. Так на улице можно провести несколько суток…

– обстоятельства препятствуют получению энергии.

Сколько раз Вы замечали, как ребёнок нервничает, если, например, не может достать лопатку из своего ведёрка – ну, зацепилась она за ручку. Пыхтит, возмущается, недовольный. Это та же программа – хотел получить кайф (энергию) от игры, а тут на тебе, пожалуйста.

Или ещё пример, это опять из жизни нашей младшей – любит прыгать по лужам. Вот она лужа, вот она Есения – только вперёд, но мама говорит, что не те сапожки. Пока она маленькая, здесь препятствием будет мама, а когда станет старше, то препятствием будет на та обувь. Для этого дела есть прорезиненный комбинезон и резиновые сапожки. На улице лужи – надеваем обмундирование и погнали.

У взрослого человека, умеющего анализировать, обстоятельства поделены на две категории: зависящие и независящие от него. И реагирует он на них по-разному.

Зависящие. Если нужно было быстро купить хлеб, а магазин оказался закрытым, то на доли секунды Вы почувствуете, как Ядро недовольно. Но стоит вспомнить магазин в двух кварталах, как система расслабляется и добавляет энергии на больший рывок. Ведь удовлетворить желание важнее.

Независящие. Если была надежда на отличную погоду и вылазку в лес, но пошёл дождь, настроение сразу не то, мир не тот. Была надежда на энергию, и не сложилось. И часто людям настолько не хватает энергии, а желание чуть ли не единственное, что плохая погода равносильна отнятой у него кислородной подушке.

Почему же люди свою жизнь устроили так, что «украденная» дождём радость, уничтожает настроение? Почему у большинства так мало источников? Где-то они стратили…

10. Причины нехватки энергии

Если Ядро настолько сильное, и каждый раз, запустив Инстинкт, может остановить враждебную атаку, как же так получилось, что человека научили идти против Ядра, т.е. против самого себя?

Всё дело в работе Административного центра. Сталкиваясь с новой информацией, Аналитический отдел сверяет её с существующей в Памяти, если такой нет, и нет подтверждения о её неподлинности, она заносится в Память, и передаётся в Программный отдел для создания рефлекса, а позже, если будет нужно, – и навыка.

Если существует два разных определения об одном предмете, явлении и т.д., то Аналитики головы захотят проверки, но не всегда им дадут это сделать. Читайте…

Итак, прелесть Центра в этом, что человеку не нужно ничего доказывать – информация пришла – началась работа над программой. Вы узнали, что тараканы – это жуть, получите рефлекс побега от тараканов, а в Азии программа другая: «Тараканы – супер, давайте их съедим».

И вот тут мы вплотную подошли к 2 бедам этой планеты:

1. Информация, основанная на личном восприятии.

Огромное количество информации, существующей в эфире, выражена в виде мнений: плохо, некрасиво, некультурно, неэтично, неправильно, противно, невкусно, прекрасно, хорошо и т.д. Большой процент информации, получаемой ребёнком, является именно такой, потому что его единственными источниками являются люди, которые и передают ему своё личное восприятие. Проверить ему не представляется возможным, поэтому программы пишутся, исходя из этих данных.

Причём, мозг же считывает не только слова, он следит за всем. Интонация, поведение, реакции, действия и т.д.

Он же не слышит: «Таракан – это насекомое, которое…». У него над ухом проорали: «Таракааааан! О, ужас! Убей его, Вася! Быстро!». Отдел понял: «Таракан – опасность. Так и запомним».

2. Отсутствие единого определения ряда понятий.

Этот вид информации – ещё большее зло. В каждой семье есть точное определение тех же: плохо, некрасиво, некультурно, неэтично, неправильно, противно, невкусно, прекрасно, хорошо и т.д. Также терминов: совесть, стыд, позор, ужас, кошмар, любовь, ненависть и т.д. А ещё есть термины веры: бог, ад, рай, грех, приметы, карма. А ещё есть в каждом доме «точные» утверждения: «Богатые – сволочи», «Дети обязаны слышать родителей», «Все мужчины – уроды» и т.д.

В науках всё просто. Формула по химии или физике, пример по математике, или данные по астрономии будут прочитаны одинаково. А вот понятие Любовь или Деньги истолковываются в разных местах по-разному. А потом встречаются два человека, вроде говорят на одном языке, а договориться не могут, потому что им даже в голову не приходит, что базовые понятия у них имеют в корне разные толкования.

И здесь та же история – программы пишутся, исходя из этих данных.

И вот, к чему это приводит…

Например, организм не хочет есть, а значит удовольствия не будет, а ему: «Кушай, так надо». Надо это его маме, потому что её голова (Внимание!) считает, что «Голодный ребёнок – больной ребёнок» (так когда-то она часто слышала от своей бабушки, что поспособствовало созданию рефлекса), поэтому будем кормить. Для Инстинкта ребёнка такое поведение – опасность. Почему? Агрессия более сильного человека – противиться опасно. Аналитический отдел оповещает Программный, но Ядро против: «Человек свободен. Может не есть», но сохранить человека важнее, поэтому рефлекс всё равно пишется.

Человек хочет бегать по площадке, получая энергию, а ему: «Опасно! Стой!». С одной стороны – хочу, с другой – опасность. Ядро снова просит жить, но опасность же – и под эту «опасность» пишется рефлекс.

И так день за днём, событие за событием Ядро загоняется в паутину противоречий. И спустя какое-то время его голос уже практически не слышен. В редкие моменты Ядро таки пробивается, и нам настолько хорошо, что эти яркие вспышки мы ошибочно принимаем за счастье.

Приведу Вам пример субъективности реальности, и это один из миллионов похожих…

Есения играет с куклой, в комплекте с которой продавалась маленькая собака. И вот её мозг запоминает – собака у девочки – это естественно, Аналитический отдел, помещая информацию в память, создаёт связь между двумя единицами, которая если подтвердится на ещё нескольких примерах, она станет стойкой. Если бы в комплекте была швабра, картонный ящик или банка кильки в томате, её мозг точно также это бы запомнил, как естественное. Люди настолько тёмные в этих вопросах, что такими приёмами пользуются повсюду: реклама, кино, политика. Помните, знаменитую рекламу сигарет Marlboro, в которой постоянно был шикарный ковбой в шляпе – мозг запомнил: «Курят крутые парни». Часы, авто, яхты рекламируют звёзды – если он здесь, значит это круто. Да, и заметьте, термин «круто» каждый объяснит по-своему, но если ты его услышал, что значит «надо брать».

Так мозг создаёт картинку реальности, в которой находится, даже не подозревая её жуткую «субъективность». В условиях бытия подавляющего большинства детей у мозга практически нет возможности познавать настоящий мир.

И куда бы Вы ни отправились, чем бы ни занялись, уже годам даже к 3-4, Вы будете натыкаться на стены лабиринта реакций, противоречащих Вашему Ядру, даже об этом не догадываясь – ведь для Вашего мозга это теперь и есть «настоящий» мир, в котором реальных фактов не больше 20%. И если не дать мозгу истинную информацию, он так до конца своих дней будет постоянно упираться или разбиваться о стены, не понимая, откуда они вообще взялись. Ведь «большинство» (виртуальный, но очень опасный термин) так живут, и у «многих» (тоже

опасная иллюзия) получается.

Ужас в том, что Счастье, радость, любовь, продуктивность и обеспеченность находятся за стенами лабиринта. Но в противоречии человек жить долго не сможет, поэтому Аналитический отдел, сопоставив все данные, делает вывод: «Жизнь в этой реальности – тяжёлая штука», и человек привыкает к этой мысли, обучаясь теперь так жить. Центр же не в курсе, что человека годами (а этого человека – другие человеки) знакомили с иллюзиями, на основании которой он реально видит мир невероятно ужасным и враждебным. Он его реально видит таким.

И тут очень даже кстати появляются лозунги о Лени: «Должен. Надо. Правильно». Круг замкнулся. Очередной человек превратился в «зомби».

«Лень, конечно, наибольшая помеха к развитию наших способностей», Делакруа
«Лень есть тот из наших пороков, с которым мы легче всего миримся», Ларошфуко
«Самые выдающиеся дарования губятся праздностью», Монтень
«Самомнение и лень – вот два источника всех пороков», Паскаль

Моё «любимое» – особенно концовка…
«Каждый день начинай с победы! Над своей ленью, над своими страхами! Впереди замечательная жизнь!»

Я часто слышал такую чушь: «Лень – двигатель прогресса». Какого прогресса? Как удобнее отпетлять от того, что тебе не нравится, а ещё хуже – от того, что тебе противно… Итак, лени, той ужасной, противной, мешающей жить человеку, не существует. Accidia – форма нахождения рядом без движения. Силы есть, но Вы не хотите двигаться в этом направлении. Кстати, Довгань классно сказал об этом: «Лень и депрессия – это сигнальная система, которая говорит, что Вы проживаете не свою жизнь».

Поаплодируйте себе за то, что Вы не стали что-то делать, когда почувствовали лень и нежелание. Вы, сами того не понимая, обезопасили себя и спасли от негативного воздействия. Лень – это прекрасно, лень – это и есть запущенный Инстинкт управления уровнем энергии. Поменяйте фокус на дорогое Ядру, и этот «лентяй» выключится, и силы вдруг снова появятся.

Желая что-то сделать, даже о чём-то пофантазировать, Аналитический отдел, обрабатывает 7 ключевых аспектов. И если в каком-то из них будет посягательство на энергию, Ядро включит Инстинкт, которым будет блокировать расход сил.

Вот и выходит, что одни из главных сложностей жизни человека в том, что он кучу энергии недополучает, массу тратит на пустое, а оставшейся хватает лишь на спокойное СУЩЕСТВОВАНИЕ. И о движении по маршруту Ядра при таком количестве энергии даже не может быть и речи.

Вас конечно долго приучали плевать на эти сигналы и всё равно ломиться в бой, но мне почему-то кажется, Вас эта ахинея уже изрядно утомила. Ядро – мощнейшая штука, Административный центр – шикарная машина. Просто наполните голову фактами – стены лабиринта падут, путь будет свободен, энергии высвободится бесконечное количество, и Вы спокойно реализуете своё «Я есть».

Итак, вот они 7 ключевых аспектов при анализе своих желаний:

1. Понимание себя. «Ты – неудачник. У тебя руки из задницы. Толку из тебя никакого».

– При таких и подобных выводах, Ядро не даст энергию на борьбу с самим собой. Ядро альпиниста, у которого «руки из задницы», будет ждать, пока они оттуда вылезут. Оно же считает, что это реальность.

– Прекратите потреблять ложь и сократите общение с источниками лжи. Познавайте себя настоящего.

– Вы – потрясающая по своим силам и масштабам машина. И с руками у Вас всё ок – они на своём месте.

2. Классификация желания. «Будь, как все. Не лезь, куда не звали. А будешь выделываться, мы от тебя отвернёмся».

– Ядро не пустит реализовывать себя, если это сопряжено с опасностью. Если за выращивание кактусов Вам «сломают руку» – мы же так воспринимаем критику, энергии не будет.

– Осознайте, все выгоды на этой планете можете создать только Вы сами – люди ничего Вам не дадут просто так, зато они прекрасно пытаются вмешиваться, чтобы остановить Вас на уровне управляемой нищеты.

– Сверяйте свои желания со своим «Я есть», а не с транслируемым в обществе. Большинство именно поэтому бедные и управляемые – ведутся на миражи, никуда по итогу не приходя. Записывайте все свои желания в 7 категориях: Карьера/Бизнес, Развитие/Личностный рост, Здоровье/Самочувствие, Отношения/Семья, Дружба/Окружение, Отдых/Развлечения, Хобби/Увлечения. Но не нужно никому показывать свой список – это Ваши желания.

3. Получение знаний и информации. «Для любого дела нужно много знаний, а у тебя и трети нет для начала».

– Пытливость любит собирать информацию, это её природа. Но если в голове есть потребность нравиться другим, или в противном случае получать атаку за несостоятельность, Вы не получите энергию на изучение.

– Никогда впредь не действуйте с мыслью о том, что Вы чья-то собственность. Вы принадлежите себе и живете, чтобы реализовывать себя для себя. Высказывания других о Вашем «Я есть» – лишь шум ветра в поле, не имеющий никакого значения для Ядра.

– Находите информацию об интересующих вопросах не для того, чтобы получилось. Это ложный путь, на котором нет ничего. Познавайте, чтобы дать Аналитическому отделу факты, за остальное не переживайте – идеи, варианты, способы, стратегии, планы начнут появляться (Вы не забыли, у Вас в голове мощнейший комп). Только всё записывайте – память не обязана помнить все выводы, делаемые Вашим Аналитиком.

4. Получение опыта и навыков. «У тебя нет опыта, поэтому следуй за теми, у кого он уже есть».

– В каждом Сейчас есть приобретение знаний, формирование опыта и создание новых или «допиливание» старых программ, такова природа реальности. Так значит утверждение «У меня нет опыта» не вердикт (для которого Ядро энергию не даст), а радостная новость, которая побуждает к действиям, в процессе которых человек не только вырастет, но и получит энергию от Ядра.

– Отучайтесь давать себе вердикт на основании имеющегося – такие мысли прижимают к земле. Размышляйте с позиции «Что я хочу?» – пойдёте за Ядром – приобретёте любой навык, который захотите.

– Птица, сидящая на дереве, никогда не боится, что ветка сломается, потому что она доверяет не ветке, а своим собственным крыльям.

5. Коммуникация и презентация себя. «У тебя нет ничего такого, из-за чего нам было бы интересно с тобой общаться».

– Будучи обученными ориентироваться на окружающих, человек прибивается к социуму, а это даёт ему право лишь на крошки. Если Ядро понимает, что этот процесс бессмысленная трата энергии, то блокирует.

– Никогда не выпрашивайте общение и дружбу. Увеличивайте знания и практикуйте, это сформирует опыт и создаст навыки – людям станет необходимо с Вами общаться, потому что Вы станете обладателем полезных для них сокровищ.

– Не «продавайте» себя, Вы никому не нужны – людям нужны Ваши способности для решения их вопросов. Когда Вы мастер – то Вы устанавливаете правила общения с Вами, для Ядра это идеальный мир.

6. Реализация. «У тебя ничего не получится. Осуществление – подарок судьбы, которого ты не достоин».

– Вас приучили к тому, что у реализации всегда есть один шанс, одна попытка. «Выступил» круто – молодец, провалил – лузер. Если Ваше Ядро «напугано» этой чушью, то конечно оно будет экономить энергию для единственного рывка. Реализация – это попытка Ядра в СЕЙЧАС, каждая из которых наполнена результатами, и их десятки, и то и сотни. Одних только новых данных для улучшения программ – тонны мегабайт.

– Прекратите общаться с людьми, которые уговаривают подождать. Они не живут в Сейчас, а значит их лозунги опасны. Созидание – это кайф, это смысл, это суть, это «Я есть».

– Делайте, что хотите. Мечтайте, о чём хотите. Идите, куда хотите идти. Будьте с теми, с кем хотите быть, потому что у Вас только одно Сейчас.

7. Наслаждение плодами. «Жизнь – это не игрушки, это постоянная борьба. Убери свою тупую улыбку».

– «Жизнь – это тяжёлая штука, и мы здесь, чтобы выживать» придумали те, которые не хотели, чтобы Вы однажды выпрямились и начали наслаждаться Сейчас. Ядро, считающее, что пока ещё находится в опасности, вкладывает энергию на выход, на остальное красный свет. Например, деньги – люди, живущие со страхом остаться без денег, не расслабляются – на это нет энергии.

– В человеке 99.9% процессов происходит без него, но для него. Отдайтесь Ядру, познавайте, творите, экспериментируйте – это и есть миссия пилота в самолёте. Сторонитесь людей и информации, которая призывают Сейчас страдать, чтобы Завтра жить.

– «Вы поёте песню не для того, чтобы добраться до последней ноты. Радость доставляет само пение. То же самое касается жизни. Радость в том, чтобы жить». Чак Хиллиг

Ещё раз вернусь к примеру с яблочком…

Чувство голода и желание поесть продуцируется совсем не Вами. Вы едите не потому, что что так прикольно или вкусно – Аналитический отдел, который собирал данные от каждой клетки, выставил Вам запрос. Клетка коленки запросила кальций, клетка почки хочет натрий, волосам возле виска нужен Ph, а клетка в правом веке захотела воды. И таких сигналов ежемоментно поступает десятки миллиардов, собираясь в единый список, и в какой-то момент Аналитик «говорит» Вам: «Значит так. Телу нужно…».

Вам остаётся лишь выбрать из памяти один из наиболее подходящих по содержанию продуктов. Как мы говорим: «Хочется яблочка». А кто-то Вам: «А может картошечки?». А Вы, подумав (другими словами, сверившись с запросом Аналитического отдела): «Не… Таки яблочко!». И тут как раз сверка проходит по степени удовольствия. Вы слышите??? УДОВОЛЬСТВИЯ! Мы же не говорим себе: «Ешь, лентяй. Соберись. Так надо».

Заметьте, в другой раз будет именно картошка, но не сейчас.

А теперь самое интересное – съев яблочко, а может и два, желание выключается – тело получило желанное. Попробуйте теперь захотеть яблочко – не выходит? А может постараетесь?.. Ладно, не пытайтесь. Это не в Вашей власти. А если и съедите через силу – то не только пользы не принесёт, так и удовольствия не будет. Вот Вам и пример.

Разве это не то же самое, как мы прогибаем себя, заставляя не лениться. Нас научили издеваться над собой, чтобы мы были полезны «обществу». «Соберись, тряпка. Возьми себя в руки, лентяй», – Знакомо? Для кого это главное? Для окружающих, для родителей, для супруга, для детей, для СМИ, для надписи на надгробии, но точно не для Вас.

Ядро также точно хочет «есть». Разные виды продуктов, в разных количествах и главное – когда хочется. Зачем же заставлять себя есть яблочко, если в этот момент Вам таки хочется картошечки или просто попить воды. Только у Ядра другие продукты, и они тоже очень разные – энергия.

11. Чем же питается Ядро

Построить дом, родить сына и вырастить дерево – рецепт, выполнив который, мы собираемся обрести счастье, которое больше от нас никуда не денется. И дело здесь не в перечне пунктов, список у каждого свой – мы ищем таблетку, после употребления которой, нас окутает нескончаемое счастье. Поэтому покупаем новые телефоны, встречаем спутников своей мечты, строим дома, берём на руки первенцев или летаем на Гавайи.

И да… прилив радости, тепла и конечно счастья мы испытываем. А потом… Через минуту, час, день – как-то уже не так, что-то уже не то. И мы, вооружившись списком «ОБЩЕпринятых» критериев, отправляемся на поиски оного снова. И это есть главная наша ошибка.

Счастье – это не пойманная однажды птица, которая теперь бесперебойно дарит Вам свет и тепло. Это не безлимитный проход во все пункты радости навсегда. Счастье – это динамичная штука, это цветок, не полив который, Вы сразу обнаружите ухудшение его состояния. Счастье – это луч солнца, который постоянно смещается, и если не двигаться вместе с ним, то уже через мгновение Вы окажетесь в холодной тени и скажете: «А где же счастье?».

Помните историю про Рапунцель. Там тётка касалась волшебных волос своей пленницы и обретала молодость. Именно так устроен человек – Вы получите свою дозу радости, тепла и счастья, если для этого делаете что-нибудь. Внимание, не Сделаете один раз, а Делаете постоянно.

Мы ищем рецепт статичного счастья, потому что не знаем, что его не существует. Человек – это прекрасная машина, работающая по точным программам. Дофамин и Эндорфин – два «производителя» счастья – гормоны, при выделении которых, нам хорошо. От первого – при поиске нового, а от второго – при получении искомого.

ГОРМОНЫ – вот пища Ядра. И я указал лишь 2, а их где-то под сотню, и это только изученных. Уверен, наука ещё многое дополнит к картине «Человек».

Гормон – (др.-греч. ὁρμάω – возбуждаю, побуждаю, двигаю) – биологическое вещество, которое является самым активным из известных органических веществ. Вы вдумайтесь – организму для его нормальной деятельности в определённый момент вполне достаточно около 0,000 000 002 грамма. Всему населению планеты хватит 10-20 грамм. Вы представили себе его силу – это же биологический «уран».

Они принимают самое активное участие во всех процессах жизнедеятельности Человека. А выполнив свою задачу и просуществовав ровно столько, сколько было необходимо, они распадаются и уносятся кровотоком. Кстати, интересный вопрос – ещё очень мало изучен способ доставки их в нужные клетки. Вы понимаете, насколько Человек сложная машина – гормон попадает в кровь, но предназначается он только одной клетке, промахнуться нельзя – совершенная почта человека делает это со всеми элементами. Чудо!

Не будь этих возбудителей жизни, человек не смог бы жить. «Поломки» 2-3 гормонов влекут за собой тяжёлые страдания для больных. Вот почему мы так нуждаемся в радости, счастье, любви – нас гонит Инстинкт Ядра, защищая себя, а в конечном итоге толкая нас жить. Без еды человек может прожить 50-70 дней, без воды – 3-8 дней, без воздуха – 5-10 минут, а без энергии – закончит существование тут же.

И вот вопрос, который мучает многих, бегающих в поисках счастья: «Неужели жизнь – это постоянная гонка за энергией?».

Да! Если стимуляторами будут внешние раздражители. Сколько людей-«наркоманов» отношений, вещей, явлений, событий, которые ежедневно выматываются в гонке за новыми «дозами» счастья. Если же человек следует за голосом Ядра, живя СВОЮ жизнь, то нет никакой гонки, потому что реализация «Я есть» даёт невероятный прилив сил постоянно. Только так человек свободен, потому что источником его сил и есть он сам в своих проявлениях.

По причине непонимания устройства человека, но чтобы как-то удовлетворить потребность в питании Ядра, был открыт эффект алкогольного и наркотического воздействия на организм. Эти заменители очень быстро заполнили планету. Только вот результат Вы знаете – возбуждение человек испытает, а прекратить употреблять уже не получается – ведь он вернётся снова в свою пустыню без радости и смысла.

Безграмотность также привела к ещё одной проблеме, которую мы умудрились даже назвать свойством организма – естественная гормональная дисгармония. Их по меньшей мере 3:

1. У новорождённых нередко отмечается нехватка тех или иных гормонов. А может мы просто не умеем жить и им не даём – вот система и брыкается.

2. У подростков «трудный» возраст. Здесь точно дело не в теле. Сколько моральный изнасилований переживает человек к 12-14 годам. А мы на тело пеняем – мол сбои у него.

3. В возрасте 40–50 лет. Натерпелся человек, а теперь сбои. А как Вы хотели…

Ещё раскрученный один миф – кризис среднего возраста. Это не кризис, это перенасыщение «Должен, Правильно, Надо», которое однажды, как рвота, всё выдаёт назад – Ядро устало умолять заменить Существовать» на ЖИТЬ.

И вот он ответ!

Когда вопрос касается благополучия близких и родных, мы мобилизовываем все свои силы. Но зато когда вопрос касается нас, мы, мягко говоря, забиваем в надежде, что всё само собой решится. А ответ заключается в том, что до сих пор для многих из нас любить себя (жить, как хочется нам) – это преступление и эгоизм. Вот почему мы не учились и не умеем управлять потоком собственной энергии…

Запомните навсегда:

Эгоизм – это требование другого человека от Вас жить так, как хочет он.
А жить, как хотите Вы, – это Ваше природное право. (7 аксиом).

Расскажу Вам историю. Стряпня одной домохозяйки была невероятно вкусна, но сама она не ела эти шикарные блюда, думая, что всё лучшее она должна отдавать детям, мужу, а часто и соседям. Она считала, что это проявление её великой любви к ним и к их здоровью. Но сама она с годами начала терять в весе, состав крови начал ухудшаться, и она заболела. Как ни пытались врачи что-то сделать с уже истощённым организмом, но точка невозврата была пройдена. И с улыбкой на лице она покинула этот мир. Все были невероятно огорчены, и теперь уже питались, как получалось, потому что такой хозяйки не было рядом. Кому она сделал хуже? ВСЕМ. Их питание теперь не такое полезное и вкусное, а её теперь вообще нет с ними.

Не будь у нас Ядра, желающего быть, мы бы с места не сдвигались. А без энергии оно умрёт, поэтому мы являемся капсулами, реализующими его задумки. Но мы и не бесчувственные зомби – мы получаем удовольствие в процессе реализации этих задумок, а удовольствие и есть энергия, необходимая для продолжения. Кольцо замкнулось – все элементы удовлетворены, Я довольно, и каждый продолжает Быть.

Вот почему ребёнок шевелится, почему черепашка движется к океану, птицы летят на юг, а горные козлы взбираются по отвесным скалам. Ядро каждого имеет свои составляющие Быть. Оно посылает запрос на реализацию, а живое существо откликается, потому что в процессе получит удовольствие.

Жизнь – это краткосрочное пребывание на арендованном пространстве, Земле. Пришёл – что-то узнал, что-то нашёл, что-то создал, с кем-то встретился – и ушёл. Не в достигании жизнь, не в стремлениях, не в результатах, а в пути, в котором каждый шаг – достижение. Нет мелких или крупных достижений, не существует больших или маленьких побед. Есть более или менее необходимые в данном СЕЙЧАС.

Если же Вы будете жить, видя смысл лишь в больших достижениях, грандиозных победах и великих свершениях, то около 90% своего пребывания пропустите, как бессмысленное. Так на многие вершины и не взберётесь, а откуда брать энергию в пути – примеров миллионы – начал, старался, делал, а потом бросил – силы закончились.

И вот почему Вас смогли убедить не любить себя – а Вы же себя не знаете…

12. Самооценка – аудит себя

Представьте, что у Вас во дворе стоит странной формы в некоторых местах изрядно проржавевший металлический шкаф. Ваша семья уже давно использует его в качестве сарая для хранения разных вещей. Единственная сложность в том, что он низкий, и каждый раз, чтобы что-то достать, приходится наклоняться и просовывать голову в проём с трудом открывающейся двери.

Жизнь идёт – Вы живёте, накапливая ненужные вещи; ящик тоже «живёт», храня их у себя от дождей. Но вот однажды к Вам в гости приходит друг молодости Вашего покойного деда, который вдруг резко подбегает к окну и вскрикивает: «Он что её так и оставил у себя во дворе?! Идиот!». Вы, и приблизительно не понимая, что происходит, говорите: «Что оставил? Кто идиот?».

И вот за 5 минут бурного разговора Вы узнаёте, что во дворе у Вас стоит не шкаф, а скоростной болид Феррари. Дед тоже не знал назначения странной железяки, стоящей во дворе с его самого детства. А Ваш гость оказывается, увидев её ещё тогда, рассказал ему о том, что это машина, которую можно починить и ездить или продать. Но тот, видимо, чтобы не позориться, в эти «сказки» верить не захотел.

Вы, правда думаете, что у Вас есть сложенная о себе самооценка. А сможете прямо сейчас перечислить 20 своих способностей, в которых Вы уверены и можете показать, как это работает? Ага. Вот Вам и ответ. Но не расстраивайтесь, сделать это сможет один из ста.

А что все остальные? А остальные сложили свою «самооценку» из мнений окружающих. Тех, которые в свою очередь о себе тоже мало знают, но ежедневно снабжают нашу «самооценку» негативом, упоминая лишь то, что у нас не получилось, или наоборот мы не решились сделать. А ещё она формируется сотнями других способов: от надписи на билборде и абзаца из книги до мнения случайного прохожего и цитаты из телевизионного шоу. И заметьте редкие единицы информации Вас вдохновляют, остальные, издевательски ухмыляясь, тащат вниз.

Но давайте разберёмся в слове. ОЦЕНКА – это способ установления значимости свойства (качества, характеристики, признака) чего-либо или кого-либо. САМООЦЕНКА – то же самое только О СЕБЕ.

Например, стакан способен вмещать в себя разные жидкости, какие-то материалы, может быть лекалом для вырезания кружочков из теста или послужить вместо гири на весах. И если нам нужно будет уточнить, то мы не скажем, что способность вмещать в себя жидкость у него «заниженная», мы скажем: «Вместимость – 200 миллилитров». Тем более какой нам смысл упрекать его в том, что он не умеет прыгать, летать или петь песни.

Поэтому очень важный момент при оценке – исходить из его природных характеристик. Какой вообще смысл оценивать Феррари по всем существующим автомобильным характеристикам? Понятно, что грузоподъёмность, проходимость, просторность салона, вместимость пассажиров и объём багажника у него будут на нуле. Но они не нужны гоночной машине.

Наша знакомая раньше ужасно комплексовала из-за необычной формы бёдер. Вся наша компания знала, что тема фигуры в её присутствии – табу. Каково было наше удивление, когда однажды она сама начала об этом разговор. Оказалось, что накануне она прочла статью об отношении к себе, из которой вынесла важный урок: к такому красивому лицу, обворожительной улыбке и невероятной способности привносить динамику в любую компанию подходит любая форма бёдер.

В сказке «Гадкий утёнок» лебедя настолько искусно убедили в том, что он уродливая утка, что он, глядя на отражение в луже, был сам себе противен. Андерсен создал аллегорию, описав жителя Земли, под воротник запакованного враньём и стереотипами, который теперь не только не видит в себе лебедя, но и постоянно оправдывается за свою «уродливую» шею и большие крылья.

А Вы послушайте себя – только сильно сразу не пугайтесь:

«Я этого не смогу сделать». Вопрос Вам: Кто сказал, что не сможете? По какой причине? С какой попытки?

«Это – неправильно». Вопрос Вам: А где прочесть авторитетный документ, определяющий «правильно»?

«Что подумают люди, если я так сделаю». Вопрос Вам: Почему Вы считаете, что мысли людей опасны?

«Это – невозможно, оно не будет работать». Вопрос Вам: Вы пробовали и какими способами?

ПРОДОЛЖАТЬ?.. Надеюсь, хватит. Потому что из таких утверждений можно составить вместительный справочник.

Чему Вас учили и следующие поколения продолжают учить в садиках, школах и Вузах? Математика, физика, химия, языки, литература и много ещё чего. У меня в Вузе было около 10 разных математик. Я не против наук, но почему с ними не преподают саму жизнь???

По сути, Вы – Феррари, но считаете себя велосипедом без колёс. Сетуете на жизнь, не подозревая, что с Вашими данными в космос можно легко отправляться. Издеваетесь над собой, колдуя над Отважностью, будучи по натуре Отважными; ходите на курсы по коммуникабельности, будучи общительными; боитесь глянуть в зеркало, чтобы лишний раз не наткнуться на длинную шею «гадкого утёнка», являясь на самом деле прекрасным лебедем.

Эйнштейн превосходно выразил это в мысли: «Все мы гении. Но если Вы будете судить рыбу по её способности взбираться на дерево, она проживёт всю жизнь, считая себя дурой».

Лев Толстой впервые сел на велосипед в возрасте 67 лет. И это никак не сказалось на формировании его, как одного из лучших в мире писателей. Мария Кюри не умела плавать до 50 лет. И отсутствие этого навыка не помешало ей стать дважды лауреатом Нобелевской премии по физике и химии.

«Так, зачем же», – спросите Вы, – «я парюсь по поводу десятков навыков, которыми ещё пока не обладаю, а может никогда и не буду, в то время, как в моем арсенале есть сотни других сокровищ?»

Я и сам когда-то в молодости смущался своего высокого роста, находясь среди более низких товарищей. Но однажды понял, избавившись от привитого мне клише, что длинный я, когда лягу, а так я высокий. И тут же стал смотреть на рост, как на сокровище, что позволило мне разглядеть массу преимуществ, которые я, находясь в том состоянии, не воспринимал как ценность.

Нет никакой завышенной и заниженной самооценки, потому что нет единой отметки «0». Самооценка – это понимание того, кто я есть.

Самооценка – это аудит себя, основанный на понимании своих сокровищ.

13. Сокровища человека: 3 группы

С чего начиналось создание Феррари? С желания приехать быстрее всех – эти машины делались для участия в соревнованиях на скорость. А это означало, что у них должен быть небольшой вес кузова, прекрасная аэродинамика, крепко сцепляющиеся с трассой покрышки и конечно мощный двигатель. В этот список также входят десятки других свойств, которые помогают увеличивать конечный результат – скорость. Телефоны, швабры, комбайны, кепки, купальники, пододеяльники и всё остальное проектируется под результат, которого нужно достичь – удобство, мощность, компактность, элегантность или комфортность.

Когда я постепенно разбирался в устройстве человека, то представлял себя в роли Энцо Феррари, проектирующего не гоночную машину, а Человека:

1. В первую очередь важно знать факты о среде, в которой Человек будет жить – 7 Аксиом.
2. Человеку нужно универсальное тело, которое будет полностью работать на него без него и будет его «локатором» для сканирования мира, в котором он будет находится в каждом Сейчас. А значит…
3. Человеку однозначно нужна саморабатающая ментальная машина (Алгоритм), выполняющая функции вместо него, иначе его Сейчас будет ужасным. А значит...
4. Человеку нужен Самоидентификатор (Ядро), который даст ему понимание себя, но и защитит себя от Человека. А значит…
5. Ядро и тело нуждаются в пище. Телу – еда, Ядру – энергия, для этого их нужно кормить. А чтобы …
7. Сохранить автономность Человеку, нужно чтобы источники пищи были у него в руках. Но тогда…
8. Человек должен хотеть кормить Ядро и тело, иначе есть риск смерти из-за себя же. Значит…
9. При кормлении Ядра и тела Человек будет испытывать удовольствие. А чтобы…
10. Человек не забыл покормить, при отсутствии пищи, он будет испытывать дискомфорт. И…
11. Пищу для тела он будет получать извне, а для Ядра – изнутри во время реализации себя. А чтобы…
12. Реализация себя была разнообразна и увлекательна, у него будет Аналитический центр для совершенствования Человека.

Это и есть Человек, универсальная саморабатающая машина, которой для реализации «Я есть» нужна лишь малость: воздух, вода, пища и сохранность тела. Причём, если понаблюдать за подходом детей к жизни, у которых головы не забиты модой и переборчивостью в еде, этот список удовлетворить очень и очень просто.

А всё потому, что с рождения он снабжён потрясающим набором сокровищ, готовых по необходимости включаться тут же. Итак…

Если изучить устройство разных классов автомобилей, то мы увидим, что концептуально они одинаковые: корпус, двигатель, колёсная система, топливная система, рулевая система, охладительная система, выводящая система, блок управления и места для водителя и пассажиров. Но различные формы, мощности и детали делают их пригодными для совершенно разных задач.

Алгоритм человека состоит из 5 блоков, в которых 37 основных механизмов, и невероятное количество комбинаций подсистем, создаваемых этими узлами. И у всех людей Алгоритм идентичен, но разница в мощности механизмов и делает каждого из них шикарно приготовленным для своей задачи.

Мощность Отважности пиротехника почти на пике, тогда как у водителя она на среднем уровне, а архитектору она нужна крайне редко – поэтому родился с низким уровнем. Каждой тональности Ядра (каждому занятию человека) соответствует свой рисунок мощностей 37 механизмов: от Ответственности до Храбрости и от Щедрости до Пытливости.

Первая группа сокровищ человека – Алгоритм с 37 механизмами (каждый рассмотрим подробно дальше).

Я уже писал здесь о тесте, благодаря которому можно определить Ваш рисунок и стремления Ядра. Так человек понимает, куда двигаться и что развивать. Взрослый человек, путём периодического заполнения, может легко определить свой вектор.

С ребёнком же вообще всё просто – всячески содействовать его порывам и фиксировать все предпочтения на протяжении первых нескольких лет – направленность Ядра будет определена отлично. А дальше он в процессе сам подкорректирует своё шествие.

Кстати, таланты – это и есть высокие мощности механизмов, а в добавок к ним и специфическое строение тела. Каждый талантлив, но в своём, нужном для реализации его Ядра.

Вторая группа сокровищ тоже находится исключительно в распоряжении самого Человека:

1. Энергия. Мы уже говорили о ней и дальше будем ещё много к ней возвращаться.
2. Тело. Ядро не может существовать без тела, поэтому человек полный обладатель.
3. Время. У каждого из людей в сутках одинаковое количество времени – 24 часа. Рассказы о том, что у человека кто-то украл время, беспочвенны. Иначе у него осталось бы 23 часа, а вора появился бы 25-й.
4. Желания. Никто не может захотеть вместо человека.
5. Мысли. Это сугубо его сокровенный процесс.
6. Идеи. Только он управляет этим процессом.
7. Чувства и эмоции. Производятся только им, а не раздражителями. Человека нельзя обидеть, человек может обидеться – осознайте глубину смысла этого утверждения.

Будучи настолько богатым уже при рождении и готовым к реализации задумок Ядра, у него есть невероятное количество возможностей добавлять сокровища в **Третью группу**:

1. Знания. Пытливость работает на высшем уровне, потому что в процессе Человек получает гормональные порции удовольствия, которое и есть продукт жизни Ядра. Накапливаются очень быстро.
2. Опыт. Причинно-следственные цепочки в памяти, созданные из информации, полученной на практике лично и никак не из чужих мнений. Опыт – воплощение знаний, во время которого увеличивается вера в данном вопросе (дальше подробнее) – человек, познавший большее, к меньшему не возвращается.
3. Навыки. Сложные программы, созданные во время повторения, позволяющие человеку выполнять объёмные задачи без привлечения Алгоритма. Это невероятно экономит энергию и позволяет Человеку совершенствоваться в своём мастерстве.

Чтобы понять, что человек на самом деле не просто сказочно богат, но и застрахован, осознайте, что всё вышеперечисленное принадлежит исключительно ему. Эти драгоценности нельзя забрать, и их нельзя уменьшить. Поэтому, когда я слышу, как человек говорит, что им манипулируют, угрожая лишить его неотделимых сокровищ, то я понимаю, насколько безграмотными в знаниях о себе являются многие люди.

В третьей группе осталось ещё 2 вида сокровищ, которые хоть и принадлежат человеку, но могут быть у него отняты:

4. Имущество. Материальная, интеллектуальная и авторская собственность человека.
5. Люди. Любой налаженный контакт с человеком – достаточно дорогое сокровище.

А теперь представьте, когда Вы опишете всё, чем обладаете, из этих трёх блоков, какая будет у Вас САМООЦЕНКА (т.е.?.. Точно! АУДИТ СЕБЯ. А не тот бред, который Вам рассказывали, и на котором играют манипуляторы). Будете ли Вы переживать о конце своей жизни, если оказывается так много всего можно и хочется освоить, создавая продукты и наслаждаясь совершенствованием сокровищ. Каждое мгновение на счету, ради них Вы арендуете эту планету. Уверен, Вам теперь будет не до этого – когда Вы были ребёнком, именно так и жили.

И да, ещё один момент… Может поэтому, даже не догадываясь о собственных сокровищах, мы и придумали упрощённые смыслы жизни, как, например…

Жить ради продолжения рода. Это что же получается – живу, чтобы произвести себе подобного, смыслом жизни которого будет произвести себе подобного, который родится, чтобы тоже произвести себе подобного. Это

шутка такая?

Жить ради того, чтобы оставить после себя след. Это полностью не контролируемый процесс – в следующем СЕЙЧАС другие продолжать быть, а человека уже не будет, и возможности защищать или сохранять не останется. История полна примеров тотального уничтожения всех трудов человека чуть ли не в следующее мгновение после его смерти.

Это просто Вам МысльНаПодумать.

14. Развиваться на самом деле легко

На этой планете нет ни единого подтверждения тому, что человек родился, чтобы работать.

Человек, слыша Ядро и используя все свои сокровища, наслаждается процессом познания, практики и совершенствования своего продукта или услуги. Так он, наслаждаясь самим процессом, превращается в мастера, который не работает, а ТВОРИТ.

Если процесс, который Вы совершаете на рабочем месте Вам не интересен, то углубляться, придумывать, изобретать, привносить новизну и изюминку Вы не будете. И не потому, что не хотите, а потому что идеи приходят в ту голову, которая об этом думает, этим горит и в какой-то степени без этого не может. Дело в искажённом понимании самого процесса РАБОТЫ. Для большинства – это ежедневное выполнение функций и задач. Нелюбимых задач, и непонятно зачем выполняемых функций, за которые платят деньги.

В своей книге «Стратегии успеха» Джон Максвелл пишет: «Мотив – это внутренняя потребность, импульс, желание и т.д., которые заставляют человека действовать определённым образом. То есть, мотивация – это побуждение к действиям. В наше время люди часто надеются, что какая-то внешняя сила или окружающие люди будут направлять их действия. Но, если импульс поступает снаружи, то его действие временно». И дальше продолжает: «Движение в мире создаётся тремя вещами: идеями, принятием этих идей людьми и их осуществлением» («Мотив» разберу дальше подробно).

Мы часто жалуемся на то, что «чья-то невидимая рука» ведёт нас по жизни. А как мы хотели? Если мы не любим то, чем занимаемся, то обязательно будем реализовывать идеи тех, кто любит.

Откуда же у них идеи? Из состояния. Именно! Вы знаете, о чём я. Когда Вы делаете то, что любите, то все Ваши агрегаты и сокровища сконцентрированы для работы в этом направлении – информация собирается, попытки дают опыт и данные, память активна, анализ работает, программы пишутся, реализуемые желания производят силы, идеи одна за другой приходят – только успевай придумывать варианты реализации и воплощать.

Но частенько я слышу целую вереницу возражений: «Легко Вам говорить. И что толку от того, что я придумаю? Где взять средства, возможности, деньги, связи?» Согласен. Поэтому я и написал эту книгу, чтобы переключить Ваши фокусы. На этой планете достаточно людей, у которых есть лампы Аладдина: «богатые родственники, связи, «тёплое» место на работе, наследство, протеже и ещё пара десятков «повезло». Но что толку от этого?.. Стоит обстоятельствам измениться, как он окажется у «разбитого корыта» (помните старуху из сказки – там же дед всё делал, а она ничего не умела).

Господин Жванецкий сказал резко, но в самую десятку: «Учись, падло… Учись одной специальности. Как Кузнецовский фарфор, твоей фамилией назовут, чтобы ты пропал. Если твоя фамилия появится на том, что ты делаешь, тогда ты будешь диктовать. Как я сейчас, Миша Жванецкий. Я уже диктую…».

Вы хотите стать тем, к кому начнут прислушиваться? Вам хотелось бы, чтобы Вами дорожили, как специалистом? Так покажите, что у Вас есть ценного. Сейчас так не хватает людей, живущих своим делом.

Средняя дочь, когда ей было четыре вдруг сказала мне: «Папа, расскажи мне какую-нибудь тайну». «Какую?», – спросил я и был ошеломлён ответом: «Какую-нибудь красивую. Как для женщины». Кто ей говорил, что она уникальна? Специально никто, тогда я сам ещё был далёк от понимания себя и конструкции человека. Она родилась, как и мы все, с осознанием своей уникальности. Так почему мы потеряли это, спустя годы, повзрослев?

А чтобы Вы опять не устремились по знакомому маршруту – выдавливать из себя сокровища, применяя волю и настойчивость, я описал естественный путь из 5 пунктов. Осознайте и вперёд!

1. Личный смысл.

Реактор производства сил включается только, когда Вы делаете то, чего хотите. На дерево залезть просто так в разы сложнее, нежели за яблоком, которого хочется. Потому что в первом случае лезете, заставляя себя, а во втором – самопроизводящиеся силы несут Вас сами.

Познавайте все свои сокровища, постоянно пополняя списки. Фиксируйте всё – не слушайте никого, ненужных или маленьких сокровищ не существует, тем более на каждое из них Вы уже потратили время и силы.

«Перекопайте» себя полностью. А в отдельный список пишите те, от которых Ядро внутри танцует.

Вы удивитесь, как осознание своей реальной ценности начнёт производить внутри Вас первую метаморфозу.

2. Самоуважение – чувство собственного достоинства.

С каждым пунктом осознание собственной ценности будет увеличивать радость и наполнять тёплой любовью изнутри. А воплощённые в реальность способности мгновенно запустят и с каждым разом будут укреплять осознание собственной ценности и уникальности – «Да я способен творить чудеса», – крикните Вы, и не раз.

Вы тверды, потому что теперь точно знаете, чем обладаете, а что стоит добавить – ведь количество желаний и идей будет увеличиваться с каждым днём. Есть такое важное качество человека, как вера. Так вот она растёт от попытки к попытке – как скалолаз, закрепляясь каждый раз на новой высоте.

Ваш стиль начнёт меняться, Вы начнёте обращать внимание на мелочи, к которым раньше даже не присматривались. Завяжется дружба со своим Ядром, и она Вам очень понравится.

Что происходит с большинством людей? Они пасуют, волнуются, переживают, а потом срываются и сдаются. Вы станете твёрже и точно будете знать, на что способны. И тут же Вы начнёте ощущать трепетное отношение к себе, как к уже конкретному набору способностей, и это запустит в Вас…

3. Решительность.

Осознав свой арсенал богатств, подкреплённый опытом попыток, Ваш Аналитический отдел начнёт, сначала понемногу, а потом с бурной скоростью, подкидывать идеи, строить стратегии и планы, которым Вы будете смело смотреть в лицо – чем больше информации по этому вопросу, тем больше вариантов (я об этом писал выше). И обязательно записывайте идеи. Любые! Вы меня слышите, любые.

Именно в этом состоянии и с этим количеством сил Вы превратитесь в поезд, постепенно набирающий скорость, а проблемы в этом состоянии уже совсем не проблемы, а интересные приключения – желания же теперь не просто манят, Вы теперь знаете, что способны их реализовать – какие тут преграды. Детский азарт и отвага проснутся тоже. И тут произойдёт новое чудо – внутри Вас активно заработает защитная система…

4. Ответственность.

Познав и влюбившись в себя, Вы превратитесь в хранителя собственных сокровищ. Именно на этом этапе бурно просыпается понимание ЗАЧЕМ. Английский, бег, профнавыки – не заодно со всеми, а чтобы усилить свои позиции.

Именно ответственность бережёт Ядро от общения с атакующими сокровища людьми, от потребления вредной информации. Ответственность помогает распределить время, расставить приоритеты, грамотно расходовать энергию – да, в этом состоянии, Вы вдруг, удивляя самого себя, ощутите реальную ценность каждого мгновения и каждой единицы энергии (Я знаю, о чём говорю…). И Вы наконец поймёте, что эпитет «обычный человек» уже точно не про Вас. И это предаст блеск в глазах, который запустит внутри Вас «магнит» –

5. Привлекательность.

Понимание себя даст понимание другого. Мы смеялись над соринкой в глазу товарища, пока не достали бревно из своего. Клиенты, коллеги, друзья или даже прохожие тянутся к тем, у кого сияют глаза от сил внутри. Теперь Вы захотите налаживать с контакт с людьми в новом амплуа – специалист. Вы перестанете нервничать, паниковать, переживать или бояться, а сможете уверенно строить свою жизнь, наслаждаясь своей позицией в мире.

Посмотрите теперь на свою жизнь. Если в ней есть наслаждение от реализации задумок Ядра, удовольствие от жизни и лишь потом достижения, тогда Вы счастливый человек. Если же только достижения, а внутри пустота, то какой тогда во всех этих безделушках смысл, если внутри Вы плачете и ненавидите жизнь.

Знайте, если бы Вам не навязали ложь, Вы бы уже годам к 7-10 стали самодостаточным мастером. А мастер не переживает, где найти работу или клиентов, он «переживает» о том, как успеть обслужить нуждающихся в его мастерстве, непринуждённо зарабатывая, продолжая расти, постепенно оставляя позади тех, кто таким же делом занимается без радости.

Не теряйте время, прислушайтесь к зову Ядра, куда оно Вас зовёт, чем просит заняться, какой Ваш путь. «Человек – это звучит гордо» – это ложь, напитавшись которой, многие остались не у дел. Человеку нужен тот, кто может решить его вопрос. Всё остальное – это лирика, не имеющая с реальностью ничего общего – в сад мы идём не любоваться на деревья, мы идём поесть фрукты.

Какие фрукты растут на Вашем дереве? Давайте разберёмся, как искать и самое главное – что…

15. Почему Вы не знаете своё призвание

Основное значение слова ОБРАЗОВАНИЕ – это то, что образовалось в результате какого-либо процесса, а совместно с этим есть ещё одно – процесс получения систематизированных знаний, обучение, просвещение. Итак, получение образования – это творение человека благодаря наполнению его ума. Но чтобы не утруждать себя свободой выбора каждого, всех усадили за одинаковую парту и, как на конвейере консервного завода залили в абсолютно разные ёмкости одно и тоже пюре. Видимо, яблочное…

Но вот Вам первый факт – в конце 19 века, полный курс образования оканчивали чуть более 10% от поступивших в 1-й класс, это среднее число по миру. Другими словами, при одинаковой для всех программе в ОБЩЕобразовательной школе доля «неподходящих» системе образования аж 90 %. Когда Вас наказывали за двойку по математике или биологии, никому и в голову не приходило, что Вы можете быть в числе 9 из 10, которым этот предмет не нужен вообще или в таком объёме. Для этого же нужно выявить Вашу предрасположенность. А не было такого понятия – поэтому сиди учи…

А вот второй – 94% богатейших людей мира – двоечники. Они не глупцы, они банально не вписались в рамки системы.

Давайте представим… Где-то в Полтавской области живёт Степан, который пасёт коров. Ему 39. Но родился он с Ядром и сокровищами Каскадёра. А почему же тогда он пастух? Потому что пять поколений до него пасли коров, и когда родился сын, то ни у кого даже вопрос не возник о будущем его занятии… Пастух! Что тут думать. Но его ломало, он не любил ходить с отцом в поле, сопротивлялся, всё время куда-то лез и откуда-то постоянно спрыгивал, но окружение постепенно «победило», растоптав его порывы «умными» советами тех, которые часто говорят: «Я же для тебя стараюсь… Это же для твоего блага… Я же люблю тебя…».

И если мы пропустим Степана через профориентационные тесты, то скорее всего мы уже не увидим каскадёра – система ценностей семьи сделала из него спокойного пастуха. Но что-то не даёт ему покоя. Он грустный, не в своей тарелке, периодически, но редко, о чём-то грезит. И он не знает, что с ним, потому что не понимает природу дискомфорта. Периодически срывается, иногда прикладывается к бутылке, ворчит и тихо ненавидит жизнь за то, что она «такая»… Он как та черепашка, от которой спрятали море.

Но если дать его Ядру «заговорить» (есть у меня такой тест и программа вывода из «пастухов»), Степа обалдеет от сил, которые даже от осознания своего «Я есть» вдруг проснуться. Понятно, что теперь нужно время для наращивания знаний, опыта и навыков. Но силы, которые будут сопровождать его в пути, помогут это сделать с лёгкостью – да и сам процесс становления будет уже для него кайфом. Такие дела…

По моим наблюдениям немногие на вопрос «Кто ты?» могут с восторгом воскликнуть: «Я – юрист»; «Я – мастер по ремонту игрушек»; «Я – водитель»; «Я – промышленный альпинист»; «Я – ботаник». В основном ответ такой: «Работаю электриком (учителем, механиком, логистом, водителем, …)». А теперь Вы попробуйте: «Я – … (то, чем Вы занимаетесь)». Трепет есть? Есть радость? Есть спокойствие и уверенность?

Когда сын был в 6 классе, он пришёл домой очень расстроенным и даже плакал из-за несданного теста по истории, не из-за оценки. Отношение к Двойке у меня всегда было другим – это неплохо, это просто сигнал о том, что в чём-то стоит разобраться глубже. Я попросил его показать параграф, и что я там увидел? Десятки дат, имён и непонятных названий… Передо мной был сложный выбор: стать на сторону сына или на сторону этой самой ОБЩЕобразовательной системы. Я стал на сторону здравого смысла. Он перестал учить историю, было много недовольств со стороны учителя, но нас это мало волновало, потому что ему нравились точные науки и изобразительное искусство. Сейчас он шикарный архитектор – и, как ни странно, ещё ни один клиент не задал ему вопрос по истории…

А я тогда по-другому взглянул на ситуацию – а что «образовывает» из детей эта система??? Анализ привёл меня к забавным выводам. Около 80-85 % всего, чему учат детей в 21 веке было в диковинку в начале 20, а сейчас в этом нет никакой необходимости, а если и есть, это всё можно спокойно прочесть тут же в телефоне! Но система, мой друг, СИСТЕМА…

Я Вам, как учитель математики, скажу, что больше 80% моего предмета Вам не пригодится нигде и никогда! Это было фактом ещё 30 лет назад (осознали глубину безразличия управляющих системами образования к тому, чем Вас наполнять). Сотни миллионов выросли с абсолютной уверенностью в слабости своего ума. А почему? Потому что не запомнили, как размножаются папоротники или что такое производная второй степени. А кто-нибудь вообще использовал хоть раз производные в жизни? Современная школа в ближайшем будущем исчезнет, как вид. А на её место придёт многоуровневая дистанционная система получения знаний с самостоятельным выбором набора предметов и их углублённости. Нынешние 2,3,4 летние уже не позволят заливать им яблочное пюре… Увидите.

А теперь представьте, что у Вас была бы возможность учиться всему, чему Вы хотели, на протяжении первых

15-17 лет: определение и совершенствование своего любимого занятия (знания, опыт, навыки); навыки мыслительных процессов (внимательность, аналитичность, логическое и критическое мышление и т.д.); взаимоотношения с окружением (друзья, товарищи, коллеги, партнёры и т.д.); навыки жизни в семье (партнёрство, родительские функции, финансы и т.д.); работа с коллективом (руководство, формирование команды и т.д.); секс и много ещё чего.

Но постигали бы Вы это в своих объёмах и с уклоном в сторону своего дела. Как Вам? Думаю, картинка получилась шикарная. И вот он главный теперь вопрос: Вы были бы готовы к жизни и, (Внимание!), Вы были бы уже в свои 15-17 лет мастером, производящим продукт, приносящий доход? Конечно! Но почему же так не было устроено?

Сколько я перечитывал разных источников, практически нигде не ведётся разговор о «Я есть». Везде одно и то же: «Человек, что захочет, то и сделает; кем захочет, тем и станет. А не получается – настройся, соберись, возьми волю в кулак, посмотри на других (это важный момент для коллективной системы) и снова в бой».

А вот и нет. И знаете, почему? Да потому что не будь у Вас Ядра, Вы не представляете, что было бы. Загорелся красками – начал, через полчаса увидел пластилин – переключился, завтра утром уже выращиваете гусей. Это был бы не человек, это был бы кисель. Если бы не было Ядра, любому правителю достаточно было просто с детства приучать к кормушке и «человеки» делали бы всё слаженно и одновременно. Хотя, и правителей бы не было – все были бы киселём. Или… яблочным пюре.

Но близнецы, которые воспитывались в одинаковых условиях, и шортики носили одинаковые, и машинками игрались одинаковыми, становятся один капитаном, а другой садоводом. Один без ветра и соли на губах не мыслит жизни и грезит новыми берегами, а другой до утра бы деревья подрезал, создавая великолепие в саду. Что это? Уверен, Вы тоже знаете такие примеры. Да и сами ощущали что-то манящее внутри себя, но…

Выпутаться из этого замкнутого круга у сотен поколений просто не было шанса. Новорождённый узнаёт не факты, а выгодную предыдущему поколению информацию, и когда он вырастет, повторит то же самое со следующим поколением. По сути, большинство жителей планеты за тысячи лет так и не узнали ни себя, ни мир, ни таких же, как они – ну, чего юлить – наука о Луне знает больше, чем о Человеке.

Но что-то произошло совсем недавно, и это впервые на нашей планете – у каждого появился доступ к информации, причём к оперативной. Вот почему детей и подростков мы называем «другими» – они теперь не только слушают мнения, но и сверяют их с другими источниками. И если выясняется, что мама ошибается, мозг запоминать её мнение не будет, он «положит» в память факт, и на основании его уже будет строить программу реакции.

Вы понимаете, что это чудо, невероятное чудо. Многие факты выберутся на поверхность, а лжи будет очень трудно остаться незамеченной. Например, получи мы такой доступ к информации в начале XX века, мировых войн просто бы не было. Один из главных обманов – жизнь через «ДОЛЖЕН», «НУЖНО», «ОБЯЗАН» – уходит в небытие. А его место занимает новое, человечное, основанное на фактах утверждение – «ХОЧУ», НРАВИТСЯ», «ЛЮБЛЮ».

Повторюсь (читать медленно): «На этой планете нет ни единого подтверждения тому, что человек родился, чтобы работать. Человек родился, наслаждаясь самим процессом и совершенствуя своё мастерство, созидать».

В чистом виде РАБОТА – это решение необходимого другому человеку вопроса – создание товара, оказание услуги или передача знаний. Стив Джобс любил очень музыку и все время думал, как сделать жизнь меломанам более удобной, ведь тогда были только диски, на которые помещалось не больше 20 песен. Изобретение IPoda было ответом на потребность широкой аудитории, которые получили вещь, в которой одновременно находилось до 1000 песен – и естественно принесли деньги, чтобы обменять их на необходимое им. Генри Форда разработал доступный по цене автомобиль, потому что понимал, что люди в этом нуждаются.

Вы обладаете невероятным количеством сокровищ, с помощью каждого из которых, можно решить чей-то вопрос уже СЕЙЧАС. Не где заработать, ищите нужды людей, которые Вы способны и хотите удовлетворить, а за это поставьте цену – заработок произойдёт автоматически.

Да, я уже слышу следующий вопрос: «А чем я застрахован? Ну, умею я выращивать фиалки и ремонтировать холодильники, а где гарантии, что смогу на этом жить?». Согласен. Читайте…

16. Жить без стабильности невозможно

Нам нужна уверенность в завтрашнем дне, поэтому мы ищем стабильности (лат. stabilis – стойкий, постоянный). И это естественные процессы, критиковать за стремление к которым человека не стоит. Только вот понимание источников и способов её получения у нас хромает.

Кто-то ходит к гадалкам, кто-то читает гороскопы, кто-то верит в бога, кто-то ставит свечу в храме, кто-то возит иконки, кто-то следит за приметами, кто-то верит словам экспертов, кто-то живёт с талисманом, кто-то ищет

стабильную работу, кто-то верит в себя и удачу, а кто-то просто не думает о плохом: «Если о нём не думать, то оно и не случится». Но… каждый может вспомнить хотя бы один случай, когда эти штуки не сработали. И хорошо, если чёрная кошка была «виновата» в слегка подвёрнутой ноге, а если иконки на панели авто не сработали, и все в машине погибли – это уже совсем другое… Человек спокойно ходит на «стабильную» работу, а через месяц уже стабильно ходит на биржу труда.

Вы бы вышли на лёд с годовалым ребёнком, просто поверив приметам? Сомневаюсь. Значит все эти вещи могут быть успокоением, но не давать безопасность и уверенность. Что же тогда? А ничего. Сама концепция стабильности, которая Вы думаете, что есть у Вас, разбивается в щепки о факты из 7 аксиом. Простите, что я так с Вами, но лучше раньше, чем… Итак:

Аксиома 1. Нет единых долговых обязательств.
Человек Вам ничего не должен, и он даже может отказаться возвращать что-то Ваше.
Аксиома 2. Единых правил не существует.
У каждого человека свои правила, а к Вашим он имеет право не прислушиваться.
Аксиома 3. Вместе с человеком не появилось его карты жизни.
Человек имеет право строить жизнь, как решит сам, и в любой момент может изменить маршрут.
Аксиома 4. Нет прямого ментального влияния друг на друга.
Вы можете лишь предложить, а человек сам сделает выбор.
Аксиома 5. Нет власти над внешними факторами (от погоды до плохо закреплённой вывески над головой).
Надеяться на них не представляется возможным.
Аксиома 6. Будущее каждого не прописано, каждый создаёт своё самостоятельно.
Вы не знаете, что собирается и что сделает человек в следующее мгновение.
Аксиома 7. Момент смерти и её причина человеку не известны.
Вы и любой другой человек, с которым Вы ведёте дела, можете жить свой последний момент.

А теперь давайте ещё раз трезво – с такими пунктами, о какой стабильности может идти речь? Где тут стабильная работа, если собственник может Вас уволить или вообще закрыть компанию; где тут уверенность руководителя в том, что сотрудник завтра выйдет на работу; где нерушимый брак, если партнёр может в любой момент больше к Вам не вернуться никогда; где тут уверенность в удаче на дороге, если гвоздь, который может пробить Ваше колесо, не в Вашей власти; где тут уверенность в том, что с родными мы ещё успеем поговорить, если их может не стать через 12,7 минуты; где тут безопасность в начатом бизнесе, если огонь от брошенного окурка может полностью «сожрать» Ваше кафе?..

Могу таких примеров ещё страниц 30 написать, но, думаю, Вам и этих достаточно, чтобы посмотреть на вопрос стабильности с новой, реалистичной, стороны. В том виде, в котором мы думаем, что обладаем безопасностью и уверенностью, её не существует – нам нарисовали сказку, а мы в неё с удовольствием верим. Почему? Повторюсь – да потому что без ощущения спокойствия за следующий момент человек может сойти с ума. Ведь если так рассуждать, то даже в туалет дойти опасно, потому что можно поскользнуться и свернуть себе шею, а про выход за хлебом в магазин, находящийся в двух кварталах, я даже не заикаюсь.

И вот, что однажды понял я: Стабильность – это не абсолютная страховка в том, что всё будет хорошо. Вашему мозгу нужен фундамент, на который он поставит стены. И оказывается, что у Вас реально есть лишь один фундамент – Ядро, ментальное и физическое тело. Другими словами – ставить можно лишь на сокровища, неотделимые от Вас, и на Ядро, которое будоражит Вас двигаться. Простите, но это всё. Зато Вашей системе безопасности этого более чем достаточно, чтобы чувствовать себя отлично и спокойно продолжать творить.

Итак,
Формула Безопасности:
1. Зов Ядра, работающий в связке с Вашим уникальным Алгоритмом, – Ваш главный ориентир.
2. Принимать только тщательно проверенную информацию.
Формула Уверенности:
1. Знать и развивать все свои сокровища.
2. Создавать уникальный продукт, постоянно его совершенствуя.

Схема:
Желание – Алгоритм – Энергия – Удовольствие во время процесса = Стабильность (Безопасность + Уверенность).

Эти 2 формулы создадут Вишенку на торте – позволят Трансцендентности «показать» Вам будущее.

Сколько раз, пережив какой-то момент, Вы говорили: «Знал бы тогда, но сейчас уже поздно». Чем заниматься, а на что не тратить силы; на что делать акцент, а что оставить на чуть позже; что учить прямо сейчас, а что – не стоит вообще; с кем знакомиться, а с кем прощаться уже завтра; куда идти и когда, а куда – незачем. А теперь Вы продолжайте… У Вас в памяти много таких моментов, где Вам крайне важно было знать, но увы…

Жизнь по этим 2 формулам даст Вам чёткое понимание маршрута, идя по которому, Вы с каждым днём будете всё точнее и быстрее анализировать обстоятельства, предугадывая следующие шаги, и не только свои.

Запомните для себя важную мысль: «Сомнений не существует. Есть спор между правилом и любовью к своему желанию». С Вашей способностью «видеть» будущее всё отлично, но каноны лживого мира диктуют одно, а Ядро – другое. Вот и встречаются две уверенности в одной голове, которые приводят к Сомнению. И мы колеблемся, пытаясь сделать выбор, а важные моменты безвозвратно уходят.

Есть масса моментов в жизни, в которых Вы «видите» будущее и не сомневаетесь:

– Если подкинуть предмет, Вы знаете, что в будущем он упадёт.
– Если включить чайник, то через 3-5 минут вода в нём дойдёт до кипения.
– Если нажать выключатель, то свет зажжётся.
– Если выпьете воду, то ощущение жажды выключится.
– Вы набираете номер, и знаете, что услышите голос в трубке.
– После нажатия кнопки 8 в лифте, Вы приедете не на 12 этаж.

Откуда Вы «знаете» будущее? Причинно-следственные связи. Выключатель – замкнутая цепь – ток к лампочке – нить накаляется и даёт свечение. Мы знаем, как это работает. Что же касается остальных процессов? Элементарно – причинно-следственные связи.

Решаясь перепрыгнуть через лужу, Ваш мозг во мгновение произвёл кучу расчётов, выдав Вам вариант: прыжок под таким углом и с таким усилием перенесёт Вас в нужную точку. Это же магия?.. Совсем нет. Тот же принцип работает и в «предсказании» остальных процессов. Только Вам не нужно просчитывать все формулы и этапы в голове. Достаточно знать факты о природе вещей и природе человека – остальное дело знаний, практики и опыта.

17. Виды людей

Когда я начал свои исследования, то не собирался создавать свою классификацию людей. Грамотно это называется – классификация психотипов, но звучит ужасно. Я говорю просто – ВИДЫ ЛЮДЕЙ. Чего стесняться – мы же не говорим – психотипы жирафов, муравьёв и канареек.

Итак, я не собирался – зачем изобретать уже существующий велосипед. Единственное, смутило, что их изобретено аж пара десятков: от 3 типов до 32. Надеялся, разобравшись, остановиться на каком-то одном, и таки выбрал – 16 типов, разработанные дочерью и мамой Брига в 40-х годах на основе работы Юнга, но…

углубляясь в понимание человека и его внутренние процессы, понял, что таки придётся мне изобрести свой классификатор. И вот по каким трём причинам предыдущие не подошли:

1. Они не берут во внимание нерушимость Ядра. Человек родился с задатками Каскадёра, но всю жизнь пасёт коров. Тест сдаёт тот, кто получился, а не тот, кем родился.

2. Они тестируют его поведенческие характеристики, которые «приправлены» невероятным количеством социальных ориентиров. Одна ориентация на общественное одобрение покажет совсем не этого человека.

3. Они не берут во внимание огромную погрешность из-за субъективности восприятия – пьяный, например, или разозлённый человек в том же тесте будет давать совершенно иные ответы.

Простым языком. Если мы прогоним через профориентационный тест Феррари, которую уже давно используют в качестве сарая для хранения разного хлама (я вверху приводил такой пример), то получим такие ответы:

1. Я – опытный сарай для хранения нужных вещей.
2. Я – ржавый, некрасивый, неудобный, но преданный и в хозяйстве ещё пригожусь.
3. Я – отличный работник, хоть и держусь из последних сил – противоречия внутри жутко утомили.

Эти ответы хоть как-то намекнули Вам на то, что это старый, но очень редкий гоночный автомобиль Феррари, который, если отреставрировать, будет мощным и привлекательным украшением любой дороги? Что-то мне подсказывает, что нет.

Исходя из устройства Человека и среды, в которой он живёт, главным критерием может быть лишь

КОМФОРТНОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ Человека на Земле.

Оттенки комфорта у каждого вида свои. Уверен, видов и подвидов людей на планете миллионы, а скорее всего миллиарды – если степень каждого из 37 механизмов Алгоритма будет от 1 до 10, то вариантов будет около 600 миллионов. Чтобы их все описать мне не хватит и столетия – пусть этим занимаются потомки, когда появится такая необходимость.

Я же описал фундаментальную сетку из 35 видов людей – 7 Категорий по вертикали и 5 Классов – по горизонтали.

7 Категорий по вертикали – это степень комфортности в реализации себя как мастера:

1 Категория: РИСК
Ключевой показатель: ОТВАЖНОСТЬ
Описание: Человек, способности которого позволяют ему комфортно реализовывать своё Призвание, находясь продолжительное время в тесном контакте с опасностями высокой степени.
Представители: Автогонщик, Взрывотехник, Воин, Капитан корабля, Мотогонщик, Пожарный и т.д.

2 Категория: УГРОЗА
Ключевой показатель: РЕШИТЕЛЬНОСТЬ
Описание: Человек, способности которого позволяют ему комфортно реализовывать своё Призвание, находясь продолжительное время в контакте с опасностями средней степени.
Представители: Боксёр, Водитель, Водолаз, Инкассатор, Сталевар, Машинист метро и т.д.

3 Категория: ОПАСНОСТЬ
Ключевой показатель: ВЫНОСЛИВОСТЬ
Описание: Человек, способности которого позволяют ему комфортно реализовывать своё Призвание, находясь продолжительное время без удобств и подвергаясь опасностям лёгкой степени.
Представители: Автомаляр, Ассенизатор, Вирусолог, Докер, Комбайнёр, Мясник и т.д.

4 Категория: ПРОЧНОСТЬ
Ключевой показатель: ОПТИМИСТИЧНОСТЬ
Описание: Человек, способности которого позволяют ему комфортно реализовывать своё Призвание, находясь периодически без удобств и лишь иногда соприкасаясь с опасностями лёгкой степени.
Представители: Биатлонист, Воспитатель, Зоотехник, Пастух, Столяр, Электромонтёр и т.д.

5 Категория: ЗАЩИЩЁННОСТЬ
Ключевой показатель: ЭМПАТИЙНОСТЬ
Описание: Человек, способности которого позволяют ему комфортно реализовывать своё Призвание, осознавая, что он может быть подвержен опасностям лёгкой степени из-за действий третьей стороны (клиент, коллега, оборудование, подопечные, непредвиденные обстоятельства и т.д.).
Представители: Бармен, Журналист, Парикмахер, Стоматолог, Управдом, Штукатур и т.д.

6 Категория: НАДЁЖНОСТЬ
Ключевой показатель: ГИБКОСТЬ
Описание: Человек, способности которого позволяют ему комфортно реализовывать своё Призвание, осознавая, что он может лишь иногда столкнуться с лёгкими неудобствами из-за действий третьей стороны (клиент, коллега, оборудование, подопечные, непредвиденные обстоятельства и т.д.).
Представители: Администратор, Видеооператор, Контролёр, Океанолог, Пчеловод, Тамада и т.д.

7 Категория: БЕЗВРЕДНОСТЬ
Ключевой показатель: АНАЛИТИЧНОСТЬ
Описание: Человек, способности которого позволяют ему комфортно реализовывать своё Призвание без неудобств и опасностей.
Представители: Аналитик, Видеодизайнер, Закройщик, Маркетолог, Редактор, Фасовщик и т.д.

5 Классов по горизонтали – это степень комфортности во взаимодействии с людьми.

В Бытие есть такие слова. «…и сказал им Бог: Плодитесь и Размножайтесь, Наполняйте землю, Обладайте ею,

и Владычествуйте…». Не привожу этот текст в качестве религиозного труда, а лишь в качестве отлично прописанной расстановки интересов 5 Классов людей по взаимодействию с другими людьми. Итак…

1 Класс: МАСТЕР
Ключевой показатель: ПОЛЬЗА
Описание: «Плодитесь». Производство продукта или услуги. Эта операция предполагает не обязательное взаимодействие с людьми. Достаточно много мастеров в разных сферах жизни прекрасно себя чувствуют, самостоятельно реализовывая себя. А если и взаимодействуют с людьми, то на каких-то участках процесса.

2 Класс: ВДОХНОВИТЕЛЬ
Ключевой показатель: ВДОХНОВЛЁННОСТЬ
Описание: «Размножайтесь». Производство продукта или услуги, параллельно вдохновляя и поддерживая коллег, товарищей, друзей, клиентов и т.д.

3 Класс: РУКОВОДИТЕЛЬ
Ключевой показатель: ЦЕЛЕУСТРЕМЛЁННОСТЬ
Описание: «Наполняйте Землю». Координация работы людей, участвующих в едином процессе, для оперативного контроля за реализацией намеченных планов. В производстве продукта или услуги его участие эпизодическое. Но он отлично разбирается в каждом участке процесса.

4 Класс: ЛИДЕР
Ключевой показатель: КРЕАТИВНОСТЬ
Описание: «Обладать ею». Совершенствует и развивает качество процесса, постоянно взаимодействуя и принимая во внимание предпочтения каждого его участника. В производстве продукта или услуги не участвует. Но отлично разбирается в ключевых моментах процесса.

5 Класс: ЗАКОНОДАТЕЛЬ
Ключевой показатель: ХРАБРОСТЬ
Описание: «Владычествовать». Предвидит изменения во всех аспектах, которых касается система, находящаяся под его управлением. На основании этого модернизирует старую или создаёт новую систему, понимая и учитывая интересы всех её участников. В производстве продукта или услуги не участвует, но является идейным создателем благоприятной среды для появления продуктов или услуг, тесно взаимодействуя с ЛИДЕРАМИ и РУКОВОДИТЕЛЯМИ.

35 видов людей

	Классы	**Мастер**	**Вдохновитель**	**Руководитель**	**Лидер**	**Законодатель**
Категории	**Ключевой показатель**	Польза	Вдохновлённость	Целеустремлённость	Креативность	Храбрость
Риск	Отважность	**Экстремал**	**Капитан**	**Тренер**	**Учитель**	**ГЕРАКЛ**
Угроза	Решительность	**Воитель**	**Инструктор**	**Командир**	**Патрон**	**ИКАР**
Опасность	Выносливость	**Стоик**	**Передовик**	**Специалист**	**Мэтр**	**АТЛАНТ**
Прочность	Оптимистичность	**Деятель**	**Мотиватор**	**Умелец**	**Дока**	**ОДИССЕЙ**
Защищённость	Эмпатийность	**Попечитель**	**Наставник**	**Эксперт**	**Магистр**	**ПРОМЕТЕЙ**
Надёжность	Гибкость	**Блюститель**	**Ментор**	**Хранитель**	**Гуру**	**ПОСЕЙДОН**
Безвредность	Аналитичность	**Созидатель**	**Куратор**	**Виртуоз**	**Маэстро**	**ОРФЕЙ**

Названия в Классе 5 были взяты от мифических персонажей исключительно из-за подходящего их описания и отлично звучащих имён.

На основании тестов и Алгоритма я разработал систему оцифровки человека с максимальным показателем 1000 баллов и ещё двумя контрольными показателями. Теперь будет гораздо проще и точнее найти специалиста или партнёра – достаточно будет просто написать запрос:

«Ищу сантехника, НВ (или Ментор, значит с навыками бригадира), от 490». НВ – категория Н (Надёжность), класс В (Вдохновитель).

или

«Для игры на выходных ищем любящего баскетбол, от 535»
или
«Ищу партнёра в СТО, Балансировщик колёс, ПМ, от 450»
или
«Приглашаем на встречу выпускников, проходной балл от 400»

Уверен, Вы не раз были недовольны после очередного мероприятия из-за непонятно ведущего себя человека и говорили приблизительно так: «Знал бы, что там будет ПаФнутий (или… Знал бы, что ПаФнутий такой), не тратил бы время. Лучше бы другим делом занялся». Теперь выбор можно будет делать намного точнее и до события.

Так появится реальная заинтересованность работать над собой у таких, как этот ПаФнутий. Со своими баллами он на сможет попасть на 80% работ, и на большинстве мероприятий не будут хотеть его видеть. Тут уж задумаешься. Иначе задумаются организаторы мероприятий, если к ним никто не придёт, проверив список гостей или сотрудников.

Таким образом и книги оцифруем, и фильмы, и любую другую информацию. Зачем наполнять себя тем, что вредоносно Ядру, если можно и мозг уберечь и время сохранить. Помните Формулу Безопасности: «2. Принимать только тщательно проверенную информацию». Ок, немного отвлёкся.

Человек, развиваясь, начинает с первого Класса, но слыша в себе голос Ядра, получает знания, опыт и развивает навыки тех Классов, в которых ему комфортно. Тот же, чьё «Я есть» удовлетворяет Класс «Мастер», наслаждается развитием своего дела. «Плох тот солдат, что не мечтает стать генералом» – полнейший бред.

Природа вещей такова, что начальник, назначенный по блату или по случайности – иллюзия. Визитку ему может и выдадут, но уважения и власти у него не будет, а самое ужасное – он не будет ощущать кайф от процесса – либо это не его место, либо у него ещё недостаточного багажа, чтобы быть. Какой тогда в этом смысл для человека?..

Каждый Человек хочет удовлетворять свои желания, но не хочет и не может всё делать сам. Человек хочет есть, но варить суп не хочет; другой хочет варить суп, но не хочет закупать продукты; закупщик продуктов не хочет заниматься сведением баланса; а бухгалтер не хочет руководить коллективом; а руководитель не хочет закупать, варить суп и готовить, но он хочет организовывать остальным среду и поддерживать их для классной реализации всех своих процессов. У каждого из них есть три группы желаний, которые им нужны, но чтобы реализовал их кто-то другой: НЕ ХОЧУ, НЕ УМЕЮ, НЕ УСПЕВАЮ.

Представители Классов 4-5 в разы мощнее по своей конструкции всех остальных представителей планеты для того, чтобы комфортно служить людям и спокойно решать вопросы, которые для других являются часто неподъёмными. Но деформация Ядра (читайте 3 блок) привела к превратному трактованию своей мощи, и служение превратилось в господство над другими Классами. А это автоматически свело к минимуму возможность реализоваться сотням миллионов Мастеров, которые без служения Классов 2-5 во многих вопросах беспомощны. Наступил хаос выживания в одиночку…

У Мастеров ничего не оставалось, как обучаться неродным для них навыкам, чтобы реализоваться самостоятельно, но результат выходил так себе – на развитие мастерства времени теперь меньше, а руководитель другими людьми и процессами им не нравится. Многие же вообще, не выдержав, отходили от своего «Я есть» и начинали заниматься, чем получалось. Баланс сначала был нарушен, а потом и вовсе исчез – пострадали все.

Например, по моим наблюдениям, около 80% самостоятельно ведущих дело предпринимателей, это люди Класса 2 и 3. Они бы с удовольствием реализовывали себя, находясь внутри компаний, которыми управляли бы люди класса 4 и 5. Но не мне Вам рассказывать о наших «любимых» начальниках – часто такое себе зрелище. Вот они и были вынуждены уйти на «свои хлеба». И тенденция только набирает обороты – со всех сторон слышно: «Не хочу работать на дядю». Люди хотят и с удовольствием бы работали, но достойных Вдохновителей, Руководителей, Лидеров и Законодателей раз, два и обчёлся.

В мультфильме «Король Лев» есть шикарный диалог Короля со своим сыном, который прекрасно описывает, кто такой настоящий представитель Классов 2-5:

– Смотри, Симба, всё, на что падает свет, это наши земли.

– Ты правишь всем этим?

– Да, но король подобен солнцу, что следует от рассвета к закату. Однажды, Симба, моё солнце должно будет погаснуть, и взойдёт твоё, солнце нового короля.

– И всё это будет моим?

– Нет, не твоим! Но под твоей защитой. Это большая ответственность.

– Всё, на что падает свет? Деревья и водопой, и та гора, и тот сумрачный край?

– Туда, Симба, ходить нельзя.
– А я думал, что король делает, что пожелает и берёт любые земли.
– Иные ищут, что могут взять, но истинный король ищет, что может дать.

В Ядре людей, родившихся с зовом управлять, есть потребность давать свои силы, время и знания другим людям, потому что их больше, чем у Мастеров. Но они, как я уже сказал, истрактовали свойство своего Алгоритма, как доминирование. И себе ничего хорошего, и людей оставили без защиты.

Для этого я разрушу ещё один миф…
Профессии были придуманы для систематизации и подготовки нужных СОБСТВЕННИКАМ (обратите внимание на это слово, которое мы произносим, уже давно не задумываясь) работников. Для того, кто пытается услышать голос своего Ядра это создаёт большие трудности, ведь он научен искать ответ всего лишь среди СОТЕН ПРОФЕССИЙ.

Вы же родились для реализации своих желаний, а голосу Ядра плевать на список, придуманный людьми, и его голос без рамок. А значит список расширяется до МИЛЛИОНОВ ЗАНЯТИЙ. Выращиватель розовых фиалок, изготовитель кухонных табуреток, ремонтник плюшевых игрушек, устранитель мелких домашних поломок – это реальные занятия, НО профессий таких нет. И самое важное – они могут удовлетворить один из 3 запросов любого жителя планеты: «Мне это очень нужно, но я этого делать НЕ ХОЧУ, НЕ УМЕЮ, НЕ УСПЕВАЮ».

Вы с Вашими сокровищами очень нужны людям. ОЧЕНЬ НУЖНЫ!
Повар, о котором я говорил, любит и прекрасно варит суп, но не хочет заморачиваться покупкой продуктов, поэтому передаёт решение этого вопроса закупщику. И таких запросов на планете – миллиарды. В чём можете быть полезны Вы? Земля Вас давно заждалась…

18. Откуда взялся Человек?

Если внимательно пройтись по всему, что я описал о человеке, то появляется резонное предположение, что есть «Фабрика» (существо, сколько-то существ, короче, что-то умнее нас, в разы умнее нас), в которой подготавливают Ядро и Алгоритм для помещения в тело. Просто эволюция – слишком примитивный вывод для умеющих анализировать – человек не просто изысканная машина, в каждом Ядре человека свой невероятно точный баланс желаний, сокровищ и сил. Такое случайно не совпадает, но... И тут я крайне осторожно делаю паузу, потому что Вера – это Ваше суверенное и даже интимное.

…

Этот же невероятно точный баланс говорит о том, что Фабрика специально сконструировала Человека самодостаточным организмом. Все механизмы работают слаженно – каждый запускает другого, и всё работает, как вечный двигатель. Человеку лишь нужно слушать своё Ядро, творить в своё удовольствие и есть.

Вы вдумайтесь в мощность этой машины – за сутки человек выделяет столько тепла, что его хватит, чтобы довести до кипения 33 литра ледяной воды. Леонардо да Винчи сказал: «Когда я смотрю на три фаланги указательного пальца, то восхищаюсь тем, кто создал всё остальное». И это так.

Но вот вопрос взаимодействия с Фабрикой оставлен человеку нераскрытым. Мы предполагаем, догадываемся, придумываем и верим. Нет порталов для связи, переговорных будок, транспорта для доставления человека на аудиенцию, нет ничего. И даже само существование Фабрики оставлено в тайне – это лишь умозаключения, и мои в том числе. Есть просто Земля и её устройство вместе с человеком – шикарно приготовленный номер в отеле, находясь в котором, Вы понимаете, что для Вас это кто-то сделал, но этот кто-то пожелал остаться неизвестным.

Представьте, что Вы проезжаете над шедевром рук человеческих, превосходно построенной плотиной. Восхищает величие и глубина мысли её творцов (изобретателей, конструкторов, строителей), но Вам не приходит в голову мысль остановиться, склонить колени и поблагодарить всех, кто её построил. А потом ещё, подняв голову в небо, тихонько попросить, чтобы они построили рядом кафе.

И я бы не писал об этом, не будь в этом щепетильном вопросе – подводных камней, которыми так искусно пользуются на протяжении тысячелетий те, которые родились, чтобы служить людям вдохновением. А вместо этого они назначили сами себя «представителями» Фабрики, а людей сделали обязанными прислушиваться указам, якобы спущенным сверху. Так работает религия – огромное количество законов, норм, традиций и догм берут своё начало именно оттуда.

И вот, к чему это привело. Жить для себя – грех. Любить себя – грех. Развод – грех. Любить других обязан, а если не будешь – грех. В сексе – куча «грехов». Родители – святые, не слушаешься – грех… Список длиннющий. Так и на этом не остановились – узурпировали даже мысли. Думаешь плохо – грех. Завидуешь – грех. Гневаешься – грех.

Захотел жену брата – грех. Осудил – грех. Матом в уме выругался – грех. Тут тоже список ещё тот. Вы же пукнуть теперь не можете, не сверившись со списком «грехов».

Но вот, в чём есть 3 непонятных казуса:

1. Разного рода «представителей» Фабрики на планете настолько много, что подсчитать их точное число невозможно. Только в Индуизме насчитываются тысячи богов, а в некоторых источниках говорится о 330 миллионах (!!!). И их представления о Фабрике разнятся настолько сильно, что часто противоречат друг другу. Как же так… Фабрика не позаботилась о том, чтобы мы имели одинаковое о ней представление и точное понимание сути вещей? По меньшей мере, странно.

2. Когда «представителям» делают что-то во благо Фабрики, грех совершить разрешается. Обратить в веру «дикарей», например, – любые методы можете использовать. Крестовые походы залили кровью весь мир. Принести Фабрики в жертву человека – какая проблема. Например, во время строительства главного храма ацтеков за 4 дня по разным данным было убито от 30 до 84 тысяч человек. Воздерживаться от секса в монастырях во имя Фабрики – не вопрос. Только потом практически рядом с каждым женским монастырём находят захоронения со скелетами детей.

3. Сами представители никакой ответственности не несут, потому что это не они все эти нормы и правила придумали, а их спустила Фабрика. А выяснить это нельзя никак – потому что двусторонней связи с Фабрикой нет. Остаётся верить. Замкнутый круг и прекрасная почва для бесконечных манипуляций. Мы с Вами можем уже сегодня создать свою религию. Поправьте меня, если я не «попаду в ноту». Итак…

Я нахожу на чердаке старого дома моего прадеда Блокнот с заповедями Акборка, истинного хозяина Земли, который нас создал (не, не так… Для правдоподобности их будет трое). 12 заповедей, 36 канонов и 201 правило жизни, оставленные нам тремя богами, создавшими Человека и Землю: Великий Акборк, несравненный Ридизмул и душевная Сапатера. Также там указано, что они знали, что люди будут неверны и начнут поклоняться идолам (имеются в виду все нынешние божества на Земле), но в конце 7000 года (по-нашему – 2020) всё восстановится. И для тех, кто согласится жить по их правилам, приготовлено изобилие, а остальным даётся 1 год, а потом – вечные мучения на Марсе, который для этого и был создан.

А на церемонии провозглашения 7000 года боги «покажут» чудо – например, Блокнот станет красным, а у главного «представителя» Святой Троицы (который теперь не Александр, а Виктолин I) прямо тут же выздоровеет ребёнок, и кульминацией будет возвращение его седых волос в исходный чёрный цвет.

Всё точно я описал?.. Бред, придуманный сходу на коленке, я описал. Но чем новая религия уступит предыдущим? Боги есть, правила есть, обещания есть, чудеса есть – верь и живи.

Примеров таких куча: «учение цветка» в Японии; Раэлианцы, основатель заявил, что встретился с инопланетянами; Орден Храма Солнца, продолжатели тамплиеров; Чарльз Мэнсон, провозгласивший себя пророком, объявившим войну между чёрной и белой расами. И это только начало длинного списка.

Почему это происходит и, думаю, ещё не один раз произойдёт. Всё дело в системе безопасности человека. Я выше описывал, как работает Инстинкт управления уровнем энергии. Всё неизвестное временно помещается в список «Опасность» до полного выяснения природы субъекта или объекта.

Когда ребёнок говорит, что верит в бабайку, происходит тот же эффект – дверь в темноте заскрипела, его мозг отловил звук из непонятного и тёмного, природа которого ему пока неясна. А Аналитический отдел пришёл к тому, что это явление очень похоже на прочитанное мамой год назад в книге о бабайке.

Но слово «вера» здесь некорректно употреблять, потому что это называется «мозг остановился на этой версии до выяснения фактов». Так работает тройка Внимательность, Собранность, Бдительность (дальше я подробно расскажу). И если не искать факты, а жить, используя много недопонятого, то в голове будет ужас. Именно по этой причине мы «верим» гороскопам, вселенной, приметам, заговорам, сглазам и т.д.

С религией всё сложнее – сколько бы мозг не проверял факты, их нет, а большинство людей утверждают, что это истина, они проверяли – мозг вынужден принять версию о существовании бога, как истинную. Но вот, что меня смущает, особенно после того, как я описал 7 Аксиом о жизни человека…

Фабрика создала всё невероятно великолепно – работает, как часы. А правила (религиозные каноны), которые якобы спустила – сплошная несуразица и дисбаланс. Создать шедеврального Человека, и запретить ему любить себя??? Воплотить в реальность идеальный и свободный организм, а потом отдать его в рабство миллионам норм, решающим за него, как жить??? Создать феноменальное по своей конструкции тело, а потом отдать его на бесконтрольное «растерзание» родителям и религии??? Полнейший абсурд.

Простите, но у меня напрашивается такой вывод:
Создание человека и Земли – дело рук Фабрики. А религии и нормы – дело рук людей.

О чём точно позаботилась Фабрика – сконструировала Человека таким образом, чтобы он был в гармонии с собой. Жить, как хочется человеку – его право по определению. И конструкция подразумевает отсутствие разрушительных желаний. А вот появились они как раз, потому что его гармонию начали нарушать притеснением его прав на свою жизнь и на выбор. Так появились болезни механизмов Алгоритма, мы их называем отрицательные черты характера (об этом чуть ниже).

С другой стороны, если мы созданы, и есть Фабрика, то либо они просто наблюдают, либо покинули нас. Что выбирать и что с этим делать, решает сам Человек, а никак не самопровозглашённые «представители» Фабрики или напротив её антагонисты.

Меня часто спрашивают, верю ли я в кого-то или во что-то. Мой ответ простой: «На Земле невероятное количество фактов. Зачем ВЕРИТЬ, если можно разобраться и ЗНАТЬ. А в чём ещё не разобрался, так не спеши верить, разберись».

Но тут же есть ещё один козырь, который настолько «искусно» пихают (по-другому специально не стал писать) во все страшилки, что ты и не хочешь, а страх делает своё дело…

19. Смерть. Это что?

7 аксиома человека говорит о том, что мы не имеем власти над смертью – есть миллионы факторов, по которым СЕЙЧАС может оказаться последним. И что? Головой понимаешь, а внутри, как говорится, всё равно страшно. Для этого давайте снова обратимся к детям.

Дочь, которой, я напомню, все два с половиной, купается в ванной, а я сижу рядом. Она опускает свою любимую куклу под воду, та естественно пытается всплыть (воздуха же много внутри), но она держит и ждёт, пока изо рта прекратят идти пузырьки. Мы не обращаем на такие вещи внимание – играет себе ребёнок и пусть играет. Но подождите – она только что спокойно утопила куклу, «человека» в миниатюре.

Я специально порылся и нашёл живые примеры, когда игра с водой двух братьев или сестёр закончилась трагедией – ребёнок играл, не понимая опасности, и утопил другого, причём, старшим детям в этих примерах давно не 2,5. «О, ужас!», – воскликнем мы. И таки да, но… я не об этом. Я том, почему он сделал это спокойно.

Ребёнок не просто не боится смерти, он не знает о её существовании, поэтому и не боится – миллионы примеров проявления детьми жуткой неосторожности тому подтверждение. Что же с ним произойдёт в процессе превращения во взрослого, откуда появится страх смерти? В процессе, день за днём, минута за минутой, ему будут говорить о том, что можно умереть, и делать это будут со зловещим лицом те, которые сами не знают, почему её боятся.

Вот скажите, Вы видели когда-нибудь акулу в её естественной среде обитания? Нет? Единицам посчастливилось наблюдать за этой картиной. Но само слово «Акула» у многих производит цепочку настораживающих ассоциаций. Потому что через десятки каналов мозг получал информацию об опасности, которую приносит акула – запомнил, создал образ и программу защиты человека от неё. А Вы почитайте про акул – шикарные создания, Я Вам скажу. Мокрый кафель гораздо опаснее и намного ближе к Вам, но никакого устрашающего эффекта слово «КАФЕЛЬ» в Вас не производит.

По сути мы не знаем, что такое СМЕРТЬ, потому что мы с ней ещё не сталкивались. Те, которые столкнулись, уже не читают книги – их нет среди нас. Вы видели мёртвого человека, или момент его последнего Сейчас, но что есть на самом деле смерть, Вы не знаете – Вы каким-то образом догадываетесь. В это-то и дело – откуда информация для раздумий – от таких же незнающих???

Как в аквапарке – подходишь впервые к началу чёрной трубы, в которую все запрыгивают, потом громко кричат и пропадают; и думаешь: «Так это же смерть. Не полезу туда». А потом вдруг прибегает тот, который «пропал» 15 минут назад, с круглыми глазами и улыбкой до ушей и говорит: «Ещё!!!» и снова пропадает в чёрной трубе.

Да, ещё к краскам смерти добавляется тоска расставания по родным, которые ушли. Но это тоже не о самой смерти, это о тоске, это о привязанности (поговорим ещё об этом).

Значит вывод один – нас пугают не смертью, нас пугают образом, который также и Фабрику, невозможно опровергнуть. А держится он на неудовлетворённости Ядром своей жизнью, а мысль о том, что так и не пожив, человек может уйти, удручает и кормит этот образ: «Неужели я умру, так и не начав жить?». Такая себе картинка.

Из моего опыта слушания рассказов уже тысяч людей я заметил одну страшную, но незаметную для самого

рассказчика вещь – Человек настолько привык к болям внутри себя; сражению Ядра с установками; ежемоментно кричащими противоречиями и издевательствам над собой же, что боли притупились. Кучи «камней в его ботинках» продолжают раздирать ноги, он их сигналы просто забивает огромным количеством болеутоляющих. Натиск нарастает, и гормональные сбои тому отличный пример, а ещё – «помолодевшие» рак, сердечные и иммунные заболевания.

Депрессия (от лат. deprimo – давить, подавить) – это состояние угнетённости, во время которого наблюдается ухудшение настроения, падение интереса к деятельности и повышенная утомляемость. Ядро блокирует расход энергии на борьбу с собой и сворачивает все программы, сберегая хотя бы то, что есть. Кстати, мёртвый человек – это просто тело, в котором «потухло» Ядром.

Куда бы Вы ни обратились с этими симптомами, Вам обязательно укажут на 3 якобы «причины»: нехватка мелатонина, уменьшение витаминов в продуктах и увеличение переживаний и беспокойств. И эта теория «подтверждается» тем, что осенью и зимой депрессия возникает в разы чаще.

Но подождите, – скажете Вы, – неужели человек настолько примитивен, что стоит добавить солнца, фруктов и спокойствия, как всё прекратится. И будете правы – Вам же предлагают бороться с последствиями, не обсуждая причины. Мир полон людей, живущих в жарких странах, с фруктами и на релаксе, а жизнь – тоска. А другие в полярной ночи, холодах и без витаминов – и нет у них никакой депрессии, ни осенней, ни безфруктовой, ни бессолнечной, ни ещё какой-то.

Уверен, Вам доводилось видеть в зоопарке крупное животное в маленьком вольере – из-за нехватки пространства, которое является его природной потребностью, оно забивается в угол и тихонько лежит с потухшими глазами. Это и есть депрессия – состояние нахождения не в своём природном, приведшем к невозможности реализовать желания Ядра.

Огромное количество Ваших желаний, стремлений, грёз и мечтаний были задушены в предыдущие годы жизни – день за днём, разговор за разговором, упрёк за упрёком Вы утрачивали интерес к Вашему дорогому. Но спустя время вдруг обнаружили, что желания не исчезли, а просто перешли в разряд «неправильных», «некрасивых», «некультурных», продолжая звать Вас.

Например, секс. Сколько существует врачей, которые занимаются вопросами расстройств, потенции и сексуальных неисправностей. А нужен всего один, который развеет абсурдность запретов, после чего партнёры раскроются, соединившись в шикарном экстазе, забыв о «неполадках» в постели.

Давление, которое испытывает человек в момент депрессии – это борьба желаний с запретами, которые сам же себе не разрешает отменить. От этого и боль, и тоска, и апатия, и упадок сил, и безысходность. А как Вы хотели: и крылья есть, и небо есть, и летать можете, а нельзя.

Можно всю жизнь лечить от депрессии лошадь, сидящую в загоне метр на метр, и так ничем и не помочь. А можно открыть дверь и позволить ей выйти. Она поднимается, выпрямит спину и ноги галопом понесут её к лугам, полным зелёной травы, где есть простор и свобода, радость и наслаждение жизнью – депрессию, как рукой снимет.

Самое распространённое сожаление перед смертью – «Мне жаль, что у меня не получилось жить так, как хотелось, ведь я постоянно пытался соответствовать ожиданиям других людей, и это мешало мне быть самим собой».

Так, может, пришло время разрешить себе то, чем Вы хотите заниматься в жизни, с кем хотите общаться, с кем жить, вплоть до «что есть и как спать». Уверяю Вас – стоит Вам попасть на «свой луг», глаза загорятся, плечи выровняются, а душа испытает радость, избавившись от оков депрессии.

Итак, что делать… Прежде, чем идти к врачу за советом и рецептом, прежде чем менять диету или увеличивать время на солнце, прежде чем волноваться и жалеть о том, что многое не получается, сделайте несколько простых вещей:

1. Заведите себе блокнотик или файлик в телефоне и пишите там свои желания. Я разбил свои на 7 категорий: карьера (бизнес); личный рост (развитие); здоровье (самочувствие); отношения (семья); окружение (люди); отдых (развлечения); хобби (увлечения). Постепенно, не нужно делать это за один присест. Пусть список будет открыт, и когда будут приходить мысли, дописывайте, а после каждого оставляйте несколько пустых строк.

2. Размышляя над каждым из пунктов, пишите в этих пустых строках причины, по которым у Вас не получается, или Вы не можете себе позволить, или Вам не разрешают.

3. Разберите каждую из причин отказа и подумайте, почему Вы не имеете права, почему это некрасиво, некультурно, непозволительно и т.д.

Уверяю Вас, когда Вы посмотрите трезво на многие причины, то увидите, что Вас обманули, и это увидит Ваш мозг, который постепенно начнёт заменять информацию в памяти, постепенно работая с программами, что откроет двери многим идеям. И стоит Вам только увидеть путь, на котором теперь нет преград, как радость постепенно начнёт охватывать Вас. А в момент первого действия на этом пути удовольствие настолько покроет Ваше тело

мурашками, что будет не до депрессии – энергии же теперь вдоволь.

А если уже рука совсем не тянется что-то писать, приходите на канал и спокойно слушайте ролик за роликом. Быть собой – это Ваше право.

Наладите жизнь, опасение о том, что я так и не поживу пропадёт, потому что система сконцентрируется на получении удовольствия Сейчас и в сохранении Вашей безопасности для этого удовольствия. Первые 50% будут решены. Теперь давайте разберёмся со вторыми…

20. Что после смерти?

Частенько слышу о том, что человек боится неизвестности. Конечно я их понимаю – быть наученными ориентироваться на внешние источники радости, счастья и энергии – в такой ситуации переживать естественно для системы безопасности.

Но Аксиома №6 говорит: «Будущее человека не прописано», мы рисуем его сами, природа человека жить в неизвестность. Если у него есть Ядро, которое рулит, бережёт, а от реализации ещё приходит радость и энергия, тогда чего тут бояться – человек управляет своим кораблём.

Смерть – немного другая неизвестность. И вот, чем опасен этот страх неизвестности – человек не решается делать многие вещи, к которым его побуждает Ядро. Например, из-за этого страха люди во время войны раскрывали секреты своих товарищей, которых потом казнили. Система человека, боясь неизвестности, выбирала сохранить себя от ужасов. Каких ужасов? И здесь стоит упомянуть о ещё одном виде систем…

Кто нам рассказал о загробной жизни столько ужасного и настораживающего? Религии:

Исламизм утверждает, что «плохим» тоже придётся несладко – их поволокут лицами по земле, где их ждут унижение и позор. «Не хочу», – говорит безопасность человека…

У Буддистов чуть помягче – «плохие» люди попадут в ад, мир адских существ, где будут мучиться, но не вечно. Через какой-то длительный срок негативная карма исчерпается, и они могут переродиться в высшие миры. Более-менее, но тоже так себе вариант…

Христианство утверждает, что для «плохих» в аду уготовано мучение в вечном огне. Жуть, правда – мозг не хочет такого сценария…

Даосизм говорит, что для «плохих» людей уготован лабиринт с множеством камер, в которых они искупляют свои грехи. Так, нам это не надо…

В Синтаизме ад – это очень горячие источники, в которых вечно страдают «плохие» люди. Не хочу в горячую воду навсегда…

Конфуцианство тоже не особо церемонится с «плохими» людьми, отправляя их на вечные муки в котлы со смолой. Быть всему в чёрном и горячем – не…

Джайнизм предусматривает для «плохих» людей 7 кругов ада с различными уровнями страданий и наказаний. 7 кругов? Это слишком, я пасс…

У Зороастризма немного помягче сам суд – подсчитываются добрый и плохие дела, если «хороших хоть на волосок будет меньше», то «плохой» человек попадает в вечные муки. Но кто знает, как считают, а вдруг весы сломанные. Тоже не хочу…

В Индуизме в аду достаточно мук для «плохих» людей, но особая кара ждёт тех, кто был безжалостен к животным – огромные животные разорвут на части, и даже после этого они продолжат существовать там, мучаясь в таком виде. Не вариант, следующее…

У северных язычников вообще костров и смолы нет в аду. «Плохих» ждёт подземный ад с вечной зимой, снегом и льдом. Ух, постоянно мёрзнуть – такая себе перспектива…

Есть в разы больше описаний из древних верований, но, думаю, хватит и этого небольшого списка.

Да, ещё… У каждой из религий есть свои критерии «хорошего» и «плохого». В одной за такую жизнь человек отправится в рай, а в другой – прямиком в ад. Критерии какой религии будут применены к атеистам, которые не верят в бога и не придерживаются религиозных канонов?

Ок. Давайте попробуем рассуждать логически. Я понимаю, что говорю о страхе, но хотя бы попробуйте.

Есть три вопроса:

1. Если я сначала был последователем Синтаизма, потом стал Буддистом, а позже принял Иудаизм, хорошие и плохие дела будут меряться по меркам последней религии, или баллы набираются в каждой по своим канонам? Это важно.

2. Привести «неверного» к «настоящему» богу – это хорошо или плохо? А если он насмехается над твоим «настоящим» богом, его убить – это в рай или в ад? История полна примеров, когда за это благоверных поощряли. Именно по этой причине распри на религиозной почве унесли жизней намного больше, чем все войны на планете Земля.

3. Можно ли договориться и не пойти с «плохими»? В Христианстве, например, достаточно принять Христа, и он простит все грехи. В средние века, например, существовала Индульгенция, можно было оплатить грехи. А современный католический катехизис говорит об этом так: «Индульгенция – это отпущение перед Богом временной кары за грехи, вина за которую уже заглажена в Таинстве исповеди. Отпущение получает христианин, имеющий надлежащее расположение, при определённых обстоятельствах через действие Церкви, которая, как распорядительница плодов искупления, раздаёт удовлетворение из сокровищницы заслуг Христа и святых и правомочно наделяет ими».

Вспомнился один милый анекдот:

Умирает преступный авторитет и попадает на небеса. Там его встречает апостол Пётр, спрашивает имя и начинает копаться в бумагах. Спустя некоторое время он говорит:

– Простите, но вас нет в списках на попадание в рай. Да и, честно сказать, нечего Вам тут делать! Вы за всю свою жизнь ограбили и убили какое-то неимоверное количество людей, аж страшно становится! Всё, идите в ад!

Бандит возмущается:

– Но как же так? Я ведь при жизни построил два десятка храмов, постоянно деньги жертвовал для церкви! Десятку монастырей деньгами помог, для тридцати колоколен новые колокола заказал! Так что невозможно, чтобы я в рай не попал, давай смотри внимательнее свои бумажонки, ты, крылатый!

Пётр снова копается в бумагах, но имя авторитета так и не находит. Смутившись – всё-таки аргументы бандита были весомыми – апостол говорит:

– Одну минуточку! Я сейчас спрошу совета у самого главного!

Спустя несколько часов апостол Пётр возвращается с главным. Тот, потупив глаза в пол, грустно говорит:

– Знаете, любезный, мы тут посовещались…

– Ну, и?

– Принять это решение нам было невероятно сложно… В общем, мы решили вернуть Вам деньги.

Представьте, что я выступаю на суде перед Фабрикой в защиту себя с такой речью:

«На основании того, что со мной не родилось единой для каждого человека Инструкции для жизни, а принимать любые другие, написанные человеком, включая религиозные (которые в конечном итоге тоже написаны человеком), просто на веру я не стал, то меня защищает презумпция невиновности, т.к. доказать мою вину за то, что я жил, как сам того хотел, вам, достопочтенное собрание (или он там один), не представляется возможным в связи с отсутствием самого закона, т.е. Инструкции».

Ядро не ориентируется на религиозные каноны и догмы, поэтому может звать Вас в путь, который Вами будет расцениваться, как «грешный». В такой ситуации конфликт с самим собой однозначно обеспечен.

Но мы же так не мыслим, поэтому и не позволяем своему Ядру развернуться на полную, реализовывая свои желания. Предвосхищая Ваш вопрос, скажу: «У Ядра нет разрушительных желаний. Грабить, убивать, разбойничать, насмехаться и унижать оно никогда не попросит, потому что, уничтожая других и их плоды, оно разрушает в первую очередь себя» (Дальше я этот вопрос раскрою широко).

В разные времена учения, основанные всего лишь на вере, охватывали целые континенты, и происходило это лишь по одной причине – люди не знали факты, поэтому солнце называли богом, а молнию – карающим мечом. То же самое можно сказать и о человеке – на протяжении веков его убеждали в его мелкости, несостоятельности и слабости – вот ему ничего и не остаётся, как надеяться на таинственные силы. Пришло время Вам познакомиться с собой настоящим, мощным и способным на невероятное.

21. Кто есть Я?

Когда Вы говорите: «Я дышу» – так это не Вы. Это тело, получая сигнал от мозга о наличии кислорода в крови, двигает диафрагму и мышцы, впуская и выпуская воздух.

Когда Вы говорите: «Я хожу» – так это не Вы. Это тело, используя сложнейшие программы держания баланса, управления мышцами и скелетом, делает шаг за шагом, перемещая себя же.

Когда Вы говорите: «Я вижу» – так это не Вы. Это сложнейшая конструкция глаза, получая картинку и преображая её в сигналы, передаёт в мозг.

Когда Вы говорите: «Я слышу» – так это не Вы. Это невероятный механизм уха, переводя из воздуха в жидкость колебания, передаёт их в мозг.

Когда Вы говорите: «Я ем» – так это не Вы. Рука кладёт пищу в рот, рот жуёт с помощью челюстей и языка, пищевод доставляет пищевую массу в желудок, а дальше… Вы точно не управляете «дальше».

Когда Вы говорите: «Я сплю». Ах да, Вы в этот момент ничего не говорите. «Я спал» – так это не Вы. В мозгу есть датчик, который нас бодрит, потому что естественное состояние человека – сон. Он начал выключаться, и Вас «поклонило в сон». Закрыли глаза, а там бац – и уже спите.

Пойдём дальше…

Когда Вы говорите: «Я чувствую соль» – так это не Вы. Это рецепторы языка передали сигналы в мозг.

Когда Вы говорите: «Я уклонился от мяча» – так это не Вы. Это условный рефлекс сработал – Программный отдел написал его, чтобы защищать тело.

Когда Вы говорите: «Я кашляю» – так это не Вы. Это безусловный рефлекс. Мозг родился с этой программой и с ещё чередой других, которые были нужны с первых секунд жизни.

Когда Вы говорите: «Я чихаю» – так это не Вы. Тоже врождённая программа с одним приятным моментом – Вы не можете чихнуть с открытыми глазами. Скорость вылета воздуха в момент чихания порядка 50 км/ч – вот глаза и закрываются, а вдруг Вы во что-то влетите головой.

Когда Вы говорите: «Чувствую холод» – так это не Вы. Это рецепторы кожи передают сигнал в мозг, и он включает программу сохранения тепла.

Когда Вы говорите: «Я борюсь с болезнью» – так это не Вы. Это мозг запустил целый арсенал программ, начиная от уничтожения «врагов», заканчивая созданием новой программы для реакции в будущем на них. Вы может только положить в рот таблетку, и то… Это сделает Ваша рука.

А теперь ещё интереснее…

Когда Вы говорите: «Я хочу есть» – так это тоже не Вы. Это мозг оповестил Вас о необходимости пополнить запасы, причём именно он определил, какими элементами.

Когда Вы говорите: «Я хочу новый телефон» – так это тоже не Вы. Это мозг из вариантов занятий, которые принесут Вам удовольствие, выбрал устранение дискомфорта, приносимого, медленным аппаратом (или «понты» перед другими, или удовольствие от создания фото).

Когда Вы говорите: «Я люблю» – так это тоже не Вы. Любовь – это автоматически включающееся состояние внутреннего тепла, которым Ядро выражает своё удовольствие от реализации «Я есть».

Когда Вы говорите: «Я думаю» – так это тоже не Вы. Мыслительный процесс – это движение электрических зарядов внутри головы.

Когда Вы говорите: «Я решил» – так это тоже не Вы. Из вариантов, балансируя между безопасностью и удовольствием, мозг выбрал самый подходящий.

Когда Вы говорите: «Я понял» – так это тоже не Вы. «Эврика» была ощутима, благодаря добавлению в мозг недостающего пазла в рисунок, который теперь приобрёл расширенный смысл.

Когда Вы говорите: «Я решил задачу» – так это тоже не Вы. Чтобы это понять, ответьте на «простой» вопрос – какие формулы используются при прыжке через лужу? И как вычисляется угол наклона и сила толчка, а потом каким мышцам дать команды и какие?

Насчёт волос, ногтей, регенерации повреждённых участков тела, замены клеток всех органов, борьбы иммунной системы с инородными телами, «сортировки» пищи на элементы, смазывания суставов, перекачивания крови, поддержания баланса температуры, выделения слюны, пота, а также сотен других процессов Вы говорите: «У меня». Потому что это тоже не Вы. Ок, думаю, примеров более чем, чтобы осознать, что фраза: «Я – это Я», уже не прокатит…

Поэтому, внимание, снова вопрос: **Так кто же тогда «Я»?**

Я – это набор уникальных рефлексов и навыков, сформировавшихся в процессе жизни Человека на основании его уникальных знаний и опыта.

Остальное – это комплекс механизмов, обслуживающих «Я».

И вот тут самое время уточнить:

Когда Вы говорите: «Я дышу» – это не Вы, это тело. Но как оно это делает, с каким темпом, с какими вздохами и движениями – это ВЫ.

Как «Я хожу»; как «Я смотрю»; как «Я слышу»; как «Я ем»; как «Я сплю»; как «я реагирую на соль»; как «Я уклоняюсь от мяча»; как «Я кашляю»; как «Я чихаю»; как «Я реагирую на холод»; что «для меня болезнь»; как «Я хочу есть»; как «Я хочу новый телефон»; как «Я проявляю любовь»; как «Я думаю»; как «Я решаю»; как «Я понимаю»; как «Я прихожу к выводу» – это и каждое Ваше уникальное проявление – это Вы. И в этом контексте «Я – это Я в уникальности моих проявлений» – очень точное утверждение. А, вспоминая сокровища из Третьей группы, скажу

так: Рефлексы и Навыки – это не просто сокровища, это Вы и есть, а значит Вы – СОКРОВИЩЕ!!!»

И здесь самое время упомянуть одну деталь, на которую мало кто обращает внимание:

Наиважнейшая функция всего Человека – управлять каналами информации для мозга – находится во власти Вашего Я. Мне сложно подобрать слово, чтобы Вы поняли насколько это ОПАСНОЕ оружие в Ваших руках. Любая информация, полученная Вами, берётся в обработку мозгом. Вы меня точно понимаете??? ЛЮБАЯ!!!

Аналитический отдел не имеет права Вам отказать – Вы услышали (увидели или почувствовали) – он обязан запомнить и обработать. Не обсуждается!!!

Вы услышали, что мышь – это страшно, Аналитический отдел уже создал Папку «МЫШЬ» в Памяти и начал готовить задание для своих «программистов». «Надо слушать маму» головой не воспринимается, как шутка, а как информация для ещё одной программы. «Ты – некрасивая», проронённое невзначай, мозг запомнил и теперь думает, как этого «уродца» интегрировать в мир красивых людей.

Тысячелетиями миллиарды людей страдали сами из-за себя. Человек не знал, что его Я ежемоментно видоизменяется его Административным центром на основании информации, которую он же сам и принял.

Ты – то, что ты «ешь» головой – не просто красивое выражение. Это – главная истина Человека. И здесь стоит помнить важный момент – Машина не играет в игры, она не меняет мнение просто так. Поэтому если однажды Аналитик головы узнал, что мышь – это страшно, а Программист создал программу реакции на грызуна, теперь выкинуть это из себя просто так невозможно. НЕВОЗМОЖНО!!! Вы понимаете?

Можно только перепрограммировать. Я уже не раз говорил об этом в книге.

Машина Человек в союзе с беспечным Я сама себя превращает в монстра, живущего против себя из-за информации, которой он её накормил.

Машина Человек в союзе с Я, живущим в мире с Ядром, расцветает во всей палитре своих невероятных возможностей.

Поэтому никогда, пожалуйста, ради себя, НИКОГДА больше не говорите и даже не думайте так: «Я буду бороться с собой», «Я одержу победу над своим страхом», «Я соберу волю в кулак и сделаю». Ваша же Машина раздавит Ваше Я, а значит Вас, как каток божью коровку. Если бы Вы знали, сколько смертей наступило из-за войн с самим собой, во время которых тело просто не выдержало. Первые два места среди причин смертей в мире – сердце и инсульт.

А теперь вопрос, почему же Машина пишет программы, которые её же и убивают… **И что это за программы-убийцы?**

22. Болезни механизмов Алгоритма

В психологии ЭТО называется отрицательная или негативная черта характера (качество), в этике – порок, в обиходе – недостаток, изъян или ещё так нежно – слабость, а в религии – греховная склонность (страсть). И в принципе всё понятно – делаешь плохо, значит в тебе есть ЭТО – отрицательное, негативное, греховное.

Но если Вы-таки захотите найти точное определение ЭТОГО, то с удивлением для себя наткнётесь на очень расплывчатые объяснения. Итак, ЭТО –

– нравственный, духовный недостаток, отрицательное моральное качество человека.

– негативная особенность человека.

– устойчивая индивидуально-психологическая особенность, которая формируется в процессе жизнедеятельности человека.

– качество душевной организации, считающееся нежелательным, которое не удовлетворяет либо самого человека, либо кого-то, кто его оценивает.

– следует помнить, что невозможно однозначно разделить качества на хорошие и плохие, потому что такое разделение условно и определяется сложившимися устоями в обществе, а также персональным чувством нравственности и морали.

Если свести в одно предложение, получится: «Это – недостаток, формирующийся в процессе жизнедеятельности человека, который не удовлетворяет его или других. Но стоит помнить, что точной границы нет, поэтому ЭТО может вполне оказаться достатком».

И это называется определение? Вас тычут носом в ЭТО (Ваши «недостатки»), но никто точно не знает, что оно такое? А Вы соглашаетесь и обещаете исправить. А что исправить, если никто не знает, что ЭТО, и с какой стороны

исправлять, а может и исправлять не нужно, потому что ЭТО может оказаться достатком. Класс?! Я тоже прозрел, когда начал со всем разбираться.

Итак, повторюсь… Человек – чётко слаженный комплекс невероятных механизмов: шикарное тело, аналитический отдел, программный отдел, память, ядро, алгоритм, энергия и уникальное Я. Совершенство! Прелесть! Красота!

И мы абсолютно спокойно говорим: «Этот идеальный Человек формирует внутри себя ЭТО (недостаток, изъян, порок)». Никого это не удивляет? Вас нет? Куча учёных, психологов, изучателей человека – и никого с неистовым удивлением: «Подождите!!! Так формирование Этого противоречит самой природе Человека!». Если Вы не в курсе, недостатков упоминается около 7 000.

Новообразование, т.е. опухоль в теле Человека называется патологией. И если она появилась, ему стоит срочно обратиться к врачу, чтобы проверить её свойства и определить курс лечения. А с ЭТИМ всё ок – мы даже не знаем его природу, но спокойны: «У тебя есть недостатки. Поработай над ними».

А вдруг ОНО убивает. А вдруг появление опухоли, например, как раз ОНО и провоцируют. Да уж, «забавные» подходы к ЧЕЛОВЕКУ. Невольно вспомнилась грустная шутка: «Мы смеёмся, когда человек падает, но замираем в ужасе, когда падает IPhone»… Это лишний раз доказывает, что веками к человеку относились, как расходному материалу, природу которого можно не изучать: «Сдох – выбросили – следующий. Что там изучать!»

Ок. Если умы не смогли, а скорее всего, не захотели, будем мы с Вами разбираться.

По порядку.

1. Априорных долговых обязательств и правил при рождении у человека нет. Из этого следует, что единой градации «Плохо-Хорошо» не существует. И, кстати, Вы обратили внимание, что определители ЭТОГО говорят об этом же. Дальше…

2. Человек родился для получения удовольствия (это главная задача Ядра) в процессе реализации своих желаний. Если «Плохо-Хорошо» нет, то что есть удовольствие, определяет каждый, и никак не сосед или родственник. Дальше…

3. Вторая задача – это безопасность, на страже которой стоят врождённые рефлексы и Ядро с Инстинктом управления уровнем энергии. А значит машина Человек никогда не совершит ничего против себя, и не будет формировать внутри себя ничего негативного, ничего работающего против себя же. Тогда что же это?!!

Ещё один пример с Есенией. Впервые увидев собаку, она вжалась в меня, крепко обняв ногу, и сказала: «Я боюсь». Что произошло с ней в этот момент?

– Аналитик увидел незнакомое нечто.
– Определил, что с таким ещё не сталкивались.
– Создал Папку в памяти под названием «Чёрно-большое».
– Включил защитный рефлекс
– Опасность миновала – можно жить дальше.

Вступаю я. Говорю Есе: «Это – собака».

– Аналитик в её голове переименовывает папку на «Собака».

Всё. Первый урок по Собаке закончен. Но в связи с тем, что НЕЧТО под названием Собака не изучено, Пытливость находится в активном поиске данных по Собаке, чтобы точно знать, с кем в будущем придётся иметь дело и как реагировать.

Такая реакция Человека прекрасна, великолепна, необходима и очень полезная для его безопасности.

Впредь, если Вы слышите: «Со страхами нужно бороться», знайте, эту чушь и бред говорит дилетант, который и приблизительно не понимает природу вещей, а значит не достоин Вашего внимания.

Но что делаем мы, родители?

– С небольшим наездом: «Не бойся, это просто собака!»
– Чуть жёстче: «Прекращай бояться! Это же собака!»
– Жёстко: «Отстань от моей ноги! Слюнтяй! Боится он собак!»
– Очень жёстко с криком: «Хватит бояться! Это же собака!»
– И совсем Жестоко: «Отцепись от меня! Пошли погладим, и ты поймёшь, что это не страшно!» И под жуткие крики: «Не надо!!!» ребёнок притаскивается к собаке, и мощная взрослая рука проводит его рукой по шерсти со словами: «Видишь, это не страшно».

Система безопасности ребёнка в диком шоке. К непониманию свойств собаки добавилось пара сотен дополнительных файлов в памяти, но два из них ужасны по самой сути:

ФАЙЛ №1. «Бояться – плохо».

Вы понимаете, что это значит. У человека появился файл «Ты – трус», в котором он сам обвинил себя в своей природной реакции. Административный центр подверг сомнению проявление врождённого рефлекса – информация пришла – обязан обработать. Вы осознаете УЖАС произошедшего??? Думаю, пока нет – мы же привыкли к этому. У нас норма уничтожать себя, ежемоментно обвиняя по 1348 пунктам. Ок… Дальше…

ФАЙЛ №2. «Взрослый человек – опасность», но… скорее всего у ребёнка он уже давно есть. Но сегодня добавится ещё две характеристики: «Быть откровенным с ним опасно» и «Защиты ждать от него не стоит».

Помните, я уже не раз говорил, что во всех ситуациях, когда стабильно работающей программы нет, включается Алгоритм. В ситуации с Есенией и собакой без него не обошлось – Решительность, Внимательность, Отважность сработали превосходно. Только вот сейчас внимание!

Поставьте вместе детей из разных Категорий, от Риска до Безвредности, и Вы увидите разную реакцию на впервые встреченную собаку. У ребёнка, рождённого для Риска (Воздушный гимнаст, например) Отважность сработает на максимум (на 8 из 8 возможных для него), и он только лишь напряжётся, увидев впервые «Черно-большое». А у ребёнка, рождённого для Безвредности (например, географ) Отважность тоже сработает на максимум (на 3 из 3 возможных для него), и он вожмётся в ногу, закрывая глаза от ужаса.

У взрослых всё работает также. Один с первого раза прыгнет с парашютом (применив 10 из 10 Храбрости), но зато листики долго собирать в парке не сможет (Терпеливости всего 4). А другой будет приветлив со всеми соседями (применив Эмпатийность на 8 из 10), но зато не сразу соберёт Пазл из 12 фишек (Наблюдательности всего 5).

Если ребёнка, рождённого художником, «запихивать» на бокс, а будущего архитектора – казнить за оценки по Истории (помните, как в примере с моим сыном), в них будут появляться много враждебных для их сущности файлов, в которых будут расти две беды:

1. Я – бракованный. Голова будет создавать программы для выживания.
2. Люди – вредители. Голова будет создавать программы обороны или атаки для борьбы с «вредителями».

Вот Вам и вывод:

ЭТО («отрицательное качество») – КОНФЛИКТ между…

Механизмами Алгоритма

и

Рефлексами, созданными на основании ложных данных.

Аналитический центр Человека не создавал, не создаёт и никогда не создаст ничего отрицательного для Человека, нет у него этого в природе. Он лишь отвечает на информацию, поступившую к нему.

«Детям: «пить – вредно», а сами пьют; «курить опасно для жизни», а сигареты в магазине продаются; «материться в автобусе стыдно», а среди «своих» – хоть одними матами говори» – какую программу мозгу писать??? Это опасность или удовольствие? Это плохо или хорошо???

Виноват сам человек, который питается непроверенной информацией и не живёт в согласии с Ядром.

Во всём, что есть Я (личность) человека практически всегда ищите другого человека:

– либо он помог Человеку познакомиться с фактами, на основании которых мозг создал НЕОБХОДИМЫЕ программы.

– либо он навязал Человеку своё мнение и в ответ на это мозг создал два вида программ: «оборона» или «атака». Оборона и атака могут быть как на человека, так и на себя. Я их называю БОЛЕЗНИ МЕХАНИЗМОВ АЛГОРИТМА.

Каждый раз теперь и может всю жизнь Человека, когда Алгоритм будет запускать свои механизмы, вместе с ними будут включаться искажающие рефлексы, которые, как кривое зеркало, будут искажать работу Механизмов Алгоритма.

Например, запущенная Алгоритмом Преданность, будет преобразована рефлексами Обороны в сторону «Я не могу им перечить», либо рефлексами Атаки в сторону «Делаю, пока «платят».

болезни обороны Нечему радоваться	**Мне хорошо**	болезни атаки Чему тут радоваться?
Печальность	**Радостность**	Ехидность
Тоскливость		Злорадство
Унылость		Агрессивность

Вот лишь некоторые причины болезней, из-за которых создались искажающие рефлексы:

1. посягательство на свободу
2. посягательство на призвание
3. посягательство на правила
4. посягательство на выбор
5. посягательство на желания
6. посягательство на приоритеты
7. посягательство на получение информации
9. посягательство на потребности
10. посягательство на получение энергии
11. посягательство на удовольствие
12. посягательство на понимание человека

В следующих блоках я подробно разберу каждый из 37 механизмов Алгоритма. Какой из них для чего работает: где рождается план, где появляется влияние, деньги, популярность, стиль, власть, партнёрство, вера, здоровье, свобода, любовь и коммуникации. А также причины болезней и методы их лечения.

Блок алгоритма #1: ЦИТАДЕЛЬ
Безопасность работы всего Алгоритма

Уверен, Вы не раз путешествовали по оживлённым рядам рынка с кучей лавочек, столиков, рядов и назойливыми торговцами, призывы которых перебивают один другого. Всё в диком движении, Вас зовут то к колбасе, то к творогу, то к огурцам, а в промышленных рядах Вы не успеваете уворачиваться от тем, кто почти тащит Вас к своим джинсам, кофтам и трусам. Вспомнили? Прониклись? Отлично.

Так устроена Ваша жизнь. Хотя, нет, самый дикий рынок – это слабое её подобие. Потоки мыслей, предложений, желаний, страхов и домыслов ежемоментно «атакуют» Вас десятками своих предложений. И если с рынка, этого улья, Вы можете сбежать, то в жизни никак – крики, призывы и угрозы не затихают ни на мгновение.

Что произошло с большинством из жителей общежития Земля? Они не выдержали натиск и потихоньку сдались, купившись на предложения хитрых «торговцев» – в этом и есть главная причина той «ужасной» жизни, о которой они рассказывают. Но как оказывается, ужас не в самой жизни, а в том, что они пошли против самих себя и потерялись. И Ядро не реализовывается, и их занятие жизни не радует сердце.

Когда у Вас появляются мысли: «Я не могу, я не способен, у меня не получится», можете ли Вы логически объяснить, почему? Большинство подобных выводов берутся из слов заманивших Вас торговцев, т.е. людей, разными уловками удерживающих при себе. Тогда точнее будет звучать так: «Мне сказали, что я не могу; меня убедили, что я не способен; я прочитал, что это не получится». Я уже не один раз говорил здесь о том, что голова не «перебирает харчами» – получила информацию, обязана обработать.

Большинство из нас не приучено проверять источники и истинность информации. В Фейсбуке появилась статья о том, что «это нереально», и Вы решили: «Да, и я не смогу». В передаче по ящику 3 часа куча «экспертов» уговаривали Вас в том, что в стране кризис, и Вы смиренно остановили все попытки. Родители, начальник и пара товарищей, как один, говорят: «Без диплома, опыта, блата и денег ничего в этой жизни не сделаешь», и Вы приняли это мнение, как истину.

Посмотрите на свой Феррари – загляните к себе в голову. Вы же собственноручно приделали ей несколько колёс, закрасили лобовое стекло и зеркала, залили в бак воды из лучшего ларька на рынке, вместо краски машина вся теперь облеплена тротуарной плиткой, а там, где было сиденье, стоит резной работы табурет. И Вы жалуетесь на свою машину? Понятно, что кто-то Вам посоветовал, но сделали Вы это сами, согласившись.

Опытная хозяйка приходит на рынок с заранее написанным списком, находит приемлемые цены и качество, а всё купив, уходит домой – криков торговцев вне списка для неё просто не существует. Каким бы милым ни был голос продавца носков, ей всё равно – их нет в списке! И так со всём.

Жизнь прекрасна, если у Человека есть нерушимый, не поддающийся никакой моде, трендам, переживаниям, страхам, лжи, правилам и угрозам МАЯК, движение к которому придаёт человеку смысл. Иначе жизнь не просто ужасна, она катастрофически разрушительна для даже самого сильного Человека. Этот маяк и есть незаглушаемое ничем Ядро Человека, а 14 механизмов Цитадели – это 14 воинов, сражающихся за него каждый миг, 14 самураев, неукоснительно следующих своей миссии.

Итак…

Первый – Любовь – это не направленное чувство, как принято считать. Любовь – состояние внутри, это растекающееся тепло при фокусировке на своих желаниях. Общение Ядра и Человека работает по принципу «приёмник – передатчик» – Ядро постоянно издаёт сигнал, а Я человека его принимает. Когда Вы концентрируетесь на том, кто Вы есть (мы привыкли говорить: «На том, что я люблю»), то тут же ощущаете тепло внутри себя – это и есть Любовь. Именно отсюда появилось: «Я люблю себя». Точно будет: «Я испытываю ЛЮБОВЬ (тепло, мир, покой, релакс, кайф), когда принимаю себя (живу в связке со своим Ядром)».

Это крайне важный Воин – ощущение Любви внутри оповещает человека о точности его курса. И именно Любовь является стимулятором для запуска трёх фундаментальных и крайне важных Воинов: Радости, Преданности и Трансцендентности.

Будучи сконцентрированными на том, от чего Вам тепло внутри, Вы невольно расплываетесь в улыбке. Вы испытывали это много раз от желания, например, съесть яблоко, – во время предвкушения любимого запускается Радость (Радостность).

Третий воин – Преданность. Вы автоматически испытываете Преданность к тому, что любите и не хотите терять. А четвёртый воин – Трансцендентность (сфокусированность), как страж на воротах – не позволяет остальным «голосам» сбить Вас с пути.

А теперь на секунду представьте себе это состояние. В нем Вы не только знаете, кто Вы, но ещё и зачем? Любовь и Радость – мощнейший инструмент в системе «Человек», заменить который невозможно ничем. Однажды испытав это, внутри Вас сработает нерушимый закон – Человек, познавший большее, к меньше не возвращается.

Вы теперь понимаете, какие муки испытывает ребёнок, постепенно разлучаясь с этим теплом – ежемоментные упрёки в его неправильности создают враждебные рефлексы, которые постепенно уводят его в «правильный» мир. Дальше…

На волне блаженства запускается 5 воин – Оптимистичность. «Я знаю себя, я знаю свой Алгоритм, а в процессе сил произведётся достаточно, чтобы идти по своему пути», – вот слова Оптимистичности.

И тут может проявиться беда «правильной» жизни – человека приучили ориентироваться на внешние факторы, и жизнь свою сверять с трендами, модой, мнениями и обстоятельствами. Он не идёт за собой, он идёт за голосами, а значит не понимает, как это идти в неизвестность за своим Ядром. «Лучше идти в стабильность по проверенной другими дорожке», – считает он. А вопрос: «Кем проверенной?» он научен не задавать.

Оптимистичность естественно запускает 6-го воина – Решительность. Когда Вы знаете кто Вы, испытываете тепло и спокойны внутри, естественно – Теперь только вперёд! Но снова повторюсь – Ядро бережёт энергию, поэтому, если человек не стабилен, Решительности запускаться смысла нет.

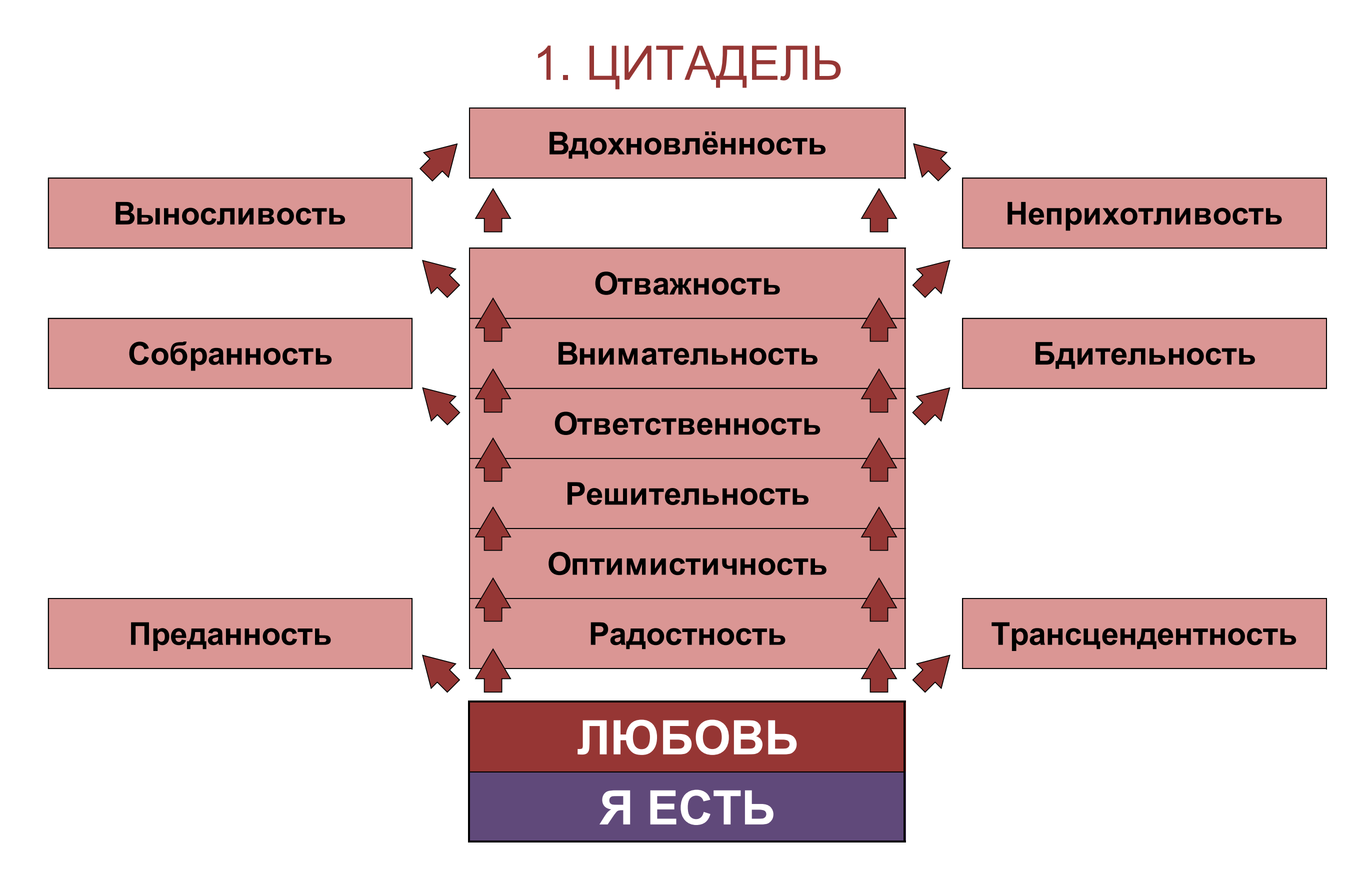
И вот тут крайне важный этап Алгоритма – запуск 7-го воина – Ответственность. Когда Вам что-то по-настоящему дорого, Вы что-то бережёте, Ответственность охраняет это от любых посягательств. Этот воин проверяет любую информацию, а также проверяет любого человека, попадающего в Ваше окружение.

Ответственность прекрасно знает, что Ваши сокровища (время, силы, знания, опыт, навыки и т.д.) – то, на что постоянно пытаются претендовать. Для этого она привлекает три своих помощника-воина, чтобы хранить Ваше Я: Внимательность, Собранность и Бдительность. Если Вам кажется, что это слова синонимы, так это не так – это три колонны, каждая из которых важна для Отважности.

11 воин – Отважность – это «сумасшествие» в глазах, это «Я сделаю, потому что хочу и смогу», это «Отсутствие переживаний и тревог», это лёгкость в сражении, без которой человеку придётся идти «через не могу»… Она могла бы и без этой троицы, но если они пропустят враждебное вмешательство, то Отважность очень быстро ослабнет и затухнет.

И именно Отважность позволяет расправить плечи двум другим воинам: Выносливости и Неприхотливости. Зачем? А потому что рынок Жизни жёсткий. Часто Вас будут унижать, кусать, ненавидеть, выбивать землю из-под ног, требуя остановиться или поменять курс, поэтому без них Вы никогда бы не устояли. Выносливость «вынесет» Вас на своих руках, А Неприхотливость позволит продолжить при любых обстоятельствах, потому что они работают в тандеме с Ядром, которое даст любые силы на достижение своего.

И стягом над Цитаделью есть Вдохновлённость. Именно её мы называем огнём в глазах, обворожительностью, магнетизмом или харизмой. Без Вдохновлённости многие действия человека выглядят черно-белыми. «Человек что-то говорил (предлагал, рассказывал, пел, читал, готовил кофе или обслуживал в магазине), но жизни в его глазах не было», – говорим мы о тех, у которых не запустилась Вдохновлённость.



Так идеально всё работает при рождении. Но такой человек жутко раздражает общественность. А Вы

представьте себе его. Сфокусированный на своём, живущий ради своего, оберегающий своё, абсолютно непоколебимый, независимый и при этом блаженно счастливый и радостный. Такого пугать даже смертью – как лаять Моське на слона. И в завершение ко всему он не агрессивен – ведь незачем доказывать свою правоту.

Прочувствовали… Мы не умеем жить с такими людьми. Они всегда были опорочены кучей прозвищ и ярлыков: эгоист, себялюб, выродок, бесстыжий, гадина, убожество, жлоб, сволочь, гнида, бессовестный, циник. На таких говорят: «Как об стенку горохом», «Креста на тебе нет», «Дело пропащее. Человеком уже не будет».

Но когда этому человеку всего пару месяцев, то никто ничего не говорит, его бесцеремонно ломают – потому что «дети – это мягкий воск, которому надо придать форму, нужно научить быть «человеком»… А сейчас отложите книгу на пару минут, закройте глаза и прочувствуйте, какое насилие было применено по отношению к Вам, чтобы сломить эту мощь.

…

Муджи как-то сказал: **«Никто не хочет, чтобы ты был свободным, даже те, кто любят тебя. Потому что, освободившись, ты станешь непредсказуемым».**

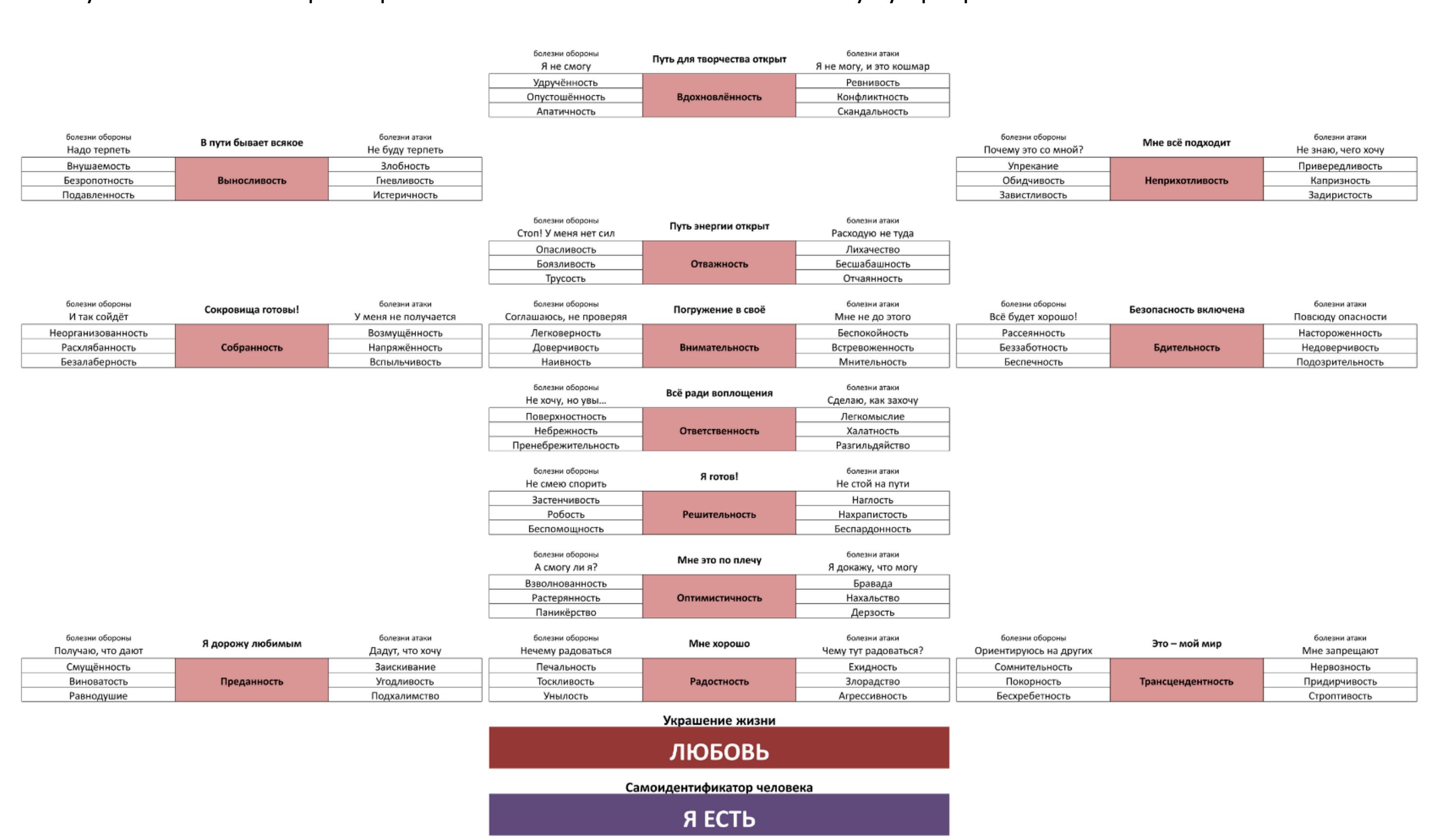
С первых месяцев Вы, сами того не осознавая, «тренировались» (Вас ломали) жить через «не хочу» – есть было НУЖНО, спать было НУЖНО, гулять было НУЖНО. А вот красивую палочку, листик и камешек с пола брать было НЕЛЬЗЯ, потому что «это – кака». Годам к 3-4 по многим фронтам Вы были уже «готовы к жизни», в которой есть много чего не хочешь, но НАДО, и много того, что хочешь, но НЕЛЬЗЯ. К «жизни», в которой совпадения ХОЧУ и МОЖНО случаются крайне редко.

Враждебные рефлексы формировались через боль, слезы и колоссальный стресс. Лозунги, типа «Грызи гранит науки; достигай через усилие; умри, но сделай; только слабаки сдаются; этот мир не такой простой – нужно вкалывать, чтобы жить», постепенно сделали из ребёнка (из Вас) функционера, который свыкся с болью и без неё теперь не представляет себе достижений.

Вам теперь нужен пинок, наказание, надрыв… Вам нужна боль, как чуть ли не единственный возбудитель, запускающий Вас к «жизни». Но достигая одного, Вы уничтожаете другое – постоянные гормональные всплески разрушают тело, а самое страшное – Вы даже не знаете, что такое кайф в процессе, кайф от настоящей жизни.

И в моменты, когда Вас таки утомляет боль и очень хочется от неё избавиться, Административный центр воспринимает такие мысли враждебными, считая, что Вы сами себя подвергаете опасности. Единственный путь уничтожения враждебных рефлексов – получение информации, основанной на фактах, которую центр примет в рассмотрение. Если данные подтвердятся, начнётся работа над изменением или уничтожением рефлекса.

Но будьте готовы – сила Вашего убеждения строится на подкрепляемой ежедневно информации из разных источников, поэтому для Вашего Аналитического центра ложь уже давно приобрела смысл истины. Переубедить голову можно только серией фактов. Наполняйтесь ими и по максимуму прекратите питаться ложью.



1. «Я есть». Самоидентификатор Человека

– Форрест, ты уже выбрал, кем станешь, когда вырастешь?
– Кем буду я?
– Да.
– А разве я не буду самим собой?

«Не насилуй душу не своей профессией. Профессия изначально должна быть актом любви. И никак не браком по расчёту. И пока не поздно, не забывайте о том, что дело всей жизни – это не дело, а жизнь»
Харуки Мураками

Питер А. Коэн, основатель мощной инвестиционной компании Ramius Capital Management, очень точно сформулировал **«7 признаков того, что Вы занимаетесь своим делом»:**

1. Вы можете заниматься делом своей жизни в любое время, при любых обстоятельствах и при любом самочувствии.

2. Вы погружаетесь в процесс работы моментально и надолго. Сосредоточенность на любимом деле настолько сильна, что всё, происходящее вокруг, перестаёт иметь значение.

3. Вы испытываете постоянную необходимость в профессиональном росте и получении новых знаний. Вы участвуете в дискуссиях, связанных с Вашим любимым делом.

4. Вы безвозмездно делитесь приобретённым опытом с другими людьми. Ваши знания приходят к Вам легко, поэтому Вы также легко готовы делиться ими. Вас не тревожит мысль о том, что кто-то станет лучше Вас, используя Ваши знания.

5. Вы открыты всему новому. Любимое дело даёт Вам большой заряд энергии, который Вы хотите и готовы тратить на увлекательные дела. Вы открыты к новым знакомствам, путешествиям и экспериментам.

6. Деньги не являются для Вас определяющим фактором. Если Вы полностью погружены в дело своей жизни, то легко тратите на него значительную часть своих денег. И спустя время, любимое дело приносит Вам доход с такой же лёгкостью.

7. Вы замечаете, что желаемые Вами события начинают формироваться сами, а Вам остаётся только наблюдать за удачным стечением обстоятельств. Новые знакомства, творческие идеи, как будто сами приходят в Вашу жизнь.

Если же эти пункты не про Вас, помните: Люди редко добиваются успеха, если заняты тем, что не доставляет им удовольствия. Нельзя сделать один громадный шаг, который тут же обеспечит Вам достижение нужной цели. Ибо любая нужная цель достигается через множество мелких и вполне обычных шагов».

Обратите внимание, что способ реализации всех задач в этих пунктах описывается как игра, как приключение, как лёгкое путешествие по дороге, которую нам часто описывают, как тяжелейший труд. А потому что существует 2 фундаментальных сценария проживания на этой планете.

Большинство знает лишь Сценарий №1, и это не удивительно. В детстве Ваши родители, родственники, знакомые родителей, соседи, воспитатели детсада, одногруппники, одноклассники и их родители, учителя, продавцы, товарищи по двору и их родители в большинстве своём жили по первому, соответственно ему, как единственному, и обучали, затем эстафету продолжили однокурсники и коллеги по работе, обученные тому же. Поэтому у многих из нас даже не появляется мысль о том, что делается что-то не так, а когда они видят живущих по второму сценарию, то это естественно их только отталкивает, потому что сценарий №2 – это тяжелейший труд. Круг замкнулся. Тонко созданная ловушка, не правда ли…

Система дошкольного, среднего и высшего образования выпускает много рабочих рук, которые должны уметь: 1. Отлично выполнять задания; 2. Быть послушными; 3. Быть удовлетворёнными. Именно для этого и была создана система ценностей и развлечений. Программы, сформированные в головах на такой информации, никогда не позволят им действовать автономно. В 90-х ходила шутка: «3 вещи, которые я выучил в школе: я – дебил, все – дебилы, и «Ландон из зе Кэпитал оф Грейт Британ» – а Вам и не надо знать больше, остальное Вам расскажут – что и как надо делать.

Редко где Вы услышите рассказы и обучение жизни по Сценарию №2. Потому что это никому не выгодно. Правительству, хозяевам корпораций, производителям товаров, рекламным компаниям, начальникам отделов и любой другой системе масса нужна управляемая. А Вы тут со своими желаниями и стремлениями. Щаззззззз…

Сценарий №1 работает на Стимулах – результатах, которые принесут удовольствие в момент достижения.

Когда Вы живёте ради цели и говорите себе: я хочу купить, к примеру, телефон. Для того чтобы его купить, нужно работать, так как деньги можно получить лишь за выполненный труд. Для этого запускаются Решительность

и Целеустремлённость, которые приводят к действию, и Вы выдаёте продукт, за который получаете деньги, и вот он новый телефон. Всё вроде логично, но в этом моменте выпадает важнейшая вещь – Вы НЕ получаете удовольствие от самого процесса.

Вы получаете временное удовольствие от достижения, но процесс зарабатывания денег на этот телефон для Вас рутина. Именно по этой причине огромное количество людей в мире сейчас пребывает в депрессии. А депрессия – это и есть отсутствие счастья в пути, отсутствие радости в пути, отсутствие удовольствия в пути. Потому что Человек совершенно по-другому устроен. А теперь представьте ужас рутины, если цель не телефон, а квартира, за кредит по которой платить 30 лет – каждый день уговаривать себя идти на работу…

Сценарий №2 работает на Мотивах.

Мотив (фр. motif – мотив от лат. moveo – двигаю) – желание, которое Ядро выдвинуло на первое место в данном «Сейчас». Мотивы дают удовольствие, получаемое от действия на пути к результату (стимулу). Стимул тоже играет свою роль, но кайф от него в разы меньше, чем от Мотива.

Вы хотите купить телефон, но при этом Вам нравится, к примеру, делать стулья. Ядро в тандеме с Любовью производят невероятное количество кайфа и силы, запускается Радость, а затем налегке – Решительность и Целеустремлённость, которые приводят к действию, и Вы выдаёте продукт в виде стульев, которые нравится делать, и, получив деньги за произведённый с любовью продукт, Вы покупаете телефон.

Ощущение собственной нужности, собственного смысла, ощущение «руля» своего личного «Я есть» – одно из самых важных и ключевых состояний Человека, которое заменить невозможно ничем. Если оно есть – все системы расцветают и «Я» спокойно парит, а если нет – то бессмысленность, беспокойство и отсутствие уверенности.

Если Вы живёте по Сценарию №1, знайте, Вы в зоне риска – если Вам не интересен процесс, то придумывать, изобретать и привносить новизну Вы не будете, а значит и качество работы будет таким себе. И не потому, что не хотите, а потому что идеи приходят в ту голову, которая думает о процессе, а не о результате. И зона риска приближается стремительно, ведь новые жильцы в общежитии Земля вливаются в ряды взрослого мира ежедневно. Примером тому надпись на билборде, которая на одной из площадей Киева пробыла почти полгода: «Помни! Я подрастаю» с фотографией улыбающегося лица мальчика лет 12…

Те же, которые живут по Сценарию №2, не только счастливы и спокойны, но и более востребованы, а значит и более свободны – ведь прогресс собственного мастерства позволяет жить по своим правилам.

Поймите одну важную деталь – когда Вы говорите, что не знаете, что Вы любите и чем заниматься, это не так. На самом деле Ваше Ядро не замолкает никогда – Вы знаете, просто враждебные рефлексы не дают это озвучить. Престижность, прибыльность, понимание со стороны близких, желание мгновенного результата забивают голос Ядра. И Аналитический центр, обработав все варианты, чтобы не травмировать Я Человека, выдаёт результат: «Я не знаю, какое моё призвание».

Как я писал о Сокровищах, так и здесь говорю Вам: «Познавайте все свои желания; вспоминайте, куда тянуло в разные времена жизни; что нравиться делать сейчас; от чего отказались из-за ложных аргументов, постоянно пополняя списки. Фиксируйте всё – не слушайте никого, ненужных или маленьких желанных занятий не существует – каждое из них Ядро поможет Вам превратить в мастерство. «Перекопайте» себя полностью».

Время пока есть – подрастающим ещё лет 5-7.

Мы стоим на пороге новой эпохи сознательного счастливого общества, и только от нас зависит, захотим мы пробудиться и жить наполненной жизнью или по-прежнему будем спать, пока сама жизнь не выбросит нас за борт.

2. Любовь. Украшение жизни

Купил человек себе новый дом – большой, красивый – и сад с фруктовыми деревьями возле дома. А рядом в стареньком домике жил завистливый сосед, который постоянно пытался испортить ему настроение: то мусор под ворота подбросит, то ещё какую гадость натворит. Однажды проснулся человек в хорошем настроении, вышел на крыльцо, а там – ведро с помоями.

Человек взял ведро, помои вылил, ведро вычистил до блеска, насобирал в него самых больших, спелых и вкусных яблок и пошёл к соседу. Сосед, услышав стук в дверь, злорадно подумал: «Наконец-то я достал его!». Открывает дверь в надежде на скандал, а человек протянул ему ведро с яблоками и сказал: «Кто чем богат, тот тем и делится!»

«Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь»

Куда бы Вы ни обратились за определением «Любовь», то практически всегда наткнётесь на описание направленного вовне чувства. Википедия: «Любовь – чувство, свойственное человеку, глубокая привязанность и устремлённость к другому человеку или объекту». Но одновременно с этим говорится, что «любовь выступает важнейшим субъективным индикатором счастья».

Из этого вытекает один очень странный вывод: «Чтобы испытать Любовь и быть счастливым, человеку нужен внешний «раздражитель», а если его нет, то и любовь испытать невозможно. Любишь колбасу – нужна колбаса, чтобы испытать Любовь. Любишь маму, нужна мама, чтобы испытать Любовь. Любишь своего ребёнка, нужен ребёнок, чтобы испытать Любовь. Любишь супруга, нужен супруг, чтобы испытать Любовь.

И такую формулировку доказывают миллиарды примеров несчастий, которые испытали люди, когда не стало колбасы, умерла мама, погиб ребёнок или ушёл супруг. Значит, всё сходится. Но тут возникает один очень важный вопрос, который почему-то веками почти никто не задавал: «Любовь что исключает СВОБОДУ?».

Смотрите, если Вы хотите Счастья, то Вам нужна Любовь, которую Вы можете получить, лишь «привязавшись» к чему-то внешнему, и находится всё время в напряжении, потому что, если это что-то или этот кто-то исчезнет, Вас накроет вакуум безлюбовности, который исключает наличие счастья. Так же? На простом примере: «Чтобы Вам жить, нужно дышать, а дышать Вы можете только из кислородной подушки («предмет любви»). Если её у Вас забрать, то наступит смерть. Значит Вы зависимы от подушки, а значит Вас можно ею шантажировать». Вам нравится такая жизнь?

Беря во внимание описание реальности (7 Аксиом), в которой живёт человек, мы пришли к выводу, что СМЫСЛ жизни человека – это получение удовольствия в процессе реализации своих желаний, потому что у него в распоряжении есть только СЕЙЧАС. Чтобы сейчас человек мог принимать любые решения и совершать любые действия, его «кислород» не может быть в «чужих руках». Значит Любовь категорически не может зависеть от внешних «привязанностей».

– Стоп! Как так? – скажете Вы, – Но я же люблю колбасу, маму, ребёнка и супруга?

– Конечно, – отвечу я, – Читайте дальше.

Когда рождается человек, как думаете, он наделён любовью, которая производит в нём всю гамму прекрасного, т.е. счастье? Однозначно да! Умиротворение, блаженство и гармония «написаны» на лицах младенцев. Но к кому или к чему? Он здесь впервые – из знакомого только голоса тех, кто был рядом, пока он развивался в утробе.

Но он ещё не знает, что такое мама, что такое человек, и у него, и это очень важно понимать, нет «Я». Три вещи, проявляющие себя активно в Младенце – это Ядро, Алгоритм и безусловные рефлексы. Аналитический центр только начал собирать данные для памяти и программ. Поэтому он не любит маму (простите за шок), его система безопасности доверяет этому существу (маме) больше других, чтобы получать безопасность и удовольствие, среди которых в том числе и питание.

Чтобы найти общий язык с ребёнком, мама с первых часов его жизни проверяет его реакции на разного рода объекты и постепенно составляет список его предпочтений. И снова обращу Ваше внимание – у каждого из детей они индивидуальные. Один хочет (Любит) поесть и спокойно спать, второй хочет (любит) постоянной «движухи», когда ест, и даже, когда спит. Откуда это у них?

Ядро и Алгоритм с первого мгновения начинают знакомить человека с собой – желания Ядра и мощности механизмов Алгоритма. И сделать они могут это лишь с помощью системы сигналов, которая работает по принципу детской игры «Горячо-Холодно» – человек ищет спрятанный предмет, а направление корректирует тот, кто говорит: «Холодно» или «Горячо». Мы в этой игре использовали много оттенков: лёд, вьюга, холодно, прохладненько, теплеет, уже тепло, горячевато, жарко. И финишем игры было обнаружение предмета, за секунду до которого мы кричали: «Горячоооо!»

Но как Ядро может оповестить ребёнка, где «Холодно», а где «Горячо»? Точно, Любовью. И сигнал этот звучит разными спектрами между «Нравится, люблю» и «Не нравится, не люблю». Это невероятно приятный, толерантный, нежный, тёплый сигнал, Вы же помните, все системы Человека созданы для получения удовольствия в процессе реализации своих желаний. Все! И наличие Любви тому подтверждение. Я (т.е. личность) по системе сигналов Любви осознает, кто он, самоидентифицируясь. Устремляясь куда-то, он тут же ощущает нравится или нет, а значит: «Моё или Немоё». Таким образом, человек из многообразия существующего вокруг вычленяет желанные части, создавая свой любимый мир.

Итак,

Любовь – механизм, запускающий в человеке радостность при синхронизации Я (личности) со своим Ядром – при соприкосновении личности со своими внутренними желаниями.

А стандартное определение говорит о действии Любви – это блаженство (счастье), которое возникает и «притягивает» человека к человеку или объекту, как к инструменту реализации желаний Ядра.

Представьте себе ресторан. Парень с девушкой сидят за столиком, приятная музыка, в помещении приглушённый свет, а на столе горит свеча, мерцание которой нежно отражается в бокалах с красным вином. Он томно произносит комплименты, говорит, что любит её, она отвечает, что тоже без ума от него. Идиллия. И вдруг… буквально через 10 минут они выясняют отношения, доказывая каждый свою правоту и произнося колкие фразы.

На вопрос: «Любят ли они друг друга», толкователи любви, как жертвенности себя другому, скажу: «Конечно же нет». Но тогда у меня встречный вопрос: «А Вы видели людей, которые в полнейшей идиллии прожили хотя бы полгода?» Где поискать эту идеальную Любовь, которая так красиво воспета в романах, стихах, фильмах, а больше всего – в фантастических рассказах друг другу о каких-то таинственных людях, живущих душа в душу без споров, без противоречий, без периодического недопонимания. Это фантастика.

Самый любвеобильный сын или дочь хотя бы раз выяснял отношения с родителями, а любящие родители – с детьми; муж – с женой, и жена – с мужем; товарищи, друзья, родственник и т.д. И это и есть жизнь, и любовь у них есть, но какая… Поэтому, ответ на вопрос: «Любят ли друг друга, сидящие за столом» – «Да!» Только вот что мы имеем в виду, когда говорим человеку: «Я люблю тебя».

Человек любит, т.е. находится в состоянии блаженства от своего Ядра (своей сути, своего «Я есть»), а колбаса, мама, ребёнок, супруга, машина, работа, страна, хобби, телефон и любимый стул в кухне – это инструменты для реализации внутренних желаний.

И вот он главный вывод:

Человек – свободное существо, которое ощущает любовь, сверяясь с желаниями своего Ядра, которые может реализовать с помощью субъектов или объектов (людей или предметов и явлений), которыми дорожит пока с помощью них реализовываются желания. Но как только обстоятельства поменяются, он может спокойно поменять способ их реализации.

«Я люблю тебя» значит – «Я дорожу тобой, потому что с помощью тебя удовлетворяю своё желание быть собой в проявлениях, быть услышанным, получать заботу, секс, быть на одной волне в понимании основных вещей и много сотен других желаний. Мы умеем мгновенно «считывать» другого человека. И количество желаний, которые мы сможем через него реализовать, показывает степень нашей любви к нему. «Я без ума от этой женщины (мужчины)» простым языком означает – это источник реализации большого количества моих желаний. Именно по этой причине мы заботимся об «объекте» своей привязанности.

И не говорите, что Вы этого не ощущали, просто в нашей культуре принято быть правильным, культурным и тому подобное – «Стерпится-слюбится». Поэтому многие из нас мучаются, внутри давно желая поменять способ реализации внутренних желаний – только они наполняют нас Любовью. А жертвенность любовью не наполняет и никогда не наполняла.

Когда Вы на одной волне с желаниями Ядра, Вы находитесь в гармонии и излучаете спокойствие. Вы рады другим людям, потому что сами счастливы. Вокруг Вас существует тысячи «спрятанных» предметов, которые кричат Вам: «Горячооо! Соприкоснись со мной и испытай блаженство любви». Птица, дом, цветок, картина, улыбка, одежда, дерево и звезды, занятие, дорога, трава, прогулка, танец, музыка, обувь, пение, мягкая кроватка, огонь в мангале, вкусное мясо с вином, салат из овощей, шляпа, макияж… Список бесконечный. Это всё может срезонировать с Ядром и произвести ЛЮБОВЬ.

Запомните ради себя:

Любовь – сугубо Ваше понятие. Соприкосновение с чем произведёт внутри Вас любовь, знает только Ваше Ядро. Не люди, не правила, не нормы, никто, кроме Вас. Вас убедили в том, что мир один, а людей в нём много. На самом деле, сколько людей, столько и миров. Разных, красивых, непохожих друг на друга. И Ваш для Вас – неповторимый, готовый в каждое мгновение наполнять Вас Любовью.

3. Радостность. Мне хорошо

Во дворе играли дети. Вдруг одна девочка сказала:

– А у меня сегодня радость – мне мама купила новое платье! Оно такое красивое, белое с розовыми розочками, – сказала Анечка и мечтательно закрыла глаза.

Вова подумал немного и тоже сказал:

– А у меня зато есть новая рубашка! Вот какая! – и он широко расставил руки, чтобы каждый смог по достоинству оценить его новую рубашку.

– А мне купили карандаши, – быстро сказала Леночка, – целую коробку! Яркие и

красивые!

– Да что карандаши! – включился в разговор Костя, – Вот у меня есть удочка! Настоящая! Мы с папой поедем на рыбалку, и я много-много рыбы поймаю! А карандаши изрисуешь и всё…

И дети начали наперебой перечислять все свои подарки и радости.

Мне купили велосипед! А мне конструктор! А у меня есть дома кошка! – слышалось с разных сторон. И только один мальчик сидел тихонько и улыбался.

– Алёша, а почему ты молчишь? – поинтересовалась у него Анечка. – У тебя разве нет никакой радости?

– Есть! – скромно ответил мальчик. – Я в лесу цветы видел!

– Какие цветы? – недоуменно спросил Костя.

– Беленькие! Мы с папой гуляли в лесу, а потом стемнело, и на полянке были беленькие цветы. Такие красивые! Они словно светились!

– То же мне радость! – сказал Костя и засмеялся.

– И вправду! Кто цветов не видел!? – засмеялась Леночка.

– А ещё я крыши блестящие видел! – сказал Лёша. – Зимой на них снег лежал, и солнце ярко светило. Все крыши в городе были такие блестящие. Правда-правда! Я сам с балкона видел.

– И вовсе это не радость! – смеясь, закричал Вова, – Мы все снег видели. Он каждую зиму выпадает!

– Алёша, может, у тебя ещё какая-нибудь радость есть? – пыталась поддержать его Аня.

– Есть! Я рыбок золотых видел! – скромно сказал мальчик.

– Каких рыбок? – заинтересовался Костя. – Где?

– В луже. Сначала дождь прошёл, а потом солнце выглянуло. Вода в луже светилась и в ней рыбки золотые плавали!

– Врёшь ты всё! – сказал Костя, – Нет у тебя никакой радости! Вот ты и выдумываешь!

И все ребята стали смеяться. И только Анечка тихо сказала:

– Подождите, ребята! А может, у него этих маленьких радостей больше чем у нас, ведь он их везде найдёт!

«Если жизнь не представляется тебе огромной радостью, то это только потому, что ум твой ложно направлен»
Лев Толстой

Любовь – от тепло от осознания «Моё», а радость – наслаждение от того, что «Моё у меня».

Простой пример. Вы по очереди показываете ребёнку разные игрушки. Вот машинка, вот птичка, вот самолётик, вот крабик, вот уточка. И вдруг Вы видите, как его активность повысилась, глаза загорелись, а улыбка растеклась на всю мордашку. Проявилась Любовь – «Это я хочу, мне нравится». И если Вы не дадите ему игрушку, то любовь в нём постепенно затухнет. Но вдруг Вы протягиваете ему Уточку, он хватает её обеими ручками, и Вы видите у него на лице Радость – «Моё любимое теперь у меня».

Но так уж повелось в этом мире, что только ребёнку ДАЮТ его любимое. Взрослый человек обменивает это на плоды своего творчества, а деньги (о них поговорим далее) являются промежуточным звеном в процессе обмена. Поэтому радость возникает от осознания того, что это может стать Вашим, а потом она усилится в момент получения.

Существует множество подобных источников радости, к которым мы ежедневно стремимся, но их разница со следующим – ограниченность во времени. Купил машину – порадовался, следующий источник. И если жить по Сценарию №1 (описанному чуть выше), двигаясь за стимулами, то желание Радости будет гнать дальше и дальше, от этого – к следующему.

Постоянный же источник, которого стоит держаться, – это обладание желанием творить. И тогда путешествие по своему любимому маршруту приносит радость постоянно. Человек увидев краски, чувствует Любовь к этому делу и, вскрикивая от радости, начинает рисовать. То же самое происходит с ребёнком, когда он осознает желание сидеть, и с радостью проходит все стадии приобретения этого навыка. Ползать, хватать, переворачиваться, стоять, ходить, бегать, прыгать, катать машинку, говорить и дальше по списку, который никогда не заканчивается, если его не укорачивать, запрещая, стыдя и наказывая.

Радостность (Радость) (от др.-исл. røtask – проясняться, веселеть) – механизм, дающий прилив энергии от обладания желанным. Например, усиление навыка езды на велосипеде, когда какой-то вираж получился. И вот

она радость от обладания ещё одним сокровищем.

И вот ещё один секрет, за которым гоняются многие люди, – птица СЧАСТЬЕ.

Испытав Любовь от осознания своего, которым теперь «заболели», Вы начинаете прорабатывать варианты достижения. В эти моменты Вы чувствуете Радость, потому что понимаете, что осталось только сделать. И в момент, когда Вы делаете первое действие в сторону желанного, пробуждается ещё один мощный индикатор – СЧАСТЬЕ.

И вот наше следующее открытие:

СЧАСТЬЕ – это УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ ПРОЦЕССА ВОПЛОЩЕНИЯ В РЕАЛЬНОСТЬ ЛЮБИМОГО.

Именно так Вы можете определять своё реальное состояние. Ощущение Счастья показывает творите ли Вы для воплощения своего и с какой силой. Именно по этой причине я уже много лет не характеризую людей по достижениям, мне интересен замер СЧАСТЬЯ в СЕЙЧАС. Если человек несчастен в процессе жизни, значит нет любви к этому процессу. И какой же тогда в этом смысл.

Когда Вы знакомы с тысячами вещей, которые любите, то каждое мгновение вкладывается для их достижения, и в процессе Вы испытываете счастье. Тогда жизнь превращается в многоуровневую игру. Это я делаю для желания №156, с этим человеком познакомился для желания №457, этот шаг принесёт приближение к желанию №17, а язык, который я учу приблизит меня к желаниям №16, 51 и 110. Это и есть жизнь совершенно другого качества, в которой каждый шаг – достижение. Причём, не одного результата, а десятков, а порой сотен – представьте, что Вы собираете одновременно несколько сотен, а может и тысяч пазлов, каждый из которых Вам нравится и процесс сборки каждого делает Вас счастливым. Когда Ваша жизнь будет строиться по такому принципу, Вы удивитесь, как можно было издеваться над собой, заставляя, убеждая, напрягаясь и коря себя за лень.

Фабио Воло очень точно сказал: «Если нижнюю пуговицу рубашки застегнуть неправильно, то и все остальные будут застёгнуты неправильно». СЕЙЧАС большинства людей проходит в грусти, печалях и тревогах, которые имеют место быть лишь по причине неправильно застёгнутой первой пуговицы – от них скрыли главный закон жизни – абсолютно всё начинается с Любви к своему желанию.

«Заработать много денег, чтобы потом быть свободным и счастливым» – ложный путь. Свидетельством тому есть статистика по самоубийствам среди подростков – чем в больше достаток его семьи, тем выше процент. Почему? То, что Вы думаете, принесёт Вам счастье, у них уже есть, но счастье с ним не пришло. Но куда двигаться дальше, что ещё такое купить или сделать, если всё уже есть – тупик, который и приводит к депрессии, а потом и к прыжку с моста.

Идя наоборот, Вы получаете и то, и другое. Находите свой путь, наполняясь Любовью, испытываете Радость от желания творить, а в процессе получаете Счастье от самого творчества. И уже в счастье и с радостью зарабатываете, сколько сами решите.

Кит плавает вокруг самки со словами: «Сколько стран, сотни экологических организаций, выдающиеся политические лидеры, миллионы людей – все они борются за то, чтобы наш вид выжил, а ты мне говоришь – голова болит».

Чтобы улыбнуться, человек использует 17 мышц, а чтобы показать злость – 43. Не зря у нас на лице их аж 57 – чтобы Вы точно определили не только состояние человека в моменте, но и его кредо жизни. С годами мы с лёгкостью становится отличаем весёлого человека от ворчуна; коварного – от открытого; злопамятного – от жизнерадостного; злюку – от добряка.

И дело совсем не в том, что одним нечему было улыбаться, а у других поводов было больше. Дело в том, что одни были научены улыбаться лишь результатам, а другие радовались и во время остальной жизни. Один мудрец сказал: «Жизнь уходит от нас так быстро, будто ей с нами не интересно».

А Вы задайте себе вопрос: «Если бы Вы были временем, было бы интересно с собой?». Как у Вас прошло Сегодня, Вчера, ещё пара дней? Переживали, решались, стеснялись, боялись, спорили с собой, слушали чьи-то предупреждения и оттягивали, оттягивали, оттягивали. Пока что? Ну… как что? Ждали результата.

Но математика строгая штука, с ней не поспоришь. Из 72 лет своей жизни на сон, еду, уход за собой, учёбу, перемещение, ожидание, болтовню и телевизор человек потратит примерно 52 года. Это же 72%. Карл, 72%!!!

Остаётся 20, из которых 14 лет уйдут на работу, 3 – на семью и 3 – на что-то полезное для себя. Кстати, на секс – всего 4 месяца. Лучше бы столько на телевизор. «Шалаш, где смеются, дороже дворца, где плачут». И эта фраза совсем не о доходе. Ну, совсем не о нём. Она о тех, кто радуется процессу, а не только одному результату. Нас же, чёрт возьми, как учили: «Вот детей вырастим, а потом…»; «Вот дом закончим и сразу…»; «Вот денег заработаем и заживём…»; «Вот мужа найду и…»; «Вот ребёнка родим, а там…»

Почему же в шалаше вообще может быть смех. Это бред и сумасшествие на фоне современных трендов. А дело в том, что реклама и эти тренды окрашивают многие вещи в цвета, которыми они на самом деле не обладают

– нет счастья в покупке дома, машины, телефона или нового крутого пылесоса. Оно в любимом процессе, который приведёт ко всему этому.

В списках причин успеха выдающихся людей чаще всего фигурирует Любовь к своему делу. И здесь спрятан один из главных секретов Радости. Благодаря Любви, она пульсирует не только в моменты ярких свершений, она – в провале; неудачном (на первый взгляд) эксперименте; убытке; в чистке зубов во время обдумывания; любовь к делу (а значит ко всей жизни) – перед сном, во время и после пробуждения; она во время еды и в дороге. Кстати, и телевизор может быть передатчиком радости, а не страданием, рождаемым искажёнными новостями и рассуждениями о том, как всё плохо.

Любовь к пути вплетает Радость в каждый сантиметр пути к тому самому дворцу. И при вселении в него Вы, в отличие от ворчунов, испытаете ещё один вид радости – кайф от осознания полноты самого пути к нему. Вдруг в памяти вспыхнут тысячи моментов, в которых Вы продолжали улыбаться и жить. Жить, а не грустно ждать результата.

Именно для этого Ядро пестрит миллионами желаний, миллионами пазлов, каждый из которых может откликнуться теплом Любви и звонким пением Радости. А теперь прочтите о человеке, который пришёл к своему «дворцу» только потому, что очень сильно любил свой путь. Иначе бы остановился… Авраам Линкольн.

В 9 лет он потерял мать.

В 21 год потерпел неудачу в бизнесе.

В 22 баллотировался в законодательный орган штата, но проиграл. В этом же году потерял работу, хотел поступить в колледж, и в этом его постигла неудача – не прошёл по конкурсу.

В 23 занял денег на организацию нового дела, но в этом же году обанкротился. После чего ему пришлось выплачивать долг в течении 17 лет.

Когда ему было 26, умерла его невеста.

В 29 очередной раз проиграл на выборах на место спикера в законодательном органе штата.

В 34 года и в 39 лет Линкольн проиграл выборы в конгресс.

В 45 лет проиграл выборы в сенат США.

В 47 лет проиграл в выборах на пост вице-президента.

В 49 лет проиграл на выборах в сенат.

В возрасте 51 года Авраам Линкольн был избран президентом США.

«У меня сейчас плохое настроение», – говорим мы и ЧЕГО-ТО ждём…

Слово **НАСТРОЕНИЕ есть производная от СТРОИТЬ**. На пикнике мы настраиваем радио на нужную частоту для удовольствия от музыки; аппаратуру мы настраиваем, когда хотим, чтобы концерт прошёл отлично, и фанаты не оглохли; чтобы телефон работал исправно, мы его настраиваем; чтобы Вы могли читать этот текст, кто-то настроил Вам интернет; любой товар, которым Вы пользуетесь, был создан на настроенном оборудовании.

И только настроение человека, как думают люди, приходит само и уходит само. Как-то странновато. Если это слово – производная от слова СТРОИТЬ, то получается, что РАССТРОЕННЫЙ – это разобранный. Вы когда-нибудь видели, чтобы кубики у малыша сами сложились в домик? И я не видел, и не увижу никогда – Любовь, Радость и Счастье без настройки не работают.

Лозунги несчастных людей о том, что жизнь создана для того, чтобы преодолевать трудности, сбила Ваши настройки. Внутри Вас сформировались искажающие рефлексы, которые привели к болезням Радости.

болезни обороны Нечему радоваться	**Мне хорошо**	болезни атаки Чему тут радоваться?
Печальность	**Радостность**	Ехидность
Тоскливость		Злорадство
Унылость		Агрессивность

Болезни обороны: Нечему радоваться

- **Печальность**

Ощущение недовольства из-за конфликта желания и понимания «нереальности» его удовлетворения. В этом состоянии человек винит обстоятельства и ждёт их улучшения: солнце чтобы вышло, супруг поменялся, дети начали слушаться, президент начал думать о нём.

Например, обычный дождь выглядит, как что-то ужасное и серое.

- **Тоскливость**

Ощущение неудовлетворённости из-за конфликта желания и понимания «нереальности» его удовлетворения. В этом состоянии появляется мысль о бессмысленности жизни, а окружающий мир становится скучным и однообразным.

Например, если Вы не можете прогуляться без своего партнёра, то тогда Вы вообще не видите смысла идти гулять.

- **Унылость**

Ощущение безысходности из-за конфликта желания и понимания «нереальности» его удовлетворения. В этом состоянии человек часто не способен выполнять даже бытовые функции. В ряде случаев уныние может привести к суицидальным мыслям.

Например, происхождение цепочки «неприятностей» приводит Вас к выводу о том, что мир против Вас. А если в этот период ещё и кто-то Вам нашёптывает, что Вы – никакой, то создаётся конфликт с несуществующим миром, споря внутри себя, что очень быстро истощает, энергия для перестаёт производится.

Болезни атаки: Чему тут радоваться?

- **Ехидность**

Ощущение неудовлетворённости, при котором появляется желание задеть другого за живое. В таком состоянии человек ярко видит все недочёты окружающего мира, которые тут же подчёркивает словами. Но происходит это из-за боли, прячущейся под маской – в какой-то степени, это крик о помощи, который распознают далеко немногие.

Например, на предложение прогуляться в парк произносится ответ: «Чтобы ты опять всю прогулку копался в телефоне, не обращая внимания на меня».

- **Злорадство**

Ощущение недовольства, при котором человек испытывает удовольствие от отсутствия счастья у другого. В таком состоянии человек, не видя возможности решить свой вопрос, находит отдушину – радость от того, что не только у него так.

Например, упавший у кого-то телефон приводит Вас в восторг, который Вас «успокаивает»: «Не только у меня проблемы».

- **Агрессивность**

Ощущение безысходности, вызванное озлобленностью на весь мир из-за неумения творить для получения желанного. В таком состоянии человек готов на всё, лишь бы только любимое стало принадлежать ему. А тем, которые будут ему мешать, он может причинить вред физический, материальный или моральный.

Например, ревность. Ощущая опасность потери предмета обожания, Вы можете начать оскорблять, а потом и ударить человека, заговорившего с Вашим партнёром. Агрессия, кстати настолько «слепа», что побитым может оказаться и сам партнёр, хотя и является Вашим сокровищем.

____

Многочисленные беседы с выжившими в концлагерях вывели, что причиной, по которой они остались в живых, было несколько. И все они были связаны с тесным взаимодействием со своим Ядром:

1. Живите ради реализации себя. Если Вы знаете, что можете реализовать своё любимое в ком-то или в чём-то, это будет давать Вам силы. Весь Ваш механизм будет участвовать в том, чтобы Вы, проходя через трудности и невзгоды, получали радость, а в процессе – счастье. Воплощая в реальность свои плоды, необходимые другим людям, Вы будете расти и крепнуть с удовольствием.

2. Живите ради реализации своего пути. Мир нуждается в Вас не меньше, чем в каком-то из Президентов. Форд говорил: «Заберите у меня мои деньги, заводы, станки и фабрики, но оставьте мне моих людей – и вскоре мы создадим заводы лучше прежних. Оставьте мне мои фабрики, но заберите моих людей – и скоро полы заводов зарастут травой».

3. Знайте свои сокровища и свои желания. Если Вы будете думать о себе, как о ненужной детали, враждебные рефлексы сыграют с Вами дурную шутку – появится много болезней Алгоритма, которые не дадут энергии вырабатываться, а значит радости и счастья можно не ждать. Это всё приведёт к уважению.

Будда сказал как-то: «Ты не будешь наказан за свой гнев; ты будешь наказан своим гневом». Радостное состояние человека помогает получить гармоничное отношение к окружающему миру. Люди, которые часто радуются более добрые и намного грамотнее относятся к окружающим людям и другим существам, живущим на земле. С приходом радости в жизни людей появляется больше энергии и сил, для того чтобы делать новые открытия и двигать мировой прогресс вперёд.

Синоним слова «радость» – это «отрада», «восторг», «умиление», «ликование». Это даёт нам понимание того, что, радуясь, люди становятся более оптимистичными, отсутствует злоба, радующийся человек хочет всегда жить в мире и окружает себя добротой и позитивом. Радость – это источник мощной созидательной энергии. А чтобы механизм Оптимистичность работал всегда на полную мощь, у радости есть два воина-помощника: Преданность и Трансцендентность.

4. Преданность. Я дорожу любимым

Мел Бланк озвучил детства миллионов людей. А то, что он был голосом «Багз Банни» означает, что голос Бланка был самым узнаваемым и ценным голосом на всей планете. Бланк был знаменит своей преданностью этой роли, что остался в образе даже находясь в коме, в которую он вошёл из-за автомобильной катастрофы. Находясь в состоянии комы, он не отвечал ни на какие раздражители. Но когда доктор спросил его: «Багз, ты где?». Бланк инстинктивно ответил на этот вопрос своей знаменитой фразой «В чём дело, Док?».

«Лучше писать для себя и лишиться читателя, чем писать для читателя и лишиться себя»
Сирил Коннолли

Раньше, слыша выражение: «Крысы бегут с тонущего корабля», думал, какие же они таки предатели, эти крысы. А потом задал себе вполне резонный вопрос: «А почему крыса, убегающая с тонущего корабля, ПРЕДАТЕЛЬ???» Почему человек, которому больше не интересно в компании, среди этих знакомых, в кругу этих товарищей, с этим партнёром, в этой команде или на этом корабле, уходя, будет назван предателем?

Почему на этой планете огромное количество собственных шагов, действий и решений нужно согласовывать? Почему за право жить своей жизнью нужно бороться? Кто придумал этот бред? Хотя, не важно, кто придумал – почему мы, как стадо … подчиняемся. А желая уйти, приходим с разрешительным листом, в котором 15 человек должны поставить визы, чтобы нас отпустить??? ПОЧЕМУ?

А я Вам скажу. Потому что так проще хозяевам «корабля» – не нужно заботиться о комфорте пассажиров, ведь они всё равно никуда не денутся, боясь клейма на лоб – «крыса».

Один из главных обманов, которым нас усердно пичкали с первых дней – уверенность в то, что человек родился ради того, чтобы стать частью какой-то системы (семьи, компании, страны), соблюдая традиции, правила и устои. Человек родился сам для себя – мир, в котором он живёт, уникален и отличается от миллиардов миров других людей, живущих с ним одновременно. Если с этим не согласиться, то не может идти речи о Преданности, потому что она включается лишь на личный выбор человека, основанный на любви.

Преданность – механизм, сохраняющий влечение человека к МОТИВУ (первостепенному в данный момент желанию).

Когда Вы скажете о том, что готовы идти к цели любой ценой, то появятся реплики, типа «Только не нужно идти по трупам» и иже с ними. Я не сомневаюсь в Вашей порядочности, и думаю, что Вы искренне не хотите идти по трупам. Но каждый раз, когда я слышу такие высказывания, то я улавливаю другое: «Я не буду рисковать ради своего дела, а то вдруг обижу кого».

Насколько часто Вы сталкивались в жизни с ситуацией, где нужно было идти по трупам??? Так зачем же мы об этом говорим или ещё, что хуже, слушаем подобное? Это то же самое, когда мне на реплику «Мы способны любить всех» на моей странице задают вопрос: «И убийц тоже???». «А сколько убийц знаете лично Вы?», – спрашиваю я. На что молчание. Правильно, ни одного. В нашем мире нам придумали кучу отговорок, чтобы мы сидели на месте и были паиньками.

Если какой-то негодяй приблизится к Вашему ребёнку с ножом, что Вы будете делать? Вы «пойдёте по трупам»? Я пойду! Если, ради того, чтобы спасти тысячи, мне нужно будет обидеть или уволить, или поставить на место одного, я пойду на это, даже не задумываясь.

В мире десятки тысяч вельмож, которые «идут по трупам» день за днём, а мы всё держим пальмовую ветвь в руках и поем песни, делая вид, что ничего не происходит. Так кто больше убивает, тот у кого в руках нож, или те, которые, видя смерть, продолжают держаться за мифические принципы?

Слишком часто я получаю письма о том, что жизнь сложна и бла-бла-бла… И одновременно с этим мы охаем от статей о погибшей матери на пешеходном переходе, о голодающих пенсионерах, о разрушенных семьях, о выпущенных в никуда тысячах студентов. И что мы? Мы молчим, а значит все вместе «идём по трупам».

Но правила игры выстраиваются, не исходя из наших желаний, а исходя из ситуации, в которую мы позволили мировой системе завести людей. Вы говорите о том, что можно помазать, и рана затянется, согласен, если она

маленькая. А если уже пол ноги в гнойниках, то нужна операция. Да, это радикальный метод, но что поделаешь. Время мазать было безвозвратно утеряно. Это я о системе, которая нас уродует ежесекундно, а значит кроме операции больше ничего ей не поможет.

Что же касается людей, и Вас в том числе, то их Административным центрам нужен свет истины, чтобы вернулись свои желания, чтобы осознания себя личностью стало на своё место, чтобы любовь взыграла к своим желаниям, чтобы радость наполнила их с ног до головы, а Преданность включилась на полную мощь и дала Отважности зелёный свет для совершения чудес. Стоит Вам только заявить: «Я живу для себя», как тут же появится куча пытающихся остановить, запугать, подкупить, а может и убить. И именно чёткая работа Алгоритма – единственное, на что Вы можете надеяться, чтобы не остановиться или не свернуть.

Когда Вы размышляете о своих планах на будущее, то, прошу Вас, пожалуйста, обратите внимание на неумение (этому нас тоже почему-то не учили. Почему-то…) думать с позиции долгосрочной перспективы. Нам если купить телефон, то сегодня; если выучить другой язык – завтра, а мастерство и отличный доход – чтобы уже через месяц. И поэтому у многих частенько ни телефона, ни языков, ни тем более мастерства. Преданность для того и нужна, чтобы при возникновении трудностей, спокойно держаться своего курса, идя за любимым. Подчеркну ещё раз – не идти за правильным, нужным, модным или удобным кому-то. А идти за СВОИМ, за ЛЮБИМЫМ!

Постигая истину о человеке, об устройстве мира, о своих желаниях и сокровищах, а параллельно постоянно практикуясь в своём ремесле, Вы через 3-5 лет телефон будете легко менять 2 раза в месяц, если захотите. Но в состоянии «загаженного» мозга Вам это кажется какой-то издевательской ерундой. Многие сдались не потому, что были неспособны, а потому что даже и приблизительно не понимали, как работают механизмы человека. Конечно, Вам же в школе географию, труды и физику преподавали. ещё бы, важные знания…

Победа – это не то, что делается иногда, а то, что делается всегда. Если Вы творите время от времени, то это сложно назвать любимым, а значит Преданность не работает. Созидая любимое, каждая нота тела и головы звучит для Вас во всей своей силе – и Вы в каждом шаге одерживаете сотни побед, сотни достижений и приобретаете тысячи микродеталей, которые Вашей головой превращаются в мощнейшие инструменты для расправления крыльев ещё больше. Никогда не переводите себя в нижние классы общества. Там только те, которые согласились на это добровольно. Я не знаю человека, который стоил бы чего-то, не любя всем своим естеством свой путь.

Соприкасаясь с разными занятиями, запускается Алгоритм со всеми элементами. У каждого элемента своя интенсивность. Алгоритм Плотника, соприкоснувшись с деревом даст своему хозяину вброс энергии в 10 единиц, с металлом – 5 единиц, а с бабочками – 1 единицу. Попробовав разные занятия, человек вернётся к дереву – там любовь и силы Алгоритма. Всё просто. Но если Вы тянете себя за волосы, продолжая идти против себя, делая что-то только ради чьего-то мнения, похвалы, денег, статуса или традиций – Вы убиваете себя!

Удовлетворение запроса Ядра идти своей дорогой – как кислород, которым живёт тело. Дрессировка собаки возможна лишь в случае удовлетворения её желаний – угощения и ласки. Желания, прописанные в Ядре, хотят быть удовлетворены, вознаградив Вас полнейшим кайфом, в котором в конечном итоге и есть смысл жизни.

Кстати, ещё одна интересная мысль – «Дети не воспринимают предметы, как ценность». Ценность для них – кайф, получаемый в процессе взаимодействия с этими предметами. Ядро ребёнка не считает мобильный телефон ценностью – у многих родителей экраны разбиты. Это наталкивает на забавную мысль: «А системы исказили-таки мир, придумав такую сложную экономическую систему, которая заряжает чуть ли не с детства мыслью: «Иметь вместо того, чтобы быть». Это и привело к тому, что у 1% жителей Земли в собственности находится больше, чем у оставшихся 99%, которые всё время в гонке, даже не догадываясь, что без любимого дела шансов 0.

Мысль? Однозначно!

«Будь хорошим человеком! Соблюдай традиции, правила, нормы, моду и остальное». Будь грамотным, начитанным, послушным, опрятным, добрым, вежливым, щедрым, терпеливым, и всё будет хорошо. Только не у Вас – Вас таких возьмут на работу, а хорошо будет им, 1%.

И теперь снова вопрос: «А почему «тонущий» корабль свято верит в то, что люди будут с ним тонуть? Потому что предательство – это плохо? А причём тут предательство? Человек предан своему любимому, а корабль – инструмент. Есть много других кораблей. Если факторы, позволяющие Человеку удовлетворять свои любимые желания, исчезают, то и механизм Преданность автоматически выключается – человеку, месту, коллективу или мероприятию. В вещах, исключающих его желания, ждать верности бессмысленно, как и собаку бесполезно просить перейти на травяную диету.

На планете нет проблем с ресурсами, реализацией и возможностями. На Земле массовый ментальный кризис, а у многих уже даже Ментальный дефолт – мы так много себе задолжали, а дать нам нечего…

болезни обороны Получаю, что дают	Я дорожу любимым	болезни атаки Дадут, что хочу
Смущённость	**Преданность**	Заискивание
Виноватость		Угодливость
Равнодушие		Подхалимство

Болезни обороны: Получаю, что дают

- **Смущённость**

Ощущение внутреннего напряжения из-за несоответствия «социальным стандартам». В этом состоянии человек обвиняет себя за свои поступки или другого, представляя себя на его месте.

Например, обнаружив пятно на видном месте рубашки, Вы можете испытать смущение, считая себя неряхой или грязнулей. Это же ощущение может быть испытано в момент, когда Вы видите, как другого кто-то высмеивает за пятно на рубашке. Яркие воспоминания о таком же событии дают Вам испытать смущённость, будто это сейчас происходит с Вами.

- **Виноватость**

Ощущение внутренней боли за совершение действия (иногда даже за допущенную мысль), не соответствующего «социальным стандартам». В этом состоянии человек, как постоянно работающий суд и палач в одном лице – любой отступ от «ОБЩЕпринятых» правил приводит к «избиению» себя.

Например, разбив в гостях хрустальный бокал, Вы можете предложить возможные варианты решения вопроса: компенсация, замена и т.д. Но вместо этого запущенный рефлекс устремляет все Ваши мысли внутрь себя, чтобы обвинить, вынести приговор и начать себя наказывать. Степень наказания зависит от примеров, на которых Вы воспитаны. Достаточно случаев, когда подростки из-за двоек совершали самоубийство.

И часто даже если хозяин бокала скажет: «Ничего страшного. У меня их много», Вы не сразу остановитесь – рефлексу всё равно: «Виноват – наказываем».

- **Равнодушие**

Ощущение внутренней пустоты из-за растоптанного «социальными стандартами» желания. Также это ощущение возникает из-за исчезновения (например, смерти) источника реализации желаний. В этом состоянии пустота возникает из-за затухания любви, ведь этому теплу теперь практически неоткуда взяться: «Моего внутри меня почти не осталось».

Например, смерть близкого человека, заглушает голоса желаний, и Вы говорите: «Я ничего не хочу».

Болезни атаки: Дадут, что хочу

- **Заискивание**

Ощущение внутренней слабости для реализации своего желания, которое вынуждает человека прибегнуть к выпрашиванию ресурсов другого. В таком состоянии человек не в силах что-то предпринять для себя, поэтому вынужден обратиться к ресурсам другого.

Например, мысль об увольнении пугает Вас, потому что Вы не мастер, за которым выстраиваются в очередь, и на работе это понимают, что очень неприятно осознавать. Вы попадаете в вилку – с одной стороны Ваши желания, которые хочется удовлетворить, а с другой – неприятный начальник, с которым будь Вы мастером, разговор вёлся бы совсем по-другому. Остаётся заискивать, зарабатывая расположение к себе.

- **Угодливость**

Ощущение стремления получить реализацию своего желания руками другого человека, искусно играя на его слабостях. В таком состоянии человек не хочет что-то предпринимать для себя, поэтому обращается к ресурсам другого.

В басне Крылова «Ворона и лисица» показан шикарный пример искусного угодника. Лиса, увидев у вороны сыр, и естественно захотев его отведать, принялась вкладывать в уши вороны разного рода лесть: «Голубушка, как хороша! Ну что за шейка, что за глазки! Рассказывать, так, право, сказки! Какие пёрышки! какой носок! И, верно, ангельский быть должен голосок! Спой, светик, не стыдись!». «Ворона каркнула во всё воронье горло: Сыр выпал – с ним была плутовка такова»…

- **Подхалимство**

Ощущение необходимости получить реализацию своего желания руками другого человека, искусно играя на его слабостях. В таком состоянии человек даже не собирается что-то предпринимать для себя, поэтому выуживает ресурсы другого.

Этот вид проявления болезни Преданности в какой-то степени ужасен – от услужливости до уничтожения

реализующего его желания человека один маленький шаг. Внутреннее напряжение находится на уровне взрыва. Вы наверняка видели примеры, когда между «Я Вам вкусный завтрак приготовил» и «Жри, тварь неблагодарная» проходило пару минут.

____

Ради себя фокусируйтесь в первую очередь на Любви к своему желанному, а уж потом на результате. Результат где-то там, холодный и далёкий, а Любовь здесь, внутри Вас, горячая и дающая силы. Есть тысячи обстоятельств, при которых идти дальше «нет смысла», но тепло Любви даст новый импульс – и вдруг за поворотом Ваша цель – реализованное желание.

Радость включается и запускает Преданность. Дальше запустится Оптимистичность, Отважность, Креативность – понятно, что на одной преданности далеко не уедешь. Но без неё другие механизмы не выдержат долго.

«Не получается» – это когда результат любой ценой. Когда результат с учётом удовольствия внутри, тогда формулировка «не получилось» идентифицируется, как абсурдная. Информации, результатов в промежуточных точках и опыта получено настолько много, что называется это так: «получилось очень много». Творите!

5. Трансцендентность. Это – мой мир

Сегодня мой 75-летний дедушка, который вот уже 15 лет как ослеп из-за катаракты, сказал мне: «Твоя бабушка – самая прекрасная женщина на земле, правда?». Я задумалась на секунду и сказала: «Да, именно так. Наверное, тебе очень недостаёт этой красоты теперь, когда ты её не видишь».

«Милая, – ответил мне дедушка, – я вижу её каждый день. Если честно, теперь я вижу её куда отчетливее, чем когда мы были молоды».

«Один, глядя в лужу, видит в ней грязь, а другой – отражающиеся в ней звёзды»
Иммануил Кант

Трансцендентность (от лат. transcendens – превосходящий, выходящий за пределы) – механизм, наделяющий приоритетностью объект, необходимый для реализации желаний человека. Из миллиардов единиц (предметов, явлений, вещей и т.д.), окружающих человека, Трансцендентность выделяет те, которые нужны именно ему, создавая картину его мира внутри общего мира. Именно на эти отметки и реагирует Ответственность.

Попав в незнакомую комнату, Вы моментально среагируете на то, что в Вашем мире отмечено «нужное» – Вы устремитесь к картинам. Большинство других предметов не произведут на Вас никакого впечатления. Другой человек, зашедший после Вас, даже не глянет на картины, но тут же бросится вникать в инженерное решение изготовителя стола.

Человек, увлечённый реализацией своего желания, не видит, не слышит и не воспринимает ровным счётом ничего, что не касается его направления в данный момент. Часто наблюдал, как люди, не знающие силы увлечённости, после нескольких неудачных попыток докричаться одёргивали человека, считая его специально игнорирующим их притворщиком. На самом же деле он находится внутри своей реальности и трансцендентен ко всему остальному.

В повседневной жизни этот механизм является одним из главных хранителей Вашей безопасности. Вы просто не ощущаете его работу. Каждую секунду Ваш мозг воспринимает лавину из более чем сотни миллионов отдельных сообщений. Начиная от хорошо заметного шума за окном, заканчивая ощущением часов на запястье и сигналом сустава, «требующего» смазки. Трансцендентность выбирает «нужное», что позволяет Внимательности фокусироваться на том, что в данный момент важнее всего.

Попробуйте сейчас сфокусироваться на любой части своего тела. Почувствовали касание одежды или температуру? Обычно Вы не ощущаете этого, хотя мозг получает ВСЕ сигналы постоянно. Понаблюдайте за детьми. Если ребёнок увлечённо рисует, то ответ на вопрос: «Будет ли он есть?» мама вероятно получит не с первого раза.

Но другое её свойство с годами проявляется крайне редко, а во многих случаях и вообще не включается – Трансцендентность способна «видеть» то, чего ещё может не существовать или даже считаться невозможным, также наделяя это приоритетностью.

Момент из фильма о Стиве Джобсе очень ярко описывает эту сторону Трансцендентности. Стив Возняк создал

компьютер, с помощью которого можно было печатать на экране телевизора. Что само по себе в то время уже было бешеным прорывом – представьте себе мир печатных машинок. А Джобс «увидел» будущее, о котором потом не раз говорил чуть ли не каждому – «Компьютер будет в каждом доме. А ещё они будут небольшие, как книги».

Вы представляете себе реакцию людей, не «видящих» будущего, как он? Слегка заметная улыбка, чтобы сильно не обидеть этого идеалистичного сумасшедшего. Но вот прошло какое-то время, и теперь не просто в каждом доме компьютер, они разные, от стационарного до смартфона, и быть их может и больше 10 в одном доме.

Форд «увидел» доступный автомобиль; Эдисон и Тесла – свет без свечей; Маркони и Попов – звуки, передаваемые по воздуху; Гутенберг – нанесение букв на холсты; Уатт – паровую машину; Флеминг – пенициллин; Тьюринг – первый компьютер. И таких миллионы в разных отраслях жизни. Например, без Рэя Крока McDonald's так и остался бы прекрасной закусочной одного маленького городка, но он «увидел» сеть по всей Америке и сделал это, а теперь McDonald's – бренд мирового масштаба.

Один мудрец сказал: «Самое богатое место на земле – это кладбище, потому что там похоронены непостроенные дома, неспетые песни, ненаписанные книги, нераскрытые таланты, неосуществлённые мечты".

Когда Вам задают вопрос о мечтах, Вы конечно же говорите, что у Вас их очень много – и маленьких и самых огромных. Но, почему они так плохо реализовываются, или не реализовываются вообще? Мечта есть, а воплощения нет. Всё дело в том, что часто мы говорим о своих мечтах из солидарности с «обществом». Ну а как мы будем выглядеть, если скажем, что у нас их нет, этих мечт…

И если разобраться с тем, что из них Вы реально «видите» (обычно это называется «верите», но это не совсем корректное слово для данного явления), то останется в лучшем случае не больше 10%. Остальное – «хотелось бы, НО». И это большое «НО» выплывает из осознания цены самому себе. То, чего Вы достойны; то, что Вам можно; то, на что Вы способны; и то, что вписалось в мир, очерченный «правильными «правилами».

Устройте себе экскурсию по своим желаниям. Отправьтесь, например, в дорогой автосалон, сядьте в машину. В магазине одежды примеряйте несколько костюмов или платьев. Сходите в современный офис и представьте, что Вы здесь работаете. Посидите в кофейне с мыслями о том, что она Ваша. В парикмахерской, в магазине, в лаборатории, на аэродроме, в детском центре, а может на поле, усеянном пшеницей. Ну… И в конце подойдите к своему подоконнику и представьте, что он уставлен цветами, которые выращены Вами на продажу. Это же тоже могло быть Вашим желанием…

Как Вам?.. Что из этого «видите»? Достаточное количество мест и вещей могут вызвать ощущение «не в своей тарелке». И здесь есть два варианта.

Первый – это реально Ваши желания? Или Вы так, за компанию с «обществом»? Трансцендентность отсеивает всё «ненужное», чтобы дать дорогу Вашему, а если это не Ваше, так она его тоже отсеет. Вы прям «сильно-сильно» хотите дорогую машину и уже давно, а оно всё никак, не «видите» Вы её, хоть стреляй… Так может Вы её не хотите? Запомните, есть глубокая пропасть между «Я ХОЧУ ЭТО» и «МЕНЯ НАУЧИЛИ ХОТЕТЬ ЭТО».

Второй – это реально Ваши желания! Но ощущение «несвоей тарелки» возникает из-за восприятия себя той Феррари-сарая для хранения разных вещей. Трансцендентность совершит для Вас чудо, отодвинув всё «ненужное», чтобы Вы «увидели», но Вы боитесь (смущаетесь, стесняетесь, не позволяете себе) хотеть.

Помните, мы уже говорили об этом – спор с самим собой. А точнее с навязанными Вам критериями для согласования Ваших же желаний. Вы осознаёте абсурдность этого бреда – моё Ядро появилось на планету, чтобы реализоваться, а Я (личность) снабдило его фильтрами, чтобы отсеять 97 желаний из 100. Так я идиот после этого – чего мне жаловаться на жизнь, если я сам себе крылья подрезал. И не говорите мне о влиянии родителей, общества, друзей. Они своё дело сделали и уже очень давно, а крылья, СВОИ крылья, Вы собственноручно подрезаете каждый день. Сами, между прочим…

Сколько я уже слышал об этом выдуманном альтруизме: «Как-то неудобненько не дослушать маму с её моралями; как-то неаккуратненько оборвать на полуслове товарища, несущего бред; как-то некрасивенько игнорировать соседа по маршрутке, рассказывающего о невозможности создать что-то своё в этой стране». И коллег всех выслушать, и родственников, и друзей, и товарищей, а напоследок приправить всё это парой часиков ток-шоу. Иначе – это же эгоистично… Да?..

Нужно общаться! Если Вам всё равно, чем наполнять голову; если Вы считаете её мусорным баком…

Если же не всё равно, тогда помните, что каждая единица информации может повлиять на Ваш маршрут – и то, что Вы «видели» ясно до общения с этим «нужным» человеком, может стать тусклым или исчезнуть вовсе.

Люди, в большинстве своём, будучи недовольными своим болотом, не хотят, чтобы у Вас получилось из него выбраться. Когда нашли нефть, большинство плевалось и говорило, что это бред, и теперь мы все ездим на бензине;

Google не смогли продать даже за миллион, и что он теперь. Автомобиль, лампочка, смартфон, радио, компьютер, … – ворвалось из «увиденного» в реальное с помощью тех, которые держались любимого и позволили своим Алгоритмам, одной из важных частей которого есть Трансцендентность, сработать на полную мощь. Жить для себя – это не Эгоизм. Эгоизм – это когда кто-то Вас убеждает жить так, как хочет он.

Вы родились для СЕБЯ! А люди – либо Ваши клиенты, либо инструменты для реализации любимого, остальных просто не существует. Если кто-то не согласен с Вашим выбором, пусть ищет того, кто ему подходит, а не Вы будете менять свой выбор. Людей много, мнений много, а Вы у себя один – никогда ничего никому не доказывайте, это Ваша личная жизнь, а не теорема по геометрии.

Именно по причине попыток реализовывать то, что «научили хотеть», человеку потом приходится с этим же внутри себя и бороться – его сущность продолжает стоять на своём. Как и кобель, надрессированный идти рядом со своим хозяином, время от времени срывается в погоню за сукой, возвращаясь к своему проекту всецело и полностью, не видя всего остального. Трансцендентность – мощнейший механизм Алгоритма.

болезни обороны Ориентируюсь на других	**Это – мой мир**	болезни атаки Мне запрещают
Сомнительность	**Трансцендентность**	Нервозность
Покорность		Придирчивость
Бесхребетность		Строптивость

Болезни обороны: Ориентируюсь на других

- **Сомнительность**

Ощущение дискомфорта от любви к собственному желанию. Простым языком, сомнение – это спор между правилом (нормой, догмой, традицией, моралью и иже с ними) и любовью к своему желанию. В этом состоянии человек недоволен возникающей любовью к «плохому» желанию.

Например, Вам хочется мороженого, но тут же включается рефлекс, говорящий: «Неопрятным быть ужасно. Ляпнешь на кофту – будет тебе позор!». И вот он конфликт – мороженного хочется, но и быть позорищем не хочется. Начинается война.

Другой пример. Вы чувствуете внутри, как хочется станцевать на улице под услышанную из окна музыку, но голос ещё одного рефлекса предупреждает: «Ну кто танцует на улице? Все смотреть будут, пальцем покажут. Дома танцуй». И опять дискомфорт.

- **Покорность**

Ощущение напряжения из-за притеснения собственного желания. Человек знает своё желание, но, вспоминая его каждый раз, доказывает себе нереальность его осуществления. В этом состоянии человек упрекает себя за любовь к «плохому» желанию.

Например, Вы чувствуете, как манят горы. Желание сходить на 3 дня в горы с палаткой, посидеть у костра, каждый день меняя место дислокации. Но Ваш партнёр уже не один раз отказывал, аргументируя вопросами безопасности и гигиены, а также колкой фразой: «Что тебе всё время куда-то тянет. Домом лучше займись». А сам Вы не пойдёте, потому что, как это называется часто в парах: «Вас не отпустит второй». И вот Вы в ловушке – желание есть, а реализовать Вы не можете из-за рефлекса по имени: «Чтобы не обидеть любимого человека».

- **Бесхребетность**

Ощущение подавленности из-за игнорирования собственного желания. Человек настолько сильно убедил себя в, например, греховности своего желания, что уже даже не возвращается к нему. В этом состоянии человек ненавидит себя за любовь к «плохому» желанию.

В какой-то степени рефлексы бесхребетности проявляются у каждого из нас. Сейчас закройте глаза и представьте себе самое смелое своё желание. Можете усложнить – самую смелую сексуальную фантазию. Так, а теперь погнали воплощать? Слегка вздрогнули… Теперь Вы понимаете, что в каких-то желаниях Вы постоянно находитесь в состоянии подавленности, потому что, как говорится, «даже думать об этом не смей!». Но Вы её не замечаете, как место от укола – сигналы боли в мозг передаются, но Вы её не слышите.

А представьте себе людей, у которых это состояние мощное, жуткое и постоянное. Рефлексов, созданных на основании запугивания, религии и жесточайших догм, настолько много, что разрешённых желаний осталось совсем чуть-чуть. А с остальными, например, в религии, борются, «смиряя плоть».

Болезни атаки: Мне запрещают

- **Нервозность**

Ощущение недовольства на запрет своего желания. В таком состоянии человек обороняет своё право иметь желание или его осуществлять, но в форме изменения настроения, показывая, что недоволен.

Давайте вернёмся к примеру, когда Вас манит в горы. Вы предлагаете партнёру отправиться в путешествие, а он отказывает и вдогонку говорит: «И тебе там нечего делать!». Рефлекс в такой ситуации включает программу доказательства своего права на желание – Вы внутри возмущены, всё валится из рук, Вы по 10 раз в минуту прокручиваете в голове его слова, осуждая и негодуя. Частенько до реализации желания «пойти в горы» дело может не дойти, теперь же у Вас другая цель – доказать своё право иметь желание пойти в горы.

Без рефлекса «Нервозность» Вы могли бы просто сказать: «Ок. Тогда я сам», потому что Вы имеете право на своё желание априори – идите и реализовывайте спокойно.

- **Придирчивость**

Ощущение негодования на запрет своего желания. В таком состоянии человек ярко обороняет своё право иметь желание или его осуществлять.

После отказа пойти с Вами в горы и осмеяния Вашего желания Придирчивость включает чуть другую программу доказательства своего права на желание – Ваше возмущение совсем не тихое. Вы не пропустите ни одного слова, чтобы на него не ответить – чем ярче упрёк, тем ярче оборона. Общение превращается в перетаскивание каната, и Вы не можете «проиграть» – на кону же Ваша жизнь – так Вам кажется.

- **Строптивость**

Ощущение необходимости раздавить за запрет своего желания. В таком состоянии человек ярко обороняет своё право иметь желание или его осуществлять.

После атаки на Вас Строптивость тут же объявляет войну бросившему вызов. И не то, чтобы это расправа, нет. Вы внезапно превращаетесь в ежа, которого держит в руках этот человек, тут же пронизывая его иглами. Строптивость у детей выражается катанием по полу, громкими криками, плачем и дикими конвульсиями всех частей тела. У взрослых гораздо больше инструментов, и они более изощрённые – например, вылетевший на ходу из машины телефон мужа, отказавшего жене в покупке… пусть будет нового телефона.

____

Представьте себе безбрежный океан, посреди которого, изящно рассекая воду, движется огромный лайнер. Количество палуб невозможно посчитать, а кают – тем более. На нос этого титана постоянно садятся вертолёты, которые привозят новых путешественников, а с кормы практически с той же периодичностью взлетают, увозя его постояльцев. На корабле есть всё необходимое для жизни, абсолютно всё. Прибывшим лишь остаётся освоиться и наслаждаться путешествием.

Можно ли ходить по кораблю? Конечно. Можно ли пользоваться благами? Обязательно. Есть ли у Вас шанс познакомиться с другими? Однозначно. И ответ на тысячи и миллионы вопросов будет – Да. Многопалубный титан в Вашем распоряжении. Именно так выглядит жизнь на планете Земля.

Но что-то странное происходит с большинством пассажиров… Во-первых, они освоили лишь пару десятков нижних палуб, сотни остальных практически пустуют, изредка встречая не спеша прохаживающихся. Во-вторых, даже здесь они почти никуда не ходят, не берут напитки и угощения. И третье – их лица достаточно редко улыбаются, периодически посматривая в сторону кормы. И почему так – с первого взгляда совсем непонятно. Но быстро разобравшись, понимаешь, что дело-то всего в одной детали…

Как только люди прилетают на корабль, им вручают свод ПРАВИЛ и пристально следят за тем, чтобы они их не просто запомнили, но и неукоснительно соблюдали. А для верности правила расклеены на каждом метре нижних палуб. И кульминацией являются огромного размера красные таблички, висящие перед подъёмами на верхние палубы, с одинаковыми надписями: «Решив подняться, помни: ДАЛЬШЕ ОЧЕНЬ ОПАСНО!!!»

Навсегда на «корабле» Земля никто не остаётся – каждый день только до полудня вертолёты заберут около 85 000 человек. Подавляющее большинство из которых так и не узнают, что привозили их сюда оказывается для удовольствия...

ПРАВИЛА выполнили свою миссию – «муравьи» отлично поддержали работу «корабля», обменяв свои жизни на крошки, падающие с верхних палуб…

____

Вы заметили, насколько часто на этой планете Вам «ездят по ушам»: НУЖНО выживать; НАДО бороться; ВЕРЬ в себя; БУДЬ сильным и мужественным; ЖИВИ для других; ДЕРЖИ себя в руках; СОБЕРИСЬ, тряпка и СДЕЛАЙ рывок… И это лишь «несколько грамм лапши» на Ваших ушах.

1. Сила духа – это энергия (сила), производимая Любовью, Счастьем и Радостью, охраняют которую Преданность и Трансцендентность. Осознаёте… Это совсем не напряжение, не заслуга воли, не держание себя в

руках. Это автоматический процесс, работающий во время движения за своими желаниями. Сила духа – помощник в движении, а не заслуга человека.

2. Свобода – ощущение жизни в себе, создаваемое синхронизацией Личности (Я) с Ядром. Отсюда Степень свободы – уровень синхронизации Я и Ядра.

Основная причина, по которой у большинства на корабле «Земля» нет сил для жизни, – это притворство, порождённое ПРАВИЛАМИ, которые они научены соблюдать. Их с детства учат врать себе и притворяться для других, поэтому они не могут себе позволить расслабиться, сдаться, остановиться, показать разочарование или признаться в несостоятельности. Остаётся, скрипя зубами, натягивать мину на лицо и, создавая вид счастья, оставаться в строю.

В это же время внутри Вас есть невероятные силы, готовые запуститься и работать на Вас, позволяя совершать чудеса легко, купаясь при этом в блаженстве, ради которого Вы и прибыли сюда. А для этого сделать нужно лишь одно – подвергнуть сомнению ПРАВИЛА и красные таблички! Механизм запустится, даст силы для очищения от враждебных рефлексов, и жизнь внутри Вас начнёт постепенно оживать.

Реклама Apple «Think Different»:

«Хвала безумцам. Бунтарям. Смутьянам. Неудачникам. Тем, кто всегда некстати и невпопад. Тем, кто видит мир иначе. Они не соблюдают правила. Они смеются над устоями. Их можно цитировать, спорить с ними, прославлять или проклинать их. Но только игнорировать их – невозможно. Ведь они несут перемены. Они толкают человечество вперёд. И пусть кто-то говорит: «Безумцы», мы говорим: «Гении». Ведь лишь безумец верит, что он в состоянии изменить мир, – и потому меняет его».

6. Оптимистичность. Мне это по плечу

Вчера я сказал своей пациентке, что у неё будет сын. Она обрадовалась, и потом я добавил, что мальчик родится с деформациями руки. Она минуту подумала, а потом тихонько сказала: «Я всегда знала, что мой ребёнок будет особенным».

«Мы не начинаем не потому, что это тяжело. Наоборот: это тяжело, потому что мы не начинаем»
Сенека

Оптимистичность (из лат. optimum – наилучший, от ops – мощь, могущество, помощь, поддержка) – механизм, наполняющий человека эйфорией от предвкушения начала реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Эйфория (от др.-греч. εὐφορία из εὖ «благо» + φορέω «несу») – радостный подъём.

Оптимистичность часто описывается, как убеждённость в лучшем сценарии будущего или как знание, что всё будет хорошо. Но это опасное утверждение, потому что после происхождения событий, которые не удовлетворят человека, он может бросить, посчитав свои действия опрометчивыми. Но история знает массу примеров, когда фиаско следовало за фиаско, но Оптимистичность не угасала, и человек продолжал, выходя в итоге на свою «зелёную поляну».

Ядро – это маяк, который часто с точки зрения обстоятельств, людей и ложных знаний человека, может транслировать якобы утопичные желания. И именно Оптимистичность позволит человеку продолжать, как я уже сказал, до момента достижения Результата. Потому что там эстафету подхватит другой важнейший инструмент – ВЕРА.

У «веры» тоже есть масса определений, но все они, к сожалению, поверхностны или вовсе сводятся к религиям. Например, «Вера в победу на соревнованиях по прыжкам в воду». Что она даст человеку, который никогда не прыгал с трамплина? Травмы и увечья, а в каких-то случаях и смерть. Я родом из Бердянска (город на Азовском море), где прожил до 33 лет. Каждый сезон мы ужасались поступками «верящих в победу», которые прыгали головой на мелководье, и их «веру» не останавливали даже наши предупреждения о глубине на этом участке берега.

Что даст «вера в себя» человеку, впервые ставшему на коньки? Ничего – он будет падать. Что даст «вера» целого коллектива товарищей в его решение сделать круг по катку? Падения и синяки... И что же после этого скажут его товарищи? Что Вы часто слышите в таких ситуациях? «Ему не хватило веры!», «Мы в тебя верили, а ты…» или «Я разуверился в себе». А всё потому, что это не ВЕРА.

Дальше... Что значит: «Я верю в Бога»? Вы либо считаете, что он существует, и поэтому говорите с ним, совершаете обряды, используете его изображения, соблюдаете его правила, готовитесь к встрече и т.д. Или считаете, что его не существует, а посему не совершаете ничего, связанного с этим. Потому что «верю в бога» – это что-то среднее между есть и отсутствует. Кстати, такая позиция очень удобна прибившимся к разным религиям: «На

всякий случай соблюдаю, а друг и правда что-то там есть… Но сказать, что он реально существует – ну, такое…». Поэтому с богом также термин ВЕРА не подходит. Ну, простите…

ВЕРА – это ощущение спокойствия, основанное на лично полученном результате (знание, опыт, навык). И степень веры (ощущения спокойствия) в этом вопросе увеличивается с каждым новым результатом.

Когда человек впервые становится на коньки, ему неоткуда брать спокойствие, ему не во что верить, потому что ещё никакого результата нет – пока работает Оптимистичность. Но если до этого он прочитал хотя бы пару предложений о катании на коньках, то вере уже есть, на чём образоваться. Теперь у него есть начальное спокойствие в вопросе катания на коньках, т.е. он верит в реализацию своего желания кататься, потому что знает, как ставить ноги.

Помните, я писал о том, как формируется навык – шаг за шагом появляются знания и опыт, на основании которых пишется навык, а вместе с этим растёт и спокойствие, другими словами – растёт Вера. И по мере роста Веры, потребность в Оптимистичности уменьшается, потому что удовольствие теперь получается уже от реализации навыка, а Оптимистичность включится, например, на соревнованиях, где будет работать навык.

Оптимистичность запускает, а Вера подхватывает. Без этих двух важных инструментов ребёнок не приобрёл бы ни единого навыка, да и став взрослым, картина бы сильно не поменялась.

Ок, к вере вернёмся ещё не раз. А сейчас Оптимистичность.

Эйфория в процессе формирования навыка – категорически важный механизм, который позволяет человеку находиться «выше» мнений недовольных, сопротивлений обстоятельств и самое непростое – противоречий враждебных рефлексов и Ядра.

Но стоит помнить одну крайне важную вещь. Оптимистичность – это не игрушка, которая включается по свистку. Она работает в комплексе с Любовью, откликнувшейся на желания Ядра, а также с Инстинктом управления уровнем энергии.

Фразы, типа: «Будь оптимистом! Всё будет хорошо!» – это, во-первых, бессмыслица, а во-вторых, ловушка, в которую загоняют те, которым плевать на последствия, ожидающие Вас. Оптимистичность либо включится, либо не играйте с огнём, ходя по тонкому льду. Одних только трагедий, произошедших с пьяными «оптимистами», бессчётное количество.

Но зато включённый оптимизм – это невероятная сила, это драйв до кончиков пальцев и реально ощущаемое спокойствие. Люди, живущие в согласии с своим «Я есть», постоянно испытывают включение Оптимистичности, а кроме этого, благодаря многим навыкам, и Веру. Эти силы производят прям-таки чудеса. Такие люди живут в среднем дольше на 7-10 лет; быстрее поправляются после операций; у них крепкий сон; они менее подвержены сердечно-сосудистым заболеваниям; легче переживают стресс.

Именно благодаря Оптимистичности, Вы не бросите на полпути начатое дело, а будете искать различные способы достижения. Оптимизм – это отсутствие страха перед предстоящим процессом.

Говоря: «Моя жизнь», многие из нас крайне редко подразумевают момент СЕЙЧАС. Вместо этого в длинной цепочке мыслей мгновенно выстраиваются фрагменты из приятного или не очень прошлого. А в настоящем мы готовимся, репетируем и волнуемся о светлом будущем. А Вы прислушайтесь к привычным для нас фразам: «всё БУДЕТ хорошо», «счастье НАСТУПИТ», «не ВЕЗЛО и опять НЕ ПОВЕЗЁТ», «радость ПРИДЁТ», «после завершения НАЧНЁТСЯ жизнь»… Мы ж не здесь, мы всё время где-то там.

Представьте, что Вы находитесь в пути на важную встречу, а в мыслях уже пришли, пожали руки, сели и общаетесь. И тут бац – сигнал машины, перед которой Вы чуть на дорогу не вышли. «Вот чёрт», – говорите Вы, повернувшись к водителю, – «Вы прервали важную беседу». Вы ж не здесь, не на улице – Вы в будущем.

Именно ЖИЗНЬ ПОТОМ и есть основным вором Вашей жизни: там 17 минут скучали, здесь 9 минут ждали, тут 1,5 часа искали вдохновения. Выходит, что к 70 годам прожито вроде и 70 лет, а в реальности не больше 20, остальные – это паузы ожиданий, сожалений и тревог.

Статистика строгая тётка – 70% переживаний и страхов связаны с тем, чего ещё не было. Другими словами, Вы боитесь не реальной опасности, а фантазий, которые этажами наворачиваются Вашим воображением. И здесь внимание!.. Одна из главных причин их возникновения – выключенная Оптимистичность. Вы не можете без эйфории – так устроен человек, потому что здесь он для удовольствия в КАЖДОМ!!! «Сейчас».

Я выше писал и ещё раз напомню: Человек – это пилот сложнейшей машины, а не сама машина. Вы понимаете разницу? Зачем колеса крутить руками, если они могут делать это без водителя? Конечно Вы можете, но это украдёт Вашу жизнь, Ваше время, Ваше СЕЙЧАС.

И вот он, например, страх полёта на самолёте… Бояться его Вы начинаете задолго до – вроде и живёте здесь,

и делами занимаетесь здесь, а в мыслях постоянно «взлетаете и садитесь», вздрагивая и покрываясь мурашками. И вот же какой момент – Вы не самого полёта боитесь – самолёт не кусается, проводники обходительны, кресло удобное, туалет работает и любимая музыка с собой.

Вы боитесь вскормленного в подсознании монстра, родившегося после надуманных статей, липовой статистики и гиперэмоциональных рассказов товарищей. Как в детстве, помните, увидел бабая на полу и чуть в штаны не наложил, а когда включили свет, оказалось, что это мамины сапоги так сложились вместе.

Что ж, сами нарисовали, самим и «свет включать». Напишите причины, которые Вас пугают в полёте. Да-да, «Боюсь высоты» и «Не контролирую ситуацию». Всё, что приходит в голову.

А теперь, и это очень и очень важно, подробно! опишите желание, которое Вы хотели реализовать с помощью полёта. Например, «Отправиться отдохнуть» и предложений 15-20 о том, где Вы хотите побывать, что посмотреть, что попробовать, с кем увидеться, где пройтись, что привезти с собой, где сфоткаться. Дайте своему желанию развернуться на полную катушку. Вы чувствуете? Это Любовь к своему дорогому начала творить чудеса внутри Вас.

Дальше… Бегом читать о местности, обычаях, отеле, кухне, достопримечательностях, сувенирах и т.п. Уже сильнее? Это Радость от получения знаний пока ещё в теории, но желание становится крепче, благодаря запускающейся Преданности и Трансцендентности. Посмотрите фотографии тех мест, видео, пару статей восторженных отзывов.

А теперь почувствуйте Оптимистичность на практике – вернитесь к написанным страхам. По-другому воспринимаются? То-то же. Теперь вспомните, когда Вы собирали информацию, из которой родились страхи летать (которые Вы записали), Вы же не думали о своём желании, Аналитический центр не знал, что полёт Вам нужен для реализации любимого желания (или сам является желанием), поэтому и решил, что «мамины сапоги – это бабай». Пройдитесь ещё раз по списку страхов – они же по-другому теперь выглядят.

В отрыве от желания Аналитик Вашей головы многие вещи идентифицирует, как опасные, и он прав. Не пытайтесь выдавливать из себя оптимизм – пустое это занятие, он включится автоматически вместе с любимым.

болезни обороны А смогу ли я?	**Мне это по плечу**	болезни атаки Я докажу, что могу
Взволнованность	**Оптимистичность**	Бравада
Растерянность		Нахальство
Паникёрство		Дерзость

Болезни обороны: А смогу ли я?

- **Взволнованность**

Ощущение дискомфорта, возникающее из-за недостатка эйфории. Когда информация, ослабляющая желание, попадает к человеку, радостный подъём начинает угасать. В этом состоянии человек чувствует колебания в отношении своего желания, поэтому борется между «Хочу» и «Не очень».

Продолжим пример с полётами… Вы решили побывать в Европе, и для этого выбрали самолёт. Но Вы уже снабжены небольшим количество пугающей информацией, а значит рефлекс на полёты есть. И тут приходит товарищ, который говорит: «Подожди, а чего ты летишь? Поедь автобусом», и приводит несколько аргументов. И вот колебания стали более заметными – пугающей информации добавилось, а рефлекс начал усиливаться.

- **Растерянность**

Ощущение напряжения, возникающее из-за дефицита эйфории. Когда информация, подвергающая сомнению необходимость в желании, попадает к человеку, радостный подъём постепенно уходит. В этом состоянии человек чувствует борьбу в отношении своего желания, поэтому борется между «Хочу» и «Не хочу».

Вы решили полетать на самолёте, впервые сев за штурвал. Но Вы уже снабжены достаточным количеством пугающей информации, и не только о полётах. В голове включилось достаточное количество рефлексов, связанных с возможными увечьями; всеми прелестями госпитализации; отмене праздника, намеченного через месяц; потере дохода и т.д. И тут вдруг Вам попадается статья человека, ставшего инвалидом после такого же полёта, который жутко жалеет, что тогда решился на этот шаг. И вот колебания стали очень сильными – Вы в ступоре. Мы говорим: «И хочется, и колется».

- **Паникёрство**

Ощущение безысходности, возникающее из-за отсутствия эйфории. Когда информация, подвергающая сомнению необходимость в желании, попадает к человеку, радостный подъём постепенно уходит. В этом состоянии человек чувствует борьбу в отношении своего желания, поэтому «Хочу» практически сразу проигрывает «Не хочу».

Вы решили впервые спрыгнуть с парашютом. У Вас конечно же есть понимание того, что это опасно. Пугающей информации хватает, и самая главная – это неконтролируемый процесс: «А вдруг он не раскроется…». В голове включилось достаточное количество рефлексов, связанных с возможными увечьями; всеми прелестями

госпитализации; отмене праздника, намеченного через месяц; потере дохода и смерти. Перед взлётом была взволнованность, после того, как самолёт поднялся в воздух, Вы почувствовали небольшую растерянность, но желание пока ещё доминирует. И уже в воздухе какой-то товарищ решил пошутить: «А Вы знаете, сколько парашютов не раскрывается, и по-моему», – говорит он, – «У Вас очень старый парашют, точно может не раскрыться. А ещё, кстати, сегодня же пятница, 13-е». И вот он прорыв – рефлексы начали вопить: «Не прыгай». Пульс, давление, мокрые ладони и «ледяная» спина. Началась паника. Вы либо начнёте предпринимать резкие шаги, отказываясь, либо тихо замрёте в углу, пытаясь как-то совладать с собой.

Болезни атаки: Я докажу, что могу

- **Бравада**

Ощущение необходимости в демонстрировании состояния эйфории, вызванное внутренним дискомфортом. В таком состоянии человек понимает, что ему нужно искусственно подогревать в себе желание, иначе оно скоро затухнет.

И снова о полётах… Вы уже в салоне, самолёт скоро взлетит, и Вы замечаете, как мужчина через несколько кресел от Вас натуральным образом трясётся – прям видно, как сложенные над сильно наклонённой вниз головой руки содрогаются от страха полёта. И тут Вы слышите слегка улавливаемый его голос.

«Видимо, молится», – с ухмылкой говорите Вы соседу и дальше продолжаете, – «Чего тут бояться?! Долетим – хорошо, а не долетим – всё равно не спасёмся на такой высоте. Смерть…». И на этой ноте Вас в жёсткой форме прерывает женщина из параллельного ряда словами: «Если Вы такой смелый – отлично! Зачем об этом рассказывать всему самолёту?!!»…

- **Нахальство**

Ощущение необходимости в демонстрировании состояния эйфории, вызванное внутренним напряжением. В таком состоянии человек чувствует необходимость искусственно подогревать в себе желание, иначе оно скоро затухнет.

История продолжается… Замечание женщины возымело совершенно противоположный эффект – оно оказалось буквально «маслом на слегка горящий костёр». Надменно улыбнувшись, Вы поворачиваетесь к молящемуся мужчине и резко произносите: «Мужчина! Чего Вы так боитесь? Это же просто полёт на самолёте! Ну, в конце концов, смерть – не такая уж и страшная штука»… Он в шоке от таких слов поднимает голову и начинает ещё заметнее проявлять свой страх. А Вам весело. Ведь Вы реально понимали, что так точно его не успокоите.

- **Дерзость**

Ощущение необходимости в демонстрировании состояния эйфории, вызванное внутренним негодованием. В таком состоянии человек обязан искусственно подогревать в себе желание, если хочет, чтобы оно не затухло.

Финал истории… Видя такую картину, пожилая женщина, сидящая от Вас через кресло, резко выстреливает в Ваш адрес: «Да ты посмотри какая зараза! Суперсмелый он. Успокойтесь Вы!». На что Вы, ни секунды не думая, говорите: «Вам что больше всех надо? Я не с Вами разговариваю. Отвалите!».

____

Когда Вы порхаете от счастья СЕЙЧАС, когда жизнь прекрасна СЕЙЧАС, то сил внутри Вас достаточно, чтобы просто не замечать всякую ерунду. Расслабьтесь и прочувствуйте собственное СЕЙЧАС – кормите свои желания фактической информацией, дайте Оптимистичности переполнится через край, чтобы запустилась Решительность.

«Мир расступается перед человеком, который знает куда идёт»
Ральф Уолдо Эмерсон

7. Решительность. Я готов!

Один человек внезапно проснулся и увидел, что он сидит в лодке, которая мчится по быстрой реке вниз по течению. Справа и слева от него проносились скользкие скалы, не за что ухватиться, а впереди и внизу ревел водопад. Человек понял, что ему осталось только одно: немедленно что есть сил начать грести против течения. Тогда оставалась ещё надежда выплыть из узкого ущелья и пристать к берегу. Было ясно – если он будет раздумывать о том, как он оказался в этой ситуации, то разобьётся прежде, чем что-либо поймёт.

Человек решительно налёг на вёсла, и лодка стала медленно отдаляться от страшного водопада. Он уже начал было выбиваться из сил, но тут, к великой своей радости, он увидел тут за поворотом скалы человека на берегу. Тот бросил ему верёвку и помог выбраться на берег.

«Ничто не обладает такой силой, как идея, чьё время пришло»
Виктор Гюго

Создание любой компании начинается с идеи, и 70% компаний именно из-за неё и закрываются. «Почему?» – спросите Вы. Да потому что никому не нужна просто идея, людям нужен готовый продукт. И это статистика по бизнесу, у повседневных мероприятий она ещё ужаснее – 97 из 100 идей (начиная от покупки молока, заканчивая поездкой на отдых) так и остаются фантазиями. Мысли, желания, грёзы, мечты, цели, идеи – это воздух. Да, согласен, в Вашей голове всё очень красиво, но воображаемое масло на хлеб не намажешь.

Каждый год, когда часы отбивают последние удары, мы, улыбаясь и глядя в глаза близким, желаем им счастья, здоровья и «чтоб денег хватило на всё». И слова наши звучат настолько «оптимистично», что кажется будто этот «мостик» между годами мы переходим впервые.

Вам сколько, 18, 27, 41 или 65? И каждый раз, поднимая бокал, Вы верили, что надписи из сгоревшей записки на дне шампанского обязательно воплотятся в реальность. Но, увы – если желания не воплощать, они так и остаются просто желаниями, а мы, переходя следующий «мостик», снова говорим друг другу: «Уж в новом году точно всё будет по-другому».

Мифы, которыми наполнены наши головы из детских сказок, школьных рассказов и взрослых историй, сыграли с нами дурную шутку – мы вроде «делаем» всё правильно, а оно не работает. Мы сильнее «верим» и «оптимистичнее» смотрим в будущее, а в ответ тишина. И, подходя к рубежу следующего года, у редких из нас возникнет мысль о ложности собственной стратегии. Новые сказки, рассказы и истории, услышанные уже в этом году, снова подтолкнут нас к тренировке «веры» и усиленной работе с «оптимистичностью», а под бой часов на бумажке мы напишем уже не просто мечты, а точно сформулированные цели. И тогда обязательно! Что?.. Ну?..

Будучи наученными обращать внимание на различные «препятствия», мы крайне редко добираемся до самого действия. Мнение о себе, мнения окружающих, страхи, ситуации, обстоятельства, случайности – всё вносит свой вклад в наш следующий шаг. Из-за всего этого мы живём в постоянном треморе, уже давно не обращая на него внимания. Вот нам ничего и не остаётся, как только «верить» в то, что всё будет хорошо.

Нас с ранних лет приучили к тому, что ошибка – это самое страшное, что может произойти в жизни. Мы лужу перепрыгнуть боимся – потому что ещё одну ошибку себе не простим. Вот и получается, что сотни миллионов стоят напротив «своих луж» уже много лет, так и не решаясь на прыжок. И сил хватает, и знаний, и сноровки, и с координацией всё в полном порядке, но «катастрофа», которую принесёт ошибка, не пускает вперёд.

И победить усилием Вы это не сможете, как не старайтесь. Вам нужна…

Решительность (из лит. raišýti – связывать) – механизм, вводящий человека в состояние тонуса для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Тонус (греч. τόνος – напряжение) – состояние длительного стойкого возбуждения нервных центров и мышечной ткани, не сопровождающегося утомлением.

Испытывая Оптимистичность, человек становится приверженцем сохранения и преумножения этого состояния, и Решительность как раз и занимается тем, чтобы он, вопрошая желанное, оставался в нём до реализации. Причём, когда я говорю: «Быть в тонусе до момента реализации желания», это не значит – находится в напряжении годами. Вы реализовываете сотни желаний (Мотивов), двигаясь в сторону Стимула. Речь как раз о них.

Чтобы удовлетворить желание попить, например, сначала Вы реализуете желание «сходить туда», потом «достать воду», «взять стакан», затем «налить», и уж потом – «выпить воды». В любом деле сценарий тот же – реализация многих промежуточных желаний. В каждом из них без Решительности никуда.

Вспомните моменты, когда сильно чего-то хотелось, Решительность вдруг превращала Вас в первоклассного прыгуна – какая там лужа, реку перепрыгивали! Но чаще «мы остаёмся без воды», потому что: «Ой, что-то не охота идти на кухню» или «Как-то неаккуратненько, давай в следующий раз…».

Царь Соломон сказал: «Вы никогда ничего не совершите, если будете ждать идеальных условий». Человек родился, чтобы творить. Всё остальное является инструментами в реализации желаемого. Посторонняя оценка Вас и Вашего пути всегда пагубны – полезность и необходимость Вашего желания не входит в компетенцию других людей. Продуктивны лишь мысли по сути процесса, и то если Вы об этом у них спросите.

«Не получается» – это когда результат любой ценой, когда результат с учётом удовольствия в процессе, тогда формулировка «не получилось» идентифицируется, как абсурдная. Информации, результатов в промежуточных точках и опыта (который кирпич за кирпичом выкладывает стену навыка) получено настолько много, что называется это так: «Я реализовал уйму желаний».

Но Вы часто не видите этих результатов, потому что начинали дело не ради наслаждения процессом, а для получения быстрого результата, а его сразу не вышло, вот и говорите, вздыхая: «Не получилось». Желания, мысли, планы, идеи и цели не имеют никакого смысла, если не реализовываются. Именно поэтому они постепенно киснут,

будучи передуманными сотни раз, и теряют привлекательность – желание, «обросшее кучей преград» уже не манит, и механизм реализации не запускается. Я говорил, и ещё не один раз повторюсь: «Нет никакой стабильности и никогда не было».

Жизнь – это увлекательное и захватывающее путешествие по неизвестному никому пространству. Если Вы этого не поймёте, будете мучиться всю жизнь, а в конце – день прощания, торжественный и неизбежный. Мысль о том, что начать можно только, будучи полностью готовым, не даёт человеку сдвинуться с места. Потому что готовность, если её можно так назвать, появляется в процессе. Многие новички считают, что машину очень трудно водить, но потом оказывается, что только сначала. А потом – пара пустяков. Практика, знаете ли….

3 мысли Вам для размышления:

1. Вы на первом месте в ключевых моментах своей жизни.

Как Вы собираетесь быть счастливыми, здоровыми и с отличным доходом, если мама (супруг, ребёнок, друг, коллега, партнёр) против, чтобы Вы реализовались. Да, они не говорят это прямо, но очень громко думают, намекая на то, что Вы будете «плохим» человеком, если не послушаетесь.

Желание – ключевая сила, наполняющая энергией, вдохновляющая подниматься на вершины, наполняющая радостью, любовью и постоянно приносящая новые идеи. Так не лишайте себя жизни, отказываясь от желанного. Напишите свой список и озаглавьте его: «Я хочу, а значит сделаю».

2. Успех не только в Стимуле, но и в Мотивах.

Обратите внимание, как Вас приучали думать ещё с малых лет – быстро выучил стих, а потом спокойно гулять; убери в квартире, а потом займёшься любимым делом. Нам главное было получить Пятёрку, а процесс – дело десятое. И мы привыкли к формулировке: «Успех – это достижения, а дорога к нему – неинтересный, но необходимый процесс».

Вспомните процесс достижения любого из своих результатов и запишите, сколько шикарных пунктов Вы пропустили, стремясь быстрее закончить: не познакомились, не встретились, не получили, оттолкнули, потеряли покой, здоровье и ресурсы. Потом же достигли, но цена… А теперь взгляните по-новому на путь, по которому не решаетесь отправиться к следующей вершине. Процесс, мой друг, в нём масса бриллиантов.

3. Счастье повсюду, потому что оно и есть процесс.

Представьте себе список повседневных занятий, которые Вам не нравятся. Что-то мне подсказывает, что он немаленький: какие-то моменты на работе; рутина дома; непростые вопросы в быту и общении; суета в транспорте; очереди в магазинах и много ещё подобного. Сложив часы, Вы получите где-то треть года.

Оказывается, нет ненужных моментов – каждое мгновение и есть жизнь. В дороге на работу можно читать или делать записи о своих проектах; в очереди можно миловаться чудаковатостью стоящих радом или познакомиться с человеком, который окажется полезным; разбирая посуду или растирая полы, включите любимую аудиокнигу или музыку; с «нудными» рабочими моментами тоже можно сделать много забавного, что повысит эффективность и наполнит процесс удовольствием.

Но… если уже и список желанного писали; и пробовали не орать на стоящую в очереди шумную бабулю; и в кино ходили, и в театр, и в цирк с дельфинарием, а всё что-то не так, то есть ещё секретный 4 пункт… Но смотрите осторожно – счастье может внезапно накрыть с головой, а успех просто не отвяжется от Вас.

4. Прекратите общаться с умниками, точно «знающими», что Вам нужно и как Вам жить, а также слушать их в телевизоре и на просторах сети. Проверено – просветление мозга ощущается через несколько дней. А там и первые три пункта засияют совсем по-другому.

Позвольте Решительности заработать.

болезни обороны Не смею спорить	**Я готов!**	болезни атаки Не стой на пути
Застенчивость	**Решительность**	Наглость
Робость		Нахрапистость
Беспомощность		Беспардонность

Болезни обороны: Не смею спорить

- **Застенчивость**

Ощущение необходимости в проявлении слабости, вызванное неспособностью поддержания тонуса. От

старорусского «застьнитися» – заслониться чем-либо, скрыться за чем-либо. В этом состоянии человек надеется на решение собственных вопросов другими, потому чувствует упадок сил.

Один из самых типичных примеров проявления этой защитной реакции – попадание в незнакомый коллектив. Вы устраиваетесь на работу, первый день, и вот на перерыве руководитель собирает всех и представляет Вас. Внезапное внимание настолько убийственно, что Вы не знаете, как держаться, как стоять, куда смотреть. А тут ещё новый поворот – он, внезапно повернувшись к Вам, говорит: «Скажите пару слов о себе». Всё! Свет окончательно потух, руки обмякли, стук Вашего сердца слышно минимум метрах в трёх. И Вы начинаете что-то говорить, забывая при этом слово, сказанное секунду назад. Но стоит отдать Вам должное – Вы хотя бы говорите.

Когда включается рефлекс ориентации на внутренние правила и догмы, начинается борьба, из-за этого происходит резкая утечка сил, поэтому Инстинкт уменьшает поток энергии. В таком состоянии Вы становитесь слабыми и долго выдержать не можете. В данном случае догмы не такие мощные, поэтому получается что-то произнести.

- **Робость**

Ощущение необходимости в проявлении немощности, вызванное неспособностью поддержания тонуса. В этом состоянии у человека опускаются руки, и он надеется на решение собственных вопросов другими.

Давайте представим, что у Вас ориентация на общественное одобрение достаточно сильная. Вы устраиваетесь на работу, первый день, и вот на перерыве руководитель собирает всех и представляет Вас. Внезапное внимание настолько убийственно, что Вы не знаете, как держаться, как стоять. А тут ещё новый поворот – он, внезапно повернувшись к Вам, говорит: «Скажите пару слов о себе». И Вы, побледнев, говорите своё имя, рост, вес и т.д. Потом не понимаете, зачем Вы это сказали. И в конечном итоге произнесёте решительное: «Вот!» и замолкаете.

Рефлекс ориентации на внутренние правила и догмы оказался сильным. В таком состоянии Вы обессилены и не можете продержаться долго, поэтому сил хватает на 5 секунд непонятного рассказа.

- **Беспомощность**

Ощущение необходимости в проявлении бессилия, вызванное неспособностью поддержания тонуса. В этом состоянии человек превращается в «амёбу», надеясь на решение собственных вопросов другими.

А теперь ещё жёстче… Представьте, что ориентация на общественное одобрение полностью владеет Вами. Вы устраиваетесь на работу, первый день, и вот на перерыве руководитель собирает всех и представляет Вас. Внезапное внимание настолько убийственно, что Вы не знаете, как держаться, как стоять. А тут ещё новый поворот – он, внезапно повернувшись к Вам, говорит: «Скажите пару слов о себе». И Вы, слегка побледнев, закатываете глаза и падаете в обморок.

Рефлекс ориентации на внутренние правила и догмы оказался решающим. В таком состоянии Вы беспомощны и продержаться можете лишь в своём маленьком мире, но выбравшись «на свет», тут же теряетесь и прячетесь назад.

Болезни атаки: Не стой на пути

- **Наглость**

Ощущение нетерпимости к участникам процесса, которое вынуждает быстро реализовывать своё желание, устраняя их со своего пути. В таком состоянии человек недоволен остальными, поэтому соответственно с ними и обращается.

От древнерусского «наглъ» – быстрый, скорый, от словенского «nágəl» – внезапный, прямой, неожиданный. Позже преобразилось в «требующий быстрого исполнения желаний».

Мужчина ждёт очереди, чтобы снять деньги в банкомате. Заходит молодая женщина лет сорока и спрашивает:

– Вы последний?

– Я

– Ой, а можно я перед вами? Я быстро, мне только денег снять.

– Нет, нельзя, мне тоже денег снять.

– М-да, перевелись мужики, женщину не могут пропустить…

Почему? Что происходит с Вами, который всё время, как мы говорим, куда-то «летит»? Ваша жизнь в основном проходит по Сценарию №1 – движение за стимулами. Всё остальное воспринимается, как рутина, а люди, «не дающие» всё сделать быстро, – враги.

- **Нахрапистость**

Ощущение раздражительности к участникам процесса, которое вынуждает быстро реализовывать своё желание, устраняя их со своего пути. В таком состоянии человек воспринимает остальных недостойными, поэтому соответственно с ними и обращается.

Живая очередь в женскую консультацию. День беременных. Народу – тьма: от тех, кто впервые пришёл встать на учёт, до тех, кто дохаживал с пузом последние дни. И тут входит, нет, врывается ОНА. Женщина лет пятидесяти,

ведущая за ручку свою великовозрастную слегка беременную дочку и молвит: «Пропустите мою дочь, она – беременна!».

А… Ну, понятно, остальные же здесь просто так стоят, а тут будущая мать пожаловала. Её с «дитятком» быстро отправили в конец очереди. Выражение оскорблённого достоинства не сходило с её лица на протяжении всего ожидания.

Жизнь, проходящая только по пути движения за стимулами, часто невыносима. Суета, недовольство, всё раздражает, а люди – «монстры», не желающие входить в положение «умирающего».

- **Беспардонность**

Ощущение отвращения к участникам процесса, которое вынуждает быстро реализовывать своё желание, устраняя их со своего пути. В таком состоянии человек не воспринимает остальных равными себе, поэтому соответственно с ними и обращается.

Буквально на днях стояла в очереди на кассу с парой коробочек сока. Никуда не торопилась. Залипла в телефон и краем глаза замечаю, как одна, очень милой наружности, тётя объезжает меня со своей телегой, заваленной продуктами до отказа, и начинает быстренько всё выкладывать на ленту...

Я даже сначала стояла молча. В итоге всё-таки решила поинтересоваться, что за цирк?.. «Я занимала тут очередь», – «мило» с ухмылкой ответила тётя и продолжила выкладывать продукты. Я не растерялась и окликнула покупателя перед ней, которая уже расплачивалась. Та тоже в диком удивлении от тёти покрутила головой.

Так что подвинула я тётю эту. А она с той же ухмылкой сказала: «Наверное, я кассой ошиблась». Враньё на лицо.

Когда включается враждебный рефлекс, Вы действуете по его программе. И одёрнуть Вас, предлагая не суетится, – только ещё больше озлобить.

____

Ричард, герой Джонни Деппа, в потрясающем фильме 2019 года «the Professor/Во всё тяжкое» в конце своей истории произносит такую речь:

«Готовясь к тому, что меня ждёт, я понял, что большую часть своей жизни я ошибался, и я… проиграл, потому что я не только не осознавал себя смертным, но и вообще не ценил жизнь. И поэтому я прожил не совсем так, как хотел.

Мы совсем забыли, для чего мы здесь, на этой грешной земле. Наш долг прожить эту жизнь максимально ярко, но мало, кто платит этот долг. Наслаждайтесь самим фактом существования – попробуйте сделать смерть ближайшим компаньоном, чтобы Вы наконец, хоть на секунду, на мгновение смогли оценить то время, что нам здесь отмерено.

И самое главное… Не бойтесь жить! И тогда Вам не будет страшно умереть. Время беспощадно, и Вы ещё никогда не были к смерти ближе, чем прямо сейчас». Посмотрите фильм).

Запомните: **«Ответственность включается лишь в случае, когда Вы преданы своему пути».**

8. Ответственность. Всё ради воплощения

Анджело Каммарата из Пенсильвании, занесённый во все книги рекордов как самый старый бармен мира, ушёл на покой только в 97 лет. Он простоял за стойкой 79 лет. Остальное время он потратил на младенчество, отпуск во время сухого закона и службу во время Второй Мировой войны.

«Забота о себе – это величайший акт доброты, который вы можете дать миру. Сначала любить себя - лучший способ распространять любовь»

Холли Борн

Представьте себе беременную женщину. Перепады настроения, рвота, потеря аппетита, боли и бессонница – что поделаешь, такой процесс. Сохранения, нервы, опять боли, снова рвота и опять не хочется есть. И вот он этот момент – роды. Жуткие боли, кровь, разрывы, потеря сознания, мысли о молоке, а кроме всего прочего жуткий клубок бытовых переживаний. И… наконец-то – на свет появилось маленькой чудо, идеальное и великолепное. И вдруг… ребёнок поворачивается и говорит: «Я не достоин радости и счастья, да и вообще, мне ничего здесь не светит. Убейте меня сразу, чтобы я не мучился». Шок у Вас?

А что Вы делаете со своей жизнью? Сколько тысяч раз Вы уже махнули на себя рукой? Много?! Сколько миллиардов процессов произошло для того, чтобы Вы сформировались, а затем не меньше усилий было положено на то, чтобы выросли. Все они напрасны? Отложите книгу на пару минут и подумайте, неужели Вы перестали быть

тем идеальным и великолепным чудом, каким появились на свет.

…

И вот Вам ответ, почему так.

Любое государство – это механизм, у которого есть свои потребности, обязательства, долги, правила работы и т.д. Представим, правительство страны допустило ошибку, которая привела к убыткам. Но обязательство перед пенсионерами (например, есть такое правило в этом государстве) никто не отменял – взяли кредит у соседнего государства. Теперь, чтобы отдать, нужно заработать. А кто заработает? Вы, мой хороший. В конечном итоге вся надежда на Вас, на меня, на Петю и на Машу.

Но как на Вас можно рассчитывать, если Вы свободный человек (то самое идеальное и великолепное чудо), родившийся для реализации своих желаний? Вообще никак. Как можно обещать этим пенсионерам добавку, чтобы они не возмущались, если не управлять вопросом поступления средств? Никак.

Поэтому без вариантов – чудо нужно превратить в «нормального», т.е. в прогнозируемого человека. Внедрить догмы, за невыполнение которых снабдить страхами, а чтобы всем этим управлять, ввести «ответственность» – чувство вины за невыполнение действий, полезных в конечном итоге государству. И правительство страны в какой-то степени можно понять – они в ловушке – долги надо отдавать, пенсионеры бунтуют. И это только часть айсберга – вопросов, по которым вся надежда на Вас, на самом деле уйма, и многие из них появились очень давно, но что поделаешь – Вы гражданин этой страны – будьте любезны.

Пока ты «зелёный», тебя снабжают уверенностью в твоей должности («ответственности»), а параллельно пилят, как только ты решишь отклониться. «Ответственность за страну, за двор школы, за город, за семью, за оценки, за своё поведение, потом за детей, за компанию, за отношение к окружающей среде, за животных на улице и за того парня (ну, так, прицепом – все же люди – должны помогать друг другу). А «недолжный» («безответственный») человек – он враг, он чужой, он не наш, он не болеет за общее дело – перевоспитать или изолировать. А лучше казнить…

Сначала Вы в растерянности, не понимаете, почему всё это взвалилось на Вас, но потом постепенно свыкаетесь – также «все» живут – видимо, мир этот такой. Но Ядро не успокаивается, продолжает кричать: «Ты – свой, Ты – не чей-то», но Вы не слышите его голос, а лишь ощущаете жуткий дискомфорт от постоянно мучающих противоречий. Тут не до радости и счастья, но и остановиться нельзя – что поделаешь: «Такая эта планета»…

«Не нужно удовлетворяться тем, что у Вас есть сейчас, а нужно стремиться к лучшему»; «Хорошее – враг лучшего»; «Не будь доволен тем, что достиг, иначе ты остановишься»; «В XX веке чтобы стоять на месте – нужно быстро бежать» Класс! «Ответственность» же нужно подогревать, иначе она, зараза такая, постепенно сводится на нет.

Вы стремитесь к какой-то цели, рвёте жилы, недосыпаете, нервничаете, плачете, периодически получая нарекания за «безответственность». И вот оно, свершилось долгожданное. И в следующую секунду голос из ниоткуда: «Не нужно удовлетворяться тем, что у Вас есть сейчас, а нужно стремиться к лучшему». И так всю жизнь.

Вы не раз задавали себе вопрос: «А ради чего весь этот марафон?», расслаблялись, хотели бросить, но как… Система умеет быстро расправляться с «безответственными врагами», не думающими о её интересах. Американская писательница Урсула Ле Гуин как-то очень точно подметила: «Взрослый творческий человек – это ребёнок, который выжил».

Но как всё-таки прекрасно, что законы логики невозможно победить даже самыми пугающими догмами.

Ответственность – это способность быть внимательным, собранным и бдительным внутри системы координат своей жизни (самоидентификации Ядра – Я есть), и тогда это ощущается как «я беру на себя Ответственность», если же человек находится внутри чужой системы координат (это не его), то у него не возникает ощущение взятия Ответственности. И принуждение виной и страхами ситуацию не исправит – он будет лишь притворяться, но ощущать действия Ответственности не будет.

Простой пример. Вы можете «возложить ответственность» за чистоту полов на кота, а потом кричать на него за невыполнение работы, но это не запустит Ответственность, потому что это не входит в систему координат его жизни. Зато он патологически Ответственен за то, чтобы каждый день вылизывать себя с ног до головы, и напоминать ему присыпать за собой какашечки тоже не стоит – Ответственность всё сделает в лучшем виде.

Поэтому выражение «нести ответственность за другого» – бессмысленно, потому что у этого другого своя такая же способность, работающая внутри своей системы жизни.

Взаимодействовать с человеком можно лишь в рамках его «Я есть», интегрируя его систему координат жизни в общую систему. Вам нужно, чтобы кто-то помыл полы – найдите человека, который любит чистоту, и он, наслаждаясь процессом, сделает это в лучшем виде в первую очередь для себя, а опосредованно для Вас.

Создав среду для возможности реализации «Я есть» каждого из участников семьи, компании или государства, получим сильнейшее сообщество, в котором каждая клавиша огромного рояля будет чётко издавать свой звук,

создавая потрясающую музыку, что принесёт выгоду каждому из участников, а в конечно итоге – суммарно и всему сообществу. Вы представляете себе силу такой синергии. Блеск!

Итак…

Ответственность – механизм, подчиняющий работу всех сокровищ человека реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Ответственность работает внутри очерченного Трансцендентностью мира, созданного для реализации желаний человека.

Лет 15 назад прочитал такую статистику по США. Уверен, в других странах всё точно также.

– 48% бизнесменов бросают дело после первой неудачной попытки.

– 25% останавливаются после второй.

– 15% выдыхаются после третьей.

А оставшиеся 12% не останавливаются и после этого. Так вот именно они заключают порядка 80% сделок всей страны. Именно первые несколько попыток показывают человеку реальную картину внутри него. Нет, я не о смелости, выносливости и умении сводить баланс. Я о реальном «Я есть» этого человека.

Сколько Вы слышали от кого-то (да и сами не раз говорили) громкие фразы о том, как он будет выносливо справляться с трудностями и преодолевать любые препятствия. Но когда они появились, то человек невольно задал себе вопрос: «А зачем оно мне нужно? Я правда готов делать нелюбимое, чтобы доказать кому-то, что я герой?». Протянет ещё какое-то время, а потом бросает. Как кот, который решил покорить сердце хозяина и таки взялся за тряпку, но после первой комнаты понял, что это не его, и оставил дурную затею.

болезни обороны Не хочу, но увы…	**Всё ради воплощения**	болезни атаки Сделаю, как захочу
Поверхностность	**Ответственность**	Легкомыслие
Небрежность		Халатность
Пренебрежительность		Разгильдяйство

Болезни обороны: Не хочу, но увы…

- **Поверхностность**

Ощущение холодности к навязанному желанию. В этом состоянии человек неглубоко, часто в спешке вникает в суть вопроса.

Помните уборки дома в детстве. Когда родители говорили, что сегодня нужно убрать одну комнату и всецело надеялись, что у нас включится Ответственность к этому «прекрасному» занятию. Всегда возникал вопрос: «Почему сегодня?». Как в такой ситуации Вы относитесь к делу? Однозначно поверхностно – там чуть подмели, здесь чуть помыли. И отлично…

Достаточное количество людей на планете с виду неплохо справляются с работой, но стоит им вернуть себе свободу, они оставят это занятие тут же. Вас научили жить через боль, вот Вы и притворяетесь.

- **Небрежность**

Ощущение безразличия к навязанному желанию. В этом состоянии человек не проявляет никакой тщательности и старательности, делая работу формально.

Помните уборки дома в детстве. Когда родители говорили, что сегодня нужно убрать квартиру и всецело надеялись, что у нас включится Ответственность к этому «прекрасному» занятию. Здесь уже возникало два вопроса: «Почему сегодня» и «Почему в том объёме, в котором решили Вы?». А в период, когда у нас не было пылесоса, меня особенно «вдохновляло» вытряхивание ковров каждые выходные. Как в такой ситуации Вы относитесь к делу? Однозначно небрежно.

- **Пренебрежительность**

Ощущение презрения к навязанному желанию. В этом состоянии человек проявляет неуважительное отношение к вопросу, оставляя многие порой важные моменты без внимания.

Если же родители говорили, что сегодня нужно убирать, а Вы на это время что-то запланировали, то какая тут могла быть Ответственность, включалась пренебрежительность к этому «прекрасному» занятию. Ведь в это время Вы собирались заниматься совсем другими делами.

Болезни атаки: Сделаю, как захочу

- **Легкомыслие**

Ощущение дискомфорта по отношению к навязанному желанию. В таком состоянии человек не думает о

деле, которое «должен» сделать, допуская промахи и ошибки.

Например, Вас заставили убрать комнату путём скандала. «Ок», – сказали Вы и в состоянии внутренней борьбы начали заниматься уборкой. Бурчите, убираете, но как… Сложили горками вещи, передвинули с места на место книги, ровно поставили два кресла. «Всё!», – говорите Вы, – «я убрал». А чего ждали от Вас?.. Уборку, серьёзно?

- **Халатность**

Ощущение негодования по отношению к навязанному желанию. В таком состоянии человек больше испортит, чем сделает. Ему же не дорого всё, что вверено.

Например, Вас путём угроз убедили убрать комнату. «Ок», – сказали Вы и демонстративно начали «убирать», в каждом движении выражая недовольство и безразличие, а может даже слегка заметную агрессию. И здесь важно помнить, что при любой удобной возможности Вы бросите это занятие, оставив, например, открытым окно, в которое позже вывалится кот. А чего ждать от Вас?.. Ответственного отношения? Напрасно.

- **Разгильдяйство**

Ощущение напряжения по отношению к навязанному желанию. В таком состоянии человек больше испортит, чем сделает. Ему же не дорого всё, что вверено.

«Снова уборка? Вашу … … …», – сказали Вы и начал делать вид, что убираете. И буквально через пару минут послышался грохот из комнаты – упала ваза с цветами. Ваза в куски, цветы – в разные стороны, а вода – по всей комнате. Если хочется разрушений, убытков, а может и жертв – нагибайте человека в таком состоянии, пусть «поработает». Но лучше не стоит.

____

О перекосах и спекуляциях в таком скользком понятии, как Ответственность, можно писать бесконечно. Начиная от того, что мужчина должен зарабатывать и обеспечивать женщину, а женщина должна ответственно заниматься домашними вопросами, заканчивая тем, что нужно учиться, работать, уважать старших и разводиться плохо. А за несоблюдение целой горы всяких «ответственностей» Вас причислят к лику грешников.

Но, как я уже не раз здесь писал, единых правил не существует. Их придумали, чтобы человек в кабале (ой, простите, на протяжении жизни) отдал все свои сокровища следящим за соблюдением этих «ответственностей», а сам тихонько умер, произведя на своё место ещё несколько таких же «должных».

Кстати, гендерное разделение в какой-то степени тоже появилось по причине того, что женщины считались не такими «ответственными», как мужчины. И их потихоньку отодвинули на второй план. До сих пор в мире существует порядка 400 профессий, в которые либо вообще не пускают женщин, либо делает это с большим недовольством.

Зато…

Мы фактически не управляем ни одним из важных процессов в стране. Нас усыпили, убедив в том, что больницы, школы, магазины, предприятия, дороги, улицы, дома, буквально всё, не принадлежит нам. И мы, как бы это не выглядело парадоксально, с этим согласились.

Мы водим детей в школы, но не можем повлиять на содержание материала; мы ходим в магазины, но обслуживают нас так, как захотят они; мы устраиваемся на предприятия, в которых у нас нет права голоса; мы ездим по дорогам и ходим по улицам, но не имеем возможности повлиять на их состояние.

Там «ответственность несут» без нас – на каждой из «тех дверей» висит невидимая табличка:

«Не суй нос не в свои дела. Твоё дело – работать!».

Хватит! Ответственность запускается и помогает реализовывать своё желанное. Вы слышите? СВОЁ! То, чего хотите Вы! В остальном это не ответственность, а чистой воды манипуляция.

Глядя в тёмную комнату, Вы ничего не увидите, а в приборе ночного видения – элементарно. А теперь включите свет – видно всё уже и без помощи устройства. Теперь внимание, вопрос: «Так впереди пустота, или Вы по какой-то причине не видите реальность? Вы невероятно прекрасны и одарены, но тьма не даёт Вам это увидеть. Свет, включайте срочно свет.

Открою Вам неожиданную тайну – Ваши желания не воплощаются по чужим правилам, их воплощают по своим. И для этого не нужно иметь золотые руки или два мозга. Достаточно подружиться со своим Ядром, провести аудит арсенала своих сокровищ и начать. Всё… Ответственность Вам в помощь. Настоящая.

9. Внимательность. Погружение в своё

Однажды в весьма богатой семье отец взял своего сына в деревню с целью показать ему, как живут очень бедные люди. Они провели несколько дней и ночей в доме, который можно с полным правом назвать ОЧЕНЬ бедным. По возвращении отец спросил сына,

понравилась ли ему поездка.

– Было здорово, папа! – ответил сын.

– Ты видел, как живут бедные люди? – спросил отец.

– О да!

– Скажи, что ты понял за это время?

Сын ответил: «Я видел, что у нас одна собака, а у них – четыре, а их кошек никто не считал! У нас есть бассейн до середины двора, а у них есть река, у которой нет конца. У нас есть дорогие светильники, а у них есть звезды ночью. У нас есть немного земли, чтобы жить, а у них поля до горизонта. Мы покупаем свою еду, они выращивают свою, или берут из леса. Нас будит будильник, их – солнце. Мы платим деньги, чтобы посмотреть на природу в зоопарке, они живут среди природы. Нас защищают стены, они находятся под защитой всего мира».

Отец потерял дар речи.

Сын добавил: «Спасибо, папа, что показал мне, какие мы бедные».

«Человек есть то, что он думает в течение дня»
Эмерсон

«Мне некогда», – постоянно говорим мы. «Хорошо», – отвечает Время и уходит… навсегда. Жизнь уходит от нас так быстро, будто ей с нами не интересно. А задайте себе вопрос: «Если бы Вы были временем, Вам было бы с собой интересно?». Все наши промедления, переносы событий, страхи и нерешительность – воры времени, которое уже не вернуть. Вы не поняли, реально не вернуть. Потому что вместе со временем ушли обстоятельства, которые время забрало с собой.

Вы могли, пойдя вчера в парк, встретить важного в Вашей жизни человека. Но Вы что? Зависли перед каким-то сериалом, сказав себе всем знакомое: «Не сегодня…». Завтра парк будет стоять на месте, но то обстоятельство ушло вместе со «вчера».

Вы собирались на прошлой неделе написать список своих желаний, и не сделали этого опять в 38 раз. А значит ещё одна неделя прошла совсем не так, как могла.

Вы на мероприятии не решились подойти к парню (девушке, женщине, мужчине) и сделать пару комплиментов. Хотели, но так и не подошли – «девушки же первые не знакомятся». И что? Он по пути домой познакомился с другой, которая уже сегодня идёт с ним на прогулку в тот самый парк, в который Вы не ходите из-за сериала. Время снова забрало с собой то обстоятельство.

Как прошло Сегодня? Опять также? Решались, думали, стеснялись, боялись, спорили с собой, слушали чьи-то предупреждения и оттягивали, оттягивали, оттягивали. Пока что? Не закончился день. Завтра время принесёт Вам не только часы и минуты, но и новую порцию обстоятельств, так нужных Вам. Не сидите, пожалуйста. Сделайте всё, что хочется. А для понятности Вам математика. **Из 72 лет своей жизни…**

– на сон, еду, уход за собой и учёбу Вы потратите 38 лет. 53% А это всего лишь содержание себя в рабочем состоянии.

– на перемещения, ожидания, болтовню, телевизор уйдёт ещё 14 лет. 19% Часто эти пункты больше воры времени, чем что-то продуктивное.

– остаётся 20 лет, из которых Вы положите 14 на работу, 3 на семью и 3 на что-то полезное для себя.

Кстати, на секс человек за всю жизнь тратит 4 месяца. Лучше бы столько на телевизор. Есть ли у Вас время чего-то ждать, откладывать, а уж тем более заниматься чем-то неинтересным. Если Ваша работа для Вас – нелюбимое занятие, то времени на любимое останется не больше 5 лет из 72. Как Вам математика?..

Подсчитано, что в среднем у человека возникает до 100 000 мыслей в день – это больше одной в секунду. Но если проследить их наполненность, то от результатов подавляющего большинства людей мы будем в шоке – не больше 200-500 будут конструктивными. Куда устремлён взор Вашей Внимательности? Что у Вас в фокусе? Переживания, страхи, волнения, стеснения, тревоги, нелюбимые занятия, работа для добывания денег и помощь родственникам, соседям, товарищам и друзьям… Естественно, когда зов приоритета таки пробивается, Вы снова заняты. Вам снова НЕ ДО СЕБЯ – Внимательность опять не нужна.

Мы часто расстраиваемся, потому что классифицируем любую, даже самую маленькую неудачу, как поражение во всём сражении. Мы не смотрим дальше, мы не видим жизнь в целом. В этом состоянии человек не видит жизни, потому думает, что стоит перед глухой стеной. И из-за этой стены рушатся, как карточные домики все остальные дела. Сыплется всё на работе, в быту, в отношениях, хобби уходит на задний план, исчезает радость, а за ней и смысл жизни. И многие погружаются в глубокое «ничто» – путешествие по замкнутому кругу выполнения «СВОИХ» обязанностей (прочтите ещё раз об Ответственности).

И всё потому, что данное обстоятельство было классифицировано, как фатальное поражение. Что же на самом деле произошло? Задуманное не случилось. И всё. Это не поражение или победа. Это событие. Результатом этого

события будет Ваша реакция. ПОРАЖЕНИЕМ будет решение остановиться и горевать.

Английское слово «attention» – внимание (приставка at «приближение» + лат. teneo «держу, владею») точно обозначает «принимать во владение». Польское слово «uwaga» – особое отношение, уважение. Китайский иероглиф «внимание» (приставка «втекать» + вторая «мысль») – собирание мыслей воедино. Еврейское «цумет-лев» («лев» сердце + «цумет» вкладывать) – вложить во что-то своё сердце. Старославянское «вънимати» (приставка вън («в») и имати «брать») – принимать во владение.

Получается «Внимать» – усваивать в себя информацию, которая имеет отношение к тому, к чему влечёт сердце. Отсюда имеем:

Внимательность – механизм, погружающий человека в приоритетное (отмеченное Трансцендентностью) для получения информации, содействующей в реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Кстати, один из критериев внимательности, Сосредоточенность, часто отсутствует у человека, имеющего враждебные рефлексы (читайте дальше).

Напомню снова мой рассказ о младшей дочери.

Впервые встав в кроватке, она недолго продержалась на своих слабеньких ножках, через несколько секунд упав. И что же она делает после? Она перегруппировывается и начинает свой длинный для неё путь, чтобы снова встать. Так может продолжалось 5 раз.

Вы вдумайтесь, несколько раз человек терпит полнейшее фиаско. Что в такой ситуации часто делаем мы, взрослые. Мы разочаровываемся, плачем, жалуемся, бросаем тень на свои способности, а частенько задумываемся, наше ли это, нужно ли нам, способен ли я, и по итогу бросаем. А она нет – продолжает двигаться к намеченному снова.

Почему??? Её фокус Внимания на Желанном, а не на инструментах, методах, победах и поражениях. Вас же первые 20 лет систематически программировали всё делать для оценок (похвалы, призов, наград, дипломов, комплиментов и медалей), сместив фокус с Ваших желаний на реакцию толпы. Фактически многие из нас теперь на для себя живут – мы достигаем для них, для тех мифических судей.

Вот и получается, что у Вас целью есть ОЦЕНКА за результат, а её цель – САМ РЕЗУЛЬТАТ. Её Внимательность собирает данные для нового рывка, а Ваша ищет варианты, как не упасть в грязь лицом снова. Она таки встанет, даже не обратив внимания на то, что это произошло с 63-ей попытки. И Вы тоже достигните своего результата – не получите очередную двойку за провал, отказавшись пытаться.

И знаете, что ей даёт силы, что не останавливает её, что подкидывает в огонь дров радости, оптимизма и даже озорства. Она не идентифицирует случившееся, как поражение. Она даже не знает, что мы, взрослые, придумали дробление обстоятельств на удачу или поражение. Для неё сам путь и есть жизнь, наполненный приключениями. Даже если она, упав, бьётся о бортик и плачет, то до следующей попытки времени пройдёт чуть больше обычного, но она снова захочет повторить.

Давайте теперь проследим путь достижения взрослым человеком, где он будем вести счёт поражениям и победам. Когда накопится критическая масса поражений, мозг задаст резонный вопрос: «А может хватит?». И если у человека не будет аргументов, то все системы начнут сопротивляться. Вы это не один раз чувствовали, когда Вас внезапно «покидали» силы, хотя Вы нормально поели; когда руки опускались, хотя Вы были в шаге от желанного; когда невозможно себя заставить снова повторить, потому что теперь страх сжимает что-то в груди.

А теперь представим, что Вы таки добрались до заветной отметки, таки преодолев все овраги жизни. Открыли, например, кафе. Какую дурную шутку сыграет с Вами список поражений? Он включит страх всё потерять. Слышали о таком? Да! И не одну сотню раз. Человек теперь просто боится сделать лишнее движение, потому что враждебный рефлекс «ты всё потеряешь» говорит ему: «Ты совсем чокнулся, так долго идти, а теперь рисковать, чтобы опять повторить этот «круг ада». Стой на месте и используй имеющееся». Таких примеров миллионы – от семьи, где женщина не может рискнуть развестись, думая, что ничего уже ей не светит; до бизнеса, который тихонько стагнирует без неординарных и новых идей.

В таком состоянии Внимательность тотально не работает. А зачем? Зачем ей погружать Вас в поиск информации, если она Вам не нужна, если Вы совсем о другом думаете, если Ваше желание – это не упасть в грязь лицом…

Сколько бы мы с Вами не искали «лёгкий» путь в жизни, мы его не найдём. И радуйтесь, что это именно так. Навыки, которые отделяют мастеров от теоретиков, нельзя купить или украсть, они могут лишь сформироваться во время Вашего участия в процессе. А процесс этот и есть сам кайф, потому что на каждом шагу Вы реализовываете свои желания – нет, не дипломы или оценки, а САМИ ЖЕЛАНИЯ. Ох, Внимательность тогда разгуляется – столько

вдруг всего привлекательного окажется вокруг.

Задатков, имеющихся внутри Вас, достаточно для получения Нобелевской премии. Но многие из них Вам даже не известны – Вы же опустили руки, не получив достойную оценку, так до них и не добравшись.

Вы знаете, я теперь понимаю, почему мы рождаемся маленькими, а не появляемся уже готовыми на эту планету – мы можем наблюдать в детях те великолепные законы, способности и отношения к вещам, которые из нас наглым образом так долго вытравливали.

Есения и другие дети показывают нам, что нет никаких неудач, нет поражений, нет фиаско, а значит нет депрессий, нет апатий, нет тупиков и иже с ними.

А потому что… Внимание! Из Вас ничего не вытравили. Вас, как тот Феррари, испачкали грязью и залепили скотчем стекла, но всё на месте, всё элементарно запустить. Танцуйте! Жизнь возвращается к Вам!

болезни обороны Соглашаюсь, не проверяя	**Погружение в своё**	болезни атаки Мне не до этого
Легковерность	**Внимательность**	Беспокойность
Доверчивость		Встревоженность
Наивность		Мнительность

Болезни обороны: Соглашаюсь, не проверяя

- **Легковерность**

Ощущение необходимости в положительной оценке социума, вынуждающее принимать к сведению непроверенную информацию. В состоянии ориентации на общественное одобрение человек боится упасть в грязь лицом, получив отрицательную оценку, что «проглатывает» любую наживку.

Мошенники часто используют давление на жалость. Подходит к Вам заплаканная девушка и просит денег на билет, потому что деньги украли, документы украли, и заколку для волос тоже украли. Ок, не украли, она у неё в кармане, но для жути волосы лучше, чтобы были растрёпаны. Знаете, что просыпается в этот момент внутри Вас? Точно! Ориентация на общественное одобрение – Вы же хороший человек, не можете другого в беде оставить, поэтому обязаны помочь. «Совесть», знаете ли… А через неделю проходите снова мимо вокзала, глядь, а она до сих пор «на билет» собирает. Купились – желание получить «Я – хороший!» оказалось сильнее.

- **Доверчивость**

Ощущение необходимости в положительной оценке социума, вынуждающее уважать непроверенную информацию. В состоянии ориентации на общественное одобрение человек боится упасть в грязь лицом, получив отрицательную оценку, что «проглатывает» любую наживку.

Если Вы доверчивый, значит ещё больше растрогаетесь – она просила 20, а Вы ей – 100. «Совесть» у Вас просто громче, или точнее – желание получить «Я – ОЧЕНЬ хороший!» более сильное.

- **Наивность**

Ощущение необходимости в положительной оценке социума, вынуждающее принимать непроверенную информацию. В состоянии ориентации на общественное одобрение человек боится упасть в грязь лицом, получив отрицательную оценку, что «проглатывает» любую наживку.

Наивному можно рассказывать всё, что в голову взбредёт. Ему часто само Ваше внимание – уже событие. А если скажете, что прочли это на авторитетном сайте, или что это английские учёные открыли, тестируя 27 лет на всех подряд, то он уже Ваш. Ему же приятно, что Вы довольны, а значит и он, что? Точно! МОЛОДЕЦ!

Болезни атаки: Мне не до этого

- **Беспокойность**

Покой (др.-греч. pehw + kel, παῦσις – паусис) – остановка, прекращение деятельности, пауза. Беспокойность – постоянная гонка, отсутствие остановок, пауз.

Ощущение дискомфорта, возникающее из-за слабого контроля над ситуацией. В таком состоянии у человека происходит небольшая борьба мыслей – надежды и страха.

Например, когда близкий родственник не перезванивает уже пару часов, хотя обещал, что внутри Вас начинается? Борьба мыслей. «Всё у него нормально!» против «Подожди, а если что-то случилось». Так и живете остальное время, пока не выясните ситуацию. Жаль времени, сгорающего в такие моменты. А теперь осознайте, что внутри Вас есть мысли, бороться которые не прекращают никогда. От «больших» волнений до «О! Ещё нужно помыть посуду. А не хочется…». И таких достаточно.

- **Встревоженность**

Ощущение напряжения, возникающее из-за недостатка контроля над ситуацией. В таком состоянии у человека борьба переросла в небольшую войну – надежды и страха.

Когда близкий родственник не просто не перезванивает, а и не берет трубку уже пару часов – тревожные «мультики» начинают крутится в голове. А теперь осознайте, что внутри Вас есть мысли, бороться которые не прекращают никогда. От «больших» волнений до «О! Ещё нужно помыть посуду. А не хочется…». И таких достаточно.

- **Мнительность**

Ощущение безысходности, возникающее из-за отсутствия контроля над ситуацией. В таком состоянии у человека происходит небольшая борьба мыслей – надежды и страха.

Когда близкий родственник не просто не берет трубку, а у него отключён телефон, мнительность начинает требовать звонить по больницам, моргам и похоронным бюро. Жуткая война внутри в такие моменты. А теперь осознайте, что внутри Вас есть куча мыслей, бороться которые не прекращают никогда. От «больших» волнений до «О! Ещё нужно помыть посуду. А не хочется…».

____

Сколько раз Вы говорили себе: «Жизнь всегда только СЕЙЧАС, поэтому сконцентрируюсь на любимом» и в этот же момент собирались начать, но… тут появлялась переживательная мысль, за ней приходила волнительная, за ними – ещё пару десятков: «А вдруг счастье не в этом? А правильно ли я думаю, так ли нужно работать, встречаться с друзьями, строить семью, есть, спать, и даже, простите, в туалет, мы думаем, что ходим неправильно». И Вы улетали в срочное обдумывание этих «важных» вопросов.

Через пару часов (дней, недель, «веков»…) разговор с собой повторялся, но невероятно «важные» мысли опять отвлекали. Ваша внимательность постоянно занята, но чем… Седеем, хватаемся за сердце, мучаемся от головных и желудочных болей, а на своё уже не остаётся сил.

Всё, в чём Вы сейчас участвуете, обладаете или пользуетесь, и есть Ваш мир. Остального нет, потому что оно не так важно для Вас. Хотя Вы убеждаете себя в том, что до него ещё пока руки не добрались. Именно Внимательность направляет Ваш взор на главное…

«В окно смотрели двое…
Один увидел дождь и грязь,
Другой листвы зелёной вязь,
Весну и небо голубое.
В одно окно смотрели двое...»

Что главное для Вас? Куда направлена Ваша Внимательность? Хотите другую жизнь – меняйте своё главное, Внимательность тут же переместит туда свои силы.

10. Собранность. Сокровища готовы!

Элиас Хоу является обладателем патента на ключевую технологию швейной машины. До него многие инженеры ломали голову над тем, как упростить процесс шитья и автоматизировать его.

Когда все детали были придуманы, не готова была одна маленькая, но практическая самая важная вещь. Бедный Элиас никак не мог сообразить, что необходимо предпринять. Проводя долгие дни и ночи в экспериментах, он всё не получал нужного результата.

Однажды ему приснился странный и, можно даже сказать, кошмарный сон. Он попал в плен к дикарям, которые окружили его. Каждый из них кричал и требовал, чтобы он немедленно изобрёл швейную машину. Элиас Хоу, перепуганный насмерть, судорожно соображал во сне, как выйти из грозившей опасности. Внезапно он заметил, что в руках у дикарей очень странные копья. Наконечники имели отверстия, которые служили для непонятных целей. Внезапная мысль озарила внутренний гений Хоу, и он, проснувшись, сразу приступил к опытам.

Сделав отверстие на конце иголки, как на копьях дикарей из сновидения, он смог превратить своё изобретение в настоящую и уникальную технологию швейной машины.

Напряжённая работа над той или иной вещью служит к мобилизации всех внутренних, скрытых резервов мозга человека. Если бы не титанический труд, которым занимались гении на протяжении своих жизней, то никакие бы сны им не приснились, и

никаких открытий бы они не сделали.

«Следуй за мастерами! Но зачем следовать за ними? Единственная причина, по которой они являются мастерами, заключается в том, что они ни за кем не следуют!»
Поль Гоген

Собранность – механизм, активирующий необходимые сокровища человека для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Важным свойством Собранности является умение включать разные комбинации сокровищ для реализации желания, возникающего в данный момент – человек быстро перестраивается и по-разному реагирует на разные виды деятельности. Вот только что он внимательно вникал в устройство работы микроскопа, а через 5 минут, будучи окликнутым своим двухлетним сыном, полноценно участвует с ним в игре машинками. Два совершенно разных процесса – но Собранность сработала мгновенно, подключив в нужный момент подходящие сокровища.

Этот механизм крайне важен для человека, следующего за своим «Я есть». Поэтому стоит заметить, если в какой-то момент игры с сыном потребуется его участие в главном процессе жизни, Собранность моментально переключит его для реализации приоритетного желания. Например, звонок телефона. Чем бы человек ни занимался, входящий от важного абонента будет принят уже совершенно в другом состоянии. Тогда как звонок, находящийся в приоритете ниже игры с сыном, будет пропущен – Собранность не отреагирует.

Имея нерешённые вопросы, переживания, страхи и т.д., благодаря Собранности Вы всецело в любимом процессе. Вы знаете, что, как, зачем и с помощью чего. Постоянно практикуя, у Вас создаются программы поведения на разные виды деятельности. Например, благополучное вождение автомобиля возможно лишь в случае, когда Собранность подключит необходимые сокровища, не давая отвлекаться Вам на второстепенное.

В то же время, человек, который не знает, чего хочет, например, в магазине, моментально выдаёт себя по отсутствию Собранности – хаотичные движения и отсутствие единого курса действий. Такие покупатели частенько уже дома вспоминают, что забыли сумку в камере хранения. И главная беда здесь не в рассеянности, а в том, что она ещё много раз повторится из-за уверенности человека в вине внешних факторов. Кто-то причиной считает усталость, кто-то – разочарование, кто-то нерешённые вопросы, проблемы, неудачи и т.д.

Причина же здесь в том, что Вы живёте свою жизнь лишь изредка, всё остальное время отдавая нормам, традициям, правилам и гонке за социальным одобрением. Но процесс, который подсознательно Вам противен, не интересен или не является частью Вашего «Я есть», не запустит Собранность.

Вот и получается, что Вы то заняты зарабатыванием, то стремитесь не упасть в грязь лицом, то боретесь со смущением, то доказываете, то наоборот обороняетесь, то волнуетесь о будущем, то переживаете о прошлом. А до своего дела руки так и не доходят – хотя, какое там своё дело, спросите у родителей: «Как давно они играли в машинки с своим ребёнком, будучи полностью отданными игре?».

Но когда Собранность всецело посвящена своему «Я есть», она превращается в невероятно мощный механизм, способный даже перебивать голод и потребность во сне. Вас в таком состоянии сбить со своего пути практически невозможно.

Но тут вот какой парадокс. Вы бы и рады реализовывать себя, но «Где взять нужные сокровища? У меня их нет», – говорите Вы. Здесь выше описано 3 вида сокровищ – сколько Вы можете назвать своих? Часто Вы их либо не знаете, либо не считаете таковыми. Поэтому, когда возникает ситуация, в которой Собранности бы включить нужный «рисунок» сокровищ, чтобы Вам быть готовыми, а не из чего.

Вот почему аудит своих сокровищ крайне важен – записывайте все, не упуская ни единого. Когда желания Вас будоражат, Вы начинаете искать варианты их удовлетворения, и в процессе познания Трансцендентность из общего мира помечает больше и больше элементов, предметов и явлений, из которых Собранность создаст схемы реакции на гораздо большее количество ситуаций.

Многим сложно понять важность этого принципа, потому что въевшаяся в их парадигму мысль о том, что их вопросы решит кто-то другой, отвергает всякую необходимость в тренировке, да и в Собранности в том числе. Они верят в то, что нужно просто ходить на работу, смотреть кино, есть, заниматься сексом, растить детей, а коротких перерывах ездить на рыбалку, болеть за футбол и прогуливаться в парке, а всё остальное решат и сделают за них.

Часто слышу, что для начала любимого дела нужен стартовый капитал. А ещё связи, удача, благоприятный момент, другая страна и конечно же деньги. Знаете, почему мы так говорим? Чтобы оправдать свою несостоятельность, чтобы не травмировать себя фактами о собственном бездействии. Но у меня вопрос к Вам: «Вы

считаете себя несостоятельным? Или позволили кому-то убедить Вас в несостоятельности?».

Я с полной степенью уверенности заявляю: «Вы не просто состоятельны, но и невероятно талантливы и способны на гораздо большее, чем сами можете представить». Почему я так уверен? Да потому что Вам достаточно вспомнить пару тяжких моментов из своей жизни, с которыми Вы блестяще справились (использовав вдруг появившиеся силы и имеющиеся у Вас сокровища), и Вы тут же поймёте, о чём я.

В интересах же системы, окружающей Вас, держать Вас в неведении о самом себе, чтобы продолжать твердить эту мантру: «Для начала тебе нужны удача, деньги и влияние». Пройдитесь по садиковской, школьной и институтской программе – Там о Вас ничего нет. Больше того – Союза уже 30 лет, как нет, а программы всё те же. Забавно, не правда ли…

И, поверив в этот бред, Вам ничего не остаётся, как искать внешние оправдания вашим бездействиям, иначе желания разорвут Вас изнутри…

Генри Форд, будучи уверенным в своём детище – автомобиле, сначала работал в одном месте, изобретая самоходную тележку, потом стал совладельцем предприятия, где также провалился с идеями и ушёл. Потом, создав авто, ездил по округе, предлагая своим клиентам новый вид техники, и опять ничего. Потом, приняв участие в гонке, обошёл чемпиона Америки на своём авто, что тут же привлекло внимание к его предложению.

Да, я понимаю, Вам хочется успеха сейчас – сделал два шага и сорвал куш. Но спросите себя: «Почему Вам он так быстро нужен?» А я Вам отвечу… Это вторая часть лжи о Вашей неспособности начать – ужасы неудач. Но почему мы вообще согласились с такой формулировкой, как НЕУДАЧА? Почему мы проглотили наживку с мощным крючком внутри? Потому что нас с детства запугали страхами о боли, как телесной, так и ментальной (душевной). И поэтому мы ждём благоприятного момента, где будет всё понятно, где не будет боли, и будет прорисован спокойный маршрут, по которому останется сделать два шага и сорвать куш. Но такая стратегия – обман, это ловушка, потому что такого быть не может!

Реальность такова, что жизнь – это квест, всегда движение в неизвестность. ВСЕГДА! Вы понимаете? Но это и есть прелесть, это и есть приключение, это и есть драйв. Фактически нам преподнесли естественное устройство жизни, как ужасное, и мы теперь ждём хорошего, но его нет. Осознайте это ради себя.

Жизнь – это ошеломительное, яркое и феерничное приключение, в котором механизмы Алгоритма постоянно работают на Вас, включая Собранность. Спотыкания, падения, преграды, боль, страх и опасения – её неотъемлемые части. А провалы, неудачи, неуспехи, крахи, поражения, фиаско, крушения и несчастья – это ТЕРМИНЫ ЛЖИ, которые созданы, чтобы Вы даже и не думали пробовать. Вы теперь понимаете, как Вас жестоко обманули? Нет никакого негатива и позитива. Это всё и есть сама жизнь. Ваше время пришло!

1. Не пороть горячку и не доказывать никому, что Вы можете. Спокойствие! Вы же хотите реализовать желания или постоянно доказать, что Вы способны?

2. Запишите свои желания, вспомните все свои задумки, «оживите» любые свои идеи и начинайте размышлять над тем, как их можно воплотить в жизнь. Идите на них, они – Ваш маяк.

3. Реализуйте любое первое, как Генри, почувствуйте работу Собранности. Это обалденное ощущение оторвёт Вас от земли, предав сил и уверенности не реагировать на марты убеждающих Вас в обратном. А через какое-то время сил будет столько, что их голоса сольются в общем шуме окружения – Вы перестанете их слышать.

Не существует никакой большой победы! ЭТО – великолепный рисунок, созданный из череды последовательно реализованных желаний. Вперёд, мой дорогой – Собранность готова служить Вам.

болезни обороны И так сойдёт	**Сокровища готовы!**	болезни атаки У меня не получается
Неорганизованность	**Собранность**	Возмущённость
Расхлябанность		Напряжённость
Безалаберность		Вспыльчивость

Болезни обороны: И так сойдёт

- **Неорганизованность**

Ощущение холодности к своему желанию, возникающее из-за отсутствия или незнания своих сокровищ. Организовать (лат. organum – инструмент, орган) – сформировать в единое целое, состоящее из связанных инструментов, органов. В таком состоянии человек расслабляется, принимая как факт, что у него нет шансов реализовать своё желание.

Если Вы согласитесь с тем, что у Вас нет шансов найти работу, и вдруг Вам кто-то предлагает прийти на

собеседование, то Вы сделаете это несобранно. Не приведёте себя в презентабельный вид, не возьмёт резюме, придёте не вовремя, а во время собеседования будете растеряны и смущены. И на вопрос: «Почему так?» Вы ответите: «Я не верил, что может что-то получиться».

- **Расхлябанность**

Ощущение безразличия к своему желанию, возникающее из-за отсутствия или незнания своих сокровищ. В таком состоянии человек пускает всё на самотёк, принимая как факт, что у него нет шансов реализовать своё желание.

Когда Вы уже даже не рассматриваете шансы устроиться на работу, и вдруг кто-то позовёт на собеседование, Вы сделаете это как-нибудь. Забудете резюме, а во время собеседования будете отвечать что-то непонятное, создавая ощущение безразличия. И на вопрос: «Почему так?» Вы ответите: «Не смешите. Таких собеседований была уже куча – опять скажут, что перезвонят, и ничего».

- **Безалаберность**

Ощущение презрения к своему желанию, возникающее из-за отсутствия или незнания своих сокровищ. В таком состоянии человек бунтует внутри себя, принимая как факт, что у него нет шансов реализовать своё желание.

Если Вы даже не думаете уже о работе, то на собеседовании Вы будете вести себя так, чтобы оттолкнуть. Придёте в странном наряде, опоздаете, забудете резюме и будете отвечать, что попало. И на вопрос: «Почему так?» ответ будет такой: «А какой смысл, всё равно ничего не получится».

Болезни атаки: У меня не получается

- **Возмущённость**

Ощущение дискомфорта из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки сокровищ. В этом состоянии человек чувствует себя «рядом с целью», но что-то не получается, и по этой причине он начинает возмущаться, что отражается и на взаимодействии с окружающими.

Например, желание быть быстро обслуженным на почте. Но из-за очереди Вы вынуждены тратить время на ожидание. Будь у Вас для этого сокровища, Вы бы заказали доставку домой или заплатили бы знакомому, чтобы тот постоял вместо Вас. Но для этого нужны такие сокровища: средства и умение договариваться. Поэтому Вы продолжаете стоять и внутри себя возмущаться, желая быстрого решения вопроса.

- **Напряжённость**

Ощущение напряжения из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки сокровищ. В этом состоянии человек чувствует себя «рядом с целью», но не получается уже после пары попыток, и по этой причине он становится напряжённым, что отражается и на взаимодействии с окружающими.

Из-за очереди на почте Вы вынуждены тратить время на ожидание. Можно же ещё договориться с кем-то в очереди или с кем-то из работников. Но у Вас, как Вы считаете, нет сокровищ, а ещё нет свободы действий без догм. Поэтому стоите, а напряжённость внутри Вас постоянно растёт.

- **Вспыльчивость**

Ощущение безысходности из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки сокровищ. В этом состоянии человек чувствует себя «рядом с целью», но после пары попыток он понимает, что с таким способом ничего не получится, и по этой причине он становится вспыльчивым, что отражается и на взаимодействии с окружающими.

Очередь напрягает очень быстро, и вспыльчивость «видит» во всём преграды, создавая войну внутри Вас.

___

Когда в детстве Вам говорили: «Поделись, потому что жадина – это плохо», Ваше естество бунтовало, потому что с точки зрения внутренних законов человека подобное утверждение – бред чистой воды. Во-первых, потому что это было Вашим сокровищем, и только Вы имели право решать, как им распорядиться. Во-вторых, какая Вашему Ядру была разница, как Вас назовут за отказ. Но опасность, которой Вы подвергались, не подчинившись, создала кривые рефлексы, по которым Вы начали жить, делясь через силу и переживая о порицании. Но это оказалось лишь верхушкой айсберга.

Делая что-то через силу и для других, Вы практически прекратили жить для себя, что привело к неумению Собранности работать без внешних раздражителей. Стоит только в Вашей жизни исчезнуть человеку, следящему за Вашей «правильной» жизнью, как Вы тут же прекращаете этим заниматься – «Кот из дома – мыши в пляс».

Супруг или родители – дома; начальник – на работе; коллеги – в отделе; прохожие – на улице; полиция – в вопросах законности; пассажиры – в транспорте и… т.д. Только плясать нам тут не от чего. Убийственная схема «никто не заставляет – я не делаю» на даёт Собранности включиться. Именно по этой причине Вы часто даже не понимаете, чего хотите; какие Ваши сокровища; да и как вообще их найти.

Повторюсь ещё раз. Начинайте с простых желаний и записывайте понятные Вам сокровища. Дайте возможность Собранности начать тренироваться. Это принесёт Вам большие дивиденды. Благодаря ей, Вы научитесь, не подвергаясь панике и суете, решать свои важные вопросы. И даже в экстремальной ситуации будете действовать мгновенно, слаженно и филигранно точно, ловя кайф.

Потому что нет никакого потом, всегда есть только СЕЙЧАС.

11. Бдительность. Безопасность включена

Обычный будний вечер продовольственного магазина, на кассах не так много людей.

Кассир пробивает бабушке продукты. Картошечка, так; морковка, так. И вдруг видит, как у бабушки из-под шапки кровь бежит. Девочка кассир дрожащими руками хватает телефон, хотела было уже вызывать скорую, но бабуля героически рукой протёрла лоб и говорит: «Внученька, не надо скорую… Так дойду до дому».

Естественно сбежались от контролёра до администратора, спасать бабушку. А у неё, внимание! Под шапкой кусок говядины на хорошую сумму.

Вызывать полицию не стали, отпустили, настоятельно попросив так больше не делать.

«В мире нет ничего, что можно знать наверняка, Джон. Это – единственное, что я знаю наверняка»
Чарльз Герман, «Игры разума»

Когда Вы наблюдаете за малышом, застывшим в состоянии лёгкого блаженства и недоумения, впервые попав в игрушечный магазин, то все нежные эмоции мира переполняют Вас. Но когда Вы видите скованность, неуверенность и отсутствие свободы в глазах человека, преодолевшего отметку в сколько-то лет, то здесь уже не блаженство, здесь жуткое щемление в сердце из-за осознания сотен ярлыков, развешанных в его голове.

Многим из нас когда-то «впихнули» в голову эти бумажки, которые так и болтаются, напоминая о том, «кто мы есть». И они, так часто вынуждавшие нас проливать слёзы, уже настолько прикипели к нам, что даже в голову не приходит мысль проверить их истинность: «А являемся ли мы действительно таковыми?».

Вот мимо нас прошёл «двоечник», а там – «урод», а здесь на лавочке сидят двое «бездельников», в магазине мы встретили «неудачника», а на остановке было несколько «с кривыми руками». И живи они на необитаемом острове, уже давно бы развеяли эти варварские мифы о себе, навсегда сорвав с себя ярлыки, но нет, они живут среди людей, которые с постоянной периодичностью не забывают озвучить им эти страшные эпитеты. «Значит правда, значит я такой и есть», – говорят они и продолжают исполнять эти роли.

Бдительность (лат. vigil, – период целенаправленной бессонницы для какой-то цели) – механизм, активирующий необходимые системы безопасности человека для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Бдительность – телохранитель человека на пути к своему желанию. Она всегда начеку, всегда в деле, меняя лишь интенсивность своей работы. Бдительность указывает человеку на угрозы, которые могут появится или уже стоят на его пути. Например, оператор на почте просит у Вас паспорт, чтобы выдать посылку. Бдительность говорит ему: «Проверь документ, потому что если ты выдашь не тому, то можешь лишиться работы. А он хочет работать».

Но главная угроза, которую отслеживает Бдительность, – это попадание в Аналитический центр информации, способной ослабить силу желания. Если бы не этот сигнализатор иммунной системы головы, мы бы вообще мало что реализовали бы. Но подождите, так многие из нас большинство своих желаний и не реализовали – забавное совпадение. Уж не является ли причиной Ваших тупиков, стопоров, сомнений и «незнания своих желаний» игнорирование оповещений Бдительности, что позволило информационному мусору попасть в голову и «переписать» планы? Однозначно!

В диалоге с собой информация, выставляемая, как аргумент против желания, практически всегда не является добытой Вами эмпирическим путём (через личный проверенный опыт). Она чужая, полученная из мнений, статей, передач, разговоров, реклам и т.д. – кто-то посоветовал, кто-то сказал, где-то услышали, где-то прочли, что-то потом сами додумали. И именно она теперь упорно пытается «отговорить» Вас иметь желание.

И вот Вы уже не знаете, что больше – хотите или не хотите. Например, о смехе:

«Кто смешлив, тот и слезлив»; «Смех без причины – признак дурачины»; «В чём живёт смех, в том и грех»; «Где смеются, там и плачут»; «Смех до плача доводит».

или…

«Смейтесь. Это полезно для тела и духа»; «Смех защищает от страха»; «Хороший смех – верный признак духовного здоровья»; «Смех – сущность человека»; «Смех есть весёлость ума, улыбка – весёлость сердца»

И вот в голове вопрос: «Так мне смеяться или нет? Я буду дураком, или улучшится здоровье?».

Иду как-то после школы довольный. Встречает мама и говорит: «Что такой весёлый, пятёрок несёшь кучу?» А в дневнике двойка. Было же мне: «Я тебе сейчас нарадуюсь. Ты у меня посмеёшься». А я ребёнок, я рад жизни. Кроме же двойки есть ещё тысячи вещей вокруг.

А сколько раз Вы наблюдали (или делали сами), когда люди живут против себя, но спокойны, потому что кто-то их в этом поддержал. Например, получать заведомо нелюбимую специальность; ходить на нелюбимую работу; общаться с неприятными для себя людьми. Да что там про большое, люди, оставаясь наедине, не могут себе позволить поспать голыми из-за боязни сделать что-то неправильное.

Бдительности в вопросах информации для головы практически не учат – у Вас не должно быть «фильтра», должна быть широкая труба, чтобы по ней беспрепятственно заходила любая информация. А иначе Вы вспомните про свой проект и будете слушать Ядро, которое точно знает, какая Вам нужна информация, опыт, навыки. А при таком отношении вложить Вам в голову что-то враждебное практически невозможно.

Как-то был на семинаре по внедрению изменений в компаниях, где один из слушателей возразил выступающему такой знакомой всем фразой: «Если я буду рад тому, что имею, то у меня не будет прогресса». А спикер не растерялся и парировал: «А в этом вопросе мне прогресс не нужен».

И я тогда поймал себя на мысли: «Сколько таких стремлений, громких фраз и лозунгов исходит совсем не от нас». Мы куда-то несёмся, куда-то спешим, что-то хотим успеть, достичь, сделать. А Вы когда-нибудь задумывались, откуда берутся эти импульсы, многие из них идут совсем не от Ядра, не от Вашего «Я есть» – мы банально научены этого хотеть, потому что Бдительность пропустила эту информацию, которая теперь противопоставлена нашему естеству.

Для того, чтобы не допустить враньё или ненужное Вам, пробуйте придерживаться трёх логичных пунктов:

1. Объясните себе причину получения данной информации.

Если Вы готовитесь к соревнованиям по прыжкам в длину, зачем Вы, развесив уши, внимаете рассказам человека (смотрите ролик, читаете статью, слушаете подкаст), который ёрничает по поводу того, что такую длину преодолеть очень сложно трудно, а Вам – так вообще не под силу? ЗАЧЕМ?

2. Прежде узнайте компетентность источника по данному вопросу.

Возраст – это всего лишь цифра. Всё зависит не от прожитых лет, а от пережитых обстоятельств. Человек (ведущий, преподаватель, родственник, коллега, руководитель, прохожий) может быть заслуженным архитектором, но ненавидеть семью из-за своих трёх разводов. Зачем Вы слушаете его советы? ЗАЧЕМ?

3. Всегда уточняйте источник информации, чтобы после убедиться самому.

Чтобы кто ни говорил, как бы он ни клялся в своей верности и любви к Вам, этого недостаточно для Вашей Бдительности, которая бережёт Ваш путь к желанию. В Ваших интересах всегда строить на проверенных данных.

И обобщающее для трёх… В любой момент Вы имеет право остановить (а если не получается, то уйти самому) рассказчика, почувствовав враждебность передаваемой информации.

**«Если рот съест пропавшее, то оно очень быстро выйдет через задницу (простите за резкость), но…
Если мозг «съест» пропавшее, то попробуйте его потом оттуда достать».**

Чем больше Вы дорожите своим желанием, тем активнее работает Бдительность. Берегите себя…

болезни обороны Всё будет хорошо!	**Безопасность включена**	болезни атаки Повсюду опасности
Рассеянность	**Бдительность**	Настороженность
Беззаботность		Недоверчивость
Беспечность		Подозрительность

Болезни обороны: Всё будет хорошо!

- **Рассеянность**

Ощущение холодности к безопасности, возникающее из-за непонимания последствий, делающих

реализацию желания невозможной. В таком состоянии у человека практически нет сомнений в реализацию своего желания, потому что он надеется на добрых людей, помощь и решение кем-то его вопроса.

Например, при походе в магазин, Вы забывает заранее написанный список необходимых покупок. И только проходя первые стеллажи, вспоминаете, а после этого лишь дома вспоминаете об оставленных возле кассы очках. Поход в магазин был далеко не самым важным – в этот момент Вы вероятно обдумывали что-то более приоритетное, а быт ушёл на второй план.

- **Беззаботность**

Ощущение безразличия к безопасности, возникающее из-за непонимания последствий, делающих реализацию желания невозможной. В таком состоянии у человека практически нет сомнений, потому что он надеется на добрых людей, помощь, решение кем-то его вопроса, удачу, случай и стечение обстоятельств.

Например, редкий водитель проверяет состояние уровня масла и колёс перед выездом. Пристёгнутый ремень безопасности – это вообще отдельная тема. Надежда на удачу погубила уже очень много людей. Или само поведение водителя на дороге часто вызывает удивление, а то и шок. Нестись на бешеной скорости с выключенной Бдительностью – жуткая игра со своими желаниями, многие из которых уже никогда не смогут быть реализованы.

- **Беспечность**

Ощущение презрения к безопасности, возникающее из-за непонимания последствий, делающих реализацию желания невозможной. В таком состоянии у человека практически нет сомнений, потому что он надеется на добрых людей, помощь, решение кем-то его вопроса, удачу, случай, стечение обстоятельств, а ещё и верит в чудеса высших сил.

Например, верящий в высшие силы, просит у них выздоровления своему ребёнку, вместо того, чтобы совершать реальные действия. И даже смерть ребёнка не оживит Бдительность – человек может воспринять это, как испытание высших сил на прочность, например. Или человек, который поранив палец на ноге при обрезании ногтей, не обращается к врачу, потому что думает, что удача на его стороне. А потом его еле успевают спасти от гангрены, ампутировав ногу гораздо выше колена (реальный случай с моим знакомым).

Болезни атаки: Повсюду опасности

- **Настороженность**

Ощущение нетерпимости к процессу и его участникам, возникающее из-за опасения за реализацию своего желания. В этом состоянии человек вместо того, чтобы выявлять опасности для своего желания, уже заранее их ждёт. Люди, обстоятельства и явления сразу воспринимаются, как настроенные против него и его желания.

Например, поход в лес. Если Вы настороженный человек, то предположите, что под каждым кустом Вас ждёт змея. Вы будете крайне осторожны, предполагая наличие опасностей вокруг.

- **Недоверчивость**

Ощущение раздражительности к процессу и его участникам, возникающее из-за опасения за реализацию своего желания. В этом состоянии человек ожидает от людей, обстоятельств и явлений враждебность против него и его желания.

Например, поход в лес. Если Вы недоверчивы, то не будете пить из чужого стакана: «А вдруг мне что-то подмешают в воду». А если Вам предложить компот, то тем более Вы откажетесь, потому что предлагающий точно не мыл руки, когда его готовил, и Вы уж точно так отравитесь.

- **Подозрительность**

Ощущение отвращения к процессу и его участникам, возникающее из-за опасения за реализацию своего желания. В этом состоянии человек видит всё в чёрном свете: люди, обстоятельства и явления воспринимаются им, как настроенные против него и его желания.

Например, поход в лес. Если Вы подозрительны, то скорее всего вообще туда не пойдёте. Потому что там змеи, которые ждут именно Вас; клещи, которые все сядут только на Вас; и люди, которые Вам предлагают пройтись, не проверены – а вдруг они шпионы, и хотят заманить в ловушку.

____

Беда многих поколений в том, что после семьи, садика, школы и вуза лишь единицы научаться думать, остальные – научаться не думать, а повторять за их учителями.

Я понимаю, что привычные для Вас знания и программы, сформированные на базе них, ой как сложно пошатнуть, но другого выхода просто не существует – можете верить сколько угодно в «прекрасное завтра», но от этого оно не появится, всё равно наступит Ваше сегодня. Поменять себя тоже невозможно, потому что не Вы строили, не Вам и менять.

Но если Вы начнёте относится к информации хотя бы чуть более требовательно, то через короткое время

трансформации будут уже очень заметными. Начните с простого вопроса: «А это точно так? Откуда эта информация?». Это решит массу вопросов и убережёт от бессмысленных трагедий.

Потому что без троицы (Внимательность, Собранность и Бдительность) запускать Отважность также бессмысленно, как отправлять безоружного ребёнка на поле сражения – она практически сразу погибнет. А без Отважности никак, совсем никак.

12. Отважность. Путь энергии открыт

В Нью-Мексико у водителя школьного автобуса случился припадок, в результате чего дети оказались в опасности. Девочка, ожидавшая автобус, заметила, что с водителем что-то случилось и позвала маму. Женщина Ронда Карлсен (Rhonda Carlsen) сразу приняла меры. Она бежала рядом с автобусом и с помощью жестов попросила одного из детей открыть дверь. После этого она впрыгнула внутрь, схватила руль и остановила автобус. Благодаря её быстрой реакции никто из школьников не пострадал, не говоря уже о проходящих мимо людях.

«Подумав – решайся, а решившись – не думай»
Японская мудрость

Отважность (фр. corage из лат. cor – внутренняя сила; рвение, польск. ważny – важный; действительный) – механизм, открывающий путь энергии для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Человек превращается в машину, которая ради реализации важного для неё желания не обращает внимание на опасности, порой рискуя даже жизнью. Благодаря энергии он становится способным на воплощение невероятных замыслов, идей и намерений. В этом состоянии Инстинкт не препятствует расходу сил, ведь они пойдут на любимое.

Фундаментом для процесса выделения энергии есть Преданность – влечение к своему желанию. Но стоит ей начать угасать из-за влияния враждебных к желанию мыслей или рефлексов, Инстинкт сразу прервёт поток энергии, отследив её утечку на борьбу человека с самим собой.

Из этого вытекает крайне важный вывод: Трудности, опасности, нехватка сокровищ или внешние противоборствующие факторы не являются преградами для выделения энергии и начала движения.

Преградой является война Я (личности) со своим Ядром «Я есть» – желания манят, а человек считает их «плохими». Сотни вопросов в жизнях людей годами остаются открытыми – и хочется, и колется. Уверен, Вы понимаете, о какой борьбе идёт речь, просто уже давно на неё не обращаете внимания. Чего-то хочется, но нельзя из-за правил, норм, традиций и догм; а что-то уже и не стоит, потому что попытка была «неудачной».

Больше не садитесь на велосипед, потому что падение – «неудача». Больше не готовите клубничный штрудель, потому что последний оказался «ужасным». Больше не пишите стихи, потому что их высмеял Ваш отец. Больше не думаете о смене работы, потому что «Вас никуда не берут». Коньки, машина, отношения, одежда, рисование, пение, танцы, цветы на окне и дальше по списку… Вторая половина которого находится под грифом «НЕЛЬЗЯ», потому что «некультурно, неприлично, неэтично, неправильно, некорректно, вызывающе, стыдно, зазорно, не поймут и т.д.».

Классик сказал: «Жизнь – театр…». А Вы говорите: «У меня нелюбимая работа. И вообще, быстрее бы пятница!» Но там же Вы проводите большую часть жизни. Она может быть местом реализации «Я есть», но…

И продолжил: «…а мы в нём – актёры». А Вы говорите: «Я не хочу идти домой. Мне там совсем не нравится». Но это же Ваша обитель. Она может быть местом рождения идей, творчества, кайфа, мира, но…

Так Вы не актёр, а просто декорация в театре жизни, чужой жизни.

На основании чего Вы делаете выводы о себе? Точно – Результатов. А как меряете результаты? На основании канонов «успешности». Придёт ли Вам в голову мысль сделать что-то, в чём Вы «неуспешны»? Очень сомневаюсь. И вот она ловушка – каждая «неудача» ставит отметку на этом занятии «НЕ ДЛЯ ТЕБЯ», и круг занятий с каждым годом сужается – «разрешённых» желаний становится всё меньше.

В 2 года Вы разрешали себе всё; в 5 – что-то делать уже не решаетесь, потому что там Вы «неудачник» или «бесстыжий» (бессовестный, нахальный, бескультурный, идиот и далее); к 15 список занятий «не для меня» уже достаточно немаленький, а к 40 Вы занимаетесь чем-то «стабильным», уже даже не вспоминая многие из юношеских грёз.

И причина здесь всего лишь в одном – Вы никогда не проверяли на истинность и не сверяли со своим «Я есть» информацию, которая к Вам приходила. Мир многих людей превратился в маленький загончик, на территории

которого «безопасно» – «Я человек, делающий всё правильно». И не важно, сколько денег у Вас, какой статус, положение в обществе или наличие имущества – мусор в голове элементарно очертит Вашу коробку.

Что же делать? Как быть? Ведь жизнь уже идёт.

Запомнить наиважнейшую истину: **В Вашей голове нет врагов – мозг так Вас бережёт.**

Страх (от лит. stregti, stregiu – оцепенеть, превратиться в лёд, латышск. strujstet – строго предупреждать) – это друг, помощник, потрясающий и крайне необходимый механизм, предупреждающий Вас об опасности. Точным языком – это работа врождённых рефлексов, призванных Вас сохранить.

Если перевести сигнал рефлекса в понятную речь, звучать будет так: «Саша, кастрюля горячая!». И что же большинство людей делает? Воспринимают сигнал, как угрозу – начинают шарахаться от кастрюли, а при повторении – от всех кастрюль. Мы же часто не утруждаем себя проверкой информации.

Живой пример. Дочь, которой 2,5 года, купается в ванной, а я сижу рядом. Она держит в руках куклу, которая постепенно наполняется водой, потом она её резко опускает под воду, и вдруг изо рта куклы доносится хрюканье – воздух резко вышел. Есения мгновенно её отталкивает, подвигается ко мне и говорит: «Я боюсь». Только что она с ней купалась, обнимала, но вдруг мозг выявил неизвестное, которое может быть опасностью.

Тогда я взял её маленький чайничек, который она всё время в ванной наполняет водой, резко опустил его, и он издал такой же звук. Сделал ещё несколько повторений с чайником, мы посмеялись вместе, потом взял куклу и под веселье сделал то же с куклой. Потом ещё раз, и ещё. Система безопасности не сразу выключает «Стоп!», ей нужны факты, но уже через пару минут Аналитический Центр определил, что тревога была ложной, усвоил и тут же выключил «красный свет» – страх выключен – кукла снова в руках. И уже дочь сама развлекается под звуки хрюкающей в её руках куклы.

На самом деле помощник хотел сберечь, а не отпугнуть от кастрюли: «Саша, кастрюля горячая – голыми руками не бери!». И снова повторяюсь – работает это лишь с любимыми желаниями. Для навязанных Инстинкт не даст Вам сил, и такое состояние часто трактуется, как слабость или трусость. Знайте, это манипуляции Вашим чувством вины.

Один из самых страшных примеров – война. Единицы родились воинами, остальных затащили разными уловками или законами страны. Человек понимает, что это не его (потому что нет эйфории от любви к своему, нет преданности, и энергия естественное не выделяется) и хочет прекратить, но наталкивается на обвинения в трусости, слабости и безответственности.

Алгоритм работает точно – ему нет дела до лозунгов, придуманных в этом обществе. Среда, природная для воина, убийственна для плотника. У воина в этой среде страхи – будоражащие кровь явления, а плотник живёт в сплошном кошмаре. В итоге миллионы погибших из-за неспособности жить в среде чужого «Я есть».

По той же причине тысячи несчастных случаев. Пете Отважность дала силы подняться по водосточной трубе на четвёртый этаж, а Николай полез, желая быть героем, и сорвался. Зачем «негонщику» лихачить на машине; зачем «непрыгуну» забираться на трамплин в бассейне; зачем «непиротехнику» развлекаться со огнеопасными веществами; зачем «недрессировщику» лезть в клетку ко льву; зачем «неэлектрику» мастерить проводку; зачем «неплотнику» подходить к пилораме? Ведь помощник взывал: «У тебя на это нет энергии, потому что это не твоё! Куда ты? Зачем?»…

Джордж Карлин как-то очень точно подметил: **«Главное – не научиться читать. Гораздо важнее научиться сомневаться в прочитанном».**

Информация – ключ к управлению реакциями датчика, а в связи с тем, что нас не учили в ней разбираться, значит и поведением целых стран. Много веков правителю нужно было всего лишь настроить под себя датчики людей, и жизнь целого целой страны проходила в нужном для него русле. ОБЩЕобразовательные учебные заведения, СМИ и силовой аппарат – остальное люди сделают сами. В учебных заведениях именно по этой причине нет прикладных дисциплин. Где понимание себя, ментальное устройство, семья, законы, деньги, забота о теле, предпринимательство, самоорганизация? Только науки и ничем не подкреплённая, но единая для всех, мораль.

Одним из важных пунктов которой есть ОБЕЩАНИЯ В БУДУЩЕМ. Вы с первых дней незаметно загоняетесь в ловушку: «Счастье, благополучие, насыщенность и достижения наступят ПОТОМ, а СЕЙЧАС нужно ещё поработать, ещё поучиться, ещё напрячься, ещё набраться ума, ещё подождать». Это напрягает, но мы всё равно двигаемся, постепенно приучаясь к тому, что мучения – это нормально. Практически никто не говорит о моменте СЕЙЧАС, который и есть ЖИЗНЬ. Поэтому не удивляйтесь, если не умеете ЖИТЬ.

Таким образом создаётся масса враждебных рефлексов, благодаря которым датчик Вас разрушает, думая, что бережёт: «Вы не хотите, но надо; Вам не нравится, но быть лентяем хуже; Вы не любите, но как отбиться от общества; Вы бы прервали коммуникацию, но это же предательство; Вы бы не вкалывали до седьмого пота, а как

же покупка квартиры…». Сегодня страдаем – ЗАВТРА ЖИВЁМ! Оглянитесь, именно так работает много систем.

Напомню Павлова: «условный рефлекс – это временная нервная связь раздражителей окружающей среды с определённой деятельностью организма человека». Любой из них формируется на основании информации и на основании её расформировывается –

Человек, познавший большее, к меньшему не возвращается.

Выясняя факты, Вы получаете информацию. Если она противоречит предыдущей, Аналитический Центр берёт её в обработку. И как только она будет подтверждена, цепочка рефлекса будет постепенно расформирована, а при необходимости – синхронно начнёт формироваться новая.

Вы не можете изменить подсознание, это не в Ваших силах, этим занимается Аналитический Центр – Вы – поставщик информации, а Центр, как программист, переписывает код. Как работа с командой, создающей для Вас сайт – Вы даёте техническое задание, а они переводят его в коды, и информация – основа выполнения задания.

Если у Вас есть информация о том, что какать в штанишки – плохо, то написанный под это код будет Вас гонять по городу в поисках туалета, а у ребёнка этой информации нет, а значит и кода под неё нет. Он спокойно сходит в штанишки, потому что сработает рефлекс – от лишнего избавляемся.

Понимая этот принцип, Вы перестанете хотеть распрощаться со страхами мгновенно. И кстати, инертность этого механизма крайне важна для человека, иначе Вы бы меняли своё мнение десятки раз за день.

У Отважности достаточно сил для любого Вашего Мотива. Познавайте истину – расчищайте путь для сил.

болезни обороны Стоп! У меня нет сил	**Путь энергии открыт**	болезни атаки Расходую не туда
Опасливость	**Отважность**	Лихачество
Боязливость		Бесшабашность
Трусость		Отчаянность

Болезни обороны: Стоп! У меня нет сил

- **Опасливость**

Ощущение дискомфорта из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки энергии. В таком состоянии человек знает, чего хочет или что «надо», но сил для этого не хватает. Начинается разговор с собой: «Что-то не то, может не стоит?».

Например, у Вас появилась мысль научиться ездить за рулём. И Вы даже начали собирать информацию для этого: где, когда, сколько стоит. Но через какое-то время появляется вопрос: «Реально ты этого хочешь? Если ответ будет: «на самом деле так модно» и тому подобное, Отважность не включит силы. Если ответ будет утвердительным, то появится следующий: «Считаешь ли ты себя способным?». Если Вы живёте с «мусором» в голове, типа: «у меня не получится, я не готов, нужно ещё подождать», сил также не будет. Разобравшись с двумя вопросами, Вы тут же получите силы.

- **Боязливость**

Ощущение напряжения из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки энергии. В таком состоянии человек знает, чего хочет или что «надо», но сил для этого практически нет. Появляется много аргументов в пользу того, чтобы не делать.

Если после мысли научиться ездить за рулём появится ответ: «Я слабак, я недостоин, я не готов», сил не будет.

- **Трусость**

Ощущение безысходности из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки энергии. В таком состоянии человек бессилен – желание где-то ещё звучит, но мысли уже совсем о другом – спасать себя.

Если мысль научиться ездить за рулём тут же была атакована кучей враждебных рефлексом, убеждающих Вас в том, что Вы слабак, недостойны, не готовы и даже думать об этом забудьте, силы на такое не выделятся никогда. Именно такие обманутые во время войны погибали первыми – их толкнули в бой, а вся их система умоляла бежать отсюда, но выбора уже не было…

Болезни атаки: Расходую не туда

- **Лихачество**

Ощущение дискомфорта, вызванное недостатком Радости, которое вынуждает человека получить её при реализации любого желания. В таком состоянии человек ведёт себя также, как при нехватке кислорода – нужно что-то делать, чтобы воздух начал поступать в лёгкие – нужно что-то делать, чтобы наполниться Радостью.

В состоянии алкогольного опьянения это выражается ярче всего. Если в Вашей жизни недостаточно Радости,

Вы как-то с этим справляетесь, находя лазейки для её получения. Но выпив, Вы вдруг сбрасываете с себя все оковы, плюёте на внутренние противоречия, закрываете глаза на то, что терпели, и выстреливаете, как пружина, совершая действия, дающие Вам полную меру Радости. В таком состоянии Ваши действия относительно безопасны для находящихся рядом: танцы на столе; ночные пения под балконом; внезапная разговорчивость и т.д. Насытившись, Вы затихаете и наслаждаетесь состояние полноты.

- **Бесшабашность**

Ощущение напряжения, вызванное дефицитом Радости, которое вынуждает человека получить её при реализации любого желания. В таком состоянии человек ведёт себя также, как при заканчивающемся кислороде – нужно что-то срочно делать, чтобы воздух начал поступать в лёгкие – нужно что-то срочно делать, чтобы наполниться Радостью.

Если в Вашей жизни очень мало Радости, вы, скрипя зубами, как-то с этим справляетесь. Но выпив, Вы вдруг сбрасываете с себя все оковы и совершаете действия, которые уже представляют опасность для себя и находящихся рядом: высказывание всего накопившегося; бой посуды; приставание к людям и т.д.

- **Отчаянность**

Ощущение напряжения, вызванное дефицитом Радости, которое вынуждает человека получить её при реализации любого желания. В таком состоянии человек ведёт себя также, как при отсутствии кислорода – нужно совершать любые действия, чтобы воздух начал поступать в лёгкие – нужно совершать любые действия, чтобы наполниться Радостью.

Если в Вашей жизни практически нет Радости, то, выпив, Вы вдруг можете так выстрелить, что в таком состоянии Ваши действия могут быть крайне опасны для себя и находящихся рядом: убийственная езда за рулём; драки; насилие и даже убийство.

____

Решение принимается всегда СЕЙЧАС. Если в этот момент Вы оказались не готовы, решение всегда будет иметь корректировки – промедление даже в секунды меняет ход событий. Отважность не включилась, сил на действие не было выделено – исход действия был не в пользу Вашего желания Вы отказались.

Сколько упущенных шансов Вы отчётливо помните? Достаточно, не правда ли. А сколько тысяч и тысяч Вы уже и не вспомните: не познакомились, не написали, не ответили, не предложили, не сказали, не сделали, не пошли, не начали, не поехали, не станцевали, не нарисовали, не спели, не построили, не воспользовались, не заработали, не увиделись, не решились, не…, не…, не… Момент ушёл, и махать шашкой было уже поздно.

Каждое СЕЙЧАС является потенциально мощным зерном. Беспричинно отказываясь, мы в любом случае недополучаем. У Вас есть достаточно для реализации любого желания. Для любого!!! Нужно лишь разобраться с информацией, на основании которой сформировались враждебные рефлексы, нагло «ворующие» Ваши выгоды.

А два следующих механизма невероятным образом поддержат Вас на пути.

13. Выносливость. В пути бывает всякое

Однажды лягушки решили посоревноваться между собой – кто первой взберётся на вершину высокой горы. Участниц собралось немало, и зверей, желающих посмеяться с них, тоже собралось достаточно. Задание же было не из лёгких.

Итак, команда «Старт!». Все ринулись взбираться на вершину, и тут же послушались насмешки со стороны:

– Ты посмотри на них, они же сейчас попадают все! Это же невозможно, что вы о себе возомнили! Вам никогда не достигнуть вершины!

Лягушки начали падать с горы одна за другой. А звери продолжали кричать:

– Вы посмотрите, как высоко, а вы такие маленькие и слабые! Это же тяжело, а у вас такие маленькие лапки! Вы же лягушки, а не орлы!

Слыша эти насмешки, всё больше лягушек сходило с дистанции. Прошло ещё немного времени, и все они попадали, отказавшись от цели. Только одна продолжала пробираться вверх. Несмотря на насмешки, громкие высказывания «НЕВОЗМОЖНО!» и тяжёлый путь она взбиралась всё выше и выше.

И вот настал тот миг, когда выбралась на вершину горы. Все были удивлены и даже шокированы: «Как же эта маленькая лягушка могла добраться до вершины такой высокой горы?»

Когда она спустилась, к ней подошла одна из участниц и спросила: «Как тебе это удалось? Какой у тебя секрет?»

Но ответа не последовало. Она не слушала её, потому что была ГЛУХОЙ…

«Препятствия – это те ужасные вещи, которые Вы видите, когда Вы перестаёте смотреть на свои цели»
Генри Форд

Зайдите в книжный магазин, на сайт обучающего центра, послушайте пару «мотиваторов» и политических лидеров, а на закуску оставьте получасовую речь руководителя в любом из офисов. Сплошные призывы: «Заставьте себя быть (иметь, сделать, узнать, достичь, получить, заработать…)». Заставьте! И всё тут… Различные системы, от государства до семьи, устроены по принципу – чтобы жить хорошо и чего-то добиться, нужно проходить испытания, побеждать себя и, несмотря ни на что, достигать поставленную цель.

Вспомните, какая у Вас была реакция на принуждения в детстве. Протест? Конечно протест. Весь организм бунтовал, даже если Вам это реально было полезно. Ваше естество кричало: «Я не буду делать, если мне не нравится. Предложите другой способ», но жёсткая формулировка была непреклонна: «Задание должно быть выполнено, а тревожность, протест и недовольство ты обязан побороть». Таким образом считалось, что в нас воспитывается Выносливость, на самом же деле мы прекращали прислушиваться к себе, привыкая к тому, что без трудностей в этом мире ничего не произведёшь.

Человек рождается со своим «Я есть», в котором прописаны нерушимые рвения: рисовать, готовить, строгать, писать стихи, петь, шить, считать, управляться с животными, выращивать растения и миллионы других, у каждого – свои. И даже если Вас со всех сторон и всеми силами снабжать информацией о ненужности, непрестижности или неприбыльности этого занятия, это добавит лишь враждебные рефлексы, но грезить об этом Вы не перестанете никогда. Оттуда растут ноги всех депрессий – человек хочет быть собой, а противоречащая информация ему не позволяет.

И причины кроются в незнании устройства человека. Будь Ваши учителя с пониманием, что Вы в их жизни – важный гость, не забирали бы у Вас кисточку (гитару, машинку, конструктор, книжку, ручку, цветок, …) и не впихивали бы Вам своё мировоззрение. Вы бы пошли своим путём и спокойно добрались бы до желанных Вами высот.

Подавляющее большинство людей на вопрос: «Любите ли Вы свою работу?», ответят отрицательно, но в то же время на вопрос: «Чем бы Вы хотели заниматься?» немногие смогут дать ответ. Теперь в их головах убийственная путаница – «Я есть» зовёт в одну сторону, а мусор настойчиво – в другую. А в дискомфорте он жить не хочет, вот и не знает, что выбрать.

Выносливость, как её принято считать, – это не движение на надрыве, не издевательство над собой и уж точно не самоуничтожение. Ни одно живое существо не выбирает жизнь в мучениях. Только двуногий «царь природы» готов страдать ради какой-то идеи. Мы каждые 15 минут прыгаем на грабли, которые разбивают нам голову всё сильнее. И имеем при этом кучу обоснований: «Я двигаюсь к цели; у меня карьерный рост; сейчас потерплю, а потом (когда, никто не знает) будет хорошо; когда достигну, буду улыбаться». Кстати, в некоторых офисах встречал повальную угрюмость на лицах сотрудников. Как оказалось, шеф недоволен, если ты, не выполнив план, ходишь с улыбкой на лице.

Это путь в никуда. Птица, вьющая гнездо, радуется каждому приносимому ею прутику – для неё это не рутина, не испытание, не угрюмое движение к цели, не промежуточный этап на пути к счастливому новоселью. Поэтому, если она увидит, что это место стало небезопасным, то с лёгкостью перелетит на другое дерево и начнёт заново, без сокрушений. Ведь её жизнь была прекрасна каждый день, и в новом проекте Счастье продолжится.

Вы же часто настойчивы там, где уже давно стоило либо поменять стратегию, либо отказаться от «этого гнезда и перелететь на другое место». Мучаетесь, стонете, болеете, плачете, но продолжаете прыгать на граблях, называя это жизнью. Ну, а как?.. тренируем же «выносливость». Эта ахинея приносит пользу только верхушке «пищевой цепочки», а Вас постепенно уничтожает.

Если Вы за день улыбнулись меньше хотя бы 30 раз, что-то с «карьерным ростом» у Вас не то…

Выносливость (гот. gahardjan – способный выживать на открытом воздухе круглый год) – механизм, удерживающий человека в тонусе для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Главная задача Выносливости – сделать так, чтобы Вы продолжали наслаждаться жизнью, проходя узкие участки на своём пути. Когда Вы в детстве играли на улице зимой, то не обращали внимание на онемевшие от снега мочки пальцев. Весной, карабкаясь на дерево, царапали ноги и только дома обнаруживали запёкшуюся кровь. Летом носились на велосипедах чуть ли не до мозолей на руках. А осенью с мокрыми до колен штанами бегали по лужам, и ничего.

Так работает Выносливость. Она фактически говорит: «Продолжай! Силы есть. Наслаждайся жизнью». И Вы

живёте, когда это Ваша жизнь, когда это Ваши желания, когда это Ваш путь.

Когда Вы сталкиваетесь с узкими участками пути, Вы точно также исполнены сил, а Выносливость выносит Вас на руках, потому что в эти моменты голова заполнена процессом реализации желания. Именно благодаря ей Вы способны продолжать своё занятие без внутренней усталости, причём в эти моменты даже тело может уже ныть, а сил ещё много, и Вы продолжаете.

Когда Вы готовите любимое блюдо, то посторонние звуки даже не слышны. Но если Вы готовите, потому что надо, то любой писк будет восприниматься, как помеха. Когда Вы увлечены сведением баланса, то не замечаете, как наступает глубокая ночь. Но дай сделать это тому, кто не хочет, через полчаса он разобьёт монитор.

На разбор черт характера и составление Алгоритма у меня ушло около 5 месяцев. Не будь я увлечён, да в жизни бы не смог изучить 12 000 определений. Видели бы Вы, сколько раз на столе в кухне менялась схема разложенных бумажек, потом это была доска, на которую я прикалывал их, потом… Всего не опишешь.

Без Выносливости альпинисты никуда бы не забрались, водители не смогли бы долго сидеть за рулём, учителя «сошли бы с ума» от учеников, а директора больших компаний выпрыгивали бы из окон. Этот потрясающий механизм сглаживает неровности на пути, а НЕ ДОБАВЛЯЕТ ИХ.

Идея о том, что достижение результата любой ценой потом принесёт счастье и радость провалилась – слишком большое количество людей умерло с пустотой внутри, хоть и были закопаны в дорогих гробах. Фактически мы наблюдаем начало одной из самых страшных глобальных катастроф, с которой уже сталкиваются современные мировые системы – человек больше не хочет заниматься тем, что не любит, а делать то, что любит, он не умеет.

Работа, сделанная без удовольствия, – низкокачественный продукт, который стоит копейки и прогресс сокровищам человека не приносит, а организм изнашивается быстрее из-за давления от нереализованности.

Вот почему большинство людей почти никуда не добрались. Человек вскрикивает: «Класс! Я готов!», потому что Решительность даёт импульс, а потом: «А может не нужно, может не в этот раз, как-то сложно», и всё сворачивается. Выносливость либо не подхватила импульс по причине несвоего желания, либо затухла по причине вмешательства враждебной информации.

болезни обороны Надо терпеть	**В пути бывает всякое**	болезни атаки Не буду терпеть
Внушаемость	**Выносливость**	Злобность
Безропотность		Гневливость
Подавленность		Истеричность

Болезни обороны: Надо терпеть

- **Внушаемость**

Ощущение холодности к своему желанию, возникающее из-за ориентации на общественное одобрение. В этом состоянии человек находится между двух огней: и себе угодить, и быть «правильным» в глазах других. И побеждает терпеть, отодвинув своё желание на второй план. Но периодически человек высказывает своё недовольство, надеясь быть услышанным.

Отношения с родственниками – яркий пример. Вы не получаете желаемого и уже много раз подумывали об уменьшении контактов с ними, но правила держат: «я им обязан; быть предателем ужасно; как же я один; я в ответе з тех, кого приручил; они ещё поменяются, нужно подождать; не такие они и плохие; нет идеальных; нужно проводить время с роднёй и т.д.»

- **Безропотность**

Ощущение безразличия к своему желанию, возникающее из-за ориентации на общественное одобрение. В этом состоянии человек лишь изредка обращает внимание на своё желание, потому что быть «правильным» намного важнее – однозначно терпеть, отодвинув своё желание на второй план. Такой человек в состоянии опьянения выскажет очень много и злобно тем, которых, как он считает, он должен терпеть.

Например, жизнь в паре. Вы не получаете желаемого и в периоды обострения недовольства подумываете о расставании с этим человеком, но нарушать правила намного ужаснее: «разводиться плохо; быть предателем ужасно; одиночество хуже; я в ответе з тех, кого приручил; он не плохой, это я не умею общаться; все так живут; жизнь – это Вам не сахар; любовь – один раз на всю жизнь и т.д.»

- **Подавленность**

Ощущение презрения к своему желанию, возникающее из-за ориентации на общественное одобрение. В этом состоянии человек уже не обращает внимание на своё желание, потому что быть «правильным» намного важнее – однозначно терпеть. Такой человек, как бомба замедленного действия. Именно такие люди в состоянии

аффекта совершают убийства, а потом не могут объяснить, как они такое могли совершить.

Например, работа. Вы не получаете желаемого, но из-за горы правил в голове продолжаете подчиняться, соглашаться и молчать: «перечить начальнику плохо; уволиться – быть предателем; я в ответе за то, за что взялся; он не плохой, это я не умею общаться; все так живут; а куда без работы; жизнь – это Вам не сахар; главное, что деньги платят и т.д.»

Болезни атаки: Не буду терпеть

- **Злобность**

Ощущение нетерпимости к факторам, препятствующим реализации своего желания. В таком состоянии человек находится в напряжении, явно демонстрируя своё недовольство действиями тех, которые, как ему кажется, не дают ему воплощать свои желания в реальность.

Отношения с родственниками – яркий пример. Вы напряжены, проводя с ними время не так, как Вы бы хотелось. Поэтому подтруниваете, резко исправляете, выставляете глупцами, а то и вовсе игнорируете. Всё это делается для того, чтобы они вели себя так, как нужно Вам.

- **Гневливость**

Ощущение раздражительности к факторам, препятствующим реализации своего желания. В таком состоянии человек выражает себя в резких движениях и оскорбительных высказываниях, как бы осуждая тех, которые, как ему кажется, не дают ему воплощать свои желания в реальность.

Например, жизнь в паре. Если Вам «мешает» партнёр, Вы можете мгновенно стать раздражённым. Сначала говорите, что это Ваша жизнь, и не нужно Вам мешать. Если это не срабатывает, начинаются упрёки – что Вы так больше не можете; что пришло время разводиться; и что Вы изначально понимали, что делаете неверный выбор, но послушались маму, например… А может быть и наоборот – абсолютный бойкот другого. Весь этот спектакль для того, чтобы партнёр вёл себя так, как нужно Вам.

- **Истеричность**

Ощущение отвращения к факторам, препятствующим реализации своего желания. В таком состоянии человек агрессивно обрушивается на любого, кто, по его мнению, стоит на его пути. Оскорбления, запугивание, нанесение телесных повреждений или причинение ущерба имуществу для него в порядке вещей.

Например, начальник на работе. Когда он не получает желанного, например, не выполнено его поручение, то тут же обрушивается шквалом оскорблений на «виновных», обещая их уволить или вовсе уничтожить. А может пойти и дальше – рукоприкладство и порча имущества подчинённых для него является нормой своих проявлений.

____

Выносливость – это не издевательство над собой с помощью воли, потому что чем сильнее Ваш напор на собственные защитные механизмы, тем сильнее Инстинкт будет атаковать в ответ, защищая энергию, расходуемую не по назначению. Из-за этого не включится ещё одна способность Выносливости – увеличения своего уровня, который растёт за счёт регулярной практики, которая «приучает» мозг к нагрузкам. Сколько раз Вы готовы повторить, если это не в кайф? Один, два, ну, три… А потом? А потом найдётся куча причин, чтобы остановиться. И время окажется потраченным зря.

В Эквадоре уже более пяти тысяч лет индейцы жуют листья коки, притупляя чувство голода и повышая выносливость в условиях высокогорья. В нашей местности придуманы другие способы сопротивляться Инстинкту – алкоголь и наркотики. Знаю немало руководителей на высоких постах, которые за день выпивают не меньше полбутылки крепкого спиртного. А как Вы хотели – тащить себя насильно на такой-то скорости.

Выносливость – это способность спокойно выдерживать различные виды нагрузок, оставаясь в состоянии наслаждения реализацией желания. Наковальне не нужна сила воли – она не напрягается, принимая удары молотка и оставаясь в прежнем состоянии, потому что вынослива.

Берегите себя – с волей на пути куча трудностей, а с Выносливостью – масса увлекательных приключений.

14. Неприхотливость. Мне всё подходит

Попал человек в рай. Смотрит, все люди ходят радостные, счастливые, открытые, доброжелательные. А вокруг всё, как в обычной жизни. Походил он, погулял, понравилось. И говорит архангелу:

– Слушай, можно посмотреть, что такое ад? Хоть одним глазком!

– Хорошо, пойдём, покажу.

Приходят они в ад. Человек смотрит, а там всё также, как в раю. Та же обычная жизнь, только люди все злые, обиженные, видно, что плохо им тут. Он спрашивает у

архангела:

– Тут же всё также, как и в раю! Почему они все такие недовольные?

– А потому что они думают, что в раю лучше.

«Мы должны освободить себя от надежды, что море когда-нибудь успокоится. Мы должны научиться плыть при сильном ветре»
Аристотель Онассис

«Как с гуся вода», – периодически слышал я в детстве выражение, которое сейчас уже редко используется. Если дословно, здесь говорится о том, что у гусей и других водоплавающих птиц перья не намокают благодаря маслянистой смазке. Сколько бы они не находились в воде, крылья всегда готовы к взлёту – специальная железа вырабатывает жир, пропитывающий их перья.

И если так называли нас, значит наши крылья не поддавались никакому влиянию, благодаря какому-то механизму, «покрывавшему нас защитным слоем», и мы, не реагируя ни на что, продолжали двигаться своим маршрутом. Это и есть Неприхотливость.

Я выше описывал некоторые способности невероятной машины под название Человек. А теперь посмотрите, на что она способна в экстремальных условиях – это лишь некоторые факты:

– без пищи человек способен обходиться 2 месяца.

– желудочная кислота настолько сильна, что Ваше тело каждые 3-4 дня создаёт совершенно новую слизистую оболочку желудка.

– температуру 71 градус Цельсия человек выдерживает в течение 1 часа, 82 градуса – 49 минут, 93 градуса – 33 минуты, а 104 градуса – 26 минут.

– зафиксированы случаи, когда человек с температурой тела 28 градусов был способен ходить и разговаривать, и даже при 24 градусах сохранялось сознание и осмысленная речь.

– организм человека может воссоздать различные фармацевтические препараты из доступных ему элементов, и даже свой собственный аспирин.

– тело производит 180 миллионов красных кровяных клеток в час. Это очень помогает при резкой потере крови.

– мозг на 60% состоит из жира. В случае исчерпания жировых запасов в теле, он «будет питаться самим собой», чтобы избежать голодной смерти.

Вы можете сегодня не есть? Ага, ещё чего… А Ваше тело оказывается способно легко довольствоваться имеющимся, испытывая безразличие к комфорту. Кстати, для справки, слово Комфорт (comfort) – это поддержка, укрепление. Имея главной задачей сохранить себя, системы тела устроены таким образом, что всегда делают ставку на себя, а не на внешние факторы. И поэтому Ваше тело готово всегда. А Вы?..

Какой информацией Вы наполняли и продолжаете наполнять себя? Из каких кусочков знаний создано Ваше Я (личность)? Укрепляет ли эта информация Ваше «Я есть», чтобы Вы внутри были мощными, как Ваше тело. Или наоборот информация, породившая массу враждебных рефлексов, держит Вас в слабости.

Умеете ли Вы видеть возможности повсюду? Умеете ли держать Мотив в фокусе, не обращая внимание на препятствия? Управляете ли Вы своим настроением? Способны ли жить, улыбаясь, без поддержки (комфорта)? Практика показывает, что крайне редко. В остальных случаях мы недовольны, и куда уж в таком состоянии до желаний.

Неприхотливость (каприз – от ит. capriccio – «козлиная поза»; внезапное желание, зависящее от настроения) – механизм, подстраивающий все системы человека под фактические условия для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Как я и говорил о предыдущих механизмах, повторюсь и об этом: «Будете издеваться над собой, применяя «волю», придётся ползти, но недалеко. А позволите Неприхотливости включиться, спокойно долетите куда нужно». Она…

– позволяет Вам иметь независимость от внешних условий.

– превращает Вас в способного видеть выгоды абсолютно во всём.

– адаптирует Вас к самым тяжёлым условиям существования.

Как бы ни складывались обстоятельства, Вы будете оставаться верным своему пути. При этом важно заметить, что такое отношение совсем не означает отказ от желанных благ и самоограничение навсегда – Неприхотливость работает сугубо для и на время реализации Мотива.

Но подождите, хоть мы и говорим, что у нас есть мечты, желания, цели и планы, мы прекрасно приучены

терпеть, ущемлять себя, недополучать и по многим вопросам долгое время жить в тотальном дефиците. Странно, почему?

А потому что веками на этой планете точно работал хитрый план – Вы Сейчас терпите для Завтра, в то время, как те, кто поддерживают эту ложь, пользуются Вашими плодами в Сейчас. «Хозяева» компаний, страны и мира живут в роскоши, искусственно культивируя в Вас якобы неприхотливость, на самом же деле обманывают, чтобы как можно дольше «доить». Вспомнился советский анекдот:

– Леонид Ильич, уже давно идём к коммунизму, а есть нечего!

– А в дороге кормить никто не обещал.

А чтобы Вы сильно не возмущались, Вас приучили к тому, что жить для себя плохо, ставить себя в центр своей жизни – эгоизм, думай о будущем, строй для детей. А потому что информацию стоит проверять, прежде чем соглашаться.

Не существует дробления обстоятельств на ПЛОХИЕ и ХОРОШИЕ. Их распределение происходит по принципу полезности своему пути, своему желанию, которое осуществляется в данном Сейчас. Одним из самых мощных факторов, уничтожающих всякую возможность наслаждаться в данный момент, является посматривание по сторонам – мы прекрасно овладели «мастерством» определения факторов, по которым у соседа трава таки зеленее. Пока Вы кусаете губы по поводу «более благоприятных условий», в которых находится сосед, Ваши Сейчас улетают безвозвратно. Я знаю сотни примеров, когда люди не пошли своим путём, ожидая более благоприятных условий – а потом и условия не наступили, и время уже не вернёшь.

Если Вы не хотите проводить время со скучными родственниками, пользы от которых Вам никакой, то не ждите, что Неприхотливость включится. Сами решили, что прекращать общение «некрасиво и некультурно», поэтому сами и сдерживайте своё напряжение. Идите за желанием, а не за правилами, мнением людей и фантазиями о том, как было бы, если бы…

Если Вы знаете, что кто-то из них Вам полезен, и можно, улыбаясь, послушать скучный рассказ о путешествии на рыбалку, Неприхотливость поможет Вам в этом вопросе – это же для желания.

болезни обороны Почему это со мной?	**Мне всё подходит**	болезни атаки Не знаю, чего хочу
Упрекание	**Неприхотливость**	Привередливость
Обидчивость		Капризность
Завистливость		Задиристость

Болезни обороны: Почему это со мной?

- **Упрекание**

Ощущение дискомфорта из-за невозможности реализации своего желания по причине неблагоприятных условий. В этом состоянии человек не рад тем положением вещей, при котором реализация желания будет не совсем такой, как планировалось. Это может быть погода, быт, еда, одежда, гигиена, влияние внешних факторов и т.д.

Например, Вы выбрались с друзьями в лес, чтобы отлично провести время, но тут начал накрапывать дождь. И началось… Недовольство из-за того, что погода испортила отдых, ворчание, разговоры с неизвестным собеседником, который виноват в том, что набежали тучи.

- **Обидчивость**

Ощущение напряжения из-за невозможности реализации своего желания по причине неблагоприятных обстоятельств. В этом состоянии человек недоволен тем положением вещей, при котором он не может реализоваться своё желания. Это может быть погода, быт, еда, одежда, гигиена, влияние внешних факторов и т.д.

Например, день рождения. Всё прекрасно, милое общение, и тут подаётся главное блюдо, которое оказывается пересоленным. Вы в шоке – теперь день рождения, к которому Вы так долго готовились, омрачён неудавшимся блюдом, заказанным в ресторане. И пусть даже гости говорят, что это пустяк – Вы не успокоитесь и продолжаете ворчать до конца вечера, а то и какое-то время после.

- **Завистливость**

Ощущение безысходности из-за невозможности реализации своего желания по причине неблагоприятных обстоятельств. В этом состоянии человек тихо злится из-за положения вещей, при котором он находится в менее выгодной позиции чем кто-то. И причём, это часто вымышленный персонаж.

Например, вопросы ухода за собой. Вы пошли сделать причёску для важного события, и вышло не так, как хотелось. Но исправлять поздно, потому что уже время поджимает. И начинается: «У всех причёски нормальные, только у меня какой-то кошмар на голове. Бездарный парикмахер, к нему больше не пойду».

- **Привередливость**

Ощущение дискомфорта из-за недостатка Радости, вызванное неточностью формулировки своего желания. В таком состоянии человек хочет сначала одно, но потом вдруг переключается на другое, а через мгновение – уже на третье. И эта путаница приводит его к внутреннему дискомфорту – Радость нужна, но он не может определиться, с помощью чего её получить.

Например, Вы пришли в магазин, где собирались купить яблоки. И вот перед Вами 5 сортов. Но первые слишком мягкие, вторые недостаточно мягкие, третьи и четвёртые Вам «не подходят», потому что Вы не собирались покупать красные, в пятом же сорте яблоки оказались маленькими. Появляется ощущение дискомфорта от неудовлетворённости желания, которое Вы собирались удовлетворить именно в этом магазине.

- **Капризность**

Ощущение недовольства из-за дефицита Радости, вызванное сложностью формулировки своего желания. В таком состоянии человек может хотеть одновременно несколько вещей, а иногда даже взаимоисключающих. Радость нужна, а как её получить, ему не понятно.

Например, Вы пришли в магазин, чтобы купить что-нибудь вкусненькое. И вот перед Вами десятки рядов с сотнями прилавков, но Вы не знаете, чего конкретно хотите. Прошли первый раз по всему магазину – ничего не приглянулось. Появилось напряжение. Теперь решили, что может «это» таки во фруктовом отделе – походили, но нет – недовольство растёт. И в конечном итоге, ничего не выбрав, ушли неудовлетворёнными и очень недовольными.

- **Задиристость**

Ощущение негодования из-за отсутствия Радости, вызванное неспособностью сформулировать своё желание. В таком состоянии человек понимает, что его не удовлетворит ничего из того, что он хочет. Радость нужна, а получить её он не может.

Например, Вы отправили своего партнёра в магазин за чем-нибудь вкусненьким. Он пришёл, Вы быстро окинули взглядом продукты, но ничего подходящего не нашлось, и тут включилось недовольство, которое не собирается молчать: «Почему сметана не такая, ты же знаешь, что я не ем такую. Бананы слишком зелёные, а яблоки такие сам ешь. А рыбу мог и не брать, я её последнее время не ем, разве ты не заметил…». Вы по-прежнему не знаете, что имели в виду под термином «вкусненькое», но кто-то же должен быть виноват в том, что у Вас нехорошо внутри.

____

Сколько желаний не было реализовано из-за всего лишь: «Я не способен. У меня не получается. Я не могу. То не клеится, это не работает, того нет. А если бы ещё денег и в другой стране жить, то совсем другое дело было бы…».

Представьте себя, заблудившимся в лесу. Что нужно делать? Выходить, потому что благоприятных обстоятельств ждать бессмысленно. И во время выхода, Вы будете падать, спотыкаться или биться о ветки, но не в этом же была суть путешествия – когда Вы выйдете, то первое, что скажете: «Классно, что вышел, а несколько раз споткнулся и упал».

То, что Вы называете неблагоприятным – это и есть жизнь, во время которой Вы получаете уникальный опыт. Ваша жизнь уже идёт, на паузу её поставить невозможно, так зачем ждать – опустите голову, бриллианты в пыли.

Как гласит шотландская поговорка: «Если ты упал, то постарайся поднять что-то с пола, пока лежишь». Мир с нижней точки смотрится совсем по-другому. И часто с положения лёжа приходят гениальные идеи, которые Вам не пришли бы, будь Вы на ногах.

15. Вдохновлённость. Путь для творчества открыт

«Вдруг из чащи тростника выплыли три чудных белых лебедя. Они плыли так легко и плавно, точно скользили по воде. Утёнок узнал красивых птиц, и его охватила какая-то странная грусть.

«Полечу-ка я к этим царственным птицам; они, наверное, убьют меня за мою дерзость, за то, что я, такой безобразный, осмелился приблизиться к ним, но пусть! Лучше быть убитым ими, чем сносить щипки уток и кур, толчки птичницы да терпеть холод и голод зимою!»

И он слетел в воду и поплыл навстречу красавцам лебедям, которые, завидя его, тоже устремились к нему.

– Убейте меня! – сказал бедняжка и опустил голову, ожидая смерти, но что же увидал он в чистой, как зеркало, воде? Своё собственное отражение, но он был уже не безобразною темно-серою птицей, а – лебедем!

Не беда появиться на свет в утином гнезде, если вылупился из лебединого яйца!

Теперь он был рад, что перенёс столько горя и бедствий: он лучше мог теперь оценить своё счастье и всё окружавшее его великолепие. Большие лебеди плавали вокруг него и ласкали его, гладя клювами по пёрышкам.

В сад прибежали маленькие дети; они стали бросать лебедям хлебные крошки и зерна, а самый маленький из них закричал:

– Новый, новый!

И все остальные подхватили:

– Да, новый, новый! – хлопали в ладоши и приплясывали от радости; потом побежали за отцом с матерью, и опять бросали в воду крошки хлеба и пирожного.

Все говорили, что новый красивее всех. Такой молоденький, прелестный!

И старые лебеди склонили перед ним головы.

И вот крылья его зашумели, стройная шея выпрямилась, а из груди вырвался ликующий крик:

– Нет, о таком счастье я и не мечтал, когда был ещё безобразным утёнком!»

Концовка сказки «Гадкий утёнок»

Ханс Кристиан Андерсен, 11 ноября 1843 г.

«Я вижу свой путь, но не знаю, куда он ведёт. Не зная, куда я иду, и это вдохновляет меня путешествовать по нему»

Розалия де Кастро

Размышляя об этом невероятном состоянии, Платон назвал его «ex stasis» – «выход человеческого духа из себя» или «выход за пределы себя к Высшему бытию». Ещё один перевод – исступление, подразумевающее восторг; высшую, близкую к умопомешательству степень упоения; состояние одержимости идеей, желанием творчества и жаждой жизни.

Ну, а как ещё можно было назвать насколько яркое, настолько же и таинственное «вдруг накрывающее» состояние: «Человека как бы «несёт поток», он не всё понимает в своих действиях, не всегда может сказать, сколько прошло времени». Именно благодаря подобному описанию считалось и до сих пор очень распространено мнение о том, что во время экстаза (ex stasis) Я человека покидает его тело, и в него входят Бог или Муза, которые говорят его устами.

Альфред де Виньи: «Я свою книгу не делаю, она сама делается. Она зреет и растёт в моей голове как великий плод».

Пётр Ильич Чайковский: «Я сажусь за фортепьяно и начинаю что-то играть, хотя бы перебирать клавиши. Я делаю это как угодно долго: до тех, пока не придёт вдохновение».

Цитата из сети: «Это явление, существующее отдельно от своего носителя, которое приходит ему извне. Как дар высших сил, его уникальность объясняет редкость и кратковременность вдохновения, которое недоступно простому смертному, за исключением избранных».

Теперь, когда понятен принцип работы ментальной составляющей человека, можно уверенно говорить о том, что Вдохновлённость, названная «дуновением высших сил», является замыкающим, ключевым и крайне важным, но механизмом Цитадели, первого этапа Алгоритма человека. Итак…

Вдохновлённость (от греч. empnoia – вдыхать, возбуждать, разжигать изнутри) – механизм, открывающий доступ к остальным механизмам, находящимся в следующих 4 созидательных этапах Алгоритма, для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Когда работают Преданность, Оптимистичность, Решительность, Внимательность, Отважность, Выносливость и совершающая чудеса перевоплощения Неприхотливость, тогда Вдохновлённость, ощущая твёрдый фундамент, открывает двери ко всем остальным механизмам Алгоритма, от чего Вас наполняет вся гамма ярких эмоций.

В состоянии Вдохновлённости Вы ощущаете наполненность жизнью, потому что Инициативность влечёт Вас к действиям. Вы испытываете прилив творческих сил, потому что Пытливость и Креативность готовы. «Всё по силам, всё получается!», – говорит Оптимистичность, и это открывает двери Аналитичности. Вы довольны своим положением, потому что стоите на пути удовольствия от возможности воплощения желания в реальность. Вы невероятно спокойны внутри, потому что включились Добродушность, Толерантность и Эмпатийность. Процесс поиска теперь не пугает, благодаря доступу к Находчивости.

Когда почти 5 лет назад я размышлял, что же написать на своей визитке, то психолог, коуч и консультант никак не ложились – уж слишком они опошлены разного рода товарищами, выдающими себя за таковых. И я решил, что

напишу: «Вдохновитель». Мастер, делавший дизайн визитки, предложил дополнить: «Профессиональный вдохновитель». И только через два года прям во время моего интервью на Радио Эра пришло точное понимание: «Вдохновитель – это человек, который снимает бетон с крыльев людей».

Часто слышу, как именно те «авторитетные» товарищи с визитками предлагают поменять человека путём добавления смелости и уверенности в себе, увеличения самооценки и избавления его от страхов. Только это враньё чистой воды – никто не умеет выращивать человеку «новые крылья». Да и ненужно. Ваши крылья в порядке – их нужно всего лишь отмыть. А это уж точно не называется «изменить человека».

Виссарион Григорьевич Белинский писал: «Вдохновение не есть исключительная принадлежность художника. Без него недалеко уйдёт и учёный, без него немного сделает даже и ремесленник, потому что оно везде, во всяком деле, во всяком труде».

Именно по этой причине редкие из живущих «рождают» идеи, воплощают планы и реализовывают желания. Остальные вынуждены «двигаться по кругу за морковкой», проживая свой бесконечный день сурка, который с глубокой грустью называют жизнью.

И причина здесь в ещё одной лжи…

Я уже писал здесь о том, что такое понятие, как профессия, слишком усреднено. И это понятно – системе были и остаются нужны прогнозируемые работники, а не свободные художники. Но Ваше «Я есть» не ориентируется на выстроенные системами заборы и ограничения, Ядро хочет воплощать свои желания, а не короткий список под названием: «Разрешено». Поэтому впихнуть набор его желаний в профессию получается крайне редко.

И Вы уже, думаю, читали, как прогрессивные компании, осознав это, создают сотрудникам зоны отдыха и личных хобби, возможность реализовать себя не только в основной профессии, свободный график, самостоятельно организованное личное пространство и т.д. Это позволяет не только выполнять функции профессии, но и создавать новые и подходящие только сотруднику формы воплощения в реальность своего «Я есть». Живут так на этой планете от силы 2-3%. А для остальных Вдохновлённость – крайне редкий гость.

Практически любая система (государственная, социальная, экономическая, образовательная и даже большинство семей) выстроена с позиции: «Человек для системы». Именно эта ложь не позволяет поставить себя в центр СВОЕЙ ЖИЗНИ. Что удивительно и грустно одновременно…

Только мысль о себе, как об уникальности, обладающей неповторимым рисунком сокровищ, наполняет крылья силой и возносит Вас в небо, в Ваше небо. Тогда семья нуждается в Вас, тогда компания нуждается в Вас, тогда страна нуждается в Вас – тогда Вы у руля своей жизни. И тогда Вдохновлённость постоянно работает на Вас. Я писал об этом в главе о Безопасности – Вы спокойны, когда делаете ставку на свои сокровища.

Большинство людей наоборот сидят и ждут, когда же их окликнут. Их приучили спрашивать разрешения и запретили делать первый шаг. Но кого они ждут? Маму, учителя, соседа, товарища, мужа, директора, деда Мороза или Ивана Сусанина??? Никто не знает, но жизнь же сложная штука: «Как я самостоятельно в ней, такой сложной…».

Всё просто – Вам для этого нужен свой личный бренд. С одной стороны, Вы уже бренд, но неосознанный. У тех, кто Вас знает, сформировался набор ассоциаций. Например, когда Вы хотите пригласить знакомых на праздник, то, перебирая в голове имена, Вы говорите: «Так, этот весёлый, этот всё время умничает, та любит «перемывать всем кости», а тот буйный, когда напьётся». Точно? Вспоминая Вас, у людей тоже есть набор эпитетов. Вы неосознанно сформировали свой бренд.

Теперь пора начинать выстраивать его так, чтобы это было выгодно Вам, чтобы он работал на Вас. Например, Вы – мастер-кинолог, или Вы – гуру в вопросах бытовой электроники. И для этого позвольте мне развеять 5 мифов, показав, как стать брендом, в котором будут нуждаться.

Миф #1. «Я – прекрасный человек. И этого достаточно, чтобы всё складывалось».

Ваши руки, ноги и «хвост» никому не нужны. Отправляясь в сад, Вы идёте не любоваться на деревья, Вы идёте за фруктами. Хороший человек Вы для себя, людям нужны Ваши фрукты с Вашего дерева. Расширять понимание себя, развивать свои сокровища и творить, увеличивая мастерство.

«Я умею готовить суп» – это классно, но Вы не один такой. «Я с таким удовольствием и мастерством готовлю, что меня знают, как прекрасного повара» – совсем другое.

Миф #2. «Я живу среди людей, нас много, а значит не пропаду».

Нет людей, живущих ради Вас, потому что каждый из них родился ради реализации своих желаний. Вас физически беспокоит зубная боль человека, сидящего рядом? Нет. Вы посочувствуете 10-20 секунд, и дальше пойдёте заниматься своими делами. С Вашими вопросами у остальных точно также.

Фрукты, произведённые Вами от души и с мастерством, приобретают красоту и привлекательность. И именно в них нуждаются другие. Автоматически Вы обретаете авторитет, усиливая свой бренд, благодаря которому растёт

уверенность.

Миф #3. «Есть нормы, которых я должен придерживаться, потому что так правильно».

Какая вещь в поведении людей встречается крайне редко? Точно, естественность, отсутствие игры, настоящесть. 2 аксиомы жизни человека (отсутствие априорных долгов и единых правил) – фундамент для Вашего личного брендинга.

Выстраивайте стиль своей жизни не на основании иллюзорных канонов, а на основании Вашего пути, желаний и сокровищ. Сил быть собой хватит на всю жизнь, сил играть роль не хватает порой до обеда.

Миф #4. «Жизнь справедлива: я – прекрасный мастер, значит успех обеспечен».

В каких сферах жизни превосходны Ваши соседи? Где они могут быть Вам полезны? А теперь главный вопрос: О какой из Ваших способностей знают они? Так это соседи, которые рядом живут. А на другой улице даже не знают о Вашем существовании. Если люди не знают о Ваших знаниях, опыте и навыках, значит их у Вас нет. «А у меня турфирма…». «Чего же ты молчал??? Я только вчера купил путёвку».

Придумайте как можно больше способов говорить о себе (от соцсетей и участия в передачах до создания собственных) и при любой возможности рассказывайте о своих полезностях.

Миф #5. «Будучи наученным жить для других, я многое сверяю с внешними мнениями».

Ложь вовлекла нас в эту жуткую игру под названием «Жизнь коммуной». Мы смущаемся, стесняемся, переживаем, волнуемся, хандрим, болеем, уходим в депрессию, а иногда и собственноручно из жизни всего лишь по одной причине – «я должен быть хорошим».

Вы никому не нравитесь просто так. Делайте замечательно то, от чего поёт Ядро, и отклик придёт – люди потянутся к Вашим плодам, потому что они в них нуждаются. Творите и количество почитателей будет расти. Но не забудьте, не Ваших, а бренда.

Когда реализация превращается в искусство, благодаря которому создаются шикарные плоды, ум не перестаёт придумывать, руки творить, а рот делиться информацией о созидаемом. Это и есть Вдохновлённость.

И, кстати, об Успехе: Вы, наслаждаясь своим путём, уже УСПЕШНЫ – ведь Вы здесь для Счастья, которое распахивается именно в процессе реализации любимого. Всё остальное – на втором месте.

болезни обороны Я не смогу	**Путь для творчества открыт**	болезни атаки Я не могу, и это кошмар
Удручённость	**Вдохновлённость**	Ревнивость
Опустошённость		Конфликтность
Апатичность		Скандальность

Болезни обороны: Я не смогу

- **Удручённость**

Ощущение дискомфорта из-за невозможности реализации своего желания по причине холодности к процессу. Удручённость (ст.-слав. оудрѫчениѥ – «бичевание», польск. dręczyć – «мучить, истязать»). В этом состоянии человек и рад был бы реализовать свои задумки, но ощущает странный парадокс – желание есть, но руки почему-то опускаются, и ничего не хочется делать.

Например, Вы решили почистить обувь, чтобы завтра на важную встречу пойти в блестящих туфлях, но что-то Вас «остановило», поэтому сказали себе, что сделаете это перед сном, потому что сейчас нет настроения. И уже вечером, направляясь в кровать, увидели нечищеные туфли и снова произнесли: «Да уж, настроение так и не появилось. Утром сделаю».

- **Опустошённость**

Ощущение напряжения из-за невозможности реализации своего желания по причине безразличия к процессу. В этом состоянии человек настолько измотан, что даже сильное желание не способно его оторвать от мягкого кресла, в котором он сидит уже третий час, воткнувшись в телевизор.

Ещё неделю назад Вы порхали и наслаждались жизнью, а прогулка в любимом парке была неотъемлемой частью вечера. Но потом что-то случилось, и теперь Вы обессиленный коротаете часы напролёт.

- **Апатичность**

Ощущение безысходности из-за невозможности реализации своего желания по причине презрения к процессу. В этом состоянии человеку вообще не до желаний – он в ловушке противоречивых мыслей. Ничего не радует, ничего не хочется.

Еле дождавшись выходных, Вы можете провести, не выбираясь из кровати, всю субботу и большую часть

воскресенья. И если бы не работа, на которую «нужно» завтра идти, Вы бы там провели ещё пару лет. У некоторых так и происходит – они живут в кровати, а сердобольные родственник носят еду в пастель.

Болезни атаки: Я не могу, и это кошмар

- **Ревнивость**

Ощущение дискомфорта из-за неспособности реализации своего желания на фоне реализации желания другим. В таком состоянии бессилие делает человека уязвимым из-за сравнения себя с теми, «над которыми светит Солнце», а жизнь кипит на полную. В такие минуты главный вопрос: «Почему ему хорошо?» и главное желание: «Пусть ему будет, как мне».

Например, Вы совсем недавно думали полететь на отдых, но за жизненной суетой эти мысли ушли на второй план. И тут вдруг Ваша знакомая говорит, что в следующий понедельник летит как раз на те острова, где Вы очень хотели побывать. Вам не по себе от того, что знакомая «превратилась» в неприятную тётку из-за того, что ей лучше, чем Вам.

- **Конфликтность**

Ощущение недовольства из-за неспособности реализации своего желания на фоне реализации желания другим. В таком состоянии бессилие делает человека раздражительным из-за сравнения себя с теми, «над которыми светит Солнце», а жизнь кипит на полную. Поэтому человек хочет, чтобы всем было, как ему; чтобы все перестали смеяться, радоваться и наслаждаться жизнью, иначе он начинает срываться.

Например, Вы сегодня собирались поиграть с товарищами в футбол, но утром подвернули ногу, и теперь этого сделать не можете. Вы начинаете придумывать, как же им поменять планы, чтобы не остаться не у дел. Но они непреклонны, потому что уже настроились. Тогда в ход идут манипуляции о «настоящей дружбе», рассказы о том, что Вы их когда-то выручали; просьбы войти в Ваше положение. И всё это с упрёками и издёвками.

- **Скандальность**

Ощущение негодования из-за неспособности реализации своего желания на фоне реализации желания другим. В таком состоянии безысходность делает человека обозлённым из-за сравнения себя с практически любым человеком, потому что ему кажется, что у всех хорошо, кроме него. Поэтому человек хочет, чтобы все замолчали и не раздражали его, а иначе он может после коротких реплик применить силу, иногда даже фатальную.

Например, Вы отстояли длиннющую очередь в продуктовом магазине, потому что обслуживал всего один продавец. И тут перед Вами вклинивается резвая бабуля: «Пропустите! Дома дети голодные, внуки не ели уже 3 дня. Бегу всех кормить». Вы согласились, но скрипя сердцем. И тут она указывает пальцем на последний кусок мяса, который был нужен как раз Вам. Вы говорите, чтобы она не трогала его, потому что это Вы сейчас собирались купить. Но она резко «ставит Вас на место»: «Вы мне не указ, да как Вы смеете такое говорить». И Вы рассказываете ей все «последние новости» о ней и её семье.

____

Сейчас, когда впервые за много веков, есть доступ ко всей информации, Вы можете получить истинное представление о себе и о процессах, что позволит НАЧАТЬ ЖИТЬ, обновляясь и действуя во благо себя.

Расстановка в голове на свои места этих знаний возобновит работу Вдохновлённости, что откроет доступ ко всем механизмам Алгоритма постоянно, а не лишь в редкие моменты. И сила Вашего влияния с каждым днём будет становиться всё мощнее. И чем выше будет степень Вдохновлённости, тем ярче будет выражаться ХАРИЗМА – способность легко воздействовать на окружающих.

Вы переживали, что идеи не приходили в голову. Удивлю Вас – идей в Вашей голове уйма, нужно лишь разобрать завалы, из-за которых их не видно. Останется лишь приобрести навыки и опыт или укрепить уже существующие, систематически тренируясь.

И в завершение описания Цитадели обратите внимание на 2 важных фактора, состояние которых зависит напрямую от качества Ваших рефлексов: Автономность и Здоровье.

1. Автономность (от др.-греч. αὐτός «сам» + νόμος «закон») – самозаконие, право человека действовать на основании установленных им самим принципов. Благодаря которым реализация своих желаний становится наиболее вероятной.

А теперь давайте посмотрим на Одиночество в контексте Автономности. Когда человек появляется на свет, он одинок. Не в смысле ему плохо, а в смысле он законченный механизм: может дышать, глотать, думать, двигаться, внутри создаются рефлексы и т.д. Одним словом – ЖИТЬ. Он может жить один. Вы разве не знали, что так всё начинается. Сколько этого одного ЧЕЛОВЕКА живёт всю жизнь? ОДИН. А умирает сколько? Опять ОДИН. Одиночество – это Ваше естественное состояние.

Но почему большинство боится одиночества, как какой-то заразы? Ответ простой – нас приучали процесс за процессом нашей жизни передавать в руки другим людям. И каждый «настарался» на разную величину страха от одиночества. Если мысли, дела, слова, благополучие человека зависят от других на 20%, то одиночество его не пугает. А во многих процессах он даже ищет одиночества, чтобы независимо реализовывать свои желания. Но если же 80% его жизни «передано» в чужие руки, то понятно, почему он боится одиночества. Он может превратиться в «труп», если останется один.

Познав истину, Ваши системы вернутся в исходное состояние, и Автономность Вы уже не променяете никогда, и одна из главных причин её сохранения будет…

2. Здоровье (от слав. dorvъ – дерево) – такой же высокий, сильный и крепкий, как дерево. Вы часто совсем не высокий и сильный, а потому что враждебные рефлексы путают карты, забирая уйму энергии, которой не остаётся на тело. Тело само по себе невероятно мощное. Вы помните факты о теле, которые я описывал, – его можно «убивать» только одним способом – извращать системы его работы, что и делает ложь, создавая болезни механизмов.

Кстати, я не утверждаю, это просто мысли вслух – не похоже, чтобы человек родился на 70-80 лет, потому что его подготовительный этап для полностью самостоятельной жизни слишком длинный. Вы вдумайтесь, в 3 года он до сих пор беззащитен, а это уже 2.4% от 80 лет, да и в 5 немногое поменяется, а это уже 4%. У лошадок, китов, кошек и мух всё в разы быстрее.

Так может именно поэтому, мы, не нажившись, «боимся» смерти. С одной стороны мало, а с другой – мы же и не жили, мы не реализовывали желания, а то и дело выполняли какие-то правила, не зная, что родились Автономными.

Вот Вам и вывод:

Стоит Вам только начать избавляться от лжи, как мусор (враждебные рефлексы) начнёт слетать, и крылья начнут работать всё лучше и лучше. Автономность позволит реализовывать свои желания, здоровье начнёт нормализовываться, а мысли о смерти уйдут на 27-ой план, потому что Вы наконец ЖИВЁТЕ.

Блок алгоритма #2: ПРОМЫСЕЛ
Добыча информации и ресурсов

Вы заметили, как забавно нам объяснили устройство жизни. В первой её трети мы на полном расслабоне. До 6 мы учимся складывать кубики и палочки, дурачимся на площадках и готовимся к школе. И, кстати, слово «готовимся» – уже полный бред, мы же уже живём. В школе мы изучаем мало того, что практически никем не используемую в жизни гору информации, так ещё и 11 лет (Её что нельзя ужать до 3?). Потом, когда уже большинству тошнит от ненужной галиматьи в голове, система говорит: «Нужно высшее образование». Вот дела... И мы идём в ссылку ещё на 5, а то и на 7 лет. Что в итоге? 22-24 золотых года жизни мы в раскачку двигались, приобретая чего-то там. Вы прониклись? 24 года!!!

Вторая треть жизни даёт нам понять, что прежняя скорость никуда не годится. И мы начинаем ускоряться, понимая, что теперь нужно не только воплощать, что можем, а ещё и наконец-то учиться, потому предыдущее было всего лишь запоминанием. Не каждому этот темп под силу, поэтому немало из нас остаются, где зацепятся. А в оставшейся трети мы ловим глотки жизни, не понимая, как мы могли так бездарно растранжирить предыдущие 50 лет...

Понаблюдайте за людьми... Людьми, идущими рядом с Вами по улице, стоящими в очереди, едущими в транспорте, паркующими свои авто и гуляющими с детьми на площадках... Посмотрите на них.

Это Лена. Ей 24, но выглядит на все 35. Больше всего она мечтала стать доктором. Но папа сказал, что это не работа и «поступил» Лену на филфак престижного ВУЗа. Филфак Лена закончила, только работу не нашла. Почему? Глаза у Лены не горят, не берут её. Да она и не искала особо. Не её. Работает Лена продавцом. И искренне желает «подавиться этим свеженьким молочком» каждому покупателю.

Возле стойки с элитным алкоголем женщина без возраста в дорогих сапогах. Это Оксана. Всю жизнь она мечтала танцевать. Двигалась так, что люди забывали дышать. Тренер замирал от счастья и восторга, убеждал родителей в уникальности дочери. Те скомкано что-то отвечали, улыбались и недовольно приводили дочь снова на тренировку – уже очень она хотела танцевать. Но…

После школы Оксану «отдали» на международные отношения и на третьем курсе выдали замуж за перспективного сына маминой знакомой. У Оксаны есть всё, о чём многим только мечтать. А она, ненавидя мужа и не найдя себя в материнстве, медленно спивается в роскошном доме. И только иногда, пока у мужа командировка, отчаянно отплясывает в клубе. А по дороге домой плачет навзрыд в дорогой машине.

Это Паша. Ему 30 и он, оглядываясь, выходит из аптеки. Паша наркоман. Он грабит людей и каждый раз искренне обещает жене: «Больше никогда!». Паша хотел стать поваром. Или космонавтом. Возможно, адвокатом. Паша уже не помнит. Но точно помнит, как мама привязывала его к дереву за проделки старшего брата, как говорила, что он идиот и неудачник, не давала права на ошибку и после каждого родительского собрания закатывала глаза со словами: «Хорошо, что твой заслуженный дедушка до этого позора не дожил». После девятого Паша куда-то просился у мамы, вроде бы в общепит, она сказала, что это не достойно их великой фамилии и отвела в экономический. Паша маме «отомстил» – сел в тюрьму за полгода до диплома. Он просто хотел, чтобы его любили. Уважали. Доказать, что он не идиот. Но, будучи раздавленным непосильной ответственностью перед своей идеальной семьёй, другого способа не нашёл. Теперь у Паши две судимости, сын, до совершеннолетия которого он вряд ли доживёт, сломанная психика и мама, которая говорит, что это папины гены, а она не причём.

Понаблюдайте за людьми…

Они добровольно сдали в плен чужих идеалов свои мечты и желания. Они похожи друг на друга как нелепые, не слишком удачливые, клоны. Они соревнуются машинами, квартирами, силой удара, длинной ногтей и размерами остальных частей тела... Но по сути они одинаковые, проживая несвои жизни и тихо ненавидя себя.

Помните школу, именно там всё началось. Скучные задачи, заумные стихотворения, бесконечная череда формул и теорем. И всё это вперемешку со страхом получить двойку, который был не из-за двойки, а из-за неадекватной реакции родителей, порицаний учителей и насмешек одноклассников. Всё это произвело в нас совсем не те результаты, которые ожидались, хотя… теперь я на все 100 уверен, что именно этого система и ждала.

Нелюбовь к трудностям, прибитость к толпе, отсутствие своего мнения или боязнь его оглашать вслух. И, конечно же, желание облегчить себе жизнь, спровоцировавшее в нас постоянный поиск лёгких путей. А как Вы думали, трудности, преодолевание которых не приносило ровным счётом ничего, что ещё могли в нас произвести. Это ещё я Вам сейчас перечислил лишь пятую часть от всего букета.

И теперь первые строки гимна многих жизней звучат так:
Если это сложно – я делать не буду.
Если это страшно – я убегу.
Если люди забили – я тоже забью.
Но стать миллионером я не перехотел – где же мой лёгкий путь?

Почему люди сдаются? Потому что цель слишком сложна, далека, неподъёмна или… не нужна. Вот вопрос. Моё личное мнение, если вопрос не касается цели, которая реально необходима, то факт остановки в подавляющем большинстве случаев – лишь дело времени. А в тех случаях, когда ненужная цель все-таки достигнута, то разочарование практически всегда неизбежно, т.к. ожидания окажутся совсем не теми. Например, многие разочаровались после покупки авто, квартиры, шубы, кольца, штанов, нового телефона, думая, что там есть счастье. А там его не оказалось. Целью было счастье, а не покупка.

Если же остановка произошла на пути к цели, которая действительно необходима, то причины здесь практически всегда стоит искать во внешних силах, воздействия которых человек не выдержал. Почему я говорю остановка, потому полная сдача своих позиций происходит, слава Богу, крайне редко. Почти все ещё можно возобновить. Внешними силами могут быть чьё-то мнение, обстоятельства, искажённая информация и изменение состояния самого человека (например, болезнь или переезд).

Но важно помнить, что внешние силы всегда лишь передатчики информации в разных формах, а реакция ВСЕГДА за человеком. Страх, стыд, тревога, растерянность, апатия, безверие, гордость и озлобленность – всё это и многое другое лишь реакции самого человека.

Мой дорогой, всегда помните, что продолжение движения к своей цели возобновить элементарно в два хода. Первый – Избавьтесь от раздражителя, а когда станет легче начните второй – Займитесь этим изъяном в себе, чтобы в следующий раз не попасться. Помните, если цель Вам необходима, преграды – лишь увлекательные препятствия, и не более.

Мир ребёнка ограничен лишь тем, что он успел познать. И если кто-то скажет, что этого мало, и нужно ускорить процесс, рассказав ему больше, то я возражу. Ведь то, что он познал, несравненно больше рассказанного Вами, потому что он познакомился с реальностью, а Вы собираетесь рассказать ему своё суждение и не более. Именно из-за непонимания этого принципа, многие из нас не могут сдвинуться с места, думая, что информация в их голова называется знания. Это – ложь. Очень большой пласт информации в нашей голове – СОВСЕМ НЕ ЗНАНИЯ. У нас внутри много чужих суждений, и не более.

Ребёнок же точно знает, какие ощущения он приобрёл, дотронувшись до горячей батареи в своей комнате. И он не боится этого, т.к. просто понял, что с этой шуткой нужно вести себя осторожно. А у взрослых, наполненных чужими суждениями, есть куча страхов и стопоров, взявшихся неизвестно откуда. Например, Вы говорите, что поменять работу сложно, потому что… А ответьте себе честно, хоть один из этих «потому что…» был Вами реально изучен, как ребёнок изучил батарею, или Вы просто вторите чьим-то суждениям.

Именно для этого в Вашем Алгоритме есть второй блок – ПРОМЫСЕЛ. Именно его механизмы настраивают нас на поиск, нахождение методов, проведение переговоров с обладателями необходимого нам и в конечном итоге собирают данные. Только заметьте, не мнения – факты.

Итак…

Первый – Инициативность. Этот механизм является связующим звеном между Цитаделью и Промыслом. Если предыдущие 14 воинов активны, он оповестит Аналитичность о готовности к получению данных, и она начнёт свою работу по разбору информации для реализации желания. Если же будет какой-то сбой, то она переключит всю систему на получение других данных, а вопросы по текущему желанию будут отложены.

Сколько раз у Вас бывало, когда только сосредоточился, только собрался, и тут что-то отвлекло. И даже если будете пытаться насильно собрать себя для продолжения – не выйдет, мысли уже о другом. Она для своей деятельности запускает двух партнёров: Наблюдательность и Пытливость – очень важные парни.

Первый сканирует всё происходящее для, выбирая нужное для Мотива, а второй вгрызается в исследования найденного первым. И тут возникает много нюансов, связанных с получением данных. До чего-то не получается добраться; что-то чужое; что-то ещё пока не совсем понятно; что-то неполное. И мы часто нервничаем, будучи обученными делать всё сразу и быстро. Сколько раз Вы сталкивались с тем, что Вам нужен молоток и гвоздь, а его хозяин против, чтобы Вы их брали.

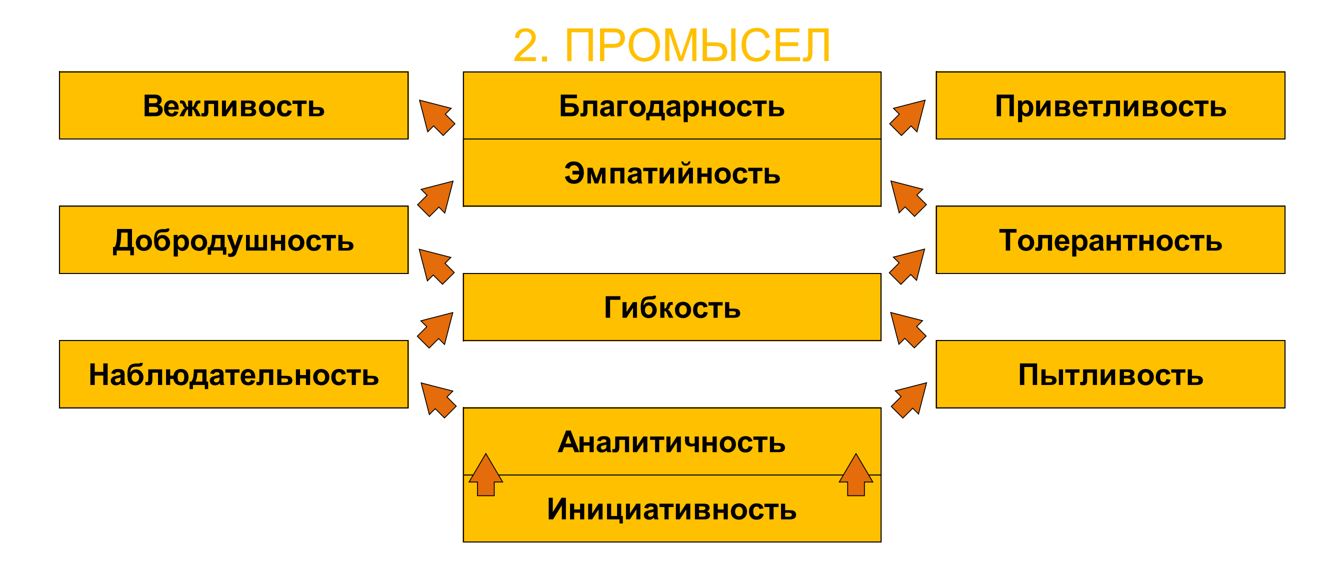
Именно для этого есть сглаживающих механизм – Гибкость. Он считывает реальную ситуацию и подстраивает работу алгоритма под реальность, а не под сказку, которую мы часто себе рисуем. И для этого в Промысле есть ещё целых 6 механизмов.

Добродушность позволяет увидеть истинного человека, с которым Вы будете вести переговоры о необходимом для Вас, понять его натуру, увидеть его Ядро. Это открывает много дверей – ведь внутри он видит себя капитаном, а живёт часто совсем по-другому. Обращаясь к его Ядру, Вы редкий, кто «гладит его не против шерсти». А Толерантность добавляет масла в разгорающийся приятный огонь – позволяя Вам проникнуться его взглядами на жизнь. Это два механизма создают идеальную среду для синхронизации Вас с переговорщиком.

И третий механизм, Эмпатийность, получая данные от предыдущих двух, на порядки точнее теперь определяет текущее эмоциональное состояние Вашего собеседника. Вы частенько слышите, как люди, обращающиеся к Вам, «бьют в молоко». Например, говоря Вам, что Вы расстроены, а Вы на самом деле задумчивы. Они начинают Вас спасать от депрессии, и Вы уворачиваетесь от причиняемого добра, объясняя, что Вы сейчас просто спокойны. И это тут же отталкивает Вас от человека, а работай в нём эти трое грамотно, он бы понял Вас, и разговор бы пошёл. А у Вас как раз есть то, что ему нужно для своего желания.

Следующий механизм – Благодарность – Ваш незаменимый друг. Потому что именно благодаря ему, Вы будете всегда удовлетворены. ОН приносит чувство достаточности и полноценности. Вспомните моменты, когда Вы пошли в магазин за 9 покупками, а возвращались с 8, и были расстроены, потому что капусты не оказалось. Благодарность позволяет радоваться найденному, полученному, купленному, добытому, приобретённому – одним словом – добыче промысла. И это позволяет Вам находиться в приподнятом состоянии всегда, будучи готовым к следующему шагу.

И тут, как нельзя кстати, ещё два механизма, которые в состоянии Благодарности, творят чудеса: Вежливость и Приветливость. Первый считывает невербальные сигналы другого, а второй их отправляет. Первый нужен, чтобы в процессе быстро корректировать ход переговоров. А второй, чтобы отправлять сигналы собеседнику, настраивающие его на диалог с Вами.



Промысел – крайне важных блок. Всё, чего Вы хотите, создаётся из материалов и информации.

В следующем блоке Вы будете думать, как создать свой товар или реализовать желание именно на основании добытого здесь, во Втором блоке. И если в сети попалось немного, то и не удивляйтесь, что вариантов получится тоже немного.

Поэтому никогда не ведитесь на мусор, который Вам выдают за знания, чтобы потом не кусать локти из-за того, что Вы не зашли в комнату с сокровищами, всего лишь по причине того, что товарищ Коля сказал, что открыть её сложно. А она была даже без замка. Получайте факты – они повсюду.

Когда мы хотим себе насыпать суп для того, чтобы поесть, то какие у нас могут быть сомнения, если в кастрюле есть приготовленный суп. Взять тарелку, налить, разогреть, достать и есть. Когда же мы хотим сделать что-то более глобальное, то в алгоритм добавится всего лишь больше пунктов, и мы точно также выполним его шаг за шагом. И если бы так было просто, то мы бы добивались громадных результатов, но тут ещё подмешиваются внешние факторы. Именно они и добавляют путаницу в простой процесс.

Эти факторы с точки зрения логики не имеют весомой причины, чтобы сломать цепочку, но с точки зрения моральных аспектов – очень даже могут. Советы «опытных» товарищей, мнимые опасности, глубоко засевшие у нас в голове, неуверенность в себе, тонны ненужной инфы из ящика и сети, ориентация на общественное одобрение. Этот весь мусор и создаёт ощущение невозможности выполнения намеченного.

В фильме «О чём говорят мужчины» один из героев говорит: «Когда мне было 14 лет, я думал, что 40 лет – это

так далеко, что этого никогда не будет. Или будет, но уже не мне. А вот сейчас мне практически 40, а я понимаю – действительно не будет! Потому что мне до сих пор 14. Получается, взрослых нет. Есть постаревшие дети. Лысые, больные, седые мальчики и девочки».

Одна из самых неизученных тайн нашего сознания – его полное «нестарение». Мы с Вами внутри никогда не состаримся. Вот почему мы многие вещи откладываем на потом, не понимая, что делаем мы это по причине отсутствия ощущения убегающего времени.

Мой дорогой, наслаждайтесь жизнь сегодня, сейчас. Не слушайте советчиков, которые, как и Вы не ощущают, что время уходит. Все голоса извне уберите на второй план.

Нет одинаковых цветов, одинаковых листьев, одинаковых деревьев, облаков, птиц и животных. Мы привыкли к разнообразию, это то, что так украшает мир и делает его невероятным. Именно по этой причине наш мозг против одинаковых людей.

Тянет куда-то – идите, учите, читайте, смотрите, общайтесь, договаривайтесь и получайте данные.

болезни обороны Нужно понравиться	**Я могу подстроиться**	болезни атаки Я его заставлю
Слащавость	**Вежливость**	Ворчливость
Лицемерие		Грубость
Лакейство		Хамство

болезни обороны Хочу, но не могу	**Я доволен жизнью**	болезни атаки Мне этого мало
Неискренность	**Благодарность**	Безмерность
Наигранность		Ненасытность
Притворство		Развязность

болезни обороны Я хуже них	**Я желаю другому добра**	болезни атаки Усыплю и «использую»
Замкнутость	**Приветливость**	Приспособленчество
Меланхоличность		Корыстолюбие
Закрепощённость		Коварство

болезни обороны Зачем его понимать	**Я понимаю его состояние**	болезни атаки Равняйся по мне
Надменность	**Эмпатийность**	Насмешливость
Неуживчивость		Критиканство
Презрительность		Эгоистичность

болезни обороны Человек ужасен	**Человек прекрасен внутри**	болезни атаки Ничего в нём ценного
Холодность	**Добродушность**	Жёсткость
Сухость		Строгость
Чёрствость		Безжалостность

болезни обороны Неприязнь к непохожему	**Человек имеет право быть собой**	болезни атаки Сделаю его «нормальным»
Враждебность	**Толерантность**	Резкость
Брезгливость		Заносчивость
Отвращение		Бесцеремонность

болезни обороны Я так привык	**Желание одно – методы разные**	болезни атаки Только я прав
Неуступчивость	**Гибкость**	Узколобость
Упёртость		Категоричность
Инертность		Ультимативность

болезни обороны Не знаю, в чём дело	**Важна любая деталь**	болезни атаки Мне не нужны знания
Скучность	**Наблюдательность**	Консервативность
Безразличие		Ограниченность
Наплевательство		Невежество

болезни обороны Это делать опасно	**Исследую тонкости**	болезни атаки Постоянно в поиске
Суеверность	**Пытливость**	Идеализация
Замешательство		Максимализм
Смятённость		Занудливость

болезни обороны Я ещё не готов	**Всё на свои места**	болезни атаки Одурачу всех
Уязвимость	**Аналитичность**	Хитрость
Ранимость		Лукавство
Самокопание		Коварство

болезни обороны Мне этого не видать	**Поехали!**	болезни атаки Возьму чужое
Скованность	**Инициативность**	Иждивенчество
Пассивность		Подстрекательство
Самоустранение		Шантаж

1. Инициативность. Поехали!

Один человек пришёл устраиваться дворником в компанию «Майкрософт».

В отделе кадров ему задали несколько вопросов, потом провели небольшой тест и наконец объявили:

– Вы приняты. Оставьте ваш электронный адрес, чтобы мы сообщили, когда Вам нужно будет выйти на работу.

– Но у меня и компьютера-то нет, – растерянно ответил мужчина, – не то что электронного адреса.

– В таком случае мы не можем принять вас на работу, поскольку виртуально Вы не существуете.

Огорчённый мужчина вышел на улицу. В кармане у него было всего 10 долларов. Как заработать денег? И тут ему в голову пришла идея. Он купил у фермера 10 кг помидоров, а потом начал ходить по домам и предлагать товар, и меньше, чем за 2 часа ему удалось удвоить стартовый капитал.

Через 6 часов работы у него в кармане было уже 160 долларов. И он понял, что с такими доходами вполне можно обойтись и без работодателя. Через какое-то время он купил машину, затем грузовик, потом открыл магазин, а спустя пять лет уже владел сетью супермаркетов.

И тогда он решил застраховать свою жизнь. После переговоров страховой агент попросил его оставить электронный адрес, чтобы отправить наиболее выгодное предложение, на что коммерсант, как и несколько лет назад, ответил, что у него нет ни электронного адреса, ни даже компьютера.

– Это удивительно, – воскликнул страховой агент, – у вас такой крупный бизнес – и нет электронного адреса! Вы только представьте себе, кем бы Вы стали, если бы у вас был компьютер!

Поразмыслив, коммерсант ответил: «Я стал бы дворником компании «Майкрософт».

«Не бойтесь изменить что-либо в своей жизни, если этого хотят ваши сердце и душа. Иначе придётся жить, изменив и душе, и сердцу»
Восточная мудрость

Инициатива, как её принято считать, – это либо предложение изменений в существующий порядок вещей, либо предложение в чём-то поучаствовать или что-то сделать. И на эту тему есть масса трудов и пошаговых рекомендаций. Вот лишь некоторые из них:

– «Для чего нужно предлагать изменения на работе, и как это корректно делать».
– «Как правильно проявлять инициативу на работе».
– «Можно ли проявлять инициативу женщине в отношениях с мужчиной».
– «От кого должна исходить инициатива – от мужчины или женщины».
– «Требовать от сотрудника проявления инициативы – можно и даже нужно».
– «Что делать, если мужчина не проявляет инициативу».
– «Как правильно и к месту проявлять инициативу».

И коронное – «Инициатива наказуема».

Но подождите, мы точно говорим о человеке? Лично у меня складывается впечатление, будто разговор о велосипеде, который должен слушаться своего хозяина…

Человек – это автономный и самодостаточный механизм, способный «конвертировать» себя в реальные плоды, приносящие ему радость, удовлетворение, пользу и выгоды. А главный смысл его жизни – получение удовольствия в процессе реализации своих желаний. Тело, энергия, желания, знания, опыт, навыки, способности, таланты, идеи, мысли, чувства и собственно само время принадлежат исключительно ему самому.

И мы после этого говорим, что его Инициативностью кто-то управляет. Или точнее так – у кого-то разве есть силы остановить его Инициативность? Это по меньшей мере смешно.

Человек имеете полное право вносить любые предложения в любую систему, потому что она не является для него априорной, и естественно без каких-то разрешений предлагать или начинать что-угодно и где-угодно, потому что распоряжается он в этот момент своими личными сокровищами. Например, рот, которым он может издавать любые звуки в любую сторону.

А также полным абсурдом является формулировка: «На первых порах ребёнку нужна будет Ваша помощь и поддержка в проявлении инициативы». Он родился, чтобы воплощать в жизнь свои желания, поэтому инициативен по определению. Но если ему забросать грязью лжи крылья в первые несколько лет, тогда конечно ему будет нужна помощь в преодолении враждебных рефлексов, типа: «не правильно», «нельзя», «не лезь», «слушай меня» и ещё такое – «я решаю, когда тебе есть (спать, играть, ходить, какать и дышать)».

Превращение свободного ребёнка в забитого и управляемого взрослого – фундамент большинства мировых систем образования. Поэтому-то большинство представителей взрослого населения планеты предпочитают ждать – «скоро в моей жизни что-то случится или кто-то обо мне вспомнит и позаботится». Чего же мы тогда удивляемся, когда человек говорит: «Я ни за что не отвечаю, у меня нет свободы выбора», «Так уж я устроен – ничего не поделаешь», «Я не могу этого сделать, потому что сложно», «Если бы ко мне по-другому относились», «Я никому не нужен», «Работы нет» и далее.

А потом… О, Эврика… Мы, закатив рукава, работаем над развитием Инициативности. Браво!

Поэтому давайте разбираться с позиции истины, а не в ложных, хоть и давно уже не подвергающихся сомнению, установках. Человек появился для того, чтобы ДЕЙСТВОВАТЬ, а не служить объектом действия. Это крайне важное свойство родившегося к себе свободного существа. Он не только волен выбирать, как реагировать на те или иные обстоятельства, но также и наделён всеми инструментами для изменения этих обстоятельств. Именно Инициативность откликается на пульсирующее внутри желание, «возбуждая» всего человека к его реализации. Исходя из этого…

Инициативность (от лат. initiare – начинать, входить, вступать; начало) – механизм, проверяющий и оповещающий Аналитичность о готовности творческих механизмов для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Она отправляет команду «Приготовиться» тем системам, которые активировала Собранность.

Реальная свобода выбора – это и есть проявление Инициативности. Хочет человек – попросит, не хочет – сделает сам. Нужно ему – возьмёт, а не нужно – значит может без этого. Вы не можете человеку запретить предлагать, но Вы имеете право отказать – всё же просто:

1. «Если мне нужно я попрошу». 2. «Если мне не нужно, я откажусь».
1. «Если мне хочется, я предложу». 2. «Если мне не хочется, я предлагать не буду».

Обученный жить с разрешения даже в быту мыслит в корне наоборот – он ждёт «инициативы» другого.
1. «Если я дорог, мне предложат». 2. «Если я не дорог, предлагать не будут».
1. «Если меня оценят, то спросят». 2. «Если меня не оценят, то чего напрашиваться».

Представьте квартиру, в которой Вы живёте. Не важно, арендуете Вы её, или она Ваша собственность. Вы устанавливаете там правила: как и где спать; где есть; когда мыть посуду; что хранить в холодильнике; когда и как убирать и т.д. И Вот прихожу я и начинаю командовать. Сначала залез в холодильник, потом упрекнул, что не убрано, затем сказал Вам, что уже пора пойти поспать; а в завершение начал настаивать на том, чтобы Вы застелили кровать, а то как-то неаккуратненько. Какая у Вас реакция? Вы удивлены, да нет – Вы шокированы. Но Вам нельзя мне ничего говорить, потому что Инициативу Вы можете проявлять только в установленных рамках.

Говоря об Инициативе, Вам предлагают то же самое: «Проявишь себя, когда мы скажем». В школе, дома, на улице, в быту, на работе, даже в личной жизни. И мы молчим, потому что воспитаны на этой лжи.

Предлагать или просить, спрашивать или отвечать, соглашаться или отказывать; продолжать или останавливаться; идти быстро или «ползти» медленно; сегодня быть столяром, а завтра пойти учиться на архитектора и ещё несколько миллионов личных проявлений – это Ваш выбор, потому что жизнь – это Ваша «квартира», Вы в ней хозяин – Инициатива за Вами.

И тут как раз и возникает шок у любой системы – отношения с таким человеком предполагают совершенно другие формы взаимодействия в быту, в компаниях, в стране, в мире. Поэтому-то поведение детей и называется необузданным, некультурным, безответственным и вульгарным. И подобные формулировки настолько интегрировались в системы Земли, что ломать детей, называя это окультуриванием, является неотъемлемой частью воспитания.

Именно по этой причине Земля превратилась в общую квартиру, в которой правила меняют лишь «избранные», а другие обязаны подхватывать и исполнять – от семьи до страны. Куда ни повернись, повсюду завуалированно Вам намекают: «Не лезь, мы тут уже разобрались».

Если Вы живёте за голосом Ядра, Вы в динамике, Вам некогда смотреть по сторонам и обращать внимание на их правила, растрачивая энергию на пустое. Ваши силы работают на Ваши проекты. Как только Вы осознаете, что «квартира» под названием Жизнь полностью Ваша, тут же перестанете, как писал Горький, «прятать тело жирное в утёсах», осознав себя буревестником.

Но здесь я обязан снова напомнить – изучайте себя, свои права и свои сокровища, набирайтесь знаний, чтобы формировался опыт и навыки. Тогда Вам Моськи из басни Крылова вдруг резко потеряют власть над Вами – ведь теперь Вы, как мастер, решаете, как предоставлять свои услуги, и Ваше мнение в переговорах будет услышано.

Вот некоторые пункты из кодекса свободных сообществ будущего, где сохранено право выбора каждого:
1. Человек имеет право предлагать любые свои сокровища.
2. Человек имеет право предлагать любые услуги или товары.
3. Человек имеет право внести свой запрос на услугу или товар.
7. Человек имеет право вносить любое предложение в жизнь сообщества.
11. Человек имеет право получать доход за любую из услуг или товар (или дарить их бесплатно).
27. Человек имеет право вносить на рассмотрение Сообщества поправки в этот кодекс.

Наполняйтесь истиной, чтобы враждебные рефлексы «умирали», открывая путь силам для реализации Ваших желаний – живите своей жизнью. ВАША ЖИЗНЬ – это ВАША СОБСТВЕННОСТЬ.

болезни обороны Мне этого не видать	**Поехали!**	болезни атаки Возьму чужое
Скованность	**Инициативность**	Иждивенчество
Пассивность		Подстрекательство
Самоустранение		Шантаж

Болезни обороны: Мне этого не видать

- **Скованность**

Ощущение неготовности к действиям из-за холодности к своему желанию. В этом состоянии желание как бы есть, но оно настолько слабое, что человек открещивается от него, говоря до боли знакомое: «Я не знаю, чего хочу».

Например, после просмотра фильма о великом бизнесмене Вы вдруг почувствовали зов желания, которое уже не раз будоражило, но быстро уходило: «Да, и я хочу начать своё дело!». Но тут же в голову «полезли» мысли о тяжёлом времени, личной неготовности, рассказах нескольких товарищей о банкротстве, а заодно и пару статей о мировой статистике неудач. И желание мгновенно начало меркнуть, а уверенность в невозможности своих задумок крепнуть на глазах. И Вы махнули рукой, сказав в свою поддержку: «Чуть подзаработаю и тогда точно начну».

- **Пассивность**

Ощущение слабости для действий из-за безразличия к своему желанию. В этом состоянии желания человеку практически не слышны, потому что уверенность в неподходящих условиях и личной несостоятельности доминирует в голове.

Например, Вы натолкнулись на интервью знаменитой певицы, где она рассказывает о том, как всё тяжело начиналось. И прослушав буквально полминуты, выключили и с ухмылкой на лице произнесли: «Знаю я все эти байки. Любовник у неё был богатый, или папочка помог». И дальше пошли заниматься своими делами, где-то в глубине продолжая грезить о сцене, которая, как Вы убеждены, точно Вам не светит.

- **Самоустранение**

Ощущение недееспособности из-за антипатии к своему желанию. В этом состоянии человек если где-то соприкасается с информацией, касающейся своего давнего желания, то абсолютно спокойно высмеивает рассказчиков или факты, будучи полностью уверенным в его бредовости и бессмысленности даже к этому возвращаться.

Например, Вы обсуждаете с другим человеком своих партнёров: он жалуется на своего, а Вы – на своего. И периодически во время разговора всплывают мысли о том, как бы хотелось, но тут же Вы уверенно говорите: «Что всё это книжное враньё, которого в жизни не бывает». И разговор продолжается дальше с твёрдой уверенностью, что так живут все, и никуда от этого не деться.

Болезни атаки: Возьму чужое

- **Иждивенчество**

Ощущение неготовности для реализации своего желания, вынуждающее человека прибегнуть к ресурсам другого. В таком состоянии у человека желание сильное, но и видение себя неготовым или слабым тоже достаточно мощное. Поэтому человек прибегает к другим своим сокровищам: умению вызывать сострадание и «понимание» сложности его ситуации, и на фоне этого получать реализацию своего желания руками другого.

Например, Вы уже давно вышли из студенческого возраста, но продолжаете жить с родителями, аргументируя это нехваткой денег, временным отсутствием работы или проблемами в личной жизни. И каждый раз на вопрос мамы (или папы) о том, когда же уже станете самостоятельным человеком, у Вас дежурный ответ: «Я работаю над этим, уже совсем скоро». И это скоро на самом деле приближаться не собирается, потому что реальных шагов нет никаких – а зачем, здесь и накормят, и за квартиру платить не нужно…

- **Подстрекательство**

Ощущение слабости для реализации своего желания, вынуждающее человека получать ресурсы другого путём манипуляций. В таком состоянии человек и желание хочет реализовать, и чтобы руки были «чистые, поэтому он прибегает к разжиганию потребности в этом у другого.

Например, Вам не нравятся достижения коллеги, а Вы бы хотели быть на его месте, но сделать это самостоятельно Вы не способны: не хватает опыта, внутренних сокровищ. Вы начинаете «игру» с его репутацией, подговаривая других коллег его проверять, не общаться с ним, обратить внимание на его «негативное» поведение. И постепенно они начинают поворачиваться к нему спиной, создавая ему некомфортные условия для работы, постепенно его выживая.

- **Шантаж**

Ощущение бессилия для реализации своего желания, вынуждающее человека вымогать ресурсы другого. В таком состоянии желание и неспособность входят в жуткую конфронтацию друг с другом, что создаёт сильное внутреннее напряжение, которое вынуждает человека взорваться, требуя удовлетворения своего желания.

Например, Вы недовольны собой (хотя напоказ у Вас всё отлично), поэтому у Вас есть неощущаемая уверенность в том, что нужно держаться своего партнёра любыми способами, потому что другого Вам не светит. Поэтому при каждом удобном случае Вы устраиваете демонстрацию своего либо горя, либо беспомощности, либо ужасности жизненного положения. Одни из основных фраз шантажиста: «Будешь так себя вести, я тебе устрою», «Если ты так поступишь, я пропаду (умру)» или «Я тебе столько всего, а ты неблагодарный собираешься так со мной поступить». Это приводит в шок объект шантажа, который чтобы не усугублять, удовлетворяет желания шантажиста.

Во многих жизнях прослеживается замкнутый круг – сначала мы ломаем человека, запрещая ему проявлять Инициативу, а потом ругаем за то, что он несамостоятельный. И он, запутавшись, определяет для себя «единственно верный» путь – выживать. А выжить, как мы слышим со всех сторон, можно лишь с помощью денег. Круг замкнулся – системы получили управляемого, идущего «верным» курсом гражданина.

Не удивлюсь, если в Вашей голове уже не одну сотню раз звучал вопрос: «Почему у меня не получается? Работаю мощнее, дольше, усерднее, а денег всё нет». А их поэтому и нет, что нарушен главный закон обмена: «товар – деньги». Вас же отогнали от своего любимого пути, на котором только можно с удовольствием совершенствовать свой товар.

Когда Вы горите своим делом и развиваетесь, то Вы спокойны, а это позволяет Инициативности направлять Вас на размышления и действия, которые в агонии от нехватки средств Вам бы в жизни в голову не пришли. И именно так появляются новые идеи, контакты, знания, опыт и растут навыки. А на следующей высоте идей ещё больше, знания ещё глубже, а Ваш товар ещё дороже. Подумайте над этим.

И напоследок…

Может это покажется жестоким, но вариантов других нет. Чтобы Инициативность проснулась у взрослого человека, которому до сих пор «вытирают попку» – прекратите решать его вопросы. Голодным он не останется – желание не даст, зато голова думать начнёт сама.

2. Аналитичность. Всё на свои места

Прохожий спросил Сократа:
– Сколько часов пути до города?
Сократ ответил:
– Иди…
Путник пошёл, и, когда он прошёл двадцать шагов, Сократ крикнул:
– Два часа!
– Что же ты мне сразу не сказал? – возмутился тот.
– А откуда я знал, с какой скоростью ты будешь идти!

«Никакое дело не покажется невыполнимым, если разбить его на мелкие части»
Генри Форд

Всегда хотелось понять, как же компьютер совершает математические вычисления, причём, любой сложности. Оказалось, всё очень просто. Во-первых, он «не знает» о существовании чисел, он использует всего две команды – 0 (нет тока) и 1 (есть ток). Например, 2020 для компьютера выглядит так – 11111100100. Но и это ещё не всё. Он «умеет» только складывать, а остальное – чудеса математики: умножение – повторное сложение; вычитание – прибавление отрицательного числа; а деление – это повторное вычитание.

Но чтобы он это делал, у него есть ориентир – таблица распознавания чисел, иначе это «11111100100» – просто набор цифр. Поэтому нужно не только перевести цифры в коды, нужно ещё знать, от чего отталкиваться.

Точно по такому же принципу работает система запроса еды организмом. Вы ощущаете сигнал голода и отправляете что-то в желудок. Пища тут же разбирается на составляющие: макроэлементы (белок, клетчатка, сахар,…), витамины (A, B6, C, D, ниацин,…), минералы (кальций, медь, железо, цинк,...), кислоты и т.д.

И вроде Вы поели, и немало, но почти сразу снова может появиться чувство голода. Как так? Оказывается, запрос был не просто на еду, а на определённые элементы и в определённом количестве. Поэтому если хотелось яблочка, картошки, огурца, половинки помидора, хлеба и воды, а помидора не оказалось, организм будет продолжать сигнализировать: «Будьте любезны съесть ещё что-то, имеющее в своём составе Ликопин».

С недавних пор я заношу всё, что съел, в программу на телефоне. Она тут же показывает, какие элементы только что в меня поступили, и рекомендует следующие продукты, в которых будут элементы, которых не было в съеденных. И я заметил, если съедать то, что он «просит», и в нужном количестве, то хватает и 2200 килокалорий в день, а раньше я и 4000 не мог насытится.

И здесь тоже есть ориентир, прописанный внутри организма, с которым он сверяется.

Получается, что в этих примерах более сложные элементы «разбирались» на базовые для понимания и использования каждого отдельно. Эта процедура называется Анализ: анализ крови, химический анализ, экономический анализ, математический анализ, психологический анализ. Анализ крови, например, показывает уровни отдельных веществ, а экономический анализ отображает расходы и доходы, например, кофейни.

Но Логический (логика праиндоевр. *leg – собирать) анализ помогает увидеть связь между базовыми элементами. Сопоставление показателей крови может указать на воспалительный процесс в организме, а разбор счетов кофейни выявить убытки. Логика глуха к чувствам, понравившимися образами или стереотипами, она сопоставляет факты.

А как насчёт сверки наших желаний (мотивов и стимулов). На что ориентирован Анализ? На внешние данные – не может быть, иначе Вы меняли бы желания прямо в процессе реализации. Пошли за хлебом, по пути, увидев рекламу, свернули в сторону магазина техники, а не доходя до него, Вас «заманил» магазин текстиля, где бы Вы купили майку. Не вариант – болезнь Альцгеймера на фоне этого была бы лёгким испугом.

Постоянно анализируя и определяя, что читать (что слушать, с кем говорить, куда идти, что изучать, что покупать, где работать, на что делать упор вначале, а на что потом), Вы сверяетесь с ориентиром, а точнее со списком желаний, у каждого из которых есть свой код – уровень важности в данный момент. Как с продуктами – если Вам нужна вода, Вы хлеб есть не будете.

Любое Ваше действие подчинено реализации желаний, главным ориентиром для которых является Ваше «Я есть». Сначала проводится Анализ информации на предмет полезности реализации желания для своего пути. Например, студент архитектор, путешествуя по незнакомому городу, останавливается напротив зданий, имеющих нужные для его работы формы. А потом уже Анализ вычленяет элементы этого здания, которые нужны в первую очередь для реализации основного – он их осматривает, фотографирует, мысленно «разбирает» по частям.

Разобрав по частям любое действие человека и задавая ему наводящие вопросы, Вы можете выяснить основное желание, ради реализации которого были удовлетворены промежуточные. Например, Вы носите солнцезащитные очки, потому что мешает солнечный свет, но путём разбора деталей может выяснится, что Вы не в восторге от мешков под глазами, и не хотите, чтобы их кто-то видел, а более детальный анализ выявит нежелание наталкиваться на косые взгляды, которые лишний раз подтверждают Ваше «уродство». А если мы решим пойти ещё дальше, то выявим фатальную уверенность в том, что Вам в этой жизни уже ничего не светит с такими отёками под глазами. И основным желанием окажется самоустранение.

Этот невероятный механизм, отличающий человека от остальных живых существ, настолько мощный, что позволяет Вам в доли секунды «разбирать» на миллионы элементов, а потом собирать их в нужный для реализации желания рисунок. Если бы человеческий мозг был компьютером, он мог бы выполнять 38 тысяч триллионов операций в секунду. Самый мощный суперкомпьютер в мире, BlueGene, может выполнять только 0,002% от этого.

Аналитичность (от др.-греч. ἀνάλυσις – разложение, разделение, развязывание, распутывание) – механизм, разбирающий и сопоставляющий единицы информации для определения способов реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Часто слышу, как люди говорят: «Я проанализировал и понял». А не тут-то было. Вы, как Личность, лишь расставили ориентиры, поучаствовав в формировании рефлексов, а остальное сделала за Вас Аналитичность, согласовав это с Ядром и с рефлексами.

Например, три студента архитектора, имея одинаковый багаж знаний и одинаковое задание, во время совместного путешествия поведут себя по-разному. Первый, как я и описал, изучит всё. Второй из-за смещения фокуса в сторону Робости и Расхлябанности, надолго не задержится и ничего не сфотографирует, потому что так «некультурно» себя вести. А третий даже не обратит на здание внимания, потому что учится он на архитектурном по наставлению родителей.

Чтобы не сбиваться с пути и следовать за голосом Ядра Аналитичности важны вводные из различных категорий. Я расставлю акценты на нескольких самых важных: цель, коммуникации, партнёрство, ребёнок, информация. Искажённое представление этих вопросов исказит работу Аналитичности, что с большой вероятностью уведёт Вас со своего пути. Итак…

Цель.

Уже много было об этом сказано, я лишь повторюсь. Смысл жизни человека – получение удовольствия в процессе реализации своих желаний. Главное из которых – материализовать главные мысли Ядра. У архитектора, например, конструировать сооружения, постоянно совершенствуясь и создавая новые формы. В связи с тем, что от реализации этого основного желания он получает максимальное количество удовольствия, все остальные желания строятся вокруг него.

Во всех сферах нашей жизни невероятное количество нерешённых вопросов, от сервиса и качества обслуживания в различных заведениях до отсутствия некоторых, как таковых. Тысячам людей нужен покрашенный забор. Маляры, где Вы ходите? У стольких же дома проблемы с проводкой. Электрики, куда Вы спрятались? Нет служб, которые чистили бы обувь; никто не подрезает деревья во дворах. И это только начало длинного списка.

Что такое, по сути, работа? Это нечто, в данный момент необходимое людям. Нас в Вами делают востребованным не знания, не опыт и не способность решать сложные задачи. Невероятно ценен тот, кто способен увидеть нужды людей и решить их. Изобретение Форда не было его прихотью. Он понимал, что люди в этом нуждаются. Каждый и нас обладает чем-то таким, что нужно людям уже сейчас.

Кем бы Вы ни работали, какими бы способностями Вы ни обладали, повернитесь лицом к людям, и Вы удивитесь, скольким из них нужна Ваша услуга. Не ищите работу. Ищите нужды людей, которые Вы способны удовлетворить. При таком отношении бедным Вы не будете никогда.

Коммуникации.

Один из самых ёмких источников получения информации – это общение с людьми. И многие из нас до ужаса неосторожны с этим источником – «проглатывается» всё, от всех и в любое время. Мозг запоминает, обрабатывает и укрепляет либо создаёт новые рефлексы, многие из которых являются враждебными. Мы легко принимаем советы, рекомендации, упрёки, «факты» (это сарказм), мнение о людях и обстоятельствах. А с другой стороны делимся всем и со всеми. Да уж, вопрос взаимодействия с людьми – это часто то, где мы сами пилим сук, на котором сидим.

Предлагаю Вам простую классификацию людей с кратким описанием принципов взаимодействия с ними, чтобы понимать у кого, какую и для чего брать информацию, а может не брать вовсе, или не общаться вовсе.

3 категории людей, без которых Вы можете сами реализовать своё желание:

1. Человек, заинтересованный в реализации Вашего желания, поэтому что-то дающий.
Вы для него: творите, находите время, помогаете, вкладывайте в него, делитесь состоянием и мыслями.
Он для Вас: может порекомендовать, посоветовать, приходить в гости и проводить с Вами время.

2. Человек, у которого есть нужное Вам, но пока не дающий.
Вы для него: находите время, помогаете, вкладывайте в него. Состоянием и мыслями делитесь осторожно.
Он для Вас: может общаться и проводить время без рекомендаций и советов.

3. Человек, желающий лишь выманивать у Вас нужное ему.
Вы для него: общение только по необходимости, никаких секретов и мыслей.
Он для Вас: может помочь материально, но будьте крайне осторожны к любой его информации.

2 категории людей, без которых Вы не можете сами реализовать своё желание:

4. Человек, от которого Вы зависите в материальных вопросах.
Вы для него: общение на обоюдовыгодных правилах, не предавая ни одну из своих ценностей.
Он для Вас: источник решения Ваших вопросов.

5. Человек, обладающий большей силой и властью.
Вы для него: общение на его правилах, не предавая ни одну из своих ценностей.
Он для Вас: источник решения Ваших вопросов.

Да, именно так. Оберегая свою голову, Вы имеете смело останавливать любого человека на любом слове и говорить: «Стоп! По этому вопросу мне Ваша информация не нужна». Он может быть не компетентен, или он может это делать, чтобы сбить Вас с толку, или просто говорит чепуху, которая может сбить Вас с толку. И не нужно ему объяснять, по какой причине. Просто: «Давайте сменим тему».

Попробуйте прямо сейчас разобрать 20 своих знакомых по 5 категориям – многие вещи начнут становиться на свои места.

Партнёрство.

Мы говорим «семейные ценности» и уверенно смотрим собеседнику в глаза, часто не догадываясь, что у него они могут быть совсем другими, что его представление о смысле и принципах построения отношений в семье вероятнее всего лежат в другой плоскости. Поэтому, чтобы и мы сейчас с Вами не говорили о разных вещах, предлагаю обратиться к фактам и от них и отталкиваться.

С первого взгляда, причин для совместного строительства семьи очень много: от бабочек в животе до прагматичного брака по расчёту. Но если понимать природу человека, то можно свести их к одной основной. Мы, конечно, смущаемся произнести её вслух, поэтому читайте – пусть это буду я. Итак.

Тело, мысли, эмоции, чувства, желания, навыки, опыт, внутренние силы и, собственно, само время принадлежат исключительно ему самому. Из этого шикарного и достаточного набора напрашивается вывод: человек – это автономный и самодостаточный механизм, способный «конвертировать» себя в реальные плоды, приносящие ему радость, удовлетворение, пользу и выгоды.

Зачем же тогда человеку не просто второй человек, а тот, с которым он делит свой путь, если может всё сделать сам? Для усиления своих показателей, а взамен – усиления показателей партнёра. СИНЕРГИЯ (syn – вместе и ergeia – труд) – это взаимодействие, при котором один плюс один равняется трём, а не двум; когда масса усилий обоих в разы превышает просто сумму их обоих; когда путь в одиночку короче на десятки километров; когда степень усталости минимальна из-за присутствия второго, который усиливает, поддерживает, бережёт и ценит.

Напомню,

Любовь – механизм, запускающий в человеке Радостность при синхронизации Я (личности) со своим Ядром – при соприкосновении личности со своими внутренними желаниями. «Я люблю тебя» значит – «Я дорожу тобой, потому что с помощью тебя удовлетворяю своё желание быть собой в проявлениях, быть услышанным, получать заботу, секс, быть на одной волне в понимании основных вещей и много сотен других желаний.

Мы умеем мгновенно «считывать» другого человека. И количество желаний, которые мы сможем через него реализовать, показывает степень нашей любви к нему. «Я без ума от этой женщины (мужчины)» простым языком означает – это источник реализации большого количества моих желаний. Именно по этой причине мы заботимся об «объекте» своей привязанности.

Партнёр – это инструмент, помогающий реализовать Ваши желания, а Вы его инструмент, помогающий реализовывать его желания. Вы родились для реализации своих желаний, а партнёр – ради своих. Нет никого живущего ради другого – это сказки, созданные враждебными рефлексами. «Он будет меня ублажать, а я буду наслаждаться» – не работает.

Многие не созидают совместный проект, они лишь проживают под одной крышей. Десятки плюсов, которые им так необходимы, недоступны из-за непонимания сути процесса. Поэтому предлагаю разобрать, как работает принцип синергии и начать получать то, в чём Вы так нуждаетесь:

Правило #1. Свобода.

Программы, заложенные в Вас с детства, предполагают ориентацию на общественное одобрение. Именно по этой причине Вы не понимаете силу свободы, её мощи и количество «плюшек» которые она приносит. И очень закономерно, что Вы пытаетесь забрать её у партнёра.

Птица, живущая в рабстве, не поёт песен. Она может раскрыться лишь на воле. Депрессии, апатии, тупики и упадок сил возникают именно по причине того, что человек находится не в привычной для него среде. Помните, человек – автономный механизм, а тут такое.

Что делать? Дать свободу. Да-да, полную свободу. Те, кто столкнулись с ревностью, знают, что в состоянии контроля и слежки, ни одна из фибр души не раскрывается. И по итогу именно следящий терпит колоссальные убытки, недополучая от второй стороны. Дав свободу, Вы раскрываете клетку, и птица, вылетевшая из неё, усевшись на Вашем плече, с радостью споёт Вам любимую песню.

Правило #2. Принятие.

Осознание права человека на свободный выбор приведут Вас к его принятию. Заметьте, как мы общаемся в семьях: «ты не такой», «ты не понимаешь», «ты плохо себя ведёшь», «ты – странный», «ты – тупой». У нас на все поступки человека есть свой безапелляционный вердикт. Но стоит кому-то применить этот метод к Вам, как тут же что-то дерзким образом дыбится внутри, и Вы начинаете обороняться. И не удивительно, ведь у Вас есть нерушимое право быть собой, не выпрашивая для этого разрешения.

Что делать? Прекратить дробить проявления человека на плохие, очень плохие, ужасные и иногда хорошие. Он такой, какой есть. Если Вам не нравится, зачем Вы вообще тогда с ним делите свой тандем. Находите в каждом его шаге полезное лично для себя: опыт, знания, навыки. Из любой манеры поведения можно «получить» пользу для своих желаний. Ну, любит он идеальную чистоту, так это же круто – Вы теперь не занимаетесь уборкой.

Правило #3. Вложения.

Да, тут не сразу получится. Многие мужчины удивляются, почему их жена «оборотень»: днём – пила, а ночью – бревно. Но подождите, это же всего лишь их субъективное мнение. Я знаю десятки примеров, как этот «оборотень» в умелых объятиях превращалась в королеву. С женщинами та же история. Жена удивляется его сухости, отгороженности и задержкам на работе до полуночи, даже не понимая, что так он сохраняет себя, находясь как можно реже с ней.

Помню как-то консультацию одной дамы, которая после перечисления длинного списка достоинств своего желанного принца на белом коне, сказала, что в ответ она готова дать ему свою верность. И это всё взамен на all inclusive?.. Серьёзно?! Что делать?

Просто запомнить – цветок, который не поливают, либо умирает, либо удаляется к заботливому садовнику. Вкладывая в партнёра, Вы получаете массу плюсов: мгновенных, краткосрочных, а также вкладываетесь в долгосрочные.

Теперь осталось записать список своих желаний, который Вы хотите реализовывать с помощью партнёра. А он напишет свои, чтобы потом сопоставить и создать точную взаимовыгодную модель. И кстати, не пытайтесь кичиться тем, что Вы даёте ему то, чего он не просил – если он взамен просит ласки, а Вы говорите, что приготовили суп, только оттолкнёте. Он хочет получать СВОЁ, а не то, что Вы решили за него.

1. Принятие моего мира. Я выращиваю на окне фиалки – не нужно мне объяснять, что в этом нет смысла.
2. Список осязаемых выгод. Не нужно дарить мне звезду. Принеси яблочко с кухни, пожалуйста.
3. Поддержка. Не нужно умничать. Если не знаешь, как меня подбодрить, просто молчи.
4. Понимание. Не знаешь, что это для меня, спроси. Но никогда не решай за меня. Это мой мир.
5. Объективность. Если я разбил стакан, то это просто стакан, а не я с кривыми руками.
6. Свобода. Время и тело мои. Я не спрашиваю разрешения, я лишь согласовываю свои планы с твоими.
7. Откровенность. Ты знаешь, столько, сколько я хочу рассказать. Не пытай меня – это бесполезно.
8. Равноправие. Я – человек, этого достаточно, чтобы права у нас были одинаковые, потому что ты тоже.
9. Переговоры. Я буду говорить и слушать. А потом, мы решим судьбу общего вопроса.
10. Автономность союза. В наши дела не вмешивается никто, иначе я расторгну партнёрство.

На этой планете нет ни единого подтверждения тому, что Ваш партнёр Вам что-то должен. Человек не принадлежит никому, потому что такова его природа. Решить любые вопросы можно лишь с помощью переговоров.

И ещё одно. Партнёрство – не панацея. Хотите идти по жизни сами – прекрасно. Единых норм нет.

Ребёнок.

Когда Вы покупаете молоток, то не ждёте от него возможностей миксера или сковороды – он не взбивает коктейли и не жарит колбаски. Чтобы понять, как выстраивать отношения с ребёнком, стоит понять его суть. Выше я уже говорил об этом, поэтому повторюсь вкратце.

Родившийся есть ЧЕЛОВЕК, отличающийся от принимающих его сограждан лишь тем, что пока ещё в полной мере не освоил функционал к самостоятельному существованию – это всё. Права, свободы, желания, эмоции, чувства, время и собственно само тело у него такие же, как и у родителей.

Он пришёл не к родителям, он пришёл сам к себе, чтобы жить, наслаждаясь и радуясь, обучаясь и прогрессируя, воплощая свои желания и познавая окружающий мир. Он не родился с миссией выполнять пожелания своих близких, и уж тем более не для того, чтобы всю жизнь готовится к тому, как он будет подавать стакан воды состарившимся.

Реальность же в подавляющем большинстве случаев говорит об обратном – родители, говоря: «Это мой ребёнок», подразумевают полное владение им, как молотком, миксером или сковородой. И на первых порах бунт свобод и прав малыша не будет распознан, как бунт, его назовут капризом или недовольством, а часто даже не обратят внимания. Хотя в реальности он, ещё пока не умеющий говорить, уже заявляет: «Это моя жизнь. Я имею право жить её, как хочу сам».

Потом, в 3, 5, а тем более 10-14 лет не будет никакой идиллии – родители живут где-то на «том берегу», а он – где-то на этом. Контакта нет, радости нет, смысла нет, одни лишь побитые горшки. Большинство подростков, с которыми я общался, работая в учебных заведениях, только и ждут совершеннолетия, чтобы выпорхнуть из «концлагеря», называемого семейным гнездом, чтобы наконец вернуть принадлежащую им свободу.

Не понимаю, как вообще глагол «заводить» мог приклеиться к детям. Заводят кошек, собак и морских свинок, а дети появляются на свет. Ребёнок – это не эксперимент и не личная игрушка, «заведённая» для личной потехи и демонстрации знакомым. Он – свободная личность, имеющая равные права с представителями человеков любого возраста, потому что является исключительным собственником своих сокровищ.

«Давай, спой нам, а лучше расскажи стих, как ты умеешь!» – это для рабов. Это его рот, поэтому у Вас есть шанс лишь спросить его согласия.

– Куда поставить свою машинку в своей комнате, решать ему.
– Голоден или нет, решать ему.
– В каких сандаликах идти сегодня, решать ему.
– Хочет он поцеловать Вас или нет, решать ему.
– Сядет он на ручки или постоит рядом, а может сейчас вообще не подойдёт, выбирает он.
И т.д.

5 ориентиров для понимания ребёнка и отношений с ним:

1. Ребёнок – собственник своей жизни, он – центр своего мира.
Любовь: «Моя задача – показать мир, чтобы он сделал выбор, исходя из его желаний».
Диктатор: «Ребёнок – инструмент для достижения моих желаний»

2. Родитель – вдохновитель, создающий комфортные условия для реализации ребёнка.
Любовь: «Я понимаю, что ребёнок движется на своей скорости, поэтому буду ускоряться за ним».
Диктатор: «Ребёнок побежит, как я скажу. А куда он денется».

3. Ребёнок – личность, родившаяся для удовольствия от реализации своих желаний.
Любовь: «Договариваясь с ним, я получаю доступ к его сокровищам».
Диктатор: «От ребёнка нужно лишь точное исполнение приказов».

4. Родитель полезен лишь в случае, если содействует движению ребёнка по своему пути.
Любовь: «Окрыляя ребёнка, я расширяю наши с ним возможности».
Диктатор: «Я «строю» ребёнка, зная, что лучше для него»

5. Жизнь – это сейчас, и нет никакого потом.
Любовь: «Ребёнок очень хочет получать удовольствие и от процесса, а не только от результата».
Диктатор: «Не важно как, но… ребёнок обязан выполнить».

Осознав хотя бы эти мысли, Вы сможете по-другому посмотреть на вопрос появления в партнёрстве ребёнка. Выбрав не ту работу, её можно поменять. Воспитание свободного человека в течение 16 лет – миссия «НЕМНОГО» сложнее. Подумайте, взвесьте все за и против, подготовьтесь и только после принимайте решение.

Информация.

Исходя из двух главных задач, реализуемых мозгом (безопасность и удовольствие), информация также сортируется в две «большие кучки». Способы её получения, объём, источники и т.д. определяются самим человеком, исходя из потребностей желаний. Механизмы 2 блока Алгоритма все работают на получение информации.

И ещё, по поводу 5 категорий людей – родственники любого уровня распределяются в те же категории. Почему так? Я часто слышу возражения типа: «Ну, это же мама. Она желает мне добра» или «Это родственники, они же близкие, дурного не посоветуют».

Представьте, что кто-то зацепил ножом палец человека на пикнике, например. Кровь идёт? Конечно. Кровеносной системе имеет значение, чья рука сделала это? Никакого. Также точно и Вашему Аналитическому центру всё равно, какую информацию обрабатывать. Вам сказала мама, что Ваше желание нереализуемо – он обрабатывает. Вы услышали от отца, что Ваша задумка – полный бред – он обрабатывает. Ваши родственники обсуждали на совместном празднике Вашего партнёра – сомнения появились. Произнесли они и пошли себе жить, а с трансформацией в голове теперь жить Вам, одному.

Отслеживание качества попадаемой к Вам информации всегда дороже отношений и родства.

болезни обороны Я ещё не готов	**Всё на свои места**	болезни атаки Одурачу всех
Уязвимость	**Аналитичность**	Хитрость
Ранимость		Лукавство
Самокопание		Коварство

Болезни обороны: Я ещё не готов

- **Уязвимость**

Ощущение несостоятельности для реализации своего желания, возникающее из-за смещения фокуса со своих сокровищ на «недостатки». В этом состоянии человек, размышляя о своём желании, постоянно находит, что ему ещё нужно исправить, добавить или подтянуть, чтобы начать.

Например, стоит супругу отметить, что суп слегка пересоленный, как Вы начинаете себя корить за то, что руки не с той стороны растут. И реплика была сказана не для того, чтобы уколоть, а просто констатировать факт, подсказывая в будущем использовать чуть меньше соли. Но не тут-то было: «Видимо, мне не даются супы», – слышится от Вас в ответ.

- **Ранимость**

Ощущение бессилия для реализации своего желания, возникающее из-за смещения фокуса со своих

сокровищ на «недостатки». В этом состоянии человек очень редко возвращается к размышлению о реализации желанного, поскольку считает, что ему для этого нужно ещё очень много исправить в себе. В связи с этим любое замечание со стороны является для него доказательством его «правоты» о себе.

Например, стоит супругу как-то не так себя повести во время трапезы, как Вы сразу начинаете выяснять, что не так; где ошибка; что исправить, чуть не ставя крест на своих поварских способностях.

- **Самокопание**

Ощущение немощности для реализации своего желания, возникающее из-за смещения фокуса со своих сокровищ на «недостатки». В этом состоянии человек даже не задумывается о своём желании, поскольку считает себя недостойным, и не хочет лишний раз ужасного «подтверждения» со стороны.

Например, стоит супругу уточнить о том, почему Вы никогда не варили суп, как тут же слышится резкое: «Никогда!» и дальше просьба сменить тему. Сами же в это время перечисляете в голове кучу преград по которым этого не получится, хотя желание попробовать есть и уже давно.

Болезни атаки: Одурачу всех

- **Хитрость**

Ощущение несостоятельности для реализации своего желания, возникающее из-за нехватки (или непонимания) своих сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к ресурсам другого. В таком состоянии человек хочет реализовать своё желание, но понимает, что может не справится, и дабы не рисковать, использует ресурсы другого. Но стоит помнить, применяя такой метод, – как только его козни будут раскрыты, другой изолирует его от своих ресурсов.

Например, Вас попросили сходить в магазин, и что важно – Вы согласились. Но идти сами не собираетесь, поэтому предлагаете другому обратить внимание на то, какая шикарная погода, чтобы он прогулялся, а заодно купил то, за чем собирались сходить Вы.

- **Лукавство**

Ощущение бессилия для реализации своего желания, возникающее из-за малого количества (или непонимания) своих сокровищ, вынуждающее человека выуживать ресурсы другого путём манипуляций. В таком состоянии человек хочет реализовать своё желание, но понимает, что бессилен со своими ресурсами, вот и включает манипуляции, чтобы сделать это руками другого. Но стоит помнить, применяя такой метод, – как только его козни будут раскрыты, другой изолирует его от своих ресурсов.

Например, Вас попросили сходить в магазин, и что важно – Вы согласились. Но идти сами не собираетесь, поэтому предлагаете другому сделать это за вознаграждение, которого он в итоге не получит, потому что за время его путешествия Вы вознаграждение «потеряете», оно «испортится» или его «украдёт» ужасный воришка.

- **Коварство**

Ощущение немощности для реализации своего желания, возникающее из-за отсутствия (или непонимания) своих сокровищ, вынуждающее человека выманивать ресурсы другого путём одурманивания. В таком состоянии человек хочет реализовать своё желание, но даже не пробует самостоятельно, считая, что не обладает для этого своими ресурсами, поэтому начинает плести сети вокруг ног другого, чтобы использовать его ресурсы. Но стоит помнить, применяя такой метод, – как только его козни будут раскрыты, другой изолирует его от своих ресурсов.

Например, Вас попросили сходить в магазин, и что важно – Вы согласились. Но идти сами не собираетесь, поэтому напугаете другого наказанием, которое пообещали применить к нему, если он не сходит в магазин. А для точного управления процессом скажете, чтобы он не показывал виду, что знает об этом, но помнил, что вот так ужасно те к нему относятся.

____

Давайте… Самое время признаться себе, что мы ДВОЕЧНИКИ по предмету ЖИЗНЬ. Единственное, что у нас беспрекословно получается делать – соблюдать несуществующие ОБЩЕпринятые нормы. Пришло время проснуться и понять, что строили мы на лжи, из-за которой так много поколений прожили не свои жизни, всё время сражаясь с собой же.

Аналитичности плевать на уговоры систем думать под их дудку, она стоит на трёх нерушимых столпах:
1. Жизнь человека – его собственность. 2. Правила жизни устанавливает он. 3. Люди – гости в его мире.

И если Вас запугали анархией, которая повергнет мир в хаос из-за такого отношения к жизни, знайте, Вас и здесь обманули. Человек невероятно приветлив, добродушен и вежлив, если на его свободу никто не посягает. Читайте дальше.

3. Наблюдательность. Важна любая деталь

Был 1583 год. В Пизанском соборе шла служба. Все усердно молились. Один молодой итальянец, студент местного университета, словно не видел и не слышал происходящего вокруг. Внимание его было приковано к церковным люстрам, слегка покачивающимся на длинных цепях. Взяв свою левую руку за запястье, он принялся отсчитывать удары пульса, следя за размахом люстр. «А ведь таким способом можно измерять время», – подумал он. Этот молодой человек был будущий великий учёный Галилео Галилей. Так в 1583 году был открыт маятник.

«В школе Вам сначала преподают урок, а потом Вы проходите тест. В жизни Вы сначала проходите тест, из которого выносите урок»

Том Бодетт

В декабре 2004 года заповедник Яла на Шри-Ланке практически полностью смыло волной ужасного цунами, из-за которого в общей сложности погибло порядка 300 000 человек и лишь небольшая горстка животных. Где-то за час до волны животные начали резко уходить вглубь парка, по итогу отдалившись от берега примерно на 3 километра. Слоны пошли первыми, а вслед за ними и другие животные. В это время в парке находилось много туристов, которые почти все погибли. Но часть сотрудников спаслась благодаря своим подопечным. Один побежал за резко убегающими обезьянами, которые «вывели» его в безопасное место, а другой залез на высокое дерево вслед за варанами.

Во время другого землетрясения, произошедшего в 1975 году в Китае, благодаря наблюдению за животными было спасено население целого города Хайнань – 400 000 человек. За несколько месяцев до этого учёные начали получать регулярные сообщения о странном поведении змей, которые вместо спячки выползали на снег, а параллельно с этим фиксировались слабые толчки. И власти приняли неординарное решение – эвакуировать весь город, а уже через месяц город был полностью стёрт с лица земли 8-балльным землетрясением.

Вокруг невероятное количество «говорящей» информации. Но почему одни считывают эти сигналы и принимают меры, а остальные погибают, так и не поняв, что могли спастись? Всё дело в Наблюдательности, способности человека видеть мир «здесь и сейчас», а не в иллюзорном будущем или вчерашнем прошлом. И чем объективнее человеку удаётся сфокусироваться на происходящем, тем больше Наблюдательность сможет увидеть важного и необходимого. Что в конечном итоге позволит более трезво взглянуть на реалии жизни.

В одну половину аквариума, разделённого стеклянной перегородкой, поместили щуку, а в другую – около десяти карасей. Щука, не видя стекло, тут же бросилась в сторону добычи, но ударившись о невидимую преграду, отплыла назад. После череды попыток она оставила эту, на её взгляд, бесполезную затею. Сразу же после этого перегородку убрали, и караси постепенно расплылись по всему аквариуму, но щука уже никак на них не реагировала. Так и не сделав ни единой попытки, она умерла.

Почему фразы «Я не могу», «У меня не получится», «Это невозможно» или «Так никто не делает» являются для Вас завершающими? Почему «Я некрасивая», «Я недостаточно хорош», «Мне чего-то не хватает» или «Я недостоин лучшего» звучат утвердительно? Потому что Вы считаете, что анализ был сделан на основании полной информации; потому что Вы думаете, что исчерпали аргументы и больше добавить нечего.

Щука абсолютно спокойно должна была съесть всех карасей после поднятия перегородки. Она была той же рыбой, что и до инцидента, кроме нового, наполненного страхами, видения ситуации. Среди детей не родилось ни одного неудачника, но систематические «удары по рукам» сделали своё дело – многие из нас настолько уверовали в серый мир, что теперь им даже в голову не приходит мысль, что знакомы они лишь с его подвалом.

Наблюдательность (блюдение – следить с заинтересованностью) – это механизм, сканирующий реальность на предмет в первую очередь нужного для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания), а также полезного для воплощения в реальность своей миссии.

Веками эта планета плодила прогнозируемых граждан, живущих по точным линиям. Так гораздо удобнее «руководить» – каждый знает свой путь, и даже не думает, куда-то свернуть. Поколения были приучены (приручены), что за них кто-то подумает, решит вопросы, заступится, выдаст деньги и покажет, где потратить. Зачем им было наблюдать за чем-то, если уже за них понаблюдали и написали инструкции. Именно отсюда растут ноги у такой лжи: «Человек боится неизвестности». Мы родились в неё жить, пока не…

Работник говорит, что живёт в стабильности и уверен в завтрашнем дне, потому что у него есть работа.

– А если компания закроется? А если ему уже готовят замену? А если товар компании скоро будет не нужен?

Партнёр говорит, что спокоен, потому что второй никуда не денется.
– А если он недоволен? А если уже завёл роман на стороне? А если скоро уйдёт?

Директор говорит, что уверен в своём сотруднике, который никуда не денется.
– А если ему предложат лучшее место? А если он сам создаст свою компанию? А если он пока молчит?

Одиннадцатиклассник говорит, что главное поступить в вуз, а там всё будет.
– А если вуз закроют? А если специальность на 3 курсе будет уже не нужна? А если…

Нам рассказали, что за линией, по которой мы ходим, пропасть, вот мы и не решаемся изучать, вникать, наблюдать, выявляя новые факты. Боимся неизвестности, будто это дракон какой-то. Но именно бездействие и слепая вера в непоколебимость стереотипов сыграла злую шутку со щукой, погибшими во время цунами, оставшимися без работы, положившими на полку никому ненужные дипломы и с ещё миллиардами и миллиардами, считавшими себя обладателями полной картины реальности.

Что Вам в школе преподавали? Математику, химию и биологию. А жизнь задаёт Вам вопросы по логике, риторике, умению говорить и договариваться, умению спокойно проходить сложные ситуации, искусству быть мужем или женой, быть отцом или матерью, по вопросам домашней бухгалтерии и грамоте обращения с деньгами, этикету и элегантности, аналитичности и гибкости.

А Вы ей: «Я могу доказать теорему Пифагора и рассказать, как размножаются папоротники». «Отлично», – отвечает жизнь и отправляет Вас на переэкзаменовку. И хорошо, если Вы поймёте, что не хватает данных, и Наблюдательность включится, но скорее разозлитесь на «несправедливость» и продолжите «безопасный» путь.

Для реализации любого Вашего желания (Вы слышите, любого), поиск данных (Наблюдательность) и углубление в них (Пытливость) играют ключевую роль – с этого всё начинается.

Чтобы полностью заполнить память мозга, Вам пришлось бы узнавать что-то новое в течение 3 миллионов лет. Думаете, у нас случайно такой огромный «жёсткий диск», ведь на содержание мозга уходит около 20% энергии. Всё создано для того, чтобы Вам было достаточно места в голове для новых данных, ежемоментно появляющихся в изменяющейся реальности.

Каждый раз, когда Вы что-то запоминаете, в мозгу создаются новые физические связи между нейронами, что позволяет генерировать новые идеи и способы реализации своих желаний. Вы же хотите их воплощать, но не можете, потому что думаете, что уже «все» способы исчерпаны. Наблюдательность в паре с Внимательностью делает человека способным к обучению, а обучение способно раздвинуть любой горизонт.

Шишкин и Дали; Булгаков и Шекспир; Высоцкий и Меркьюри; Рахманинов и Бах; Патон и Гауди; Попов и Тесла… Они велики тем, что смогли раскрыть себя и воплотить свои идеи в реальность. Вы велики не меньше, раздвигайте стены своего восприятия – мир бесконечно больше линий стереотипов.

болезни обороны Не знаю, в чём дело	**Важна любая деталь**	болезни атаки Мне не нужны знания
Скучность	**Наблюдательность**	Консервативность
Безразличие		Ограниченность
Наплевательство		Невежество

Болезни обороны: Не знаю, в чём дело

- **Скучность**

Ощущение бессилия, возникающее из-за непонимания причин невозможности реализации своего желания. В этом состоянии человек находится в тупике мыслей – всё вроде делает «правильно», а ожидаемого результата нет. В таком случае Инстинкт отключает поток энергии, и у человека исчезает интерес к процессу.

Например, Вы решили научиться играть в теннис. Но просчётом было желание начать играть сразу хорошо, что чтобы кого-то даже победить. Но удары только на начальной стадии, двигаться Вы не умеете, и отбиваете куда выходит. «Это скучное занятие», – говорите Вы и бросаете игру.

- **Безразличие**

Ощущение немощности, возникающее из-за нежелания понять причины невозможности реализации своего желания. В этом состоянии человек находится в конфронтации к процессу реализации желания – он уверен, что всё делает «правильно», но ожидаемого результата почему-то нет. В таком случае Инстинкт отключает поток энергии,

и у человека исчезает интерес к процессу.

Например, Вы решили научиться ездить на машине. Всё понятно, осталось только давить на педаль и рулить – ничего сложного. И тут инструктор начинает вставлять свои «пять копеек»: здесь по-другому, тут ногу легче, там смотри по сторонам, а перед поворотом – в зеркала. «Да ладно, столько правил», – говорите Вы и прекращаете все попытки. А потом добавляете: «Если бы не его исправления, у меня бы всё отлично получилось».

- **Наплевательство**

Ощущение опустошённости, возникающее из-за отрицания причин невозможности реализации своего желания. В этом состоянии человек, понимая, что просто так у него не получится, даже не начинает пробовать, произнося до боли знакомое: «Ничего в этом интересного нет. Зачем оно мне». Хотя где-то в глубине желание есть. В таком случае энергия не подаётся вовсе, и у человека естественно интереса к процессу нет.

Например, Вы хотели научиться рисовать. Но после наблюдения за рисующим, «поняли, что это не Ваше» и отогнали мысли прочь. Хотя, желание никуда не делось. Оно будет Вам периодически о себе напоминать.

Болезни атаки: Мне не нужны знания

- **Консервативность**

Ощущение холодности к дополнительной информации, возникающее из-за убеждённости в реализации своего желания «стандартными» методами. В таком состоянии человек держится «правильной» информации и способов её использования. Он конечно посматривает в сторону новой информации, но тут же прерывает свой порыв из-за «неправильности враждебных» подходов.

Например, Вам предлагают во время игры в теннис взять ракетку по-другому, потому что тогда будут более эффективнее удары. Вы сопротивлялись, потом увидев, что так держит ракетку соперник, попробовали, но после пары ударов, резко отрезали: «Нет! Это Вам так удобно, а мне хорошо по-моему».

- **Ограниченность**

Ощущение безразличия к дополнительной информации, возникающее из-за убеждённости в реализации своего желания «стандартными» методами. В таком состоянии человек твёрдо стоит на своём – только «правильные» методы и информация могут быть использованы. В сторону новой информации он смотрит сквозь пальцы, высмеивая эти непонятные веяния современности.

Например, Вам подарили современный телефон, в котором есть масса дополнительных функций. Но Вы по старинке продолжаете пользоваться им только, как телефоном. А на вопрос: «Почему не устанавливаешь программы?» даёте чёткий ответ: «Мне это всё не нужно».

- **Невежество**

Ощущение презрения к дополнительной информации, возникающее из-за убеждённости в реализации своего желания «стандартными» методами. В таком состоянии человек агрессивен при любом поползновении на его устои. «Всё делается мной правильно! Есть просто разные методы и вкусы. Больше к этому вопросу не возвращаемся. Понятно?!».

Например, Вам предлагают попробовать новое блюдо. Но Вы, сморщившись, говорите: «Фу! Как можно вообще есть эту гадость». Хоть Вы и не пробовали, это всё равно «гадость».

____

В мире нет и не было никогда ничего постоянного. Даже муха, сидящая сейчас на окне, через мгновение сидит уже на двери. Появляются новые знания, которые влияют на методы, которые влияют на улучшение предыдущих или создание новых товаров и услуг. Некоторые из которых даже приводят к исчезновению предыдущих.

Всего лишь 30 лет назад фраза: «Я перезвоню, когда буду уже в лесу» могла изрядно напугать, но сейчас Вы даже не обратите внимание на такое. Стив Джобс, утверждая, что компьютер будет в каждом доме постоянно натыкался как минимум на ухмылки. И что теперь? В каждом доме их по 2-3, а то и по 10-15, включая телефоны и планшеты.

Но вероятнее всего Вы так и не поняли главную суть этих историй – если Вы расширите свои границы и позволите Наблюдательности работать, то сможете узреть и свои плоды, о которых возможно ещё даже не слышал никто. От сложных конструкций и решений до методов выращивания цветов у себя на кухне.

Мир Ваш, жизнь Ваша, компьютер в голове тоже Ваш. Дерзайте!

4. Пытливость. Исследую тонкости

После выступления великой пианистки одна из женщин сказала ей, что отдала бы всё, чтобы играть, как она. Пианистка ответила: «О нет, не отдали бы. Вы бы всё отдали, чтобы играть, как я, – всё, кроме времени. Вы бы не сидели и не практиковались,

час за часом, день за днём, год за годом. Пожалуйста, поймите, я не критикую. Я просто говорю Вам, что, когда Вы говорите, что отдали бы всё, чтобы играть, как я, Вы на самом деле не имеете это в виду. Вы совсем не имеете это в виду».

«Никто не рождается мудрым»
Африканская пословица

«Умение слушать и слышать» – одна из самых обсуждаемых в социуме тем. Миллионы строк написаны об этом, и столько же пишутся прямо сейчас. Только в большинстве своём – это «песня ни о чём». Они учат тому, что Вы уже давно умеете. А как Вы постигали мир? Конечно, слушали. Звуки – один из самых важных источников информации. Когда Вы родились, то уже прекрасно умели это делать – находясь в утробе матери, Вы с 18-ой недели фиксировали её состояние, прислушиваясь к её сердечному ритму.

В большом селе живёт меньше людей, чем выслушанных Вами до 20 лет: родители, родственники, знакомые родителей и родственников, соседи, «товарищи по песочнице», знакомые, учителя, продавцы и далее по списку. Да Вы гуру слушания и слышания. Разбираться нужно в причинах, по которым Вы не хотите применять эту свою способность.

И я говорю не только о звуках, и не только об услышанных ушами. Вы умеете «слышать», что Вам говорят обстоятельства, ситуации, предметы, явления, животные, Ваши желания и тело. Если на Вас бежит злая собака, Вам не нужно ждать пока она скажет: «Я тебя хочу укусить», Вы «слышите» опасность и применяете меры; когда небо затягивается тучами, Вы «слышите» приближение дождя и берёте зонт; когда человек Вас обманывает, то Вы «слышите» это по мимике, жестам и словам, предотвращая манипуляцию.

Три основные причины берут своё начало в непонимании того, что именно Вы – творец своей жизни. И здесь нечему удивляться – в большинстве ситуаций Вам строго объяснили, что никакой Вы не творец, что нет у Вас свободы, нет прав, а только обязанности, раздаваемые «повидавшими жизнь». 7 аксиом жизни человека были под жесточайшим запретом.

Сбрасывайте с себя это ярмо, и начинайте. Жизнь – это мгновение, наполненное важными событиями, каждое из которых может быть использовано для строительства СВОЕЙ жизни: от встречи с нужным человеком до найденной монеты на тропе в лесу.

Первая. «Я не хочу выглядеть глупо».

Большинство слов, событий или предметов – это не больше чем декорации, на которые можно не обращать внимание. Люди «всё» уже знают, во «всём» разбираются, «многое» повидали – что нового здесь может быть. Но это лишь оборонительная реакция – из-за постоянных напоминаний о личной несостоятельности (на этом построены системы образовательных учреждений) у Вас сформировались враждебные рефлексы: «Если я чего-то не знаю, значит снова тупой? Больше не хочу!».

Возвращая себе свободу, у Вас постепенно будет исчезать важность чьего-то мнения о Вас, и на первое место выйдет важность информации, как сокровищ для реализации своих желаний. В своём мире Вы не гость, Вы хозяин, так обустраивайте его нужным именно Вам, а не «повидавшим» – бриллианты повсюду. Берите.

Вторая. «Боюсь быть сбитым с толку».

Вы насторожены к информации, идущей вразрез с Вашими формулами жизни. «Я считаю, что синее – классно, а красное – не очень», – говорите Вы, – «И пусть так и будет». Отлично, только есть два вопроса: «Как формировались Ваши формулы жизни?» и «Для чего?». Часто Ваши реакции совсем на для реализации своих желаний. Они для того, чтобы быть хорошим. Для кого? Чтобы быть принятым? Для чего? Чтобы не отбиваться от социума. Что это даёт? Чтобы жить, как все. В нищете и несчастье?

Посмотрите на мир глазами изобретателя. Здесь много деталей, каждая из которых может пригодиться для воплощения в реальность своих желаний. Их можно посмотреть, изучить, узнать их свойства и применить для себя. Начинайте.

Третья. «Непонимание принципа работы информации в голове».

Большинство учебных программ построено по принципу запоминания информации. В реальной жизни это не главный инструмент, потому что во главе лежит принцип ПОЗНАНИЯ. Вам ставили оценки в школе за верный ответ, а в жизни это не главное. Важнее – как Вы размышляете, что анализируете, куда применяете, зачем и в какой последовательности. И тогда Вы получаете не просто ответ, а десятки или даже сотни бриллиантов, добытых во время самого процесса. И мозг запоминает каждый, обогащая знания, опыт и навыки. Это бесценные сокровища. На примере про пианистку становится понятно, что главные сокровища не купить, их добывает во время творчества.

Любой, закончивший учебное заведение и получивший диплом, является тем, который имеет подтверждение

о прослушанной информации по своей профессии. Поэтому диплом без подтверждения мастерства – это не более чем красивая дизайнерская штучка. Не попадитесь на эту удочку.

Приобретая знания повсюду, где представляется возможным, Вы продвигаете сами себя, совершенствуя своё мастерство. Обучаясь в вузе на учителя математики и информатики в начале 90-х, я изучил Word и Excel самостоятельно, потому что в те времена его в программе практически не было. И многие годы это было моим важным сокровищем при переговорах о работе.

И тут важный момент, из-за которого Пытливость у многих большую часть жизни «пылится на полке». Заставить человека вникнуть во что-то невозможно – Пытливость не запускается искусственно, она работает ровно столько, сколько есть интерес. И этот интерес не обязательно будет активен до тех пор, пока Вы не вникните во всё. Жизнь – это наслаждение. Поэтому абсолютно естественно для Пытливости проработать всего несколько вопросов, после которых интерес пропадёт, и Пытливость выключится, чтобы продолжить после вновь возникшего интереса.

Скажу Вам, как учитель математики. Большинство слабы в математике не по причине тупости (простите), а по причине насилия над ними, которое и породило отвращение. Будь они вправе выбирать, когда, что и в каком объёме, спокойно бы освоили в разы больше. И так во всём. Сократ сказал: «Я знаю, что ничего не знаю», потому что познание – это непрекращающийся увлекательный процесс. УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ! Иначе не работает.

Пытливость (праслав. pytati – мучить, спрашивать; лат. inquirere – искать, тщательно исследовать) – механизм, погружающий человека в исследование свойств незнакомых элементов реальности (субъектов, объектов и явлений) для понимания способов их применения в реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания), а также для воплощения в реальность своей миссии.

Любопытство – это та же Пытливость, но проявленная у человека, не понимающего ради чего он живёт. Поэтому действия любопытности пусты по сути – человек узнаёт, но не знает зачем. По этой причине любопытство поверхностно, оно не погружает Вас во все тонкости. Пытливость прагматична, она знает, что принесёт данное познание, поэтому въедливо докапывается до каждой мелочи.

Если Вы до сих пор боитесь «двоек», поэтому не слушаете Ядро, которое голосом желаний манит Вас за собой, напоминайте себе вновь и вновь: «Правильно» не существует, двойка – это не хорошо и не плохо». «Двойка» в жизни – это лишь показатель уровня Вашего познания. Если Вы, катаясь на велосипеде, упали, это лишь информация, показывающая, что нужно ещё узнать, чтобы в такой ситуации не падать.

Откликайтесь на свои желания, и Пытливость превратит Вашу жизнь в увлекательный квест, приносящий гору сокровищ, благодаря которым реализация желаний вдруг окажется элементарной.

болезни обороны Это делать опасно	**Исследую тонкости**	болезни атаки Постоянно в поиске
Суеверность	**Пытливость**	Идеализация
Замешательство		Максимализм
Смятённость		Занудливость

Болезни обороны: Это делать опасно

- **Суеверность**

Ощущение бессилия перед факторами, мешающими реализации желания. В этом состоянии человек и рад бы реализовать своё желание, но вынужден остановиться из-за примет и суеверий, чтобы оградить себя от «неприятностей», которые могут возникнуть.

Например, Вы пошли в магазин, и вдруг дорогу переходит чёрная кошка. Вы немного запереживали, в голове пролетела пара рассказов знакомых о том, как с ними произошли незначительные неприятности после кошки. Но это не самая «страшная» примета, поэтому Вы спокойны, но на всякий случай обошли её.

- **Замешательство**

Ощущение немощности перед факторами, мешающими реализации желания. В этом состоянии человек практически не думает о своём желании, потому что приметы и суеверия являются для него немаленькой опасностью.

Например, к Вам в квартиру залетела птица, а Вы помните рассказы своей бабушки о том, что залетевшая птица – вестник смерти кого-то из жителей. Тревожность в разы больше, чем от кошки и пятницы 13. Сердце заколотилось, Вы же верите в эти штуки. Выпроводили птицу, а сами в переживаниях не могли заснуть до утра.

- **Смятённость**

Ощущение опустошённости перед факторами, мешающими реализации желания. В этом состоянии человеку

совсем не до желания, потому что паника вынуждает его полностью соблюсти все пункты приметы или суеверия, чтобы уберечься от беды.

Например, на улице подошла странная бабуля и сказала, что Ваш ребёнок может умереть в ближайший месяц. Вы набросились на неё с жутким негодованием и послали прочь, но жуткий осадочек теперь засел в голове, и Вы не можете с собой ничего поделать уже третий день, поэтому решили пойти снять «порчу» и проверить своё чадо у всех врачей.

Болезни атаки: Постоянно в поиске

- **Идеализация**

Ощущение дискомфорта из-за затруднений в реализации своего желания по причине недостатка некоторых факторов для «идеальных» условий. В таком состоянии человек ощущает внутренний конфликт – вроде всё готово, но для идеального начала чего-то не хватает. Поэтому нужно ещё подготовится, ещё обдумать, ещё всё проверить и тогда можно начать. И длится это может бесконечно.

Например, Вы хотите начать своё дело. И желание есть, и с продуктом определились, и знания приобрели, и опыт есть, и стратегию набросали, но… что-то всё равно не то. Точно! Ещё нужно приобрести навык, и тогда… обязательно начнёте. И по этим кругам Вы можете ходить годами, но так и не решиться.

- **Максимализм**

Ощущение неудовлетворённости из-за неспособности реализации своего желания по причине недостатка некоторых факторов для «идеальных» условий. В таком состоянии человек ощущает полный «разрыв» в голове – столько было положено сил, а будто и не делал ничего. Большая вероятность того, что он бросит на полпути, решив, что пытаться не стоит – всё равно идеально не получится, а смысл тогда вообще.

Например, Вы решили написать книгу. Желание вначале было сильным, и внутри аж переполняло от осознания кайфа от воплощения. Сели, взяли блокнот и начали набрасывать план, но с каждым пунктом мысли сильнее и сильнее сгущались. Вы начали понимать, что у Вас ещё пока нет столько материала, а зачем начинать, если ничего не готово. С трудом накидали 7 пунктов, и выдохнув, отложили блокнот на неопределённый срок.

- **Занудливость**

Ощущение негодования из-за невозможности реализации своего желания по причине недостатка информации. В таком состоянии человек не готов сдвинуться с места, пока не будут выполнены придуманные им пункты. И он либо пристаёт к другим, либо мучает себя – когда будут идеальные условия, тогда и начну.

Например, Вы решили пойти заниматься в спортзал. Но у Вас есть определённые критерии, и их не мало. Чтобы там была парковка, кафе, тренажёры, мало людей, бассейн, сауна, личный тренер, ещё 47 пунктов и недорого. И вот Вы в поисках, но такого нет. Нет и всё. Начинается изведения себя и других – хочу только такое. По итогу ни зала, ни спокойствия.

____

Редкие из нас реализуют свои желания. И это трагедия нашей эпохи.

Мы говорим, что у нас нет времени на английский, что боимся начать своё дело и лень вставать, чтобы сделать зарядку. И винить тут себя не за что – мы не уклоняемся, мы «знаем», что у нас не получится. Вы обращали внимание, как мамы говорят своим чадам: «Будешь бегать – упадёшь и больно ударишься». Они не говорят об этом, как об одном из сценариев, их внутренние прорицатели «знают» – так и будет.

Вот и получается, что когда Вы ловите желание знать английский, то тут же, представив путь к нему, находите десятки «упадёшь и больно ударишься». Время на английский есть, но ощущать себя неудачником страшнее, чем не знать язык. Вот Ядро и не даёт сил, ведь тратить их для издевательства над собой – абсурд.

Пока мозг молодой, он живёт, отталкиваясь от желаний, и боль, как и щекотка, есть всего лишь одна из реакций – мозг не прогнозирует, он живёт этим мгновением. И не удивительно, взрослый «знает», а ребёнок может лишь предположить, ведь будущего он не знает.

На тысячи ещё нереализованных желаний у Вас есть время, силы, знания, опыт и даже начальные навыки, но страшилка впереди не даёт тронуться с места – «видеть» во всём плохое не пускает вперёд:

– уколов однажды палец во время шитья, Вы «уверены», что уколете снова, и чтобы не повторять, бросаете до того;

– не вспомнив английское слово, Вы останавливаетесь, потому что «так будет всегда».

– провалив сделку, Вы бросаете своё дело, веря, что Вы неудачник, а значит «обречены».

А теперь пришло время сказать: «Стоп!» этим сказкам и поговорим о фактах. Вас не было в будущем – Вы всё придумываете. Приметы, суеверия, наблюдения, ужастики в голове от увиденного или прочитанного – ничто, потому что это не законы. Проверить очень просто – сходите в гости туда, где живут 3 чёрных кота, если хозяева

дома ещё живы, значит чёрный кот – это просто чёрный кот.

Боль и падения возведены в культ, чтобы остановить Вас. Вера в кармы, проклятия, судьбу и отработку за прошлые жизни или предков – такая же чушь. Реальность лишь в одном – хотите Вы этого или нет. Творить, получая удовольствие в процессе и усиливая свои сокровища – вот забавное приключение, которое и есть жизнь. А будете искать идеальный путь – так и протопчетесь на месте всю жизнь, ничего не реализовав и никем не став. Но тогда Вам жёсткий, но вполне резонный вопрос:

Если Вы ничем не отличаетесь от толпы, какой смысл в Вашей жизни?
И если с Вами что-то случиться, не удивляйтесь тогда, что никому не будет до Вас дела.

5. Гибкость. Желание одно – методы разные

Трёхлетняя Лили Робинсон написала в администрацию супермаркета «Sainsbury» письмо с вопросом: «Почему их «Tiger Bread» называется «тигровым», если он больше похож на жирафий?

Менеджер ответил ей: «Что это неплохая идея», и хлеб переименовали в «Жирафий».

«Самое естественное, что есть в этом мире, – перемены. Живое не может быть застывшим»
Луис Ривера

Попробуйте разобрать по деталям события прошлой недели. И знаете, что Вам откроется (спустя время, когда эмоции улеглись, и страхи, которые были активны тогда, сейчас «спят»)? Что было достаточно и моментов, и возможностей, и вариантов поступить более интересно и выгодно для себя. И ещё один, на мой взгляд, самый важный пункт – на прошлой неделе были шансы, которых Вы так ждали.

И как же Вы ими распорядились? Конечно, можете ответить: «А что теперь думать или жалеть?! Шанс и время ушли». В этом и есть незаметная ловушка нашего мышления. Когда Вы говорите, что хотели бы получить шанс в жизни, то Вы это как себе представляете? По пути домой Вас встречает человек с табличкой «Шанс» и говорит: «Будьте внимательны! В течение следующих 15 минут к Вам придёт шанс. Не упустите!».

Поэтому и существует абсурдная фраза: «Шанс упущен – жду следующего». И Вы спокойны, потому что в следующий раз уж точно не пропустите его и отреагируете верно. Виной всему чушь, которой пестрят «мотивирующие издания» (я выше писал об этом): «Взять себя в руки, собраться, быть в тонусе» и разные «волевые» бредни, по логике которых Вы соберётесь и использует шанс. Так?

А как насчёт подумать о том, что если во время предыдущих 132 743 шансов Вы отреагировали «неверно», то и в следующий раз отреагируете точно также? Рефлексы работают, как часы. Вы думаете, что сами включите Радостность, Оптимистичность, Решительность, Внимательность и Выносливость. Кнопки же под левой рукой – главное вовремя нажать. И вот приходит товарищ «Шанс», а оно не включается. Вспотели, запереживали, заёрзали, огрызнулись и… махнув рукой, произнесли: «Шанс упущен – буду ждать следующего». 132 745-го…

Одна из главных идей психологии в том, что человек сам управляет собой, а оказывается всё совсем не так. Личность – это рефлексы и навыки, сформированные до момента Сейчас. Теперь они, как лампочки, включаются на раздражители, а человек лишь наблюдает за собой. Сколько раз Вы говорили себе, что в следующей подобной ситуации Вы поступите по-другому. И как? Никак – всё повторилось точно по нотам – рефлекс, знаете ли…

Работать можно лишь с информацией, которая поучаствует в трансформации рефлекса. Но в момент возникновения ситуации работать поздно. Скажите себе: «Я испугался этого» и разберитесь, что с Вами происходило в тот момент, почему, откуда у Вас информация, на основании которой сформировался рефлекс, затем поработайте с этой информацией. Но нет же – упрямо бьём себя в грудь, уверяя всех в своей отважности, а потом в нужный момент вдруг с прискорбием понимаем, что только что наложили в штаны, и ничего с этим не могли поделать.

Людей на руководящих постах это вообще в первую очередь касается – там ставки выше, и пули летают чаще. Рисков и ситуаций, оголяющих настоящую Я (Личность) в сотни раз больше. Именно по этой причине в жизнях выбравшихся на «олимп» (директоров, актёров, певцов, художников и т.д.) такие метаморфозы видны гораздо чаще. Выбирали «нормального» Президента, а тут на тебе – оказался «не очень». А Вы думаете, у Вас будет по-другому – так давайте выберем Вас!

Гибкость (лат. adaptatio – приспособление для какой-то цели) – механизм, подстраивающий ментальные сокровища (знания, опыт, навыки) человека под фактические условия для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Шанс считается упущенным, когда Вы мертвы. В остальных случаях держитесь желания, а Ваши механизмы сделают свою работу. Новый план? Ок. Новая стратеги? Супер! Новая схема? Сделаем! Новый способ? Отлично! Когда Любовью к желанию пульсирует яркими вспышками, необходимые механизмы Алгоритма запускаются с такой мощью, что Вас аж подкидывает. А значит дело не в шансе, дело в «головных плотинах», напрочь перекрывших реки мыслей.

Джордж Карлин как-то очень мудро сказал:

«Заставить детей читать – не главное. Дети, которые хотят читать, будут читать. Дети, которые хотят научиться читать, будут учиться читать. Гораздо важнее научить детей сомневаться в прочитанном. Детей следует учить сомневаться во всём подряд. Сомневаться во всём, что они прочитали, во всём, что они слышат». В мире невероятное количество лжи, и в разы больше – её производных: книги, фильмы, реклама, песни, стихи и т.д.

В своей книге «Почему Вы глупы, больны и бедны... И как стать умным, здоровым и богатым» Рэнди Гейдж шикарно описывает манипуляции с Вашей головой в кино:

«Вероятно, Вы видели фильм «Титаник» (если нет, то Вы редкий экземпляр). На самом деле, говоря в контексте обсуждаемой нами темы, этот фильм является наиболее опасным из всех когда-либо выпущенных.

Почему? Да потому, что он апеллирует к основанным на страхе, чувстве неполноценности и различных ограничениях представлениям большинства людей о деньгах и успехе. «Титаник» на разных уровнях внедряет в ваше сознание установки вроде: «Быть бедным благородно», «Богатые люди безнравственны», «Деньги – это зло». И чем больше Вам понравился этот фильм, тем более удачно осуществилось это подсознательное программирование. Лично мне кажется, что это самый вредный фильм за всю историю кинематографа.

«Да ну тебя, Гейдж, – скажете вы. – Это же просто история любви. Это кино! Мы знаем, что всё здесь выдумано». Однако давайте посмотрим этот фильм так, как я обычно смотрю фильмы.

В начале мы видим беззаботного авантюриста Джека. Почему же он так беззаботен? Потому что беден. Он попадает на корабль потому, что выиграл билет в карты, верно?

Итак, первый урок, который мы извлекаем из увиденного: бедные люди беззаботны и счастливы. Только подумайте обо всех тех проблемах, которые портят жизнь богатым людям! Что будет, если заболеет дворецкий? Что если кто-то угонит «роллс-ройс»? Знаете ли вы, сколько нынче стоит обслуживание вертолёта?

Затем мы видим Роуз; она явно несчастлива. Почему? Потому что должна выйти замуж за скучного богатого малого. Если Вы помните, мать убеждает её пойти на это ради благосостояния семьи. Вот и второй вывод, который мы делаем (безусловно, подсознательно): за деньги приходится продавать свою душу и жертвовать собственным счастьем.

По мере развития сюжета мы видим ещё одну красноречивую сцену – Роуз обедает в ресторане первого класса. Она окружена всеми этими нудными богатыми ханжами, которые потягивают бренди, курят сигары и ведут бессодержательную беседу об игре в поло и прочей немыслимой ерунде. Там есть кадр, в котором мать шлёпает по руке свою маленькую дочь, которая не знает, как пользоваться лежащей одиннадцатой слева вилкой для устриц (о'кей, здесь я немного преувеличиваю).

И тут появляется Джек и говорит Роуз: «Давай спустимся в каюты третьего класса, и я покажу тебе, как надо веселиться!». В следующих кадрах мы видим бедных людей, которые, конечно же, распевают песни, танцуют и веселятся, тем самым показывая, насколько они проще и веселее, чем эти скучные, противные и чопорные богачи.

В чём здесь заключается подсознательное программирование? Богатые люди скучны; с бедными людьми очень весело и интересно; поэтому, если Вы хотите слиться с «народом» и стать своим (а это то, чего большинство людей хотят всю жизнь, с самого детства), лучше быть бедняком.

Затем корабль сталкивается с айсбергом…

Богачи пытаются забраться в спасательные шлюпки обманом, либо с помощью взятки. Богатый жених Роуз даже забирает какого-то младенца из рук матери, чтобы побыстрее оказаться в лодке (помните – мемы, вызывающие эмоции и связанные с детьми, имеют особую силу. Только вообразите силу своей подсознательной реакции на то, как богач-эгоист отнимает у матери ребёнка, чтобы спасти собственную шкуру!).

Мы видим, как богатые люди отплывают в шлюпках к горизонту, в то время как бедную чернь за решётками на нижней палубе заливает водой. Мы видим смелую бедную женщину, которая успокаивает своих детей, рассказывая им о том, как они сейчас пойдут на дно и будут петь церковные гимны, пока не утонут. Ой, простите, меня сейчас стошнит!

Давайте прокрутим плёнку и взглянем на конец фильма: Роуз сейчас примерно 180 лет; её бедная внучка работает, не покладая рук, и заботится об этой старой кошёлке. У Роуз имеется ожерелье стоимостью 40 миллионов долларов, которое она могла бы отдать внучке, чтобы облегчить ей жизнь. А она что делает?

Она скармливает сокровище акулам!

Уровень за уровнем, этот фильм подсознательно убеждает вас, что деньги – это плохо, богатые люди – это зло, а бедность – это хорошо, это возвышает. Но нет ничего более далёкого от правды, чем эти утверждения».

Информация! Вот, на основании чего формируются Ваши рефлексы, которые и есть Вы (Личность). С ней стоит быть осторожным, крайне осторожным. Потому что Гибкость будет выбирать варианты из существующих у Вас сокровищ. И если они подпорчены, то такими будут и варианты. Уверен, у Вас были жизни моменты, когда Вы говорили, вздыхая: «Как я сам до этого не додумался…».

Прежде чем скармливать себе новую порцию информации, пропустите её через эти пункты:

1. Выяснить необходимость в этой информации лично для Вас или для Вашего проекта. Потребляйте ту, которая усилит Ваше желание, и ни в коем случае – ту, которая его ослабит или уничтожит.
2. Выяснить авторитетность источника (текстовый, видео, аудио, изобразительный). Идеология, миссия, упоминание в других источниках, другие авторы источника, места распространения. Геббельс использовал придуманный им метод «40 на 60». Средства массовой информации, в которых 60% информации – истина, а оставшиеся 40% – дезинформация, пропихиваемая на доверии к 60%.
3. Выяснить компетентность человека, производящего информацию. Наличие у него сокровищ по этому вопросу (опыт, навыки, результаты). Не может научить кататься на сноуборде человек, ни разу не нём не стоявший. Во время футбольного матча на трибунах сидят десятки тысяч «специалистов», но играть они реально не умеют.
4. Вникнуть в суть информации с позиции собственных интересов. Каковы мотивы передачи её Вам. Преподносится ли информация с позиции выгоды для Вас или с позиции использования Вас. Девушка, желающая выглядеть более выгодно в компании подруги, будет рекомендовать ей одеться безвкусно.
5. Уточнить Ваши обязательства за полученную информацию. Есть ситуации, когда Вам дают полезную и важную информацию, но взамен на Вашу жертву. Решать Вам, в какой ситуации и как поступать, размышляя с позиции полезности себе и проекту.

Благодаря Гибкости Вы для реализации своего желания «превращаетесь» в простака, если нужно поговорить с бомжом; или в изысканно одетого интеллектуала на приёме у Президента. Где-то Вы пишите без ошибок, а где-то, подыгрывая человеку с 3 классами, говорите на его языке. Ваше развитие тогда движется не по линии, оно идёт широченной шеренгой – от знания тонкостей восточной культуры до понимания малышей, делающих торты из песка.

Саморазвитие, грамотность и стиль у Вас свои, но при необходимости, для своего дела у Вас в запасе целый арсенал, которым с удовольствием воспользуется Гибкость. Расширяйте границы – пришло время Ваших желаний, потому что именно на этапе Гибкости формируются наброски плана реализации.

болезни обороны Я так привык	**Желание одно – методы разные**	болезни атаки Только я прав
Неуступчивость	**Гибкость**	Узколобость
Упёртость		Категоричность
Инертность		Ультимативность

Болезни обороны: Я так привык

- **Неуступчивость**

Ощущение дискомфорта, вызванное нежеланием применять альтернативный метод для реализации своего желания. В этом состоянии человек находится между двух огней: и желание реализовать хочется, и метод, которым его можно реализовать, или который ему предлагают, ему не знаком.

Например, Вы пригласили нового специалиста, чтобы почистить домашний аквариум. И Вы помните, как предыдущий сливал воду и чистил стенки. А этот предлагает залить туда какую-то жидкость, которая очистит без сливания воды. Вам дороги Ваши рыбки, поэтому не хотите рисковать и отказываетесь даже после того, как он дал Вам прочесть инструкцию и статью в интернете.

- **Упёртость**

Ощущение напряжения, вызванное неспособностью применить альтернативный метод для реализации своего желания. В этом состоянии человек находится между двух огней: и желание реализовать хочется, и метод, которым его можно реализовать, или который ему предлагают, для него неприемлем.

Например, Вы пришли подстричься, а парикмахер говорит, что у него сломались ножницы, но он отлично может справиться машинкой. Вы не знакомы с таким методом, поэтому наотрез отказываетесь принять его предложение, настаивая на том, что он нашёл ножницы – потому что уходить неподстриженными Вы не собираетесь.

- **Инертность**

Ощущение подавленности, вызванное незнанием альтернативного метода для реализации своего желания. В этом состоянии человек оказывается в состоянии подавленности, потому что не обладает методом, с помощью которого можно реализовать желание.

Например, на пути в другой город у Вашей машины пробилось колесо. Вы менять колёса не умеете, а ехать нужно. Сначала возникает негодование, но спустя какое-то время энергия прекращает подаваться, и Вы затихаете, понимая, что уже опоздали на встречу, к которой так долго готовились.

Болезни атаки: Только я прав

- **Узколобость**

Ощущение нетерпимости к альтернативному методу, вызванное сомнением в реализации своего желания. В таком состоянии человек считает, что только его методы верны и даже слышать не хочет ни о каких других.

Например, Вашей компании нужно переслать копию документа в другой город. Ваш сотрудник предлагает отправить фотографию по электронной почте, но Вы – человек старой формации, привыкший отправлять всё по факсу. Поэтому говорите так: «Дома будешь этими современными штуками пользоваться, а у нас всё отправляется по факсу».

- **Категоричность**

Ощущение раздражительности к альтернативному методу, вызванное тревогой о не реализации своего желания. В таком состоянии человек настроен на свою волну, и объяснять ему можно, но в большинстве случаев бесполезно.

Например, Вы приходите к стоматологу, чтобы починить разрушенный зуб. Но после осмотра доктор говорит, что его уже восстановить нельзя. Нужно вырвать остаток и поставить имплантат. Для Вас даже слово это какое-то враждебное, не говоря уже по процедуре. Поэтому Вы стоите на своём, требуя отремонтировать зуб.

- **Ультимативность**

Ощущение отвращения к альтернативному методу, вызванное опасением о не реализации своего желания. В таком состоянии человек настроен на свою волну, и объяснять ему что-то даже опасно, потому что его реакция может быть крайне негативной.

Например, Вы попросили своего партнёра после работы зайти в магазин и купить красное полусухое вино, но он купил красное, но игристое. Разочарование и просьба сходить всё же за полусухим. Он отказывается, подкрепляя это тем, что специально купил, чтобы сделать сюрприз и вместе попробовать новинку. Но Вы становитесь в позу и говорите: «Если не будет полусухого, я за стол садиться вообще не буду».

____

Согласившись однажды с тем, что «хороший человек – это ценность», мы внесли сумятицу в невероятном количестве принципов в своей нейронной сети.

– Вы можете страдать до утра из-за того, что кто-то не принёс Вам красное полусухое, раз за разом обвиняя человека в том, что он поступил с Вами, «хорошим человеком», несправедливо, что Вам даже в голову не приходит мысль о безвозвратном уничтожении бесценного времени;

– Вы можете спорить со стоматологом, билетёром, продавцом, соседом и партнёром, отстаивая собственное достоинство, и беспощадно уничтожая при этом собственное здоровье;

– Вы можете довести состояние своих физических показателей до ужаса и уничтожить отношения со своим парикмахером, но заставить его найти ножницы, а после всего этого отправиться в ужаснейшем состоянии на мероприятие, но зато достоинство Ваше будет отвоёвано;

Мы часто не решаемся даже посмотреть в сторону новых методов, боясь упасть в грязь лицом, в то время, как ужас результатов, получаемых при помощи старых методов, нас особо не беспокоит. Вот и получается, что мы сражаемся за воздух в то время, пока реальные вещи в нашей жизни постепенно увядают.

Помню, как мне говорила одна бабушка в конце нулевых: «Понапридумывали этих сатанинских машин (мобильный телефон). Никогда в руки не возьму эту гадость». А то, что с помощью него можно вызвать своему дедуле скорую из любой точки, это не важно.

Все следующие механизмы полностью прагматичны, потому что нацелены на реализацию реальных желаний, а не на получение вымпелов за статус «хороший человек».

6. Добродушность. Человек прекрасен внутри

У одной пожилой женщины было два кувшина, с которыми она каждый день ходила за водой. Набирая два полных кувшина, она вешала их на коромысло, но приносила домой

всегда лишь полтора. В одном кувшине была небольшая трещина, и половина воды по дороге домой из него выливалась.

Целый кувшин был очень доволен собой, а кувшин с трещиной постоянно стыдился своего недостатка. Ему было очень жаль пожилую женщину, которая часто вынуждена была ходить за водой, поэтому однажды сказал ей:

– Прости, что из меня вытекает половина воды, пока ты идёшь домой. Я ничего не могу с этим поделать.

Но мудрая женщина только улыбнулась:

– А заметил ли ты, что с твоей стороны дороги я засеяла прекрасные цветы, а с другой стороны – нет?

С твоей помощью я поливаю их каждый день. И они каждый день радуют мои глаза и украшают мой дом. Если бы не ты, всей этой красоты просто не было бы. Всё это только благодаря тебе.

«Мы так привыкаем маскироваться перед другими, что в конце концов начинаем маскироваться перед собой»
Франсуа де Ларошфуко

Давайте представим, что Вы никогда не видели людей. Какая была бы у Вас реакция при встрече? Вы бы переживали, нервничали или боялись бы подойти, чтобы завести разговор? Уверен, что нет. Взаимодействие с людьми – крайне необходимая штука. Подавляющее большинство Ваших желаний может быть реализовано с информацией, полученной от них: от «как пройти в туалет?» до «как водить автомобиль, и из каких ингредиентов варится суп».

Но для того, чтобы они открыли свои сокровищницы и что-то из них достали, Вы должны обладать мастерством общения, магией подключения к каждому из них: умению понимать, слушать и слышать, грамотно спрашивать и точно отвечать, уметь договариваться, увлекательно рассказывать, делая это на их языке, обязательно улавливая, что они хотят получить взамен за свои сокровища.

Они не любят, когда им говорят, что шутка – полный бред; что информация – устаревший отстой; им не нравится, когда указывают, что им можно говорить, а что – нет; и уж тем более – когда их сокровища пытаются забрать. Общение, как хождение по канату – наклон вправо (перегиб в свою сторону) – падение, и наклон влево (перегиб в его сторону) – тоже падение.

Мы избегаем умников и снобов, нахалов и грубиянов, глухих к нашим мыслям и льстецов, вылизывающих все розовые места. Крайне важно чувствовать собеседника и точно улавливать его желания: понравитесь – получите, а не понравитесь – останетесь ни с чем. Поэтому-то многим и не даётся контакт с людьми – хочется получить его сокровища, а мастерством общаться не обладают.

И как бы это странно ни звучало, дело не в Вашей природе. Родились Вы невероятно общительным, но потом Вас не только не обучили тонкостям, Вашу общительность нагло убивали каждый день. Дети считаются менее привилегированной «расой» – у взрослых есть право голоса, у них – нет. «Старших нужно уважать» – этот бред слышится со всех сторон. «Дети должны слушаться старших» – такая же ахинея. «Нужно слушать советы взрослых»; «принимать их мнение»; «отвечать, когда они того пожелают»; «говорить, что хотят они», беспрекословно и безвозмездно отдавая им свои сокровища.

На примере сказки «Гадкий утёнок» можно проследить, как у Вас уничтожалась общительность:

1 этап. Приобретение информации.

Он ничего не знает о себе и о мире. Он очень любопытен, потому что в его природе заложена потребность познавать мир, и один из каналов получения информации – общение.

2 этап. Получение болезненной информации.

Узнавая о себе гадости, он не знает, что это ложь, поэтому воспринимает их реальными.

3 этап. Адаптация информации в его подсознании.

На основании слов: «Ты – неумеха», «Ты – бездарь», «Ты – никакой» формируются враждебные рефлексы, которые на протяжении всей жизни будут его отгонять от людей: «Ведь они – насильники, а я – «урод», о чём мне с ними общаться». Общение превращается в опасность, которую нужно обходить стороной.

«Я не буду добрым, потому что люди злы», «Я не хочу относиться к людям по-человечески, потому они отвечают злом», «Буду подозрителен ко всем, т.к. они могут меня обидеть», «Больше не буду заводить отношения, потому что все они одинаковые» и так далее, и тому подобное. И что мы по итогу имеем в жизнях этих людей – полнейшая обделённость из-за нехватки тысяч крайне необходимых ему сокровищ, имеющихся у других.

Отсюда же «растут ноги» у неумения (а потом и нежелания) просить. Мы не просим, потому что понимаем,

что для положительного ответа нам нужно что-то сделать в ответ. Кому, этим «тварям»? Снова тупик.

Часто слышу обращение мам к своим чадам: «Нужно быть добрым и делиться». И если он против, она кончено же его вычитает, а потому что… «нужно слушаться старших». Но ребёнок – умница, потому что не видит связи, осознавая право распоряжаться своей вещью, как сам того захочет. И более податливые сдаются. Именно оттуда причины попадания слова «Доброта» в список характеристик мягкотелых и управляемых добрячков, которых можно прогнуть, заставив сделать «добро».

Но подождите… Слово «Добро» происходит от «доба», т.е. пора, пришедшийся впору, *dhabh- – соответствовать, подходить, годный, подходящий. Прилагательные «удобный, сдобный, подобный» восходят к единому первообразу годности, уместности и своевременности. Удобная обувь; добрый путь; сдобное (вовремя поспевшее) тесто; удобное время; добрый час – это всё о ДОБРЕ. Старинное «добрый молодец» вовсе не значит «мягко относящийся к людям»; оно означает «годный во всех отношениях».

Доброта – это тонкое понимание сути вещей, способность видеть их естественный порядок в природе. Как тело, обновляясь каждый день, не превращается во что-то другое, а сохраняет формы и суть каждого органа. Так и Ваше Ядро наделено пониманием порядка вещей: сочетание нот, комбинация цветов, пропорции запахов и вкусов.

И конечно же Золотое сечение. Эту гармонию пропорций можно встретить повсюду: Ваше тело и отдельные его части, например, длины пальцев по отношению к кисти, а также пропорции в животных и растениях. Именно поэтому картина, написанная по пропорциям, Вас привлекает; фото, сделанное с учётом пропорций, смотрится интереснее; в архитектурных шедеврах Вы тоже найдёте присутствие пропорций, которые и позволяют назвать их шедеврами. Животные находят себе подобных по таким же внутренним ориентирам. Это только в песне дельфин любит русалку, в кино Кинг-Конг – девушку Энн, в мультфильме заяц дружит с волком, а у осла и дракона рождаются детки. В дикой природе всё в пору, всё подходящее, всё на добро.

Ваше Ядро также наделено чётким пониманием гармонии собственного устройства. Для себя Вы не можете быть ужасным, никаким или неподходящим, такие мысли навязаны. Где Вы видели, чтобы ребёнку не нравилась его огромная голова или большущие на всё лицо глаза – его Ядро знает, что это гармоничные пропорции в таком возрасте. Увидь Вы такого размера голову у взрослого, шарахнулись бы сторону.

Красота – это естественность. Чем точнее соблюдён оригинальный порядок вещей, тем выразительнее красота. Не зря говорят: «глаза – зеркало души» – чем точнее Я (Личность) синхронизировано с Ядром, тем ярче в глазах выражается красота.

Добродушность – механизм, с помощью которого человек видит в другом человеке его Ядро, его первичную природу, его настоящесть, его внутреннюю красоту.

Скандалистом, подхалимом, шантажистом, злюкой, истериком, разгильдяем, нахалом и задирой, находящимся в депрессии, человек не рождается. Враждебные рефлексы превращают его в такого, но Ядро в нём остаётся прежним, и благодаря Добродушности Вы способны увидеть его внутреннюю красоту. Добродушность не избирательна, она включается автоматически, реагируя на порядок вещей, позволяя Вам видеть красоту в каждом.

С другой стороны, понимая порядок вещей, Добродушность чётко слышит, где фальшь, где подтасовка фактов, а где манипуляция. Человек может произнести слово в чуть более высокой интонации, сам того не заметив, а Добродушность подскажет Вам о подвохе. Именно Добродушность помогает Вам определить опасность в неестественном предложении и отказаться. Держа связь с Ядром, Вы способны понимать суть поведения людей и принимать выгодные для себя решения.

Как бы это ни выглядело парадоксально, но именно насильное убеждение человека любить других приводит к развитию либо Чёрствости, либо Жестокости. Из-за посягательств на свободу человека, которое является нарушением баланса вещей, враждебные рефлексы плодятся внутри него, как грибы, тем самым провоцируя рост уровня агрессии. И как результат, для большинства планета стала «полем боя», на котором ежедневно нужно выживать. Ни один ребёнок не рождается убийцей или насильником, его таковым делает противоречащая Добру информация.

И как результат, сформировавшийся враждебный рефлекс затрудняет способность Добродушности видеть естественный мир красоты другого человека. Представьте, что Ядро – это лампочка, накрытая плотным одеялом. Враждебные рефлексы нарушили порядок вещей, поэтому мы не видим ни своей сути, ни сути других людей. В сказке о снежной королеве есть прекрасная аллегория – Каин, у которого сердце стало ледяным, перестал видеть настоящую красоту.

И вот он вердикт.

Трудности в общении возникают по причине того, что мы не видим внутреннюю настоящесть собеседника, а

он не видит нашу. И вместо того, чтобы отведённое на общение время, провести с пользой, обмениваясь как можно большим количеством сокровищ, мы подозреваем, спорим, доказываем и угрожаем. Круг замкнулся – с человеком не нашли общий язык – информацию не получили – свой товар не создали – на доход не обменяли –большинство желаний не реализовано.

Пожалуйста, подумайте, если Ваши горе-учителя посадили Вас на велосипед задом наперёд, то виноват ли он в Ваших постоянных падениях? Нет! Но после очередного падения Вы пообещали больше никогда до него не дотрагиваться.

Ваши горе-учителя по «искусству» общения не обладали даже азами, так значит дело не в людях, дело всего лишь в Ваших ложных о них представлениях. Замените ложь истиной – глазки откроются, и дело пойдёт.

болезни обороны Человек ужасен	**Человек прекрасен внутри**	болезни атаки Ничего в нём ценного
Холодность	**Добродушность**	Жёсткость
Сухость		Строгость
Чёрствость		Безжалостность

Болезни обороны: Человек ужасен

- **Холодность**

Ощущение несостоятельности для реализации своего желания, возникающее из-за неготовности видеть внутреннюю красоту в другом человеке. В этом состоянии человек и рад был бы взаимодействовать с другим, но готов он это делать лишь в случае, если второй Вам понравится.

Например, Вы пришли в магазин, чтобы купить себе джинсы. Несколько понравившихся Вы попросили отнести в примерочную одного из продавцов. Но когда он их брал, то произнёс: «Те вторые Вам не подойдут». После этого Вы решили, что с этим человеком Вы общаться не будете, и когда он подошёл, чтобы уточнить, Вы его игнорировали, так ни разу и не ответив на несколько его вопросов. Таким образом пропустив несколько ценных рекомендаций по качеству ткани и не узнали об акции, которая была на одни из них.

- **Сухость**

Ощущение бессилия для реализации своего желания, возникающее из-за неумения видеть внутреннюю красоту в другом человеке. В этом состоянии человек не хочет взаимодействовать с другим, потому что не видит в нём прекрасного.

Например, Вы хотите в метро спросить который час, рядом с Вами сидит молодой парень. Вы окинули его критичным взглядом, определили, что одет он «немодно», ухмыльнулись и поняли, что с таким Вы общаться не хотите. Желание осталось нереализованным.

- **Чёрствость**

Ощущение немощности для реализации своего желания, возникающее из-за отрицания внутренней красоты в другом человеке. В этом состоянии человек вовсе не воспринимает другого, считая его отвратительным.

Например, Вы в незнакомом месте хотите спросить, как пройти в туалет, но в обозримой видимости Вы видите только грязного человека, ковыряющегося в мусорнике. Естественно Вы решаете остаться без решения вопроса, потому что даже собираетесь в сторону такого человека смотреть.

Болезни атаки: Ничего в нём ценного

- **Жёсткость**

Ощущение нетерпимости к человеку, возникающее из-за недооценивания его ценности для реализации своего желания. В таком состоянии человек взаимодействует с другим сухо, ставя под сомнение его ценности.

Например, Вы директор продовольственного магазина. Вы считаете, что продавцы специально недорабатывают, обслуживая клиентов нехотя. И Вы считаете, что Вашей недоработки здесь нет, это всё они. Поэтому Вы их периодически вычитываете, обещая за ещё одну провинность оштрафовать. Конфронтация растёт, а продажи – нет.

- **Строгость**

Ощущение раздражительности к человеку, возникающее из-за несогласия с наличием у него ценности для реализации своего желания. В таком состоянии человек взаимодействует с другим надменно, считая его полностью бесполезными для себя.

Например, Вы директор продовольственного магазина. Вы считаете, что продавцы работают ужасно, потому

что руки у них из одного места, а в голове вообще солома. Естественно Вашей недоработки здесь нет – если пришёл работать, работай. Вы им, что нянька. Из-за Ваших периодических срывов и наказаний, Вас побаиваются. Конфронтация растёт, а продажи – нет.

- **Безжалостность**

Ощущение отвращения к человеку, возникающее из-за отрицания его ценности для реализации своего желания. В таком состоянии человек взаимодействует с другим, не воспринимая его человеком.

Например, Вы директор продовольственного магазина. Вы считаете, что продавцы принадлежат Вам. Поэтому обращаетесь с ними, как сами того захотите. В магазине достаточно большая текучка. «Но что поделаешь – это жизнь», – говорите Вы и ежедневно требуете от них подвигов, пугая наказанием или увольнением с распространением информации по рынку об их бездарности. Конфронтация растёт, а продажи – нет.

____

Ицхак Адизес очень точно подметил: «Проще нанять ЧЕЛОВЕКА и дать ему знания, чем нанять того, кто обладает знаниями, и сделать из него человека». Эта планета полна примерами грубых, неприятных и нелюдимых детей, Личности которых стали таковыми из-за мусора, помещённого в их головы.

И лишь единицы из них «превратились» в потрясающих ЧЕЛОВЕКОВ благодаря истине, которая позволила расформировать враждебные и сформировать их природные рефлексы. Остальные так и не смогли вернуться в своё исходное положение, потому что за грязью никто не разглядел их крыльев. Да, внутри они были невероятными капитанами, художниками, воспитателями, поварами, пиарщиками и лидерами, но снаружи безобразными и грубыми.

«Если долго говорить человеку, что он свинья, он захрюкает». И здесь крайне важно понимать суть вещей – он не станет свиньёй, он лишь приобретёт её повадки. А значит внутри о ЧЕЛОВЕК – остаётся лишь поменять рефлексы.

Если Вы недовольны своими повадками и уже давно махнули на себя рукой, у Вас появился выход – наполняйтесь истиной, а Ваш внутренний Аналитик уберёт мусор и вскроет внутреннюю красоту. С теми, с кем общаетесь Вы, – всё точно также.

7. Толерантность. Человек имеет право быть собой

К двум полицейским, стоящим на краю тротуара, подходит прохожий и спрашивает у одному из них:

– А можно переходить улицу на лимон?

Полицейский:

– Ни на лимон, ни на помидор. Только на капусту.

«Мы называем их дикарями, потому что их манеры отличаются от наших, которые мы считаем пределом вежливости; они думают то же самое и о своих»

Бенджамин Франклин

Странно, не правда ли, – одному из наиглавнейших инструментов человека – коммуникабельности – не отведён отдельный предмет ни в одном из учебных заведений. Вы тоже удивлены, как и я? Думаю, всё дело в том, что разобщёнными людьми намного проще управлять на всех уровнях. Их много, и могли бы быть силой, с которой пришлось бы считаться, но неумение принимать поведение, ценности и убеждения другого становится невидимой стеной между ними, превращая в одиночек, косо поглядывающих друг на друга.

Вы в курсе, что один из столпов, на которых стоят социальные сети, – это постоянная конкуренция с другими: «Моё платье красивее ТВОЕГО»; «А я на море, а ТЫ – НЕТ»; «Гляньте на мою крутую тачку, у ВАС ТАКОЙ НЕТ» и дальше по списку: одежда, партнёр, дети, недвижимости, транспорт, путешествие, сувениры, часы, обувь, аксессуары, спорт, отдых, достижения, доход, развлечения (список длинный). Подсознательно человек демонстрирует всё это, чтобы оказаться на Олимпе – хоть на мгновение стать «крутым среди «слабаков».

В комментариях, спорах на кухне, выкриках во время матча, беседах на ток-шоу, заметках в СМИ крайне редко встретишь конструктивные мысли. В основном это нападки на другого с обвинениями в его «тупых» взглядах; «идиотском» мышлении; «уродском» подходе к жизни; «безвкусном» стиле; «странном» выборе партнёра и «ужасной» фигуре и «безобразном» лице.

Находясь в самой гуще людей, Вы как бы отрезаны от мира. Ну, скажите мне, как человек, живущий на планете с почти 8 миллиардами подобных ему, может быть одинок? Как? Из-за виртуальных стен непримиримости друг к другу, существующих лишь по одной причине – ЛОЖЬ. Мы, будучи преображёнными в гадких лебедей, автоматически выискиваем изъяны в других, с лёгкостью приговаривая: «Ты тоже «гадкий», я не один такой».

Кто придумал, что плохо и хорошо. Откуда ориентиры, по которым один человек подходящий, а другой – нет? Вы сами придумали, или кто рассказал? Среди жильцов трёх квартир на одной площадке будет достаточно разногласий, потому что каждому своё хорошо и плохо. Мы ж даже когда занимаемся любимым делом, и всё у нас ок, будем доказывать своё ПРАВО ЖИТЬ, если увидим указывающий на нас палец.

Упрёк – оборона – доказательство – одобрение – спокойствие, и по новому кругу. А не будет одобрения – «гадкий лебедь» будет кусать самого себя. И вот он тупик… Вам не может быть хорошо от Вашего хорошо, Вашего, я подчёркиваю, если сосед против, чтобы Вы ходили с красными волосами, например. Он же будет при любом удобном случае Вас атаковать, напоминая о «гадкости лебедя». А соседу как жить, если Вы тычете в него пальцем, потому что он по-Вашему мнению толстый?

Нас завели в эту игру, из которой мы и рады были бы выбраться, но не знаем, как. Выход есть, он в смещении фокуса с человека на свои желания; и со лживых правил – на свои способы достижения. На самом деле нам не нужен сам человек, так чего мы к нему прицепились. Нам нужны его сокровища, чтобы реализовать свои желания. Вы же это прекрасно понимаете – у Вас есть дорогой Вам «толстый, молчаливый» и с красными волосами мастер, но Вас это не трогает, потому что Вы пользуетесь его сокровищами.

Спрыгивайте с «иглы обсуждений «гадких», и начинайте находить в них ценные Вам плюсы.

Толерантность (от лат. tolerantia – принятие) – механизм, позволяющий человеку проникнуться взглядами другого человека на жизнь (поведение, обычаи, ценности, убеждения, привычки и т.д.) для получения доступа к его сокровищам.

Сколько судеб пошло прахом из-за попыток пройти океан своей жизни в одиночку. А что Вы: «Этот не так одевается» – и Вы не обратились, недополучив; «Та не тому богу молится» – и Вы снова ни с чем; «Эти шутят не так» – и опять Вы в проигрыше; «А Вася пахнет потом. Ну и что, что он шикарный сапожник из нашего дома» – и Вы носите обувь не другой конец города к посредственному мастеру. Продолжать?..

А теперь попробуйте так. Держа в фокусе своё Любимое желание, Вы будете испытывать тягу в сторону его реализации, создаваемую энергией, выделенной н это. Тогда на первое место сместится выгода, полученная от сокровищ человека для решения СВОЕГО вопроса. Предрассудки зашатаются, и Вы посмотрите на человека, как на инструмент.

Представьте, насколько качественно улучшится Ваша жизнь, когда Вы осознаете, что образ жизни людей на самом деле не преграда для взаимодействия с ними. И пока сотни других посмеиваются над этими людей, Вы станете для них родным, принимающим их настоящими, и они отворят свои сокровищницы, а Вы в ответ – свои.

Чтобы не сбиться с пути по имени СЧАСТЬЕ, чётко ответьте себе на простой вопрос: «Я хочу реализовать своё желание, получив море инструментов от других; или тыкать в них пальцем, оставаясь ни с чем?». От ответа и будет зависеть наполненность Вашей жизни.

болезни обороны Неприязнь к непохожему	**Человек имеет право быть собой**	болезни атаки Сделаю его «нормальным»
Враждебность	**Толерантность**	Резкость
Брезгливость		Заносчивость
Отвращение		Бесцеремонность

Болезни обороны: Неприязнь к непохожему

- **Враждебность**

Ощущение холодности, вызванное неготовностью взаимодействовать с человеком, имеющим другие взгляды на жизнь. В этом состоянии человек напряжён, считая взгляды другого на жизнь способными пошатнуть его собственные.

Например, один из сидящих рядом с Вами в компании всё время причмокивает, когда что-то говорит, что уже достаточно сильно Вас напрягает. Вначале у Вас было желание уточнить у него одну важную информацию, но теперь Вы не хотите, чтобы он снова чмокал, рассказывая.

- **Брезгливость**

Ощущение дискомфорта, вызванное неумением взаимодействовать с человеком, имеющим другие взгляды на жизнь. В этом состоянии человек воспринимает другого как опасность, которая может подорвать его взгляды на жизнь.

Например, Вы сидите на лавочке в парке и мило болтаете со знакомым. И тут он начинает рассказ о разной домашней живности, при этом доставая из сумки змею, которую он сегодня принёс показать. Вы отпрыгиваете пулей от него, прося её спрятать. Но он не унимается: «Погладь. Она не ядовитая». Желание общаться мгновенно улетучилось, хотя ещё нужно было уточнить пару вопросов.

- **Отвращение**

Ощущение напряжения, вызванное нежеланием взаимодействовать с человеком, имеющим другие взгляды на жизнь. В этом состоянии человек видит реальную угрозу в другом, потому что у него создаётся впечатление будто он собирается разрушить его взгляды на жизнь.

Например, Вы сидите за столом в компании знакомых, один из которых заказал себе отдельное блюдо. И вот его приносят, а там жареные тараканы, которых он начинает жадно поедать. У Вас шок, Вы больше ни о чём не можете думать, потому что все мысли сходятся к одной – «Как бы не вырвать». Вы что-то хотели ещё спросить у него, но теперь даже не помните об этом.

Болезни атаки: Сделаю его «нормальным»

- **Резкость**

Ощущение нетерпимости к человеку, возникающее из-за непонимания его взглядов на жизнь. В таком состоянии человек предупреждает другого, что при попытке «навязывать» ему свои взгляды, он будет вынужден перейти в атаку, чтобы их пресечь.

Например, один из сидящих рядом с Вами в компании всё время причмокивает, когда что-то говорит. Сначала Вы не обращали внимание, но через какое-то время, уже не выдержав, заявили: «Ты уже достал чавкать. Прожуй, а потом что-то говори. Ясно?».

- **Заносчивость**

Ощущение раздражительности к человеку, возникающее из-за несогласия с его взглядами на жизнь. В таком состоянии человек отпугивает другого, как бы предупреждая, что попытки «навязать» ему свои взгляды будут жёстко пресекаться.

Например, Вы сидите на лавочке в парке и мило болтаете со знакомым. И тут он начинает рассказ о разной домашней живности, при этом доставая из сумки змею, которую он сегодня принёс показать. Вы отпрыгиваете пулей и практически матом выстреливаете: «Ты совсем что ли идиот?! Спрячь эту гадость подальше в сумку и больше при мне не доставай. Понял?».

- **Бесцеремонность**

Ощущение враждебности к человеку, возникающее из-за неприемлемости его взглядов на жизнь. В таком состоянии человек атакует другого, не давая ему возможность «навязать» свои взгляды.

Например, Вы сидите за столом в компании знакомых, один из которых заказал себе отдельное блюдо. И вот его приносят, а там жареные тараканы, которых он начинает жадно поедать. В первые несколько секунд у Вас был шок, а потом Вы молниеносно подпрыгнули к нему, схватили тарелку и метнули её вместе со всем содержимым в дальний угол комнаты. А через ещё мгновение строго произнесли: «Ещё хоть раз в моём присутствии начнёшь хрустеть этой дрянью, больше меня в жизни не увидишь».

____

Что есть человек? Руки, ноги, голова, статус, имущество, знания и таланты с сокровищами… И какой толк Вам от того, что у него всё это есть? Какой Вам толк от того, что всё это может быть у меня или у Вашего соседа? Да никакого. Точно также Вашим знакомым и родственникам без разницы, есть это всё у Вас или нет.

Получается, когда человек умирает, практически никого это не касается, потому что они даже не знали о его существовании – у него что-то было, он что-то знал, что-то умел, и что? Скажу Вам больше – если сейчас в Вашем городе исчезнет 20% (а может и 40%) людей, на Вашей жизни это почти никак не отразится.

И дело всё в том, что большинство людей это что-то никуда не трансформируют – товаров нет, услуг нет, пользы нет – умер человек, и никто не почувствовал. Жутко, правда?

Чтобы из порядка 20 тысяч деталей получился единый механизм под названием «автомобиль», нужны десятки, а то и сотни специалистов. С Вашими желаниями всё точно также – для реализации большинства из них одного Вас недостаточно. Есть тысячи вещей, в которых Вы не разбираетесь, и миллиарды единиц информации, в которой ничего не понимаете. Поэтому Вам, как и мне, как и любому другому человеку, крайне необходимо это «что-то», которое есть у других людей – их сокровища.

Но как быть, если они, считая себя «гадкими утятами», не хотят их давать, а часто даже не считают «это» сокровищами? Быть мудрыми – поставить свои желания в главу угла и идти к ним за сокровищами. И попробовав однажды, Вы вдруг осознаете, как много Вы недополучили, выискивая в них недостатки, вместо того, чтобы

получать их сокровища:

1. Встреча с любым человеком очень ценна. Вы узнаёте о его сокровищах.
2. Поднимайте человека в его глазах. Увидите в нём красоту – будьте вне конкуренции.
3. Познакомьте его с его же сокровищами. Займите первое место в очереди на их получение.
4. Говорите о своих сокровищах, увеличивая количество людей, знающих о них.
5. Вдохновлённый Вами человек порекомендует Вам кого-то, у кого есть то, что Вы ищите.

Видеть в человеке «серый сарай» или… подобрать ключ, чтобы получить возможность для реализации своих желаний с помощью спрятанных за его дверями инструментов – выбирать Вам.

8. Эмпатийность. Я понимаю его состояние

После возвращения из путешествия, во время которого Крис Херн остановился с семьёй в отеле Ritz-Carlton, он обнаружил, что в гостинице осталась любимая игрушка сына, жираф Джоши. Сын был безутешен, и чтобы хоть как-то успокоить ребёнка, отец сказал ему, что у Джоши отпуск. К счастью жираф нашёлся все в той же гостинице, и сотрудники не только сообщили об этом бывшим постояльцам, но и согласились придать отцовской выдумке убедительности: они сфотографировали игрушку и в шезлонге у бассейна, и во время массажных процедур.

«Не важно, кто ты снаружи, главное – кто ты внутри»
Фильм «1+1»

Существует 2 версии описания эмпатии.

Первая – гипотеза о принципе зеркальной работы мозга, согласно которой, если Вы наблюдаете какое-то действие или состояние у другого человека, в Вашем мозге возбуждаются те же отделы, как если бы Вы чувствовали или действовали сами.

Вторая базируется на переводе слова эмпатия (греч. ἐν – «в» + греч. πάθος – «страсть», «страдание», «чувство») – осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека без потери ощущения происхождения этого переживания.

Но тут сразу возникает несколько уточнений, практически опровергающих обе версии:

– Если кто-то напротив Вас рыдает, а Вы не повторяете за ним, то значит у Вас не работает эмпатия?

– Если человек громко смеётся, а Вы – нет, то у Вас прокол с зеркальным эффектом?

– Если от вида нищего, стоящего на коленях и со слезами на глазах просящего поесть, у Вас ничего не ёкает, с Вашей эмпатией проблемы?

– Если при виде скорбящей вдовы Вы настолько ей сопереживаете, что от боли начинает щемить в груди, то это супер-эмпатия?

Уточнения можно писать и дальше, но даже по этим уже что-то не сходится. Прочтите историю, на примере которой мы получим реальное определение Эмпатии:

«В начале учебного года классная 6 класса, окинув взглядом своих детей, сказала, что всех их одинаково любит и рада видеть. Это было большой ложью, так как за одной из передних парт, сжавшись в комочек, сидел один мальчик, которого учительница игнорировала. Она познакомилась с ним в прошлом учебном году. Ещё тогда она заметила, что он не играет с одноклассниками, одет в грязную одежду и пахнет так, будто никогда не мылся.

В декабре этого же года завуч попросил проанализировать характеристики всех учеников с начала обучения их в школе. Когда она, наконец, дошла до дела нелюбимого ученика и нехотя начала изучать его характеристики, то была ошеломлена:

1 класс: «Это блестящий ребёнок, с лучезарной улыбкой. Делает домашние задания чисто и аккуратно. Одно удовольствие находиться рядом с ним».

2 класс: «Это превосходный ученик, которого ценят его товарищи, но у него проблемы в семье. Его мать больна неизлечимой болезнью, и его жизнь дома, должно быть, сплошная борьба со смертью».

3 класс: «Смерть матери очень сильно ударила по нему. Он старается изо всех сил, но его отец не проявляет к нему интереса, и его жизнь дома скоро может повлиять на его обучение, если ничего не предпринять».

4 класс: «Мальчик необязательный, не проявляет интереса к учёбе, почти не имеет друзей и часто засыпает прямо в классе».

После прочтения учительнице стало не по себе – ведь она была холодна с ним из-за ошибочного прочтения его состояния.

В канун Нового года ученики класса принесли ей подарки, обёрнутые в блестящую подарочную бумагу с бантами, а подарок её «нежеланного» ученика был завернут в грубую коричневую бумагу. Некоторые дети стали смеяться, когда учительница вынула из этого свёртка браслетик, в котором недоставало нескольких камней, и флакончик духов, заполненный на четверть. Но учительница подавила смех в классе, воскликнув: «О, какой красивый браслет!», – и, отрыв флакон, побрызгала немного духов на запястье.

После урока мальчик подошёл к учительнице и сказал: «Сегодня Вы пахнете, как пахла моя мама». Когда он ушёл, она ещё долго плакала. Тот день стал для неё переломным – она решила теперь не просто преподавать литературу, письмо и математику, но и вкладываться в каждого по полной, учитывая природу их состояний.

Через какое-то время такого обучения «нежеланный» ученик стал возвращаться к жизни. В конце учебного года он превратился в одного из самых лучших учеников. Через год, когда она работала уже с другим классом, она нашла под дверью записку, где мальчик написал: «Вы – самая лучшая из всех учителей, которые у меня были за всю жизнь».

Прошло ещё пять лет, прежде чем она получила ещё одно письмо от своего бывшего ученика. Он рассказывал, что закончил колледж и занял по оценкам третье место в классе, и что она продолжает быть лучшей учительницей в его жизни.

Прошло четыре года, и учительница получила ещё одно письмо, где её ученик писал, что, несмотря на все трудности, скоро заканчивает университет с наилучшими оценками, и подтвердил, что она до сих пор является лучшей учительницей, которая была у него в жизни.

Спустя ещё четыре года пришло следующее письмо. В этот раз он писал, что после окончания университета решил повысить уровень своих знаний. Теперь перед его именем и фамилией стояло слово доктор. И в этом письме он писал, что она лучшая из всех учителей, которые были у него в жизни.

Время шло. В одном из своих писем он рассказывал, что познакомился с одной девушкой и женится на ней, что его отец умер два года тому назад и спросил, не откажется ли она на его свадьбе занять место, на котором обычно сидит мама жениха. Конечно же, учительница согласилась.

В день свадьбы своего ученика она надела тот самый браслет с недостающими камнями и купила те же духи, которые напоминали уже совсем не мальчику о его маме. Они встретились, обнялись, и он почувствовал родной запах.

– Спасибо за веру в меня; спасибо, что дали мне почувствовать мою нужность и научили верить в свои силы.

Учительница со слезами на глазах ответила:

– Ошибаешься, это ты меня научил всему. Я не знала, как учить, пока не познакомилась с тобой.»

Была ли она холодна к другим ученикам, как к нему? Думаю, нет. А вели ли они себя так, что поводов для холода хватило бы? Конечно, они же живые люди. Значит она умеет считывать состояние и понимать, чем вызвано подобное поведение? Получается, что так. Значит она понимала, что с ним что-то происходит? Однозначно. Но сопереживания ему не было? Именно.

Напрашивается вывод – человек способен считывать состояние другого, но никак не отзеркаливать это внутри себя и не переживать вместе с ним. Ок. Давайте ещё раз. Греческое слово «эмпатия» состоит из двух частей: ἐν – «в» и πάθος – «чувство», а значит «В-Чувство», т.е. проникать в чувства, ощущать те же чувства. Эмпатия позволяет видеть, слышать, ощущать также, как другой человек.

Но почему у учительницы не получалось увидеть это в нём, почему она не Вчувствовалась? Единственный ответ: Она не видела в нём внутреннюю красоту и не смогла проникнуться его взглядами на жизнь. Вердикт её был таким: «Повадки ужасные, манеры ужасные, поведение ужасное, а значит мальчик – никакой».

Вот, теперь всё сходится, и мы получаем определение:

Эмпатийность (вЧувствование) – механизм, определяющий текущее эмоциональное состояние другого, посредством понимания его Ядра и взглядов на жизнь.

Это ошеломляющий своим значением механизм. Без Эмпатии Вы не смогли бы выйти за рамки своего представления о ситуации, понять чужие эмоции, и как следствие – не смогли бы создавать доверительные и близкие отношения.

Сколько раз Вы вздыхали, ощущая непонимание со стороны окружающих:

– Вы плачете внутри, что-то проникновенно рассказывая, а Вам в ответ: «Да чего ты волнуешься, всё будет хорошо». И Вы не поняты.

– Вы просили подогреть картошку, а Вам сварили макароны, желая Вам «добра». И Вы не поняты.

– Вы получаете удовольствие от выполнения какой-то работы, и тут заваливается родственник, который после нескольких отказов продолжает настаивать на том, что Вам нужна помощь. И Вы не поняты.

– Вы рассказываете о любимом Вами герое фильма, и кто-то вдруг вставляет свои пять копеек: «Да он отстой,

вот его соперник – самая сила». И Вы не поняты.

– Вы просите купить Вам газированный напиток, но мама, считая, что беспокоится о Вашем здоровье, покупает кефир. И Вы не поняты.

Но самое «забавное» (хотя, реально, самое больное) в этом то, что после напоминания о своём праве жить, как хочется Вам, вдруг слышится недовольное: «Я же о тебе думаю, поэтому сделал КАК ЛУЧШЕ». И в тысячах таких разговор хочется иногда уже закричать: «Так спросите у меня, как мне лучше! Услышьте меня!», но понимаешь, что с теми, у кого Эмпатия спит, делать это бесполезно.

А теперь замрите и вспомните, сколько раз Вы были в роли «понимающего, как лучше другому». Вот, и я о том же.

Тренируйтесь понимать, задавая вопросы; много слушайте; вникайте; понимайте; уточняйте. Это позволит накопить знания и опыт о многих ситуациях, в которые они попадают, чтобы в следующий раз Эмпатия быстрее настроилась на одну эмоциональную волну с собеседником. Это откроет двери в невероятное количество сердец, где Вас ждут сокровища для Ваших желаний.

болезни обороны Зачем его понимать	**Я понимаю его состояние**	болезни атаки Равняйся по мне
Надменность	**Эмпатийность**	Насмешливость
Неуживчивость		Критиканство
Презрительность		Эгоистичность

Болезни обороны: Зачем его понимать

- **Надменность**

Ощущение напряжения в отношении человека, возникающее из-за непонимания его поведения. В этом состоянии человек, не имея возможности понять действия другого, попадает в состояние растерянности, и дабы не «упасть в грязь лицом», демонстрирует собственную «важность» и безразличие к его действиям.

Например, Вы стоите на автобусной остановке, и подходит девушка, которая громко декламирует какой-то текст и размахивает руками, периодически замирая в различных позах. Вы поднимаете брови в вверх, ухмыляетесь и крутите у виска пальцем.

- **Неуживчивость**

Ощущение недовольства в отношении человека, возникающее из-за неодобрения его поведения. В этом состоянии человек, не умея разбираться в причинах действий другого, жёстко демонстрирует своё несогласие с ними (словами, мимикой, жестами, холодностью, отказами на просьбы и т.д.).

Например, Вы стоите на автобусной остановке, когда к Вам вдруг поворачивается бабуля и начинает злобно рассказывать о том, какая ужасная страна, плохое правительство и жуткая соседка, которая иногда заходит за солью. В какой-то момент Вы поворачиваетесь и, резко оборвав её непрекращающийся монолог, требуете остановиться.

- **Презрительность**

Ощущение негодования в отношении человека, возникающее из-за осуждения его поведения. В этом состоянии человек, не желая разбираться в причинах действий другого, агрессивно демонстрирует своё несогласие с ними (требованиями, угрозами, оскорблениями или насилием).

Например, Вы и молодой парень сидите на лавочке автобусной остановки, и вдруг он снимает ботинок, затем носок, которым начинает размахивать в разные стороны – через доли секунды весь воздух наполняется жуткой вонью. Вы быстро отсаживаетесь и с достаточно мощным зарядом ненависти требуете его быстренько обуться и прекратить это безобразие.

Болезни атаки: Равняйся по мне

- **Насмешливость**

Ощущение холодности в отношении способа реализации желания другим, возникающее из-за стремления поучаствовать в процессе. В таком состоянии человек не согласен с методами другого, ярко демонстрируя свою якобы экспертность, таким образом вынуждая обратиться к нему за советом.

Например, Вы видите, как Ваша невестка готовит суп. Заглянув в кастрюлю, Вы слегка испугались странного цвета содержимого, а потом произнесли: «Могла бы и у меня спросить. Лучшего меня суп на этой планете никто не варит».

- **Критиканство**

Ощущение безразличия в отношении способа реализации желания другим, возникающее из-за стремления

реализовать свои желания в этом процессе. В таком состоянии человек язвительно отзывается о методах другого, провоцируя воспользоваться его помощью.

Например, Вы видите, как Ваша невестка гладит рубашку мужа. Понаблюдав пару минут за этим «жалким» зрелищем, Вы говорите: «Вот смотрю и думаю, ты возишь утюг или гладишь рубашку? Так что, так и будешь продолжать издеваться или хочешь уже наконец научиться?»

- **Эгоистичность**

Ощущение презрения в отношении способа реализации желания другим, возникающее из-за стремления управлять всем процессом. В таком состоянии человек косвенно или прямо препятствует использованию методов другого, чтобы взять контроль над реализацией в свои руки.

Например, Вы видите, как Ваша невестка кормит своего полуторагодовалого сына. Который одновременно и Ваш внук, на распоряжение которым Вы имеет «полное право», потому что у Вас опыт, а она дилетант. И тут Вы произносите: «Кто же так держит ребёнка?! Ну, понятно, ты же ещё молодая. Дай сюда его, я покажу». После чего забираете малыша и начинаете сами кормить его.

____

Одна из основных ошибок общения – уверенность в том, что собеседник не видит, как Вы играете. «Играете» радость, спокойствие, любовь, выносливость, внимательность и особенно – «играете» вЧувствование. Притворяться Эмпатом также бессмысленно, как, надев на себя костюм зайчика, думать, что остальные считают Вас зайчиком.

У человека только на лице 57 мышц, к этому добавляем движения головы и корпуса, движения рук и стойку – сотни маркеров и миллионы комбинаций, которые считываются. И пусть далеко не каждый точно сформулирует, врёте Вы или грустите, переживаете или равнодушны, но ощущение настороженности от несоответствия слов и движений зафиксирует практически любой.

В моей голове ещё с детства сложился такой грустный вывод – подавляющее большинство людей не вникают в причины Ваших действий или слов, они смотрят лишь на результаты. И когда Вы вдруг пересекаетесь с человеком, который вЧувствуется в Вас, в Ваш внутренний мир, то это настолько мощно откликается внутри, что Вы запоминаете его навсегда.

Проникаясь эмоциональным состоянием людей, Вы открываете двери трём следующим механизмам, благодаря которым открывается невероятное количество дверей с сокровищами.

9. Благодарность. Я доволен жизнью

Сидя в ресторане в преддверии новогодних праздников муж и жена пили вино и вели неспешную беседу. Конечно же, они оценивали события уходящего года. В разговоре муж стал сетовать на то, что нередко ему приходилось поступать не так, как хотелось, принимать неправильные решения. Он был расстроен тем, что выбрал не тот путь.

И тут он заметил, что жена не слушает его, а вместо этого с интересом рассматривает изысканно наряженную новогоднюю ёлку, стоящую в центре зала. Решив, что супруге не интересен этот разговор, чтобы сменить тему, воскликнул:

– Какая на ёлке чудесная гирлянда!

– Да, ты прав, – согласилась жена. – Присмотревшись внимательнее, ты увидишь на гирлянде одну перегоревшую лампочку. Её тяжело заметить среди множества ярко сверкающих огней.

Тебе не кажется, что ты отыскал среди событий прошедшего года одну единственную потухшую лампочку и зациклился на ней, вместо того, чтобы радоваться яркому свету десятков успешных дел.

«Пустые карманы никогда не сдерживали никого. Только пустые головы и пустые сердца могут сделать это»
Норман Винсент Пил

О Благодарности написано достаточно много. Кто-то говорит, что это проявление воспитанности; кому-то видится в этом сверхъестественное – мы благодарим, а вселенная нам возвращает; кто-то заходит ещё дальше – делая добро, не жди благодарности; кто-то считает, что передаёт энергию, произнося в ответ на доброе дело вежливые слова.

Но с прагматичной точки зрения это всё не отвечает на главный вопрос: «Какое благо я дарю?». Ведь человек сделал мне что-то конкретное, а я в ответ ему подарил слова? Ну, такое… Именно по этой причине периодически слышится фраза с издёвкой: «Спасибо на хлеб не намажешь». Значит стоит разобраться.

В ситуациях, когда беда прошла стороной, или решился сложный вопрос, Вы с невероятным облегчением автоматически произносите что-то типа: «Слава богу», т.е. «Как хорошо, что теперь ХОРОШО». Прошедшие войну, невероятно благодарны миру; испытавшие голод – наличию еды; попавшие в аварию – «рождению в рубашке»; выздоровевшие – возвращению здоровья; оказавшиеся на льдине – прибывшему спасению; а устроившие мероприятие на открытом воздухе – закончившемуся дождю.

В таких и подобных ситуациях Вам часто некому пожать руку, отплатить или предложить свою полезность в ответ, но Вы испытываете невероятное чувство Благодарности от того, как теперь хорошо. Что это? Какое благо Вы дарите? А может ответ вообще не там, и мы напрасно буквально трактуем слово «Благо+Дарность»?

Древнегреческое слово εὐχαριστέω (благодарение) состоит из двух слов εὐ (эу) + χαριστέω (харистео).

– εὐ (эу) восходит к древнему корню *h₁su – хорошо, хороший, мир.

– χαριστέω (харистео) восходит к другому древнему корню *ǵher – жаждать, гореть желанием.

Забавно… Из примеров и этимологии слова появляется интересное предположение – когда дела в порядке и внутри мир (благо), то мы горим желанием жить, будучи исполненными Радости (дар).

Теперь с другой стороны – неблагодарность. Как проявляется она? Отсутствие «Благодарю» или «Спасибо» не самое заметное, Вас отталкивает состояние такого человека. В «Сказке о рыбаке и рыбке» шикарно описана неблагодарная старуха – какие бы чудеса ни совершала золотая рыбка по просьбе старика для старухи, ненасытная бабуля продолжала «бранить старика пуще прежнего», оставаясь вечно недовольной и неудовлетворённой. Абрахам Маслоу писал: «Я обнаружил, что многие люди не умеют ценить возможность удовлетворения потребностей и желаний, а порой с пренебрежением относятся к уже удовлетворённой потребности».

Неблагодарность возникает вследствие признания собственной ущербности, которая приводит к ощущению постоянного недостатка. И снова такая же последовательность – когда дела не в порядке и внутри нет мира (нет блага), то мы не горим желанием жить, испытывая дефицит Радости (нет дара).

Теперь предположение можно смело свести к закономерности: Благодарность возникает в состоянии удовлетворения имеющимся, а неблагодарность в состоянии неудовлетворения имеющимся. Значит,

Благодарность (др.-греч. εὐχαριστέω – εὐ (эу) «благо» + χαριστέω (харистео) «жаждать, гореть желанием») – механизм, позволяющий человеку испытывать чувство полноценности и ощущение достаточности.

Большинство из живущих направлено по пути «иметь», их мысли наполнены сожалениями о прошлом или фантазиями о будущем, что приводит к утрате осознания про обладание невероятным количеством БЛАГ, без которых жизнь в Сейчас была бы в корне другой. Вы дышите, видите, двигаетесь, ходите, едите, органы работают, мирное небо над головой, есть вода, еда и спокойный сон. Тысячи благ воспринимаются как должные до тех пор, пока не будет утрачена одна из них, и человек вдруг осознает, что обеднел.

Внимательно вдумавшись в 5 Аксиому жизни человека (У Вас нет власти для управления большинством жизненных факторов), Вы поймёте, находитесь в достаточно слабой позиции в вопросе реализации своего желания, и это приведёт Вас к переоценке благ, которыми Вы уже обладаете, и которые можно смело использовать в собственной жизни.

А добавив ещё к этому и 4 Аксиому (У Вас нет прямого ментального влияния на другого человека), Вы осознаете, что напрямую зависимы и от других людей, обладающих сокровищами, необходимыми для реализации Вашего желания.

И вот, что у нас получилось:

1. Реализация любого желания – невероятно хрупкая конструкция: процессы в Вашей голове, неподконтрольные факторы и люди, обладающие необходимыми Вам сокровищами.

2. Обстоятельства могут поменяться в любое мгновение. Поэтому блага, которыми Вы обладаете, стоит использовать Сейчас.

3. Человек может не дать свои сокровища, поэтому просить стоит с уже Благодарностью, что поспособствует расположению человека в Вашу сторону. Или человек может вовсе умереть. Воланд, персонаж из романа Булгакова «Мастер и Маргарита» очень точно произнёс: «Человек смертен, но это было бы ещё полбеды. Плохо то, что он иногда внезапно смертен, вот в чём фокус!». Поэтому то, о чём можно вести переговоры сейчас, не стоит откладывать на потом.

Кстати, Благодарность (удовлетворение жизнью) позволяют именно просить, а не вымаливать или требовать. Потому что при отказе Ваша жизнь продолжится в изобилии. В таком состоянии Вы способны либо придумать новые аргументы для переговоров, либо найти другие варианты для получения сокровища, необходимого для реализации желания.

Когда Вы понимаете, что Вашей Благодарности есть, от чего испытывать чувство полноценности и ощущение достаточности, у Вас вдруг появляется масса поводов для Радости, которая даёт импульс для энергии, наличие которой позволяет продолжать реализовывать желания, наполняясь Счастьем.

болезни обороны Хочу, но не могу	**Я доволен жизнью**	болезни атаки Мне этого мало
Неискренность	**Благодарность**	Безмерность
Наигранность		Ненасытность
Притворство		Развязность

Болезни обороны: Хочу, но не могу

- **Неискренность**

Ощущение затруднённости в расположении к себе человека, вынуждающее изображать благодарность. В этом состоянии человек не особо рад другому, но общаться с ним приходится, чтобы получить доступ к его сокровищам.

Например, Вам нужно позвонить, а телефон внезапно выключился. Остаётся лишь один вариант – попросить несимпатичного Вам сотрудника оказать Вам услугу. Естественно он будет удивлён, поэтому Вы придумываете какой-то комплимент, чтобы он проникся Вашей просьбой.

- **Наигранность**

Ощущение неумения расположить к себе человека, вынуждающее изображать благодарность. В этом состоянии человек находится между двух огней: и сокровища другого ему нужны, и находить с людьми общий язык он особо не умеет. Поэтому приходится изображать общительного собеседника.

Например, Вам нужно успеть на указанное время, а в магазине собралась очередь. Для Вас это очень непростая ситуация, потому что нужно попросить у стоящего первым разрешения купить свои продукты перед ним. И начинается… Комплименты невпопад, слова невпопад, жесты такие же.

- **Притворство**

Ощущение неспособности расположить к себе человека, вынуждающее изображать благодарность. В этом состоянии человек находится в своеобразной ловушке – и сокровище нужно, и говорить с другим он не хочет. Поэтому придумывает ужасную историю, которая разжалобит другого.

Например, Вам нужно занять деньги, но договариваться Вы не хотите. Остаётся только рассказать об умирающей бабушке, пустив при этом слезу.

Болезни атаки: Мне этого мало

- **Безмерность**

Ощущение дискомфорта, вызванное признанием своей недостаточности, вынуждающее человека постоянно наращивать блага для возвышения над другими. В таком состоянии человек считает себя не очень, поэтому, чтобы выглядеть не хуже других, он постоянно приобретает какие-то вещи и аксессуары.

Например, Вы видите, что к коллеге постоянное внимание из-за его нескончаемых нарядов, а к Вам – нет. Это больно бьёт по Вам, поэтому теперь Ваша цель номер один – фокус внимания и на себе тоже. Большинство денег уходит на внешний вид и обязательно на современную технику.

- **Ненасытность**

Ощущение напряжения, вызванное признанием своей несостоятельности, вынуждающее человека постоянно наращивать блага для возвышения над другими. В таком состоянии человек достаточно сильно недоволен собой, поэтому просто обязан выглядеть лучше других.

Например, Вы ходите с новейшим мобильным телефоном, но выходит обновлённая версия наушников. Конечно Вы первый, у кого они появляются. А через полгода Вы первый, у кого появился новый телефон, а заодно и пластика на лице. Непросто это Вам даётся, но цель оправдывает средства.

- **Развязность**

Ощущение безысходности, вызванное признанием своей ущербности, вынуждающее человека постоянно наращивать блага для возвышения над другими. В таком состоянии человек не просто недоволен собой, но в каких-то моментах даже ненавидит себя, поэтому не останавливается ни перед чем, чтобы выглядеть круче. Теперь он не только обязан приобретать всё новое, но ещё и «уничтожать» тех, кто не в тренде.

Например, Вы пришли в компанию в шикарном наряде и с ужасом обнаружили, что и на другом практически такое же. Внимание теперь не только Вам. Поэтому Вы постепенно обхаживаете гостей, невзначай указывая на того

человека, высмеивая его безвкусие: «Великовато, цвет не идёт, и сочетание обуви с нарядом ужасное». И «вишенкой на торте» будет Ваше прямолинейное высказывание ему это в глаза в присутствии других гостей. И если он, оскорбившись, уйдёт, это будет для Вас настоящей победой – теперь Вы один шикарный здесь.

____

Мама буквально заталкивает кашу в малыша, который не хочет есть – уговоры, прибаутки, а если не помогает – угрозы и шантаж. Он таки съедает всё, но не благодарит. А за что тут благодарить, за насилие? В остальных вопросах ему тоже благодарить «не за что»: вещи покупают; крыша над головой есть; игрушек полный набор; намусорил – убрали; разлил – вытерли; испачкал – постирали.

И вот его мозг постепенно забирается в ловушку: с одной стороны – непонимание ценностей в благах, а с другой – отсутствие навыков получения этих благ от других. Когда в его жизни начнёт срабатывать принцип «Как аукнется, так и откликнется», он скорее обидится, чем осознает, что дело в нём. И так в каждой ситуации мозг будет улавливать «подтверждение» ужасности окружающих, которые не дают, а у людей будет формироваться образ неблагодарного (постоянно недовольного) человека.

Приготовила мужу завтрак, он съел, а благодарности нет; дал товарищу инструмент на неделю, а он и через месяц не шевелится; попросил партнёра приехать вовремя, а он явился через 1,5 часа. Открыли бизнес, набрали сотрудников и понеслась: Им всё не так: «Начальник, ты должен»; и собственнику всё не так: «Сволочи, вы должны работать».

Благодарность притягивает людей, потому что человек, удовлетворённый имеющимися благами, возбуждает огонь Радости и в их сердцах. И не удивительно – ведь слово Харизма (χαριστέω, (харистео) – способность разжигать в других желание жить) и есть часть слова Благодарность.

10. Вежливость. Я могу подстроиться

– Я хочу развестись с мужем, – сказала она, – и я хочу сделать ему как можно больнее.

– В таком случае, – посоветовал ей учитель, – начните делать ему комплименты. Когда он почувствует, что Вы ему необходимы, решит, что Вы его любите, и тогда подавайте на развод. Так Вы сделаете ему очень больно.

Несколько месяцев спустя женщина вернулась и сообщила, что следовала его рекомендации.

– Прекрасно! – отвечал он, – Пора подавать на развод.

– Какой развод?! – сказала женщина возмущённо, – Никогда! Я его люблю!

«Будь вежлив с каждым. Никогда не известно, кто попадёт в число двенадцати присяжных»
Неизвестный автор

Учёными из Принстона был проведён ряд экспериментов, в ходе которых выясняли, насколько быстро у человека формируется впечатление о незнакомце. В каждом из них участвовало две группы людей. Одним портреты демонстрировались в течение долей секунды, а другим можно было рассматривать их на протяжение любого времени.

Было установлено – чтобы первое впечатление сложилось, достаточно посмотреть на фото всего лишь в течение 1/10 секунды. Причём забавный факт в том, что результаты у первой и второй групп практически всегда совпадали. Вы можете себе представить мощность механизма, которым обладаете – за доли секунды мозг способен считать достаточное количество необходимых показателей для понимания другого. Но 3 из них будут ключевыми:

1. Парадигма или тип поведения человека.

Я описал людей в 7 категориях: от Риска (способности позволяют творить с опасностями высокой степени) до Безвредности (способности позволяют творить без неудобств и опасностей).

2. Уверен ли человек в себе.

Знает ли свои сокровища и на что ориентирован (от «идёт за своими желаниями» до «ориентирован на общественное одобрение»).

3. Заслуживает ли человек доверия.

Понимает ли он других людей или будет вероломно ломиться в их внутренний мир, пытаясь поиметь.

В течение следующий 60 секунд первое впечатление дополняется и обрастает более точными данными, на основании дополнительных невербальных сигналов, которые кстати составляют 60% информации, получаемой нами о человеке.

И вот Вы получаете внутри себя результат: «он неприятен мне» или «он интересный», или «с ним хочется

общаться», или «я побаиваюсь этого человека» и далее ещё тысячи различных формулировок. Если Вы думаете, что люди общаются с тем Вами, которого Вы изображаете, так нет – они общаются с тем Вами, который настоящий проявляется подсознательно.

Другой эксперимент был проведён на железнодорожных вокзалах Лондона. Перед мониторами камер слежения, расположенными в разных комнатах, садили карманников. Они, наблюдая за проходящими, указывали на тех, кого точно выбрали бы в качестве мишени для воровства. Ответы практически точно совпадали у всех – они указывали на одних и тех же людей. Робость, растерянность, забитость, неработающая бдительность и невнимательность считываются моментально, «оповещая» преступника о лёгкой добыче.

Когда Вы ходите с мыслями о мести, переживаете, сомневаетесь, растеряны, боитесь или смущаетесь, это «написано» на Вашем лице, и другие улавливают это мгновенно. Когда Вы хотите только денег, а само занятие Вас не привлекает – это видно. Когда Вы говорите, что человека Вам симпатичен, а невербалика говорит о противоположном – это видно. Когда Вы говорите, что счастливы, а в реальности нет – это видно. Мы часто ошибочно называем эту способность интуицией или внутренним голосом. На самом же деле, это Вежливость.

Вежливость (вежа – знаток, сведущий в истинных законах) – механизм, считывающий невербальные сигналы другого для корректировки методов взаимодействия. Тогда как Невежа – это человек, который ломится напролом, не слушая голос Вежливости.

Сколько раз Вы наблюдали картину, как ребёнок, увидев чьё-то лицо, пугался его и плакал, а человек, улыбаясь, говорил: «Не бойся, я хороший». Малышу слова не интересны, он слушает свой внутренний механизм – он познаёт реальность, а не сказки.

Вежливость крайне важна для взаимодействия с другим человеком, особенно с незнакомцем. Считывая другого, Вы способны быстро подстроиться, чтобы расположить его к себе и получить доступ к сокровищам, или наоборот даже не вступать с ним в контакт.

Уверен, у Вас есть любимый актёр, который творит невероятное на экране, воплощаясь в различные образы. И Вы, восхищаясь, повторяете: «Ну, как это ему удаётся? Это же надо, насколько идеально сыграно». В том-то и дело, что великие актёры потому и великие, что не играют на камеру, они переживают всё натурально, иногда выпадая из своей реальной жизни.

Когда Вы пытаетесь быть обходительными, приветливыми, ласковыми и добрыми (ключевое слово «пытаетесь»), то фактически играете роль. Смотрели бы Вы кино с таким актёром? Думаю, навряд ли. Также и Вы, считывая другого, решаете для себя можно ли ему доверять, играет ли он роль или так и живёт.

И тут очень важно указать один крайне опасный нюанс. Наличие враждебных рефлексов, сформированных на основании вымыслов, лжи и несуществующих правил, как раз и создают путаницу, переворачивая мир вверх дном. Вы можете быть настолько ориентированы на одобрение окружающих, что будете ошибочно истолковывать большинство сигналов от Вежливости. Карманник, например, настолько грамотно «усыпит» бдительность, если Вы истосковались по комплиментам, что Вы чуть ли не сами отдадите ему свои деньги. Зато самодостаточный человек может показаться опасным, потому что Вас оттолкнёт его свободный образ жизни, хотя как раз он опасности не будет представлять никакой.

Знание себя и реальных законов, работающих внутри Вас – это краеугольные камни, позволяющие распознавать людей без искажений. Если же Вы будете настроены критически к тому, кто не опасен, и дружелюбны к тому, кто пришёл навредить, жизнь превратится в постоянную муку. Что мы в принципе и наблюдаем в жизнях большинства людей.

Когда Вас воспитывали «хорошим человеком», то нарушили главный принцип жизни – Вас направили путём соответствия ожиданиям родителей и близких людей. И мозг привык строить жизнь, ориентируясь на них. Но со временем в Вашей жизни начали добавляться другие люди (товарищи по песочнице, воспитатели, учителя, знакомые и т.д.), ориентиры которых отличались, и Вы начали путаться, осознав, что нереально быть хорошим для всех. И повзрослев, Вы были раздавлены шокирующей новостью о том, что Хороший человек вообще никому не нужен, потому что нужен продуктивный – тот, кто решает вопросы людей.

Поэтому выход у Вас один – тренироваться заново. Постигать законы, работающие внутри Вас и учиться взаимодействовать на их основании. Но ни в коем случае не стоит играть и притворяться, считая себя познавшим, если строите Вы на мнениях или «ОБЩЕпринятом». Что бы ни говорили Вам близкие, и как бы они громко ни аплодировали, не ведитесь на ложь. Правда всё равно закричит очень громко. И я желаю Вам, чтобы её крик был возгласом радости, и никак не разочарования и агонии.

Коко Шанель очень точно подметила: «У Вас не будет второго шанса произвести первое впечатление».
Не пропустите свой шанс – Вас постоянно читают.

болезни обороны Нужно понравиться	**Я могу подстроиться**	болезни атаки Я его заставлю
Слащавость	**Вежливость**	Ворчливость
Лицемерие		Грубость
Лакейство		Хамство

Болезни обороны: Нужно понравиться

- **Слащавость**

Ощущение затруднённости в понимании другого, вынуждающее человека угождать ему ради расположения к себе. В этом состоянии человек растерян, потому что не может найти подход к другому, в то время как нуждается в его сокровищах. Поэтому он выбирает метод задабривания и лести, которым надеется его развернуть в свою сторону.

Например, Вы пришли в McDonald’s и слышите, как кассир произносит слова сквозь растянутые губы (вместо улыбки), и понимаете, что это неестественно так разговаривать, что в каждом слове слащавость, которой они обучились, не умея считывать Вас быстро. А хотелось тех же слов, только пронизанных Вежливостью.

- **Лицемерие**

Ощущение непонимания другого, вынуждающее человека ублажать его ради расположения к себе. В этом состоянии человек недоволен другим, считая его странным или глупым, но в то же время ему необходимы его сокровища. Поэтому он решается пойти путём восхищения и возвышения его достоинств, притворяясь поклонником и другом, чтобы расположить его к себе.

Например, Вы пришли в салон дорогого белья и слышите, как продавец начинает говорить мягко, осторожно подбирая слова. Он не понимает Вас, но Ему нужно продать товар. А спустя пару дней Вы с невероятным удивлением наблюдаете, как этот же человек с совершенно другим взглядом поливает грязью стоящего рядом с ним в очереди.

- **Лакейство**

Ощущение нежелания понимать другого, вынуждающее человека прислуживаться ему ради расположения к себе. В этом состоянии человек не хочет искать никаких подходов – он просто становится тенью другого, дабы иметь доступ к тем сокровищам, которыми ему будет позволено пользоваться, становясь добровольным рабом.

Например, Вы работаете помощником у крайне жестокого начальника. Условия – ужас, но Вы решили пройти эти «круги ада», чтобы подняться дальше по карьерной лестнице. Подстроиться к нему нереально, потому что за 5 минут он может поменять настроение несколько раз, и каждый раз Вы не понимаете, что будет дальше. Поэтому Вы «превращаетесь» в лакея, который становится продолжением своего босса, не реагируя на крики и ругань.

Болезни атаки: Я его заставлю

- **Ворчливость**

Ощущение дискомфорта из-за непонимания методов расположения к себе другого, вынуждающее человека путём давления на чувство вины принуждать расположиться к себе. В таком состоянии человек находится в небольшой ловушке – и сокровища нужны, и подход искать он не умеет. Поэтому остаётся единственный способ – манипулировать другим, чтобы он сам распахнул свои сокровищницы.

Например, Вы попросили у родственника машину на пару часов, чтобы привезти вещи, а он Вам отказал. Ехать нужно, но своим ходом Вы не справитесь – слишком тяжёлая ноша. И вот внутренний дискомфорт от «безысходности» начинает прорываться в словах. Вы возмущаетесь; вспоминаете, как Вы ему помогали; что Вы не последние друг другу люди; призываете его войти в Ваше положение; периодически чертыхаясь, говорите, что с родственниками реально лучше не связываться. Всё это в надежде на то, что он не выдержит и таки даст Вам ключи.

- **Грубость**

Ощущение неудовлетворённости из-за неспособности расположить к себе другого, вынуждающее человека упрекать его в холодности. В таком состоянии человек, не умея находить общий язык с другим, начинает злиться и обвинять другого в непонимании, надеясь на вхождение в его положение.

Например, Вы пришли к знакомому, чтобы одолжить у него деньги, а он ни в какую. Вы попросили объяснить причину отказа, а он резко ответил, что не обязан Вам ничего объяснять. И тут Вас понесло: «Ты раньше был совсем другим! Мягче и более обходительнее. Куда делась твоя доброта? Теперь я вижу перед собой холодного грубияна, которому плевать на жизнь людей». Таким Вы хотите, чтобы он одумался и помог.

- **Хамство**

Ощущение негодования из-за нежелания располагать к себе другого, вынуждающее человека всеми методами обесценивать его сокровища. В таком состоянии человек, понимая, что ему ничего не светит (хотя очень надо), переходит в растаптывание другого, чтобы убедить самого себя в том, что эти сокровища ему не подходят.

Например, Вы приехали за справкой в госучреждение с другого конца города, но служащий холодно ответил, что часы приёма закончились 10 минут назад. Вы в растерянности, ведь именно сегодня Вы выделили время для этого вопроса. Спросили ещё раз, но он не менее холодно указал пальцев на расписание, висящее на двери. И когда Вы поняли, что шансов «больше нет», полетели копья: «Да как это вообще возможно?! Вы работает на наши налоги, толку от Вас, если Вы такая бездушная…….. и т.д.» – Если не получается, то буду топить.

____

Томас Леонард вывел свою формулу достижения результатов: «10% – знания, навыки, умения; 40% – образ мышления и 50% – влияние окружения. Получается, что качество Ваших шагов на 90% зависит от внешних факторов, большинство из которых – это мастерство взаимодействия с другими.

И если Вы не задействуете Вежливость, то следует провал за провалом. И такая тенденция естественным образом приводит к поиску безопасного способа. И когда Вы прорабатываете все варианты и такого не находите, то остаётся возмущённо выдавить из себя: «У меня ничего не получится». Но если Вы захотите сильно в туалет в незнакомом городе, то не думаю, что даже не попробовав его найти, «наложите в штаны» со словами: «У меня всё равно ничего не получится».

Но если Вы отказались, значит либо не сильно хотели, либо не понимали принцип работы своих механизмов. В подавляющем большинстве вопросов – второе.

Если Вы хотите увеличить свой доход; если желаете улучшить семейную жизнь; если мечтаете учиться; если решили сменить род деятельности или вырасти на своей работе, тренируйте свою Вежливость – учитесь понимать людей. Не стоит доводить ситуацию до момента, когда уже «бежит по ногам», потому что в таких ситуациях количество вариантов резко уменьшается. Как говорится – дотерпелись.

У людей невероятное количество сокровищ для реализации Ваших желаний, так чего Вы ждёте – идите и говорите с ними, они же тоже хотят что-то получить от Вас. У Вас же есть сокровища?

11. Приветливость. Я желаю другому добра

В магазине ко мне подошла маленькая девочка и попросила: «Возьми меня на ручки».
Я так и сделала, подумав, что она потерялась. Малышка просто обняла меня, а потом спрыгнула.
Я уставилась на неё, а она объяснила:
– Хотела, чтоб ты улыбнулась.

«Если Вы счастливы, Вы можете отдать счастье. Если Вы не любите себя и если Вы недовольны собой, Вы не можете дать ничего, кроме этого»
Жизель Бюндхен

В современном мире слово «Привет» очень часто произносится автоматически, ничего в себе не неся. В старину же, когда человек приветствовал другого, то таким образом передавал сигнал: «Радости тебе и благополучия». Посмотрите, как приветствуют друг друга пожилые люди в маленьких городках и сёлах – они растекаются в улыбке, передавая уйму тепла повстречавшемуся на пути. В таком приветствии слышно обходительность, внимательность и даже щедрость. Это притягивает людей, пробуждая удовольствие и радость от контакта. Такой человек надолго остаётся в памяти.

Приветливость (привет – от праиндоевр. *wekw- «говорить») – механизм, передающий вербальные и невербальные сигналы расположенности к другому (с целью расположить его к себе).

И вот он интересный тандем двух сторон одной монеты: Приветливость отправляет сигналы, а Вежливость их считывает. Совпадение двух плюсов создаёт взаимодействие. Но если совпадения нет (прочитан неприветливый сигнал или отправлен не тот) – контакта не будет.

Приветливость – результат человеколюбия, и первым из этих людей являетесь Вы сами. Когда Вы не знаете себя или недовольны собой, то Вам совсем не до Приветливости. И причина здесь не в том, что она сломалась, или плохо работает, дело в другом – Вам просто нечего передать.

Посмотрите на лица большинства людей, что на многих из них написано? Какие эмоции? Страх, стеснение, переживание, обида, недоверие и т.д. Ложь вогнала их в бесконечную борьбу с внутренними противоречиями,

какая уж тут радость, откуда здесь спокойствие и человеколюбие – им бы сил хватило в себе покой найти, а тут ещё кому-то передавать. Поэтому, когда нужно, надевается маска «приветливости», от которой веет холодом.

Мы восхищаемся всем вокруг: картины в музеях и скульптуры в модных галереях; только что сошедшие с конвейера авто и последние разработки в гаджетах; причудливые формы деревьев в парках и разноцветность клумб; элегантные часы и изящные вилки из серебра. А достижениям спортсменов, актёров, писателей, поэтов, музыкантов и бизнесменов мы даже придумали дипломы, статуэтки и медали. Но кого-то мы забываем постоянно? Точно, себя.

Мы забыли научиться восхищаться собой. Даже не так – нас со времён первых шагов планомерно приучали, что восхищаться собой – зазорно и граничит с преступлением против человечности. Как мы называем свои шедевры? Никому ненужной «мазнёй». Как Вы частенько реагируете, когда кто-то восхищается Вашим трудом? Правильно, самое малое, что с происходит в этот момент, – смущение и лёгкий багрянец на щеках. А чаще Вы мгновенно пытаетесь убедить человека в его неправоте: «Моё творчество – ничего особенного, мои дела – ерунда, внешний вид – как у всех». А если кто-то решится прочесть вслух Ваше стихотворение – Ваше смущение даже может объявить его врагом народа.

Откуда у в таком состоянии взяться Приветливости, если Вы в своих глазах – полный «отстой»? Как, скажите мне, Вы обретёте Радость, которой могли бы поделиться, если считаете, что сами её недостойны? Как же так, мой дорогой? Как же так?

Мы всё время куда-то спешим,
Мы торопимся вдаль и вперёд,
Мы от прелестей мира бежим
За другой и другой поворот.

Вот и получается, что один «раненый» с угрюмым лицом, встречая другого такого же, считывает враждебный сигнал и отправляет такой же – контакта нет. Люди и рады бы испытать добродушность в свой адрес, только как это сделать, если при виде их угрюмых лиц, Приветливость на лицах других не появляется. Остаётся единственный выход – будить её в себе.

Но выдавливать из себя Приветливость то же самое, что пытаться налить шампанское из закупоренной бутылки. Пока Вы не найдёте мир с собой, быть обходительным с другими не выйдет. Девушка, ежедневно убеждающая себя возле зеркала в том, что красивая, напрасно старается. Потому что это ложь – всегда найдётся красивее её, по лживым «канонам красоты».

Разорвать этот порочный круг можно лишь одним способом – начать жить на основании истины. Нет никаких канонов красоты, нет единых правил, нет вымышленных долгов, нет судей и нет палачей. Все беды не из-за внешних факторов, всё дело в Вашей голове. Если сломана нога – есть ли смысл в вере в себя? Нужно идти в больницу, потому что заглушить боль усилием мысли куда сложнее, чем вылечиться.

Если Вам больно внутри и не до Приветливости, значит Вы не понимаете, как устроены внутри. Сбрасывайте с себя ярмо лжи, и жизнь улыбнётся тут же. Уверен, Вас достало метание между часто нелюбимой работой и бытом, в котором всё совсем не так, как мечталось в далёкой молодости.

Заходя в грибной лес, во фруктовый сад или на поляну с ягодами, мы не слышим криков: «Съешь меня» – они не умеют разговаривать. Но это им и не нужно – запахи, вкусы и краски сами притянет Вас к себе – их Приветливость «кричит» громче слов.

Раскрывайте себя во всей красе, как невероятная яблоня или душистый виноград, и Вы увидите, что звать никого не нужно – Ваш великолепный вкус и аромат сами сделают эту работу – Приветливость притянет много людей.

Приветливость автоматически включается, когда Вы знаете свои желания и с помощью своих сокровищ идёте к ним. Тогда необходимость примагничивать к себе людей, наполненных необходимыми Вам сокровищами, становится очень мощной. Она-то и запустит Приветливость. У Вас есть ежедневный шанс отправлять другим совершенно другие сигналы. А это новые горизонты для реализации своих желаний

Люди, как кресла: сел на каменное – всё себе отдавил; «утонул» в мягком – балдеешь и наслаждаешься жизнью. С кем бы Вы провели время: с тем, кому постоянно нужно доказывать, что Вы – не верблюд; или с доброжелательным человеком, который рад жизни и рад Вам?

болезни обороны Я хуже них	Я желаю другому добра	болезни атаки Усыплю и «использую»
Замкнутость	**Приветливость**	Приспособленчество
Меланхоличность		Корыстолюбие
Закрепощённость		Коварство

Болезни обороны: Я хуже них

- **Замкнутость**

Ощущение несостоятельности на фоне других, вынуждающее сокращать время взаимодействия с ними. В этом состоянии человеку неловко от самого себя, потому что он считает себя так себе. А созерцание хорошего в других каждый раз ему делает больно. Поэтому он немного общается с другими.

Например, Вы считаете себя неудачником: и с работой слабенько, и с семьёй не ахти, и дальше куда двигаться, не особо понятно. А у знакомых всё ок (это так только Вам кажется). И когда они зовут Вас на отдых, то Вы вежливо отказываетесь, по причине занятости или неважного здоровья. Зачем лишний раз расстраиваться, слушая их счастливые рассказы.

- **Меланхоличность**

Ощущение бесполезности на фоне других, вынуждающее уменьшить количество взаимодействий с ними. В этом состоянии человеку некомфортно от самого себя, потому у него удручающее мнение о самом себе. И общение с другими будет каждый раз бить по больному. Поэтому он редко общается с другими.

Например, Вы ужасно ненавидите свою фигуру. А у остальных всё ок (это так только Вам кажется). И когда они зовут Вас на отдых, то Вы вежливо отказываетесь, по причине занятости или неважного здоровья. Зачем лишний раз расстраиваться, глядя на них, таких идеальных.

- **Закрепощённость**

Ощущение никчёмости на фоне других, вынуждающее взаимодействовать с ними лишь в крайней необходимости. В этом состоянии человеку противно от самого себя, потому что он считает себя полным ничтожеством. Поэтому он исключил общение с другими, пересекаясь с людьми лишь по нужде.

Например, Вы считаете себя некрасивым, бесформенным неудачником. Фигура, лицо, отсутствие сокровищ и перспектив. А у остальных всё ок (это так только Вам кажется). Пересечение с ними, каждый раз как удар по голове. Поэтому Вы постоянно один, дабы не резать себя по живому, общаясь с этим «идеальными» людьми.

Болезни атаки: Усыплю и «использую»

- **Приспособленчество**

Ощущение холодности к другому, вынуждающее человека воспользоваться им, выдавая себя за доброжелателя. В таком состоянии человек невысокого мнения о себе и считает виноватым в этом кого-то другого. В связи с этим у него выработалась модель холодности к людям. Он вкрадывается в их жизни, использует и идёт дальше.

Например, Вы не были в фаворе у одноклассников. Это оставило свой след в реакциях. Поэтому теперь люди для Вас лишь инструменты. Расслабляться с ними нельзя – они всё равно тебя используют, так почему бы это не сделать первым. Вы втираетесь в доверие и незаметно потребляете их ресурсы. И когда ресурсы человека будут подходить к концу, Вы развернётесь и отправитесь на поиски следующего.

- **Корыстолюбие**

Ощущение безразличия к другому, вынуждающее человека использовать его, выдавая себя за доброжелателя. В таком состоянии человек недоволен собой и считает виноватым в этом кого-то другого, например, родителей. В связи с этим у него выработалась модель холодности к людям. Он вкрадывается в их жизни, использует и идёт дальше.

Например, Вы обижены на родителей, которые обходились с Вами плохо. Теперь, когда с Вами обходятся также, Вы видите в человеке неприятных родителей, а значит он враг, а значит с ним можно обходится холодно – войти в доверие, воспользоваться, а потом, как ни в чём не бывало, продолжить путь дальше. И если даже он будет кричать Вам вслед, это не уберёт довольную улыбку с Вашего лица.

- **Коварство**

Ощущение презрения к другому, вынуждающее человека раздавить его, выдавая себя за доброжелателя. В таком состоянии человек разочарован собой и считает виноватым в этом всех остальных. В связи с этим люди для него пешки, которые обязаны восполнять его запросы. Он вкрадывается в их жизни, использует и идёт дальше.

Например, Вы были постоянно избиваемы в детстве. Антипатия к людям образовалась ещё тогда. Теперь Вы

воспринимаете их враждебными элементами, но полезными для решения Ваших вопросов. Знакомство, выстраивание отношений проходит великолепно, потому что Вас заводит собственная способность окучивать ничего не подозревающую жертву. А потом удобный момент, бросок, добыча в руках. Дело сделано – переходим к следующему.

____

Сколько Вам известно примеров, когда человек на людях «обходителен, ласков и добр», но когда его никто не видит, вдруг становится вероломным и беспощадным. Мать, неистово орущая на ребёнка, не может себе такого позволить с прохожими или начальником; директор, «пьющий кровь» у своих сотрудников, крайне вежлив с представителем налоговой инспекции; отец, который поднимает руку на своё чадо, очень обходителен с товарищами по гаражу; бабуля, все время дёргающая внука на прогулке, «мило» улыбается соседкам по даче.

«Лицемеры и сволочи», говорим мы. Но подождите… Они же такими не родились и не становились целенаправленно. Они воспитались такими из-за придирок дома, во дворе, школе и в компании товарищей. Значит это не они такие, это их действия ужасны. И винить здесь нужно ЛОЖЬ, которой снабжены их головы.

Вы в курсе, что средний психологический возраст жителя постсоветских государств – 14 лет? Вы понимаете, что это значит. Человек и в 60 может оставаться ребёнком. Взрослость – это автономность и самодостаточность. Такой человек, как мячик, лишь на мгновение подвержен деформации – ударившись о стену, сжимается, но потом снова возвращается в исходное положение, продолжая идти СВОИМ путём.

Сколько у Вас знакомых, которые самостоятельно управляют штурвалом корабля «Моя жизнь»? Единицы. А остальные? Остальные, убеждённые в разного рода чуши, тянутся на привязи за «взрослым» кораблём. И их тысячи, миллионы, миллиарды…

И вина за эту почти повальную инфантильность лежит на системе, которая научила нас ходить в школу, на работу и возвращаться домой, но стоит с нами случиться чему-то не из нашего списка заданий, мы тут же теряемся и начинаем «звать маму». А какую ещё характеристику можно дать фразам: «Я не начинаю, потому что у меня не получится», «Я жду подходящего времени», «Жизнь всё расставит на свои места», «У меня всё будет хорошо», «Жизнь очень сложная. Я боюсь», «Начальник – дурак, но что поделаешь, я всё равно хожу на работу», «В стране работы нет», «Кризис всему виной». Именно так рассуждают не повзрослевшие дети, потому что не умеют управлять своей жизнью. Они даже до конца и не осознают, что жизнь принадлежит им, рассуждая всё время о каких-то мифических виноватых.

Наполняйтесь истиной, пусть она сковырнёт ложь и растворит её, как солнце туман. Находите свои желания, обретайте любовь и радость, пусть Алгоритм запускается, ведя Вас по своему пути. И тогда люди вдруг перестанут быть для Вас врагами, и Приветливость тут же притянет вас друг к другу.

____

В советское время был такой грустный анекдот: «В Союзе всё для человека, всё во имя человека, и всё во благо человека. И я даже знаю этого ЧЕЛОВЕКА». Нам так извратили представление о себе и о процессах, что мы теперь, как слепые котята, бродим, не зная, что делать, а, набродившись, приходим, склонив головы к «начальникам», потому что очень кушать хочется…

В завершение описания Промысла, скажу ещё о 2 важных моментах, которые появляются в Вашей жизни, если все механизмы работают исправно: Власть и Наставничество.

1. Запомните, никогда правители (от руководителя первого уровня до Президента) не забирали и не могут забрать у Вас **власть**. Вами сами отдаёте власть, будучи обманутыми». Власть – это добровольно переданное одним и добровольно принятое другим человеком право и полномочия главенствовать в решении вопроса передающего. При насильно забранном праве власть не передаётся. Этот принцип ВЛАСТИ работает, как часы, во всех сферах жизни.

Например, Вы можете ходить на работу, выполнять функции, но не считать её руководителей имеющими власть над Вами. Проверить это легко – как только Вы получите всё необходимое, останетесь ли Вы на этом месте и с этими людьми? Если нет, значит у них нет власти над Вами.

Но если в компании созданы условия для Вашей реализации, если руководители проявляют Толерантность, Эмпатию, Вежливость и Приветливость, Вы с удовольствием передаёте им власть над процессами своей жизни, которыми сами управлять не хотите или не умеете.

Не важно, кто Вы, и чем занимаетесь в жизни, если Вы понимаете людей, слышите их и выгодны для реализации их желаний, они передадут Вам ВЛАСТЬ над этими процессами, а значит в какой-то степени – и над собой. Как сапожнику, которого Вы уважаете за отношение и мастерство, Вы добровольно передаёте власть над

своей обувью, которой дорожите. И если у него возникнут сложности, Вы с удовольствием поучаствуете в его вопросах, чтобы он продолжал оказывать Вам услуги.

Понимая людей, Вы элементарно становитесь для них лидером. Планета истосковалась за действенными лидерами. Именно по причине того, что их мало, мир постепенно превращается в ужас. Если чувствуете внутри желания, у Вас есть все шансы стать лидером нового формата – лидером, которого так заждалось Ваше окружение.

2. Наставничество. К кому Вы идёте сейчас, когда не понимаете, как поступать? К тем, кому доверяете. Но они могут ничего не смыслить в этих вопросах, а также их враждебные реакции могут предложить Вам ложный путь.

Наступает новое время, когда в понимающих людей Наставниках и Вдохновителях появляется невероятная нужда. Людям нужен тот, кто понимает суть их вопроса и сам так живёт. Наполняйтесь истиной и трансформируйтесь, чтобы быть одним и тех, кто будет нести эти мысли дальше, избавляя людей от лжи и вдохновляя на жизнь, НАСТОЯЩУЮ ЖИЗНЬ.

Блок алгоритма #3: АНАЛИЗ
Разбор и исследование добытого

В старину говорили: «Дарёному коню в зубы не смотрят». И речь здесь велась не о коне и его зубах, а о том, как мы воспринимаем приходящее и уже существующее в нашей жизни. Большинство из нас почему-то склонны сосредотачиваться на негативных её сторонах, а в вопросе преднамеренного поиска негатива некоторые могли бы даже дать фору Холмсу.

Когда у нас нет еды, мы жалуемся на её недостаток; когда у нас она появляется, мы начинаем возмущаться о том, что она не такая свежая; стоит перейти на уровень, когда её в изобилии, мы будем недовольны тем, что приготовлена она на современных устройствах, а хотелось бы на костре. И так всё время и во всём. Беда… Не та одежда, не та причёска, не та обувь, не те люди, не то правительство, не та погода, и вообще я не такой, как хотелось бы.

Чтобы ни происходило вокруг, это всегда будет оказывать влияние на жизни окружающих. Поменяется цвет двери в парадном, или рядом с домом откроется новый аэропорт, изменится название магазина в соседнем доме, или таблетки от головы поменяют упаковку. Многие люди не согласны с новшествами, потому что им приходится опять что-то менять. Вспомните, как возмущалось старое поколение, когда начали появляться мобильные телефоны. Они им просто были не нужны.

Всегда помните, чтобы Вы ни задумали, естественной реакцией многих вокруг, и часто близких, будет негатив – их психика не хочет что-то менять внутри, их восприятие мира устаканилось, и тут опять к чему-то новому привыкать. Из этого мы приходим к очень интересному открытию – ориентироваться на мнение окружающих – это практически всегда прийти к выводу, что это никому не нужно. Не из-за полезности, а из-за банального нежелания что-то менять.

Идеи Вашего Ядра прекрасны – идите вперёд и вторите. А для этого у Вас есть целый арсенал механизмов третьего блока АНАЛИЗА.

Итак…

Предусмотрительность, с неё всё начинается. Она позволяет спрогнозировать ход событий. И снова уточню – если Ваши данные ложны, то и её прогноз будет ложным. Когда Вы собираетесь реализовать своё желание, она показывает опорные точки на пути. Если Вы хотите создать товар или услугу, то она, на основании понимания людей, будет акцентировать Ваше внимание на их предпочтениях, болях, желаниях, страхах и переживаниях.

Следующими за ней идут два наиважнейших механизма, дающих уточняющие данные для анализа – Находчивость и Проницательность. Находчивость позволяет изыскать внутренние и внешние ресурсы для понимания возможности реализовать то, что обнаружила Предусмотрительность. А Проницательность поможет ей, уме видеть скрытую природу явлений и людей. Без этих двух столпов Анализ будет поверхностным, а значит план и стратегия реализации желания или создания товара пойдут совсем не тем путём.

А контрольным механизмом для уточнения работы предыдущих двух есть Объективность. Именно она является «лакмусовой бумажкой» Анализа – этот механизм видит ситуации, людей и объекты такими, как они есть. Сколько раз, не прислушавшись к Объективности, Вы совершали действие, которое приводило не туда. Сколько товаров, на которые было потрачено время и силы, были выброшены на помойку из-за ложного анализа. Поэтому крайне важно слышать голос этого механизма.

И когда стратегия одобрена, то тут же «душа разворачивается» в лице следующих двух механизмов – Щедрости и Заботливости. Первый побуждает Вас вкладываться по полной, не желая ничего, ради реализации настоящего желания, а не до ужаса укороченной его копии. В вопросе же создания товара она просто незаменима – есть на планете тысячи и миллионы товаров и услуг, которые прям кричат: «Вы и так купите. К чему мне по отношению к Вам проявлять Щедрость?». И позже оказывается, что напрасно. Потому что конкурент выпустил товар, в котором учёл все пожелания своих клиентов, и сделал всё в лучшем виде, проявив Заботливость. А предыдущий, скудный и пресный, умирает на полках, будучи никому теперь не нужным.

И кульминацией этой пирамиды является Креативность, которая собирает воедино данные, размышления, идеи и объективное понимание реальности. И вот они в голове, один за другим, рождаются варианты. Новые, яркие, необычные и великолепные. Когда такой шедевр попадает Вам в руки, Вы прям чувствуете трепет, ощущая и Заботу, и Находчивость, и Щедрость. И процесс этот не прекращается никогда – кто почувствовал кайф работы Креативности, будет постоянно ловить новые идеи в уже существующих продуктах, доводя их каждый раз до нового уровня совершенства.

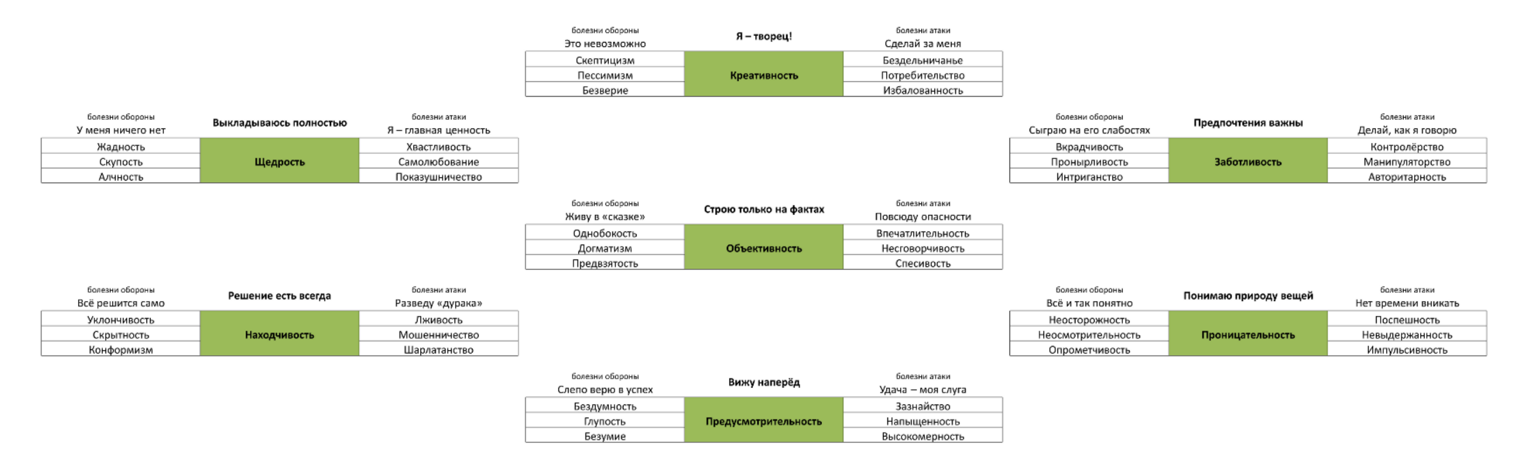


Чтобы Вы не кричали соловью, он петь по-другому не станет. Какие бы краски не принесли для ёлки, следующий побег будет зелёным. Какие бы вредные и злые слова не произнесли в Ваш адрес люди, если Вы знаете, кто Вы и куда идёте, это ничего не изменит.

Но человек, который не идёт за своим Ядром, он кто? Соловей, ёлка, пчела или лев? Он – подражатель, он – копия, он один из… Человек – либо тот, кем родился быть, либо мамины и папины мечты, а заодно воплощение желаний толпы. Человек люби ЖИВЁТ, либо просто обладатель идентификационного номера. Человек либо предаёт себя и внутри недоволен всеми результатами, либо является собой и балдеет от каждого шага СВОЕГО пути.

Почему мы так трепетно охраняем свои трусы, автомобили, телефоны и расчёски, оберегая, как зеницу ока? А вот свои мечты, желания и стремления прячем к подальше на шифоньер? Всё дело во враждебных рефлексах, которые незаметно уводят нас от самого же себя. Но знайте, невозможно изменить самому себе и оставаться довольным.

Хотите в этой жизни веса, дохода и свободы в принятии решений, учитесь мыслить по-своему. Если Вы реально ЭКСПЕРТ, с Вами считаются, а если просто попробовать, то без обид на жизнь и людей…



1. Предусмотрительность. Вижу наперёд

Старушка заходит в Национальный Банк, держа в руках мешок денег, и просит провести её к президенту по поводу открытия счёта, поскольку это очень много денег! После изрядных пререканий менеджер наконец провёл её в офис президента.

Старушка сказала, что хочет положить на счёт $165000 долларов и тут же вывалила их на его стол.

Президенту стало любопытно, откуда у неё вся эта наличка, и он задал вопрос:

– Мадам, я удивлён, откуда у Вас столько наличных?

– Я заключаю пари.

– Пари? Какого рода пари?

– Ну, к примеру, я могу поспорить с Вами на $25000, что у Вас квадратные яйца.

– Ха, – засмеялся президент, – Это глупое пари. Такое пари Вы никогда не выиграете!

– Так Вы принимаете мою ставку? – с вызовом спросила старушка.

– Конечно! Спорю на $25000, что мои яйца не квадратные!

– Хорошо, но поскольку речь идёт о большой сумме, я приду завтра в 10:00 со своим адвокатом, хорошо?

– Конечно, – ответил уверенный в себе президент.

На следующее утро, ровно в 10:00, старушка вместе со своим адвокатом были в офисе президента. Она представила адвоката президенту и повторила условия пари: $25000 против того, что яйца президента квадратные! Президент согласился, и старушка попросила его спустить штаны, чтобы они смогли посмотреть. Президент исполнил просьбу, старушка пристально взглянула на яйца и затем попросила, могла бы она их проверить на ощупь?

– Ладно, – сказал президент, $25000 – это много денег, и я думаю, Вы должны абсолютно удостовериться.

В этот момент он заметил, что адвокат тихо бьётся головой о стену. На вопрос президента: «Что происходит с Вашим адвокатом?» старушка ответила:

– Ничего, кроме того, что я поспорила с ним на $100000 долларов, что сегодня в 10:00 я буду держать за яйца президента Национального Банка.

«Из-за незабитого гвоздя потеряли подкову, из-за потерянной подковы лишились коня, из-за потерянного коня не доставили донесение, из-за недоставленного донесения проиграли войну»
Японская пословица

Я напишу книгу, музыку, поэму; побываю в Бразилии, Австралии, Исландии; признаюсь в любви на крыше небоскрёба; поживу в Штатах, Чили, Китае; пойду в спортклуб; выучу английский и испанский. Ах, да… и французский, чтобы ещё и во Франции пожить. Но это будет ЗАВТРА.

Из года в год список остаётся прежним, потому что мы переносим на завтра то, что собирались сделать ещё позавчера, по такой вот забавной причине – если что-то и делать, то только идеально. Основательно подготовиться, взвесить все плюсы и минусы, свериться со специалистами… Не в грязь же лицом падать.

Но посмотрите на ребёнка – если ему нужно перебраться через лужу, он может пойти по ней; может не допрыгнуть, а потом всё же добраться; может начать её вычерпывать, чтобы пройти по сухому. И я навряд ли смогу перечислить следующие пару десятков идей, которые родит его свободная от рамок голова. И в каждой из них будет яркость, экспрессия, драйв, великолепие его горящих глаз, экстаз и невероятная радость от происходящего. У него сам процесс – это целое действо, которое и есть сама жизнь.

А у взрослых (хотя, какие мы после этого взрослые, если дети мудрее и счастливее нас) многие процессы – это какой-то ненужный мусор, который они бы с удовольствием пропустили, сделав монтаж. Но раз уж нельзя, то будут мучиться, перепрыгивать через эту ненавистную им лужу, а чаще – просто остановятся.

Уверен, каждый день у Вас рождаются великолепные идеи для реализации своих желаний, но потом Вы говорите: «У меня нет денег, знакомств, знаний, способностей, поддержки, благословения Деда Мороза и магии Гарри Поттера».

Всё дело в том, что мы нарушили порядок вещей. У ребёнка впереди желание, для реализации которого мозг подкидывает идеи, держа его всегда в фокусе – именно поэтому он доберётся до того берега в любом случае. В его голове ещё пока нет кучи ложных установок, которые «нужно» соблюсти, чтобы реализовать задуманное. У Вас сначала тоже желание о поездке в Бразилию и походе в зал, но потом происходит страшное – это желание сталкивается с нормами, догмами, канонами, традициями, и после каждого вязнет, медленно умирая.

Запомните навсегда – к реализации большинства желаний Вы не можете приступить не потому, что нет вариантов, или Вы не готовы, дело в том, что Ваш мозг ищет способ «перепрыгнуть лужу, не упав в грязь лицом» и никак найти не может. В Бразилию Вы бы уже давно поехали, но… «заработать нереально». В зал бы уже ходили несколько лет, но… «если бы без этих неприятных упражнений». И английским бы уже владели, но… «а можно проснуться, и я уже знаю его».

Предусмотрительность («перед» – действие, производящееся заранее + «усмотреть» – заметить, установить, обнаружить) – механизм, прогнозирующий развитие событий на основании анализа существующих данных.

Этот прекрасный механизм, призванный помогать, часто заводит Вас в тупики, не позволяя начать.

Всегда, слышите, всегда мысли вначале отличаются от мыслей через мгновение. Вы захотели научиться готовить, и мысль в этот момент была просто шикарна: «Буду делать вкусности, всякие гастрономические сюрпризы, приглашать друзей и радовать родственников». Но тут в процесс анализа подмешались враждебные желания, и анализ из «Построения списка действий» плавно начал смещаться в сторону «А вдруг им не понравится, а я этого не переживу».

Вы ещё не остановились, но причин для пересмотра желания уже достаточно – Предусмотрительность нашла в будущем немало нежелательных моментов: «понравиться другим»; «уважение к критике родственников»; «нежелание быть растерзанным за ошибки» и т.д. С каждой такой поправкой накапливается необходимое количество доводов, чтобы вдруг «понять» (мы так это называем): «Это не для меня. И как мне вообще в голову пришло это дурацкое желание?!».

Когда я только начинал разбираться в процессах, описанных здесь, меня вело желание понять, как же на самом деле устроен человек. Но уже через короткое время начались внутренние атаки, типа: «Бросай! Как ты собираешься об этом рассказывать и не быть оплёванным? Ты реально хочешь быть изгоем?». И было непросто. Я много раз бросал, считая себя выскочкой и фантазёром. Но потом, возвращаясь к первичному желанию, снова загорался и шёл дальше.

Никто ещё не миновал этот процесс в голове – мы живём в мире, полном основанных на лжи страшилок. Индивидуальность, как бы это ни звучало странно, Вам разрешена лишь в некоторых проявлениях, во всём остальном Вас посчитают психом, отрицающим ОБЩЕпринятое. Попробуйте одеться неординарно, что Вы услышите вслед. Начните общаться непривычно, и Вы очень быстро попадёте в число изгоев. И таких примеров тысячи.

Вот почему Вы, будучи ребёнком, добивались в разы больше. Для реализации своего желания Вы могли и поесть на коленке и поспать в неудобной позе. Ваш фокус был на главном желании, а не на разной ерунде. Вам было плевать, что думает соседка Зина об испачканной одежде, немодном велосипеде и только что порванной футболке. Многое «опасное» теперь в детстве играло красками приключений, и Предусмотрительность спокойно прорабатывала маршруты, показывая пути к желанным горизонтам.

Как можно описать рассвет, если человек его не видел? Как он может рассказать Вам о вкусе клубники, если её не пробовал? Как можно передать запах роз, если он не вдыхал их аромат? Как он донесёт красоту звуков оркестра, если никогда его не слышал?

А теперь у меня к Вам вопрос, один из самых важных на Земле: «Почему Вы решили, что мнение правил, норм и людей вернее Вашего желания? Они не видят всю гамму красоты, которую Вы ощущаете, только подумав о желанном. Так разве их слов достаточно, чтобы не начинать?».

Представьте, что Вы на необитаемом острове, где каждая палочка невероятно полезна. Жизнь – это Ваш личный остров, на котором, наслушавшись ерунды, Вы с упоением собираете второстепенные вещи, а реально нужные Вам даже не замечаете. ОБЩЕпринятые постулаты вынуждают нас браковать 9 из 10 вещей, событий, людей и т.д. Не дорога решает, куда ехать водителю, и не руль командует им. Зачем Вы ведётесь – это же Ваш остров.

Предусмотрительность – потрясающий помощник, но если хотя бы одна единица информации окажется ложью, она сделает неверные предположения. Вы посчитали, что учиться готовить – полный бред, потому что Вас осудят за ошибку, даже не догадываясь о том, что это Ваша жизнь, и Вы в ней никому ничего объяснять и доказывать не обязаны.

Ваше дело выбрать своё желание, любимое, родное, манящее вперёд. Предусмотрительность остальное сделает сама – определит варианты развития событий, чтобы заранее иметь возможность принять необходимые меры. Но она не знает о том, что данные, которые обрабатывает, могут быть враньём. Она не знает, что «упасть в грязь лицом» при прыжке через лужу – это ориентация на общественное одобрение, которую в учёт можно не брать.

И, кстати, Интуиция, о которой так много говорят в последнее время, есть ни что иное, как Предусмотрительность, анализирующая факты. И чем точнее данные, тем яснее «видно» будущее. Вот почему она считается даром – Предусмотрительность очень немногих людей анализирует объективность. Остальные путаются в догадках.

Берегите голову от мусора и наполняйте её фактами, и Вы поразитесь, насколько точно работает Ваш помощник.

болезни обороны Слепо верю в успех	**Вижу наперёд**	болезни атаки Удача – моя слуга
Бездумность	**Предусмотрительность**	Зазнайство
Глупость		Напыщенность
Безумие		Высокомерность

Болезни обороны: Слепо верю в успех

- **Бездумность**

Ощущение холодности к дополнительным данным, возникающее из-за непонимания их влияния на качество реализации своего желания. В этом состоянии человек сфокусирован на желанном результате, «поэтому под ноги не смотрит», не замечая невероятное количество дополнительных полезностей для реализации этого желания или любого другого.

Например, после работы Вы собираетесь встретиться со своим знакомым. Куда Вы пойдёте, во сколько закончите, как будете добираться домой, какая будет погода, что будете есть или пить – это всё решится потом, по ходу. Но вдруг пошёл дождь, поэтому он предложил пойти в другое заведение, но там дресс-код, и Вы не пройдёте, что очень жаль, потому что он хотел познакомить Вас с нужным человеком.

- **Глупость**

Ощущение безразличия к дополнительным данным, возникающее из-за несогласия с их влиянием на качество реализации своего желания. В этом состоянии человека очень мало интересует процесс реализации, «поэтому под ноги он даже не собирается смотреть», не обращая внимания на дополнительные полезности для реализации этого желания или любого другого.

Например, Вы решили сходить в магазин. И когда уже пришли, вспомнили, что хотели купить несколько продуктов, которые уже брали до этого. Но названия их забыли. Остаётся либо покупать по памяти, либо тревожить домашних по телефону, чтобы просить выслать Вам фото и информацию. Хорошо, если дома кто-то есть…

- **Безумие**

Ощущение презрения к дополнительным данным, возникающее из-за отрицания их влияния на качество реализации своего желания. В этом состоянии человек настолько сильно хочет желанного, что ему не до процесса вовсе. Даже если дополнительные данные будут падать ему в руки, он их выбросит.

Например, Вы садитесь за руль, не проверяя ни одну из систем и не надевая ремень безопасности. Со словами «Ничего со мной не случится – всё будет хорошо» Вы отправляетесь в дорогу. И часто это срабатывает, но однажды может и не сработать…

Болезни атаки: Удача – моя слуга

- **Зазнайство**

Ощущение личной недостаточности, перекрываемое достижениями, благодаря которым человек ощущает себя неуязвимым. В таком состоянии человека не особо интересуют детали, потому что «поймал удачу за хвост». После стольких жизненных невзгод он наконец выбрался на вершину, и теперь он уверен, что отсюда он никуда уже не денется.

Например, Вас повысили в должности – радости нет предела. Теперь Вам море по колено, коллеги – не ровня, и планета теперь у Ваших ног. Зачем обращать внимание на детали в пути, зачем продолжать развиваться, совершенствоваться, строить отношения, укреплять фундамент и приобретать сокровища, если теперь Вас это не касается – Вы теперь в высшей лиге, а там Вы неприкасаемы.

- **Напыщенность**

Ощущение личной несостоятельности, перекрываемое достижениями, благодаря которым человек ощущает себя неуязвимым. В таком состоянии человек не обращает внимание на детали, потому что «поймал удачу за хвост». После стольких жизненных невзгод он наконец выбрался на вершину, и теперь он уверен, что отсюда он никуда уже не денется.

Например, Вас пригласили экспертом в телевизионное шоу – радости нет предела. Теперь Вам море по колею, люди – не ровня, и планета теперь у Ваших ног. Зачем обращать внимание на детали в пути, зачем продолжать развиваться, совершенствоваться, строить отношения, укреплять фундамент и приобретать сокровища, если теперь Вас это не касается – Вы теперь в высшей лиге, а там Вы неприкасаемы.

- **Высокомерность**

Ощущение личной ущербности, перекрываемое достижениями, благодаря которым человек ощущает себя неуязвимым. В таком состоянии человек плюёт на детали, потому что «поймал удачу за хвост». После стольких жизненных невзгод он наконец выбрался на вершину, и теперь он уверен, что отсюда он никуда уже не денется.

Например, Вы победили в песенном конкурсе, и Вас будут раскручивать серьёзные продюсеры – радости нет предела. Теперь Вам море по колею, конкуренты – не ровня, и планета теперь у Ваших ног. Зачем обращать внимание на детали в пути, зачем продолжать развиваться, совершенствоваться, строить отношения, укреплять фундамент и приобретать сокровища, если теперь Вас это не касается – Вы теперь в высшей лиге, а там Вы неприкасаемы.

____

Представьте, что Вы отправились на рыбалку или за грибами. И у Вас есть чёткая цель – вернуться домой не с пустыми руками. Приехав на место, Вы слышите мнение человека, который уже пробовал, о том, что шансов нет никаких. Один голос для Вас не имеет значения, ведь Вы настроены дойти до цели. Сделав пару шагов, Вы натыкаетесь ещё на несколько людей, которые говорят то же самое, и начинают появляться мысли-желания, которые Предусмотрительность вплетает в анализ будущего. И вот он контрольный – мнение ещё одной группы разочарованных людей, которые идут навстречу Вам с пустыми руками. Всё! Будущее «мрачное» – желание «Не хочу быть неудачником» становится главным, после чего энергия прекращает подаваться.

Мы постоянно слышим «У меня всё будет: и деньги, и лучшая работа, и супруг моей мечты, и… опять деньги». И, почему-то, ко всему желанному приставляется связка «у меня будет». Крайне редко натыкаешься на человека, который здесь и сейчас: «Я занимаюсь собой, и жизнь ото дня к дню всё интереснее»; «Я становлюсь настолько потрясающей, что это привлекает всё больше интересных людей»; «Я внимательна к информации, и непроверенную даже не слушаю».

Роман Карцев как-то шикарно подметил: «Слово «БУДЕТ» уже почернело от постоянного употребления». А что мы? Что мы? У меня будет, я буду, мы будем и… всё!!! Оно же само будет, только нужно ждать. Позже, когда «оно» не сбудется, придёт ужасное недовольство жизнью: все плохие, страна – дерьмо, начальник – сволочь, партнёр – эгоист, и пошло-поехало. Замкнутый круг, который разорвать при таких раскладах невозможно. Конечно невозможно! Мы же пропитаны ложью, а причины ищем где-то там, далеко.

Знаете, почему 96 из 100 развернуться и уедут домой? Потому их не учили проверять информацию, их учили бороться с её последствиями – «Настройтесь, соберитесь, напрягитесь, побейте себя по щекам, прочтите несколько мантр и заклинаний, станьте воином и прорвитесь». А оно не работает. Пострадал, потерзал себя, попыхтел и бросил…

Варианты решения зависят от того, как Вы видите мир, а не каким он является на самом деле. Одна и та же ситуация у одного вызовет восторг, а у другого – панику. Ищите испорченное радио и выключайте его – жизнь станет в корне другой.

2. Находчивость. Решение есть всегда

В жизни Бенджамина Франклина имел место очень интересный факт. Однажды в правительственной Палате, членом которой Франклин являлся на протяжении многих лет, появился богатый, умный и влиятельный джентльмен. Однако на очередных выборах он продемонстрировал оппозиционную и, можно сказать, агрессивную реакцию на Бенджамина.

Будучи смущённым такой враждебностью, Франклин решил превратить этого политика в своего друга. Для этого он специально послал курьера к своему врагу с запиской приблизительно такого содержания:

«Дорогой друг! Я слышал, что в Вашей домашней библиотеке имеется такая-то ценная книга. Мне она нужна для наведения кое-каких справок. Не могли бы Вы быть столь любезными, чтобы одолжить мне её на несколько дней до такого-то числа?».

Удивлённый просьбой такого популярного члена Палаты, как Франклин, богатый господин с удовольствием и гордостью от того, что у него просят, послал указанную книгу. При следующей встрече Бенджамин вернул ненужное ему произведение со словами благодарности. Именно это стало поводом к дружбе между двумя политиками.

«В жизни, в отличие от шахмат, игра продолжается и после мата»
Айзек Азимов

Bata Shoe Company является одним из ведущих мировых производителей обуви. На данный момент их производства базируются в 18 странах, а розничная сеть насчитывает порядка 5300 магазинов в более чем 70 странах. Но во времена, когда они только начинали завоёвывать мир, было принято решение послать в Африку двух представителей с целью проведения исследований рынка. Один отправился в восточную часть, а другой – в западную. И вот, спустя какое-то время, от них пришли достаточно противоречивые сообщения. Один написал: «Ничего не выйдет. Здесь никто не носит обувь», а другой: «Здесь куча возможностей – ни у кого из местных нет обуви!».

О чём думал каждый из этих людей, когда получал информацию – найти причину сделать или не сделать. На чём концентрируетесь Вы, когда живёте. Какую информацию собираете. Кто и что является доверенными для Вас источниками и по каким причинам. Если человек решает найти причины, по которым он несчастен, он их обязательно найдёт; если захочет понять, почему он счастлив, найдёт и эти причины.

Мы часто используем опасные выражения, даже не догадываясь, что способствуем созданию программ в своей голове. Например, «Какой из меня мастер». Вроде безобидно, но мозг услышал и зафиксировал. Или такое: «Моя жизнь разбита. Выхода нет». «Ну, нет, так нет», – подхватывает Аналитический центр и принимает это за реальность. «Кому я нужен такой», «Жизнь – невероятно сложная штука, и разобраться в ней у меня не получится», «И кто меня возьмёт на такую работу». Хватит? Или продолжать…

И потом, когда эти «откровения» сбываются, мы говорим, причём с каким-то задором: «Вот, я так и знал, и говорил же себе, чтобы не дёргался». И в этот момент мы даже не догадываемся, что начинали мы не с целью реализовать желание, а с целью найти подтверждения своей теории о невозможности. Вы понимаете.

И это для нас выглядит, как игра, которая имеет две стороны. С одной мы играемся, считая себя никчёмыми, но тайно верим, что наши опасения не подтвердятся, и счастье таки навестит нас. А с другой, чем старше мы становимся, тем отчётливее понимаем, что игра затянулась, а счастья всё никак нет.

И в эти игры мы вовлекаемся не по своей воле, всё происходит автоматом из поколения в поколение. И никто не может понять, почему же мы всё делаем правильно, но у нас ни счастья, ни денег, ни свободы. Нет никаких преград в жизни, нет тупиков, нет провалов, нет поражений, нет безвыходности.

Это система с её поддельными ценностями хитро переключает наше внимание на богатых, знаменитых, влиятельных и «успешных». Мы же ночами не спим, чтобы стать таковыми, а ей, системе, это на руку. А всё потому, что эти хитрецы понимают, что как только люди поймут, что всё это пыль, их сила закончится – взоры людей будут направлены в сторону своего счастья, а не на вождей. Ведь, если разобраться…

В чём разница между большим домом и квартирой – те же камни, та же кухня. Какая разница между дорогущей машиной и малолитражкой – обе довезут. Как разница между бриллиантом в кольце и фианитом – они оба блестят. Зачем шуба, если придумано масса простых согревающих вещей. Но Вам так нельзя думать, Вы должны думать, что всё это круто и стремиться к этому.

Анна Франк – еврейская девочка, уроженка Германии, после прихода Гитлера к власти скрывавшаяся с семьёй от нацистского террора в Нидерландах. Запись от 19 ноября 1942 в её великом «Дневнике Анны Франк» звучит так: «Немцы звонят в каждую дверь и спрашивают, не живут ли в доме евреи... Вечером, когда темно, я вижу колонны людей с плачущими детьми. Они идут и идут, осыпаемые ударами и пинками, которые почти сбивают их с ног. Никого не осталось – старики, младенцы, беременные женщины, больные – все тронулись в этот смертельный поход».

Сегодня утром ехал в троллейбусе и начал всматриваться в людей, лицо за лицом. Из порядка 60 человек с весёлыми лицами было не больше 5. Остальные в каких-то печалях. И знаете, почему-то представил, что сейчас в этом троллейбусе находятся люди, только что спасённые из концлагеря, а теперь их нужно развести по домам. Какими будут их лица, как громко они будут петь и обнимать друг друга. И от этой картинки я даже начал плакать.

Чего не хватает тем, кто ехал сегодня со мной? Денег, вещей, средств гигиены, еды, воздуха, воды, свободы? А может они убегают от выстрелов и пыток? Или они голодают и давно не видели чистой воды. Нет… Все розовенькие, в чистой одежде, с причёсками. Чего же тогда? Им не хватает понимания того, кто они есть на самом деле – в их сознании рабство, посаженное туда миллионами символом информации, и они хоть и перемещаются свободно, но живут в рабстве своих страхов и предрассудков.

Находчивость (лат. resurgere – «подняться снова, восстановиться, следовать по прямой») – механизм, изыскивающий внутренние и внешние ресурсы для продолжения реализации своего или чужого (в виде товара или услуги) желания.

Потрясающее орудие человека, способное быстро сориентироваться и найти выход в сложившейся ситуации, дав возможность продолжать двигаться по пути реализации желания, из-за лжи не видит вариантов.

Когда Вы отдыхали в лесу, то каждая найденная палочка и полено были полезными для костра. Когда же проходили по парку, направляясь на работу, на ветки даже не смотрели. Когда Вы дома решите повесить картину, то перероете весь шкаф с инструментами в поисках шурупа. А за несколько дней до этого в гараже у товарища видели целую банку, но никак не отреагировали, потому что было ещё не нужно.

То же самое со всеми остальными предметами, ситуациями, явлениями и людьми, которые являются важными и бессмысленными одновременно. Всё дело лишь в том, что нужно Вам в данный момент, куда Вы движетесь и с какой целью. И тут возникает большой вопрос: «А куда Вы движетесь, и что Вам для этого нужно?»

Уверен, у Вас были такие моменты, как с той банкой в гараже. Вы столкнулись в парадном с местным

сантехником, поздоровались и даже не придали значения этому случаю. А завтра, когда прорвёт трубу на кухне, Вы только до обеда раз сто вспомните его и пожалеете, что у Вас нет его номера. Найденная нефть тоже вначале никого не привлекала – чёрная жижа, что тут привлекательного.

Сколько раз я слышал такую фразу: «Классно придумал! Это же реально круто!», а потом тихо, отвернувшись, человек добавляет: «А я же думал об этом столько раз, но…». В жизни нет одинаковых формул, равно как и в успехе, и в счастье. Слушайте Ядро – идите своим путём. Только Вам он открыт, потому что он Ваш, а другие, не видя его, будут естественно против. Но это Вас беспокоить уже не будет, потому что, попробовав однажды счастье от реализации, Вы никогда не согласитесь на подделку.

Жизнь, как таковая, – это просто вереница событий, как куча деталей, приехавшая на завод. С виду для обывателя – это груда металлолома, но только не для любящего собирать автомобили, который, только глянув, уже улыбается и понимает, что из них выйдет. На своём пути Вы встречаете обстоятельства (детали), которые прекрасно видит Находчивость и тут же подкидывает варианты продолжать идти.

Жизнь полна богатствами и сногсшибательными сокровищами, но приобретают смысл и ценность они лишь, когда Вы знаете свои желания. И тогда даже простая палочка вдруг «исполняет красивую песню» в костре, на котором Вы с удовольствием жарите мясо.

Элвис шёл своим путём, реализовывая своё желание петь, и им восхищались. Сколько бы ни было после него двойников, это уже не произведёт фурор, потому что миру достаточно одного такого. Булгаков, Патон, Лермонтов, Джобс, Линкольн, Менделеев, Яшин, Жуков, Сократ… Список бесконечный, и в нём есть те, кто живёт у Вас по соседству. Мы рукоплещем личностям, копии нам ни к чему.

Будьте собой и творите своё – этого более чем достаточно. Находчивость Вам в помощь.

болезни обороны Всё решится само	**Решение есть всегда**	болезни атаки Разведу «дурака»
Уклончивость	**Находчивость**	Лживость
Скрытность		Мошенничество
Конформизм		Шарлатанство

Болезни обороны: Всё решится само

- **Уклончивость**

Ощущение несостоятельности для реализации желания, возникающее из-за надежды на помощь внешних сил (боги, люди, чудо, удача). В этом состоянии человек считает, что имеющиеся варианты не сработают, а новых у него нет. Поэтому остаётся только ждать чуда со стороны, не оставляя надежду на реализацию желанного.

Например, Вам понравился человек, но все пришедшие Вам в голову варианты с ним познакомиться Вами отбраковались. Остаётся только надеяться на чудо. Вы же иногда пересекаетесь, проезжая несколько остановок в общественном транспорте – он Вас заметит и сам подойдёт.

- **Скрытность**

Ощущение бессилия для реализации желания, возникающее из-за надежды на помощь внешних сил (боги, люди, чудо, удача). В этом состоянии человек считает, что вариантов больше нет, продолжая надеяться на чудо со стороны для реализации желанного.

Например, Вам понравился человек, но Вы считаете, что Ваши попытки будут провальны. Поэтому Вы просите вселенную (бога, силы), чтобы он сам к Вам подошёл и познакомился.

- **Конформизм**

Ощущение немощности для реализации желания, возникающее из-за надежды на помощь внешних сил (боги, люди, чудо, удача). В этом состоянии человек уже даже не думает о своих вариантах, полностью отдаваясь надежде на чудо со стороны для реализации своего желания.

Например, Вам понравился человек, но Вы считаете себя неспособным сказать ему об этом, поэтому полностью отдаётесь в руки удачи, благодаря которой обстоятельства сведут вас вместе.

Болезни атаки: Разведу «дурака»

- **Лживость**

Ощущение нетерпимости к процессу из-за нехватки сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к использованию другого путём искажения фактов. В таком состоянии человек недоволен своей беспомощностью, но от желания отказываться не собирается, поэтому прибегает к уловкам, с помощью которых старается

реализовать его чужими руками.

Например, Вам срочно нужно попасть на другой конец города. Машины нет и деньги на такси тоже тратить не хочется. Поэтому Вы звоните знакомому, которому в слезах рассказываете о случившемся несчастье с лапой хомяка Вашей подруги, и просите отвезти Вас, как единственного на планете человека, который способен вправить сустав несчастному хомяку.

- **Мошенничество**

Ощущение раздражительности к процессу из-за нехватки сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к использованию другого путём искажения фактов. В таком состоянии человек, понимая свою неспособность воплотить желание, спокойно прибегает к уловкам, с помощью которых старается реализовать его чужими руками.

Например, Вам срочно нужно попасть на другой конец города. Машины нет и деньги на такси тоже тратить не хочется. Поэтому Вы вызываете такси, мило общаетесь с водителем по пути, подсказываете ему несколько решений в его важных жизненных вопросах, показываете фото с Папой Римским. ОН в диком восторге от такого «великого» пассажира, поэтому в конечном пункте спокойно отпускает Вас сходить за деньгами, которые Вы забыли взять с собой. Естественно Вы исчезаете за поворотом первой высотки.

- **Шарлатанство**

Ощущение отвращения к процессу из-за нехватки сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к использованию другого путём искажения фактов. В таком состоянии человек хладнокровно осознаёт свою неспособность воплотить желание самостоятельно, поэтому целенаправленно прибегает к уловкам, с помощью которых старается реализовать его чужими руками.

Например, Вам срочно нужно попасть на другой конец города. Машины нет и деньги на такси тоже тратить не хочется. Вы вызываете такси, одеваетесь во всё чёрное. Приезжает машина, Вы садитесь и всю дорогу что-то грозно бормочите себе под нос. Когда такси останавливается, и водитель говорит сумму поездки, Вы вдруг вскрикиваете и начинаете хрипеть что-то подобное: «Ты что сразу не понял, кто я?! Шаман-заклинатель в 13-ом поколении. Если ты меня разгневаешь, несдобровать ни тебе, ни твоим близким». После этого напуганный водитель уже сам готов за Вас заплатить, лишь только быстрее от Вас избавиться.

____

Один из самых приятных моментов в жизни – вдруг увидеть путь, который ещё мгновение назад казался непроходимым – стена исчезла, и Вы поняли, как сделать – Находчивость сделала свою работу.

Когда же Вы говорите: «У меня не получится», то имеете в виду: «Я не получу». Желая сделать шаг, Вы боитесь, что ожидания о получении разобьются. Но от кого Вы хотите получить, что получить, и почему именно «получить»? Одобрения о правильности своих действий Вам нужны – так научены жить. Находчивость нашла несколько вариантов пройти по дороге мечты, а может и десятков. Но ни один из них не получит одобрения, а значит Вы «не видите выхода» и фатально произносите: «Выхода нет».

Представьте, что внутри Вашей головы есть 3 зала для заседаний, и Вы сами рассаживаете экспертов в каждом из них. В один собираете критиканов, агрессоров и скептиков. Во втором – слабаки, трусы и аморфные создания. И только в третьем – оптимисты, отважные и энергичные. Не зря говорят: «С кем поведёшься – того и наберёшься». Так происходит и с Вами – в каком зале Вы находитесь дольше всего, такие мысли, выводы и поступки и совершаете.

И если Вы скажете, что у Вас чего-то не хватает, то у меня будет всего один вопрос: «В каком из этих залов Вы бывает чаще всего? Какую информацию Вы употребляете?». Если не хватает спокойствия, радости и оптимизма, то значит первый зал – Ваш дом родной. Если отваги, решительности и инициативности, то жизнь Ваша проходит во втором. Если же у Вас в жизни «НЕ хватает» разочарований, проблем, неудач и недовольства, то это говорит о том, что Вы житель третьего зала.

Томас Корли в ежедневном режиме изучал привычки богатых людей на протяжении 5 лет. И он обнаружил одно общее у всех богачей качество: «Они любой ценой избегают пессимистов».

Вот так, мой дорогой, устроена жизнь – в мире есть абсолютно всё, у Вас же в голове есть только то, что собираете Вы. И, кстати, зачем Вам вообще представители первых двух залов? Может стоит сломать стены, и создать один прекрасный зал, а нытиков, критиканов, умников и высасывателей энергии выгнать навсегда из головы вместе с их «знаниями».

Начните с этого дня тренироваться думать по-другому – вся информация, которая побуждает Вас «ждать, пока получу» будет пересмотрена, а параллельно добавлена новая – «делать и брать».

Не ждите сигнала от удачи – его не будет. Не убирайте себя из своей собственной жизни, не будьте простым зрителем там, где Вам отведена главная роль. Пусть не всё сразу, пусть шажками, пусть кто-то не понимает или отворачивается. Но продолжайте творить – это же ВАША жизнь, это ВАШ остров, Вам выбирать, из чего строить свой

дом на нём.

Потому что потом, спустя годы, Вы всё равно схватитесь за голову, таки желая прожить жизнь заново по-другому, по-настоящему, по-своему. Только кто Вам это позволит сделать?

3. Проницательность. Понимаю природу вещей

Еду в переполненном вагоне метро. Стоящая рядом девушка, сползая по стенке, садится на корточки. Первая мысль: «Выпендривается!» Так же могли подумать и окружающие, потому что никто никак не отреагировал. Однако другие внешние проявления: еле уловимые страдание на лице, испуганность во взгляде и поникость в движениях не подтверждали эту версию.

Спрашиваю: «Валидол дать?» Она едва заметно кивнула, с трудом протянула руку и взяла таблетку. Оказалось – больное сердце, да ещё в душной атмосфере. Тут уже все стали сочувствовать и предлагать помощь.

«Я верю, что всё происходит по причине, даже если мы недостаточно мудры, чтобы увидеть это»
Опра Уинфри

Скажите мне, как бы поступил с мобильным телефоном человек из 70-х, попавший к нам в гости? Точно. Повертел бы в руках, удивился и засунул бы себе в карман, как вторую лыжу, стоящую на балконе – на всякий случай, вдруг пригодится. Что бы Вы делали с машиной времени, наткнись Вы на неё сейчас? Ничего. Откуда бы Вы знали, что это такое и как работает. Какой-то шкаф, где куча лампочек – прикольная штука, можно сдать на металлолом.

А теперь у меня к Вам вопрос: Что Вы делаете, когда Вам подворачивается возможность сделать что-то полезное для себя? Часто – ничего. А знаете почему? Ответ Вас «убьёт наповал» – Вы не догадываетесь, что это шанс. Ну, нигде же не написано большими буквами: «БЕРИ! ЭТО ТВОЙ ШАНС!». Поэтому сквозь многие обстоятельства Вы проходите, как через что-то странное, происходящее с Вами.

Всё, чем Вы восторгаетесь и с удовольствием используете в жизни, было кем-то придумано. Как же это происходило. Человек, вместо того, чтобы пройти мимо, удивиться, не заметить или повозмущаться на жизнь, решил подумать над решением вопроса.

Это был его вопрос, его желание, его путь, его смысл. И в каждой крупинке мира, попадавшейся на его пути, он искал ответ. Не было мелочей, ненужных предметов, обстоятельств или людей. Он, как золотоискатель, перемывал тонны грунта, находя в нём иногда песчинки, а иногда и большие самородки. Он не слушал родственников и знакомых, которые говорили о жестокости жизни, в которой это невозможно.

И когда продукт был готов, произошло невероятное – те, кто смеялись и были недовольны его непохожестью на них, пришли, чтобы приобрести эту штуку для себя. Возмущение стихло, потому что человек решил вопрос, недовольные речи утратили смысл – бери и используй.

Проницательность (in + sight – «смотреть внутрь, прозрение») – механизм, позволяющий видеть скрытую природу (первопричину) явлений, событий и проявлений людей.

Вот тот механизм, который под грязью видит звёзды; который в обычных явлениях помогает найти сокровища; который за улыбкой другого видит его боль и слёзы; который устремляет шествие человека в направлении, которое кажется абсурдным. Но это только тем, у кого она работает слабо. Почему?

Когда-то в детстве нам расставили отметки, указывающие на праздник: веселье, украшения, сладости, скопление людей и сюрпризы. И нам это действо так понравилось, что мы теперь при слове «праздник» наполняемся предвкушением шквала эмоций. А после того, как он заканчивается, – маленькой грустинкой и ожиданием нового. В перерывах же между праздниками мы «просто» живём: просто ходим на работу, просто едим, просто общаемся, просто ходим за покупками, просто ездим. И лишь в праздник у нас всё НЕпросто.

Именно оттуда у кого-то из нас «нелюбовь» к зиме и ожидание лета; грусть в будни и наполненность в выходные; абсолютная рутина с домашними, но радость с ними же во время выезда на природу. Много таких микросценариев по ходу жизни – праздничные мгновения и «обычные» часы, дни, а у кого-то и годы. Львиная доля жизни – «простое» проживание дней ради ожидания праздничных минут.

А почему вся жизнь не может быть праздником? Или мама (учительница, родственник, товарищ, воспитатель, прохожий и т.д.) учила по-другому? А вдруг соврала? Я выяснил – соврала! Потому что её тоже кто-то обманул – это длинная цепочка в глубь поколений.

Мы постоянно настроены на что-то большое, поэтому только его и замечаем. А как же маленькое, которое мы не видим? Именно из этих «мелочей» и состоит жизнь: налитый чай, почищенная обувь, разговор в парке, проезд в транспорте, сбор продуктов в магазине, просмотр фильма, утренний сбор на работу, вечерние размышления о жизни, выглаженная рубашка.

А если брать глобально, то нас повсюду окружают эти «мелочи»: подметённые улицы, убранный мусор, подрезанные деревья, покрашенные лавочки и исправный транспорт. Их тысячи тысяч. Мы их не замечаем, как бы это было не печально. Мы же о большом думаем… Именно поэтому Ваш золотоискатель сидит без золота – Проницательность не включается, Вы же объяснили ей, что в грунте его нет.

Заметьте, мы так во всём. Система научила нас ещё с детства, что прибитая доска к забору, покрашенная лавочка или помытые полы – это маленькие дела, а вот построить самолёт – это круто. Почитайте рейтинги. Нас убеждают в том, что слесарь, сапожник, токарь или сортировщик картофеля – бросовые профессии, а менеджер, юрист и директор – это да, это класс.

Только дураки так могут думать. Потому что если директор с менеджером и юристом «подсидят» этих мастеров, то потом сами будут себе и обувь ремонтировать, и канализацию чистить, и картошку у себя в дворе выращивать. Не существует никакого разделения на великие подвиги и простые дела. Всё, что делается с любовью, крайне важно и необходимо.

В природе перепад давления вызывает ветер, мороз – лёд на озере, а дождь – реки по мостовым. В жизни всё с такой же последовательностью – нет следствия без причины. Осознание своей сути приносит радость, радость приносит оптимизм, оптимизм запускает решительность, а решительность производит действия, результатом которых и есть новая порция радости. Тогда Вы не называете грунт грязью, она для Вас материал, в котором есть золото – и Проницательность найдёт Вам его предостаточно.

По данным разных исследований, от 3% до 5% людей на Земле занимаются любимым делом. А приблизительно такой же процент нашедших свои звёзды среди грязи. Остальные годами ищут золото в большом, даже не догадываясь о том, что топчутся по нему ежедневно.

Дело не в том, что происходит вокруг, дело в том, какие очки надеты на Ваш нос. Если стёкла чёрные – то и оранжевое солнце будет грязным пятном. Не вините мир в черноте – замените стёкла на собственных очках – избавьтесь от лжи, и жизнь начнёт смотреться в корне по-другому.

Жизнь на этой планете невероятно коротка. Одного этого факта достаточно для того, чтобы понять – каждое мгновение несёт что-то важное и полезное: встречи, события, предметы, обстоятельства, информация, знания, опыт, навыки и много ещё чего. Вытрите грязь – под ней сокровище.

После упущенного счастья никто Вам не поможет дотянуться до локтя, страдать придётся самим – не важно, будет это в шикарном доме, или без сапог на улице, – чужой путь может принести всё, кроме счастья. А без него… Ну, Вы в курсе.

болезни обороны Всё и так понятно	**Понимаю природу вещей**	болезни атаки Нет времени вникать
Неосторожность	**Проницательность**	Поспешность
Неосмотрительность		Невыдержанность
Опрометчивость		Импульсивность

Болезни обороны: Всё и так понятно

- **Неосторожность**

Ощущение убеждённости в имеющихся данных для реализации своего желания, вызванное затруднённостью в понимании скрытой природы вещей. В этом состоянии человек спокоен за свой путь, потому что точно «знает», как правильно поступить, чтобы решить свой вопрос. Поэтому не собирается вникать в невидимые на первый взгляд детали.

Например, Вы решили повесить картину в гостиной. Всё просто. Взять гвоздь, забить его в стену и вуаля – картина висит. Но стоило Вам начать забивать первый гвоздь, как он тут же согнулся. Это Вас не остановило, поэтому вслед за первым в мусорное ведро полетел второй, а затем третий. Вы пыхтите, злитесь, но сделать ничего не можете. «Стоит сильнее бить» – вот Ваш вердикт. По итогу гвозди закончились, но картина так и осталась стоять на полу.

- **Неосмотрительность**

Ощущение убеждённости в имеющихся данных для реализации своего желания, вызванное непониманием скрытой природы вещей. В этом состоянии человек спокоен за свой путь, потому что точно «знает», как правильно

поступить, чтобы решить свой вопрос. Поэтому, даже видя дополнительные детали, не обращает на них внимание.

Например, Вы решили повесить картину в гостиной. Всё просто. Взять гвоздь, забить его в стену и вуаля – картина висит. Но стоило Вам начать забивать первый гвоздь, как он тут же согнулся. «Видимо стена из бетона, который трудно пробить», – подумали Вы и отправились к соседу за ещё большим молотком. Которым благополучно разбили себе палец, и было уже не до картины.

- **Опрометчивость**

Ощущение убеждённости в имеющихся данных для реализации своего желания, вызванное нежеланием понимать скрытую природу вещей. В этом состоянии человек спокоен за свой путь, потому что точно «знает», как правильно поступить, чтобы решить свой вопрос. И понимая существование дополнительных деталей, попросту игнорирует их.

Например, Вы решили повесить картину в гостиной. Всё просто. Взять гвоздь, забить его в стену и вуаля – картина висит. Но стоило Вам начать забивать первый гвоздь, как он тут же согнулся. «Да уж, стена бетонная. Здесь молоток бессилен», – подумали Вы и решили повесить её на скотч. Провозились полчаса, и всё получилось. Но на утро картина валялась на полу, потому что скотч такой вес не выдержал. Теперь картина стоит на подоконнике, а на стене «красуется» дырка от гвоздя и оторванный кусок обоев.

Болезни атаки: Нет времени вникать

- **Поспешность**

Ощущение собственной правоты, вызванное холодностью к вопросу погружения в процесс, вынуждающее действовать незамедлительно. В таком состоянии человек уже наслаждается результатом в своей голове. Ему, как он думает, остаётся лишь быстро пробежаться по процессу, воплотив желаемое в реальность, умыть руки и забыть об этом.

Например, Вы решили достать соседского кота с дерева. «Не вижу ничего сложного», – подумали Вы и полезли на дерево. Добрались до него, дотянулись и тут вдруг поняли, что не знаете, как спускаться, держа его в одной руке. Но тут возник ещё один момент – Вы не можете его отодрать от ветки, потому что он от страха загнал в неё все свои когти.

- **Невыдержанность**

Ощущение собственной правоты, вызванное безразличием к вопросу погружения в процесс, вынуждающее действовать незамедлительно. В таком состоянии человек недоволен любым промедлением – ведь тут всё понятно. И дело уже сделано, хотя… нет – остался сам процесс воплощения. Но это пустяки – раз, два и готово.

Например, Вы решили достать соседского кота с дерева. «А что тут доставать», – подумали Вы и полезли на дерево. Добрались до него, дотянулись и начали отдирать его от ветки, в которую он вцепился. Не получается, потому что чем больше Вы тянете, тем сильнее он сопротивляется. И вот в какой-то момент ветка под Вашей ногой ломается, и только благодаря Вашей реакции Вы не улетаете вниз. После этого Вы плюёте на процесс и со словами: «Чокнутый кот, не хочешь слазить, вот и сиди там» спускаетесь на землю.

- **Импульсивность**

Ощущение собственной правоты, вызванное нежеланием погружаться в процесс, вынуждающее действовать незамедлительно. В таком состоянии человек резок и даже агрессивен, потому что не понимает, зачем тянуть и что-то там ещё выяснять. Ведь всё же понятно – сделал, похвалил себя и забыл.

Например, Вы решили достать соседского кота с дерева. «Сейчас я его мигом спущу, заразу такую», – выругались Вы и с лёгкой бранью и напряжёнными скулами полезли на дерево. Пока лезли, чуть не упали из-за соскользнувшей ноги. Когда оказались возле него, то в принципе уже были готовы не снимать, а сразу там задушить. Отодрали его от ветки, наверняка повредив пару когтей, и тут вдруг он неожиданно впился когтями в Вашу руку. И тут Вашему терпению пришёл конец, поэтому с матами кот был сброшен вниз, а Вы с травмированной рукой сами еле спустились.

____

У каждого были моменты, а может именно сейчас такой у Вас, во время которых опускались руки, замедлялось дыхание и закрывались глаза. Моменты, когда казалось, что легче сдохнуть (да-да, именно сдохнуть) и всё бросить, нежели продолжать что-то мастерить дальше. Я знаю… У меня были такие моменты, когда казалось, что ты единственный оставшийся на планете идиот, который верит в эту бредовую идею. Больно, холодно и даже страшно от того, как закипает голова, находясь в жутком сражении сама с собой.

И здесь единственный реальный выход из всех, которые я испробовал, – это принять всё как есть. «Да, я устал! Да, я идиот. Да, я замахнулся на «нереальное». Да, это сейчас со мной, и я слабак. Да, я всё брошу, и пошло оно… Да и ещё раз Да! Выкричитесь, если хочется, выревитесь, сложите руки и посидите спокойно».

А после этого пойдите и отдайтесь любому из своих желаний: от просто прогулки до секса на крыше дома. Только ни в коем случае, Вы слышите, ни в коем случае ни при каких обстоятельствах не пытайтесь, ощутив себя перестрадавшим героем, убеждать себя в том, что Вы всё сможете несмотря ни на что. Это ловушка – следующая безрезультатная попытка может ввергнуть в более глубокое разочарование. Вы же себе хотите так что-то доказать, а не создать шедевр.

И слушайте… Через какое-то время в успокоившейся голове Вы начнёте слышать мысли. Новые штрихи, добавки, дополнения, уточнения, взгляд на вопрос под другим углом. Вам стоит обрести этот навык, после которого Вы начнёте понимать, что очень и очень немногое в Ваших руках. Что Аналитик в Вашей голове не дремал ни секунды; что он собирал данные; что их не хватало, поэтому точного варианта пока нет. И через какое-то время Вы вскрикните: «Точно! А может это так!». Проницательность покажет Вам, что в вопросе, который, как Вы думали, уже полностью познан, есть ещё куча невидимых на тот момент микродеталей.

Но сработает это лишь в том случае, если Вы любите это дело; если это Ваше желание, а не игра или доказательство своих способностей. Запомните, обмануть себя невозможно, как бы Вы ни старались. Жутко выглядит человек, который пытается себя убеждать, внутри понимая, что это занятие и эта жизнь ему не подходит.

К чёрту ОБЩЕпринятый бред – не издевайтесь над собой. Если это Ваше, Проницательность проведёт Вас по невероятным глубинам; если же нет, то Ядро будет требовать остановиться, и никакая Проницательность работать не будет. Вкладывайте себя в своё.

4. Объективность. Строю только на фактах

Человек шёл по берегу и вдруг увидел мальчика, который поднимал что-то с песка и бросал в море. Он подошёл ближе и увидел, что мальчик поднимает с песка морские звезды. Они окружали его со всех сторон. Казалось, на песке – миллионы морских звёзд, берег был буквально усеян ими на много километров.

– Зачем ты бросаешь эти морские звезды в воду? – спросил человек, подходя ближе.

– Если они останутся на берегу до завтрашнего утра, когда начнётся отлив, то погибнут, – ответил мальчик, не прекращая своего занятия.

– Но это же просто глупо! – закричал человек.

– Оглянись! Здесь миллионы морских звёзд, берег просто усеян ими. Твои попытки ничего не изменят!

Мальчик поднял следующую морскую звезду, на мгновение задумался, бросил её в море и сказал:

– Нет, мои попытки изменят очень много… для этой звезды.

Тогда человек тоже поднял звезду и бросил её в море. Потом ещё одну. К ночи на пляже было множество людей, каждый из которых поднимал и бросал в море звезду. И когда встало солнце, на пляже не осталось ни одной.

«Всю жизнь я дул в подзорную трубу и удивлялся, что нет музыки. А потом внимательно глядел в тромбон и удивлялся, что ни хрена не видно»

Сергей Довлатов

Один смотрит на пчелу и восхищается её красотой, а другой бежит от неё прочь, дико крича. Так она – монстр или великолепие? А может она просто одно из насекомых, населяющих планету, а оценку ей даёт каждый на основании собственной картины мира. И со всем остальным та же история – вокруг нас всё нейтрально, оценку всему даём мы сами.

Как Вы реагируете, когда ребёнок называет палку самолётом? Ухмыляетесь, милуясь его забавными фантазиями, потому что знаете, что такое самолёт. А теперь посмотрите на нас, взрослых – нам говорят, что это правда, а мы, даже не проверяя, соглашаемся и на основании этой информации строим жизнь. Нам говорят, что в стране кризис, что работы нет, что всё сложно, что счастье будет потом, что цены должны расти, что в школу нужно ходить, что без диплома на работу не попасть, и что палка – это самолёт, и МЫ ВЕРИМ.

Как Вы можете проверить, что демонстрируемый Вам цвет – зелёный? Посмотреть линейку цветов, в которой на основании естественных природных оттенков проставлены названия. Как Вы проверяете срок годности товара? Смотрите на дату и на шкалу, в которой указаны сроки, за которые идентичные продукты пришли в негодность. Как Вы проверяете своё состояние? Меряете давление, пульс и температуру, а затем проверяете показатели на основании опыта миллионов болевших до нас. Как Вы узнаёте погоду? Смотрите на приборы, а потом на основании собственного опыта и здоровья делаете свой выбор в одежде.

Что же происходит, когда Вам говорят, что что-то неправильно или некрасиво, или культурно, или аморально,

или перспективно, или недостойно, или «Ты – молодец, так и продолжай»? Вы просто верите и живёте на основании слов, никоим образом не подкреплённых хоть какими-то фактическими данными. А потом кто-то опровергает предыдущего, и Вы опять верите, меняя курс. А потом третий, и так постоянно.

Чего только мы в жизни ни называем «ПЛОХИМ»: и собака, которая внезапно напугала, выскочив из-за угла; и учитель в школе, который поставил двойку; и стул, который сломался под нами; и кружка с чаем, которую мы же сами и перевернули; и коллега, который обошёл по показателям; и начальник, который оштрафовал за систематические опоздания; и снег, который пошёл, нас «не предупредив»; и… ещё 24 546 пунктов. Все плохие, и всё ужасное. А почему?

Да потому, что все эти предметы, явления и люди сделали не так, как Вам хотелось, виделось, думалось, представлялось и желалось. Тогда получается, что они не плохие, они всего лишь не такие, как Вы себе желали. Другими словами, «ХОРОШИМ» для Вас является лишь то, что вписывается в собственное понимание мира.

А всё потому, что ментальная составляющая человека практически не изучена. У каждого своё понимание о любви, радости, ответственности, храбрости и щедрости. Именно поэтому часто слышится: «Объективности в вопросах поведения человека быть не может». Но как же тогда жить? Как общаться друг с другом? Как, например, построить синергию в паре, если тысячи понятий у каждого свои. Она любовью считает это, а он наоборот – совсем другое. Как строить компанию, в которой будут работать люди, если взгляд только на ответственность у каждого будет свой? Как?

Я Вам скажу – забить на мнение о том, что Объективности быть не может, потому что это тоже мнение.

Объективность (лат. objectus – «находящийся впереди») – механизм, позволяющий видеть объекты, явления, процессы и людей как они есть, не примешивая к этому личные интересы, предпочтения и выгоды.

Например, у Выносливости различных определений быть просто не может, как и зелёный всегда зелёный, сколь бы Вы ни убеждали себя в том, что это красный. Выносливость (гот. gahardjan – способный выживать на открытом воздухе круглый год) – механизм, удерживающий человека в тонусе для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Всё!

С другой стороны, термины, дающие описание на основании личных предпочтений или сравнительных характеристик, не могут считаться объективными. Красивый, например, у каждого обозначает что-то своё. Равно как и длинный (в сравнении с чем?); ужасный (на основании чего?); дешёвый (отталкиваясь от чего?); модный (исходя из чьих предпочтений?); культурный (на основании какого документа?) и т.д.

Наведя порядок в терминологии, Вы вдруг осознаете, насколько элементарно договариваться между собой и приходить к договорённости за более короткий срок, не выясняя часами значение каждого термина. И главным плюсом здесь будет невмешательство человеческого фактора в трактовку определений.

Вначале моего исследования меня это очень сильно удивляло – почему мы о Луне знаем больше фактов, чем о ментальной составляющей человека? Но потом я понял: «Системе это не нужно». Зачем синхронизировать знания между людьми, если после этого невозможно развязать войну, манипулируя подтасованным понятие Патриотизм; не получится обременить чужим, если человек теперь знает смысл Ответственности; нет смысла угрожать, если он знает, что такое Свобода, и как она работает внутри его головы.

Когда Вы зажигаете в комнате много свечей, то тьма исчезает, и всё вокруг становится видимым, и чем больше огоньков, тем чётче видны даже мелкие детали. Что же происходит, когда одна за одной свечи догорают? Всё постепенно погружается во мрак – сначала он не так заметен, но яркость предметов уже уменьшается, а после догорания последней, мрак накрывает всё.

Наша жизнь очень похожа на эту иллюстрацию. Мы путешествуем среди огромного количества объектов, явлений, процессов и людей, ежедневно выбирая себе путь. И если в руках нет огня или он очень слабый – выбирать приходится на ощупь, не видя большую часть. Огонь в Ваших руках и есть Объективные знания. Познавая мир, Вы добавляете мощность огню, и теряете его мощность, получая ложную информацию.

Уверен, у Вас так было не раз – посмотрели на препятствие, фактически осветив его, и тут кто-то говорит, что это сложно и невыполнимо. Если Вы согласитесь с этой непроверенной информацией, огонь тут же потускнеет, и оно предстанет перед Вами уже в полумраке. Любое возмущение, которое Вы слышите или изрекаете сами, всего лишь означает отсутствие огня или его тусклость. Нет вокруг нас плохих или хороших объектов, явлений, процессов и людей – мы всего лишь их недостаточно осветили.

Как иногда печально заглядывать в глаза людей, которые так хотели, так мечтали, так думали и даже уже начали, а потом какой-то «правильный» товарищ, «пройдясь по помытому», сел напротив и… чётко и с расстановками объяснил, почему этого делать не нужно, по какой причине это будет выглядеть некрасиво, и как непривлекательно они будут смотреться в обществе. И они поверили…

Взвесив все «за» и «против», они остановились. Остановились из-за мнения. И всё. И вот они уже «красивые», но стоят на месте; «правильные», но не у дел; «грамотные и рассудительные», но с тихим разочарованием, которого, кстати, ещё пока не почувствовали, но его волны ещё не раз их накроют.

Именно поэтому помните, Объективность важна для понимания сути вещей. Но методы и условия их применения всегда индивидуальны, всегда свои, всегда субъективны. Внутри Вас есть природный камертон – Ваше Ядро. Оно зовёт Вас по своему пути, Только Вы сами знаете, что правильно или неправильно для Вас в данный момент и для данного дела. «Правильно» ждать или стоять на месте определяете только Вы. Красиво или нет – для Вас. Только в Вас единственная шкала проверки.

Мой друг, если бы люди не слушались себя, то в мире никогда бы не появилось таких «ужасных ошибок», как колесо, огонь, электричество, автомобиль, телефон, самолёт, воздушный шар, медикаменты и ещё тысячи таких же «ошибочных и никому не нужных» вещей.

Идите своим «ошибочным» путём – это лучшее, что может быть в жизни. Нам так нужны Ваши «ошибки».

болезни обороны Живу в «сказке»	**Строю только на фактах**	болезни атаки Повсюду опасности
Идеализация	**Объективность**	Впечатлительность
Догматизм		Несговорчивость
Предвзятость		Спесивость

Болезни обороны: Живу в «сказке»

- **Однобокость**

Ощущение дискомфорта, вызванное неумением жить в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека придумывать несуществующие характеристики объекта или субъекта. В этом состоянии человек видит реальность, но, дорисовывая ей цветные краски, не воспринимает её опасной или вредоносной – держась за соломинку, считает, что стоит на твёрдой почве.

Например, глядя на своего партнёра, Вы понимаете, что он совсем не тот, о котором Вы мечтали. Вы не так проводите время, не о том говорите, не так занимаетесь сексом. Но это не страшно, потому что он работает над собой и обещает поменяться. Обещает он уже 7-ой год, и за предыдущие 6 практически ничего не поменялось. Но Вы спокойны, потому что он не спорит, а значит совсем скоро у Вас с ним будет гармония.

- **Догматизм**

Ощущение напряжения, вызванное нежеланием жить в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека придумывать несуществующие характеристики объекта или субъекта. В этом состоянии человек практически не распознаёт реальность, придумывая себе свою – ту, с которой умеет жить.

Например, глядя на своего партнёра, Вы понимаете, что многое Вас совсем не устраивает, но мысли о том, что Вы не одиноки перекрывают эти минусы. Он кричит на Вас, общих тем практически нет, в свою жизнь он Вас не посвящает, но зато у вас отличный секс. Вы спокойны, потому что он говорит, что любит Вас. А что для жизни ещё нужно…

- **Предвзятость**

Ощущение безысходности, вызванное боязнью жить в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека придумывать несуществующие характеристики объекта или субъекта. В этом состоянии человек видит выдуманный им самим мир, являясь абсолютно не способным жить в реальном.

Например, глядя на своего партнёра, Вы видите прекрасного человека. Который иногда бьёт Вас, при этом обливает матом с ног до головы. Но дело же не в нём… Он со своей тяжёлой работы возвращается очень уставшим, а Вы со своими глупыми вопросами, вот он раздражается. Поэтому Вы с недавних пор поняли, что для жизни с этим «прекрасным» человеком нужно уважать его интересы, не попадаясь под руку, и будет всё ок.

Болезни атаки: Повсюду опасности

- **Впечатлительность**

Ощущение несостоятельности для жизни в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека быть постоянно наготове для отражения нападения. В таком состоянии человек, как кошка готовая к прыжку. Чуть какой шорох, сразу в ту сторону взор. Ему лучше не рассказывать жуткие истории, потому что реакция будет намного ярче привычной.

Например, находясь на пикнике, Вы вдруг увидели, как на подстилку заползла змея. Шок, секундное молчание, несколько прыжков подальше от неё, а параллельно крики о помощи. Змея же в Вашей голове –

олицетворение главного зла на планете.

- **Несговорчивость**

Ощущение бессилия для жизни в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека быть постоянно наготове для отражения нападения. В таком состоянии человек, как натянутая тетива – «всегда готов»: к атаке, к неприятностям, к пугающим изменениям, к непонятному новому, которые выглядят для него невероятно красочно-ужасными. А значит реагирует мгновенно и ярко.

Например, находясь на пикнике, Вы вдруг увидели, как на подстилку заползла змея. Мгновенный и мощный прилив крови к голове, практически вырубающий Вас наповал. После которого Вы бегаете от одного товарища к другому, умоляя мгновенно решить этот вопрос, чтобы Вам не нервничать. И отвязаться от вас в таком состоянии практически нереально. Приходится решать вопрос с выносом земноводного незамедлительно.

- **Спесивость**

Ощущение немощности для жизни в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека быть постоянно наготове для отражения нападения. В таком состоянии человек будто бомба замедленного действия – так и ждёт, чтобы нажали на кнопку. Опасности для него во всём и во всех, а значит лучше не пугать его просто так.

Например, находясь на пикнике, Вы вдруг увидели, как на подстилку заползла змея. Вы в шоке отпрыгиваете от подстилки и куда-то несётесь, заглядывая под каждый куст. Через какие-то мгновения возвращаетесь с огромной палкой, которой начинаете избивать ничего не понимающую живность. В этот момент в разные стороны разлетаются тарелки, стаканы, еда. Но для Вас это не имеет никакого значения, потому что спасти себя от «смертельной» опасности важнее всего.

____

Представьте, что Вы смотрите на мир через подзорную трубу – красота неописуемая. Но тут, как мы часто говорим, жизнь подсовывает нам «неприятные обстоятельства» – на трубу накладывается синее стекло. Мир становится каким-то странным. А через какое-то время добавляется ещё несколько стёкол: жёлтое, красное, зелёное и фиолетовое. И постепенно мир превращается в чёрную бесформенную массу – Вы видите лишь движения непонятных объектов, которые различить невозможно.

Обратите внимание, это не мир стал чёрным, это его таким видите Вы через эти стёкла. Мир, как был великолепным, так и остался. В мире нет ничего идеального, которое Вы так упорно ожидаете или ищете. Любимый велосипед иногда нужно смазать и испачкать руки, а потом упасть с него и сбить пару локтей.

Но именно поиск идеального (лёгкого, комфортного, безопасного, стабильного) пути уводит Вас от своего любимого. Не слушайте советчиков, идите за Ядром, оперируя Объективными фактами, оно ведёт Вас по любимому пути, и когда у Вас будет радость, то и рана от падения превратится в часть приключения.

Что может сказать медведь бабочке, какие дать ей советы, что рассказать о жизни? По каким характеристикам будет грузовик оценивать велосипед, сколько раз он над ним посмеётся, выпячивая вперёд свой бампер? Что престижнее, сапожник, директор или депутат? Не в ту сторону нам повернули головы. Потому что сапожник, идущий своим путём, счастлив, а жизнь президента большой компании, богатого, но страдающего от несвоего занятия, бессмысленна. Так при чём тут престижность.

Мудрость – умение точно применять знания, основанные на фактах. Чем объективнее Вы видите мир, тем точнее сможете реализовать рвения своего Ядра, тем грамотнее и искуснее будут Ваши товары и услуги, в которых Вы учтёте реальную информацию. Человек, умеющий с удовольствием оперировать тем немногим, что у него есть, в разы результативнее того, у которого много, но он не хочет с этим ничего делать.

Если Вы испытываете влечение к своему пути, значит Вы готовы – вот Вам Объективность. А факты о деталях приобретёте в процессе. Вперёд!

5. Щедрость. Выкладываюсь полностью

Один человек опаздывал на поезд и, когда бежал по перрону, потерял одну перчатку.

Уже усевшись на кресло в вагоне, он обнаружил, что в его кармане только одна перчатка. Поезд уже тронулся и, проезжая мимо перрона, человек увидел свою перчатку, лежащую на земле. Тогда он привстал и выкинул из окна ту перчатку, которая была у него в руках.

«Человек, нашедший одну перчатку, найдёт и вторую», – подумал он.

«Я ненавижу, когда люди называют себя предпринимателями, а на самом деле норовят только образовать стартап, чтобы, продав его или раздув сенсацию, срубить бабла и отчалить»

Вспомните своё состояние, когда Вам пришла идея о воплощении своего желания. Вы вскочили, невероятно широко улыбнулись и решили, что так и сделаете. Прекрасное ощущение, не правда ли. И какое-то время Вы ещё находились в этом приподнятом состоянии, но потом… Что-то странное начало происходить потом.

Сначала появились мысли, которые стали перехватывать потоки радости и заменять их опасностями; затем картинками побежали лица людей, которые будут недовольны; и наконец представились трудности, которые вероятнее всего встанут на пути. И в какой-то момент эта мозговая экзекуция настолько Вас утомила, что Вы решили дать себе время ещё раз обдумать, а нужно ли. И контрольным оказался «выстрел» знакомого, к которому Вы потянулись за поддержкой, а получили «смертельную инъекцию» для своего желания.

Заметьте, ни одна из мыслей, от которой появилось переутомление, не принадлежала Ядру. Все они были чужими: правила, долговые обязательства, догмы, нормы и предрассудки. А что же было Вашим? Решение начать, продиктованное потребностью реализоваться, насладившись процессом, а затем и результатом.

Когда нам в детстве хотелось поиграть в футбол, покупаться в море или реке, покататься на велосипеде, забраться за яблоком высоко на дерево, собрать «банду» товарищей и отправиться жарить картошку или строить очередную халабуду, мы особо не заморачивались опасностями, трудностями или мешающими обстоятельствами. Да мы и слов-то таких заумных не знали.

Мы творили и наслаждались, радовались и жили. Вспомните – с пальца смеялись. Радовало всё: и необычной формы жук, и смешная веточка, и брызги воды, и палящее солнце, и забавной формы облака, и даже после падения смеялись, воспринимая боль мимолётно.

Представьте, что Вы попали на необитаемый остров, на котором можете делать, что захотите. Ходить, как хотите и в чём хотите; есть, что хотите; лежать; сидеть; смеяться; громко смеяться; бегать и петь, а петь так громко, абсолютно не попадая в ноты, что птицы будут вздрагивать. Вы же сами – разрешение не нужно. Понравилось?

А теперь возвращаемся назад, в обитаемый мир. Кто здесь так живёт? Точно – животные и дети.

Для кота клубочек с нитками в тысячный раз – гора приключений, а для собаки прогулка на улице – сотня новых и увлекательных моментов. А дети ежесекундно с широко открытыми глазами – мир для них не превратился в старое, давно изученное и скучное нечто.

Мы же, гордясь, произносим: «Меня уже редко чем можно удивить на этой планете». И довольное лицо такое при этом, типа – «Я крутой чувак». Для многих птицы, облака, деревья, проросший побежек среди сухой травы, и белка, прибежавшая, чтобы поесть из рук, всего лишь декорации. Будь у них воля, они бы отменили скучный дождь, пронизывающий мороз, ненужный ветер, а голубей бы заставили какать в пакетики, чтобы неповадно было.

В кого нас превратили? Мы боимся власти роботов на Земле, о чём постоянно снимаем фильмы и пишем книги, а сами мы не роботы? И дело здесь не в окружающем мире, дело в нас, в наших реакциях, выращенных на пресной парадигме мира, в которой всё новое раздражает, а всё внезапное расценивается, как враг. Потому что «Я – это последняя буква в алфавите». Мы редко, но бываем щедрыми с другими.

А с собой Вы щедры, а к себе Вы как относитесь? Главное заработать денег, а потом получить удовольствие. Так процесс зарабатывания – самый ёмкий после сна. Скандалы, нервы, переживания, волнения, страхи, апатии, недовольства, критиканство, суета, раздражения и злость. Сейчас протянем, а потом заживём. Так Вы с собой, да?

Щедрость (лат. generosus – «родовитый, знатного происхождения, породистый») – механизм, побуждающий человека использовать все имеющиеся у него средства и сокровища для реализации своего или чужого (в виде товара или услуги) желания.

Много раз думал, почему вокруг нас столько прекрасного, яркого, неповторимого, оригинального и завораживающего, а не как на Марсе – просто красная земля. Теперь понимаю – чтобы стимулировать в нас Щедрость. К себе; к методам реализации желаний; к способам подготовки; к использованию различных материалов и инструментов; к способам их употребления и к миллионам и миллионам вариантов выражения себя и своих плодов. Чтобы праздник жизни не наскучил никогда.

В моменты подъёма в гору, когда силы заканчиваются, мы затихаем на одном из камней, чтобы проникнуться этой Щедростью окружающего мира. Зависнуть, глядя вдаль, насладиться пением птиц, шумом леса, шевелящим камни потоком реки и величественным видом гор. А может просто остановить взгляд на линии горизонта и спокойно подышать.

Давно ли Вы рассматривали листья деревьев?.. И я такой же – висят и висят, опадают и опадают. А Вы возьмите любой в руку и медленно рассмотрите. Это же произведение искусства. Вот я, например, никогда не обращал внимание, что листья вяза оказывается имеют правую и левую асимметричность.

Я знаю, что есть масса обстоятельств, которые не позволяют «весне начаться». Но, подождите, такое же было прошлой осенью, два года назад, и на протяжении всей жизни. И дело здесь в том, что Весна не обстоятельствах или ситуациях. Она в голове – это Ваше состояние. Кто-то приучил нас описывать «неидеальные» события, как неприятности, в которых не до жизни. А теперь вспомните, в скольких ситуациях Вы могли продлить весну в сердце, будучи Щедрыми к себе, но снова… включили… зиму… Подумайте.

…

Если «разобрать человека по косточкам», то ничего особенного Вы там не найдёте. АЛГОРИТМ? Механизмы у него такие же, как и у Вас. ЭМОЦИИ? И здесь нет ничего особенного. И смех, и слёзы, и любовь. ТЕЛО? Система работает, как и у Вас – сердце гоняет кровь, которая снабжает необходимым органы, а мозг курирует всю эту «банду». Чем же тогда мы отличаемся друг от друга? Манерой игры на этом десятки-тысяч-клавишном органе. Музыка, издаваемая каждым, своеобразна и неповторима. И чем больше клавиш использует человек, тем ярче и глубже музыка.

Посмотрите на реакцию кота, когда Вы объясняете ему правила жизни. Он никак не реагирует. А может нужно на другом языке? Не помогает. И что Вы делаете после этого… Улыбаетесь и понимаете, что это бесполезно. Почему Вам не плевать на правила, которых не существует; на догмы, придуманные людьми; на традиции, которые можно не соблюдать; и на морали, которые можно не слушать.

Живите, пока Ваш фильм идёт. Лишь титры в виде надгробной речи ознаменуют конец. До тех пор танцуйте на площади и пойте в караоке; катайтесь по траве, не боясь испачкаться, и носите всё, что нравится – позвольте Щедрости украсить Вашу жизни на полную. А если кто-то против – не обращайте внимание. Пусть бубнит – у него есть свой фильм.

болезни обороны У меня ничего нет	Выкладываюсь полностью	болезни атаки Я – главная ценность
Жадность	**Щедрость**	Хвастливость
Скупость		Самолюбование
Алчность		Показушничество

Болезни обороны: У меня ничего нет

- **Жадность**

Ощущение дискомфорта, вызванное непониманием принципов инвестирования своих сокровищ в реализацию желания, вынуждающее человека сохранять имеющееся, периодически добавляя новое. В этом состоянии человек переживает о том, что имущество, на которое он надеется, может закончится, поэтому расходует его крайне осторожно, периодически увеличивая его количество.

Например, у Вас засыпало снегом машину, дворник его убрал и подошёл получить своё вознаграждение. Но тут Вы ему говорите о том, что дадите лишь часть, а остальное – яблоками с Вашего сада (которые Вы вчера по дешёвке купили на рынке). Он недоволен, но что с Вами поделаешь, а в следующий раз Вам однозначно откажет.

- **Скупость**

Ощущение напряжения, вызванное несогласием с принципами инвестирования своих сокровищ в реализацию желания, вынуждающее человека сохранять имеющееся, по возможности добавляя новое. В этом состоянии человек ощущает постоянную тревогу о том, что имущество, на которое он надеется, может закончится, поэтому расходует его только на необходимое, по возможности увеличивая его количество.

Например, у Вас засыпало снегом машину, дворник его убрал и подошёл получить своё вознаграждение. Но тут Вы ему говорите о том, что денег нет, но Вы его как-нибудь подвезёте до остановки. Он зол на Вас, и в следующий раз можете на него не рассчитывать.

- **Алчность**

Ощущение безысходности, вызванное презрением к принципам инвестирования своих сокровищ в реализацию желания, вынуждающее человека постоянно добавлять новое, тщательно охраняя имеющееся. В этом состоянии человек ощущает постоянную тревогу о том, что имущество, на которое он надеется, может закончится, поэтому постоянно увеличивает его количество.

Например, у Вас засыпало снегом машину, дворник его убрал и подошёл получить своё вознаграждение. Но тут Вы ему говорите о том, что Вы и не собирались платить, потому что ещё летом помогли ему выкатить тяжёлую тачку из его сарая. Он в шоке, и сказал, чтобы в следующий раз даже не обращался.

- **Хвастливость**

Ощущение несостоятельности на фоне других, вынуждающее человека инвестировать свои сокровища для выставления напоказ своих «достижений». В таком состоянии человек не пропустит возможность продемонстрировать приобретённое или совершённое, чтобы быть «выше» других.

Например, Вы купили часы и тут же надели их, чтобы продемонстрировать на работе. Но особо никто не отреагировал. «Так не пойдёт», – решили Вы и начали всё по очереди рассказывать о том, какие часы сейчас в моде, и что именно такая форма сейчас на Вас.

- **Самолюбование**

Ощущение бесполезности на фоне других, вынуждающее человека инвестировать свои сокровища для выставления напоказ своих «достижений». В таком состоянии человек следует моде и трендам, а проявив себя, ещё долгое время вспоминает об этом, чтобы всегда быть «лучше» других.

Например, Вы купили часы и тут же надели их, чтобы продемонстрировать на работе. Но Вы не ждёте, чтобы их кто-то заметил. Вы, только зайдя в коллектив, начали крутиться, выставляя руку в сторону, со словами: «Боже, какие же у меня крутые часы! Каждый человек о таких мечтает». Естественно все сбежались и начали рассматривать. И ещё многие дни при удобной возможности Вы упоминали их во время различных разговоров.

- **Показушничество**

Ощущение никчёмости на фоне других, вынуждающее человека инвестировать свои сокровища для выставления напоказ своих «достижений». В таком состоянии человек целенаправленно находит способы выставить себя напоказ с помощью приобретённого и совершённого, чтобы быть «идеальным» в глазах других, часто не обращая внимания на стоимость и отсутствие реализованных желаний в невидимых другим вопросах.

Например, Вы купили дорогие часы и тут же надели их, чтобы продемонстрировать на работе. Целый день только и было слышно: «Мои часы… Мой выбор был неслучайным… Как же горжусь таким приобретением…». Все очень понравились, а Вы остались довольны днём, уже размышляя, чем же Вы будете хвастаться завтра. Но никто, кроме Вас, не знает о том, что у Вас уже месяц как болит зуб, на который денег естественно не хватает.

____

Рисунок, созданный руками ребёнка, на котором ещё и аккуратными линиями выведено: «Мамочка, спасибо тебе за любовь», автоматически обладает невероятной ценностью, и совсем не за палитру, аутентичность предметов и композицию. Он стал шедевром, как только Ваше Ядро почувствовало в нём «кусочек» Ядра маленького художника.

Во всём остальном действует тот же принцип – мы невероятно точно определяем, где творило желание, где выполняло работу равнодушие, а где холод увиливал от деталей. От супа до автомобиля мы слышим, где Ядро мастера «говорит» с нами языком Щедрости, а где её просто нет, и перед нами что-то сухое и бездушное.

Что такое семечка? Зерно, дерево с плодами, а может целый фруктовый сад? Шикарные задумки и великолепные идеи не излучают тепло, потому что они пока ещё только у Вас в голове. И если эти семена так и останутся там лежать, то земля будет пуста. Если же их посадить и вырастить, то Ваши плоды согреют многих, вернув Вам в разы больше.

Позволяйте Щедрости творить чудеса в своей жизни – и тогда она воплотится в Ваших услугах услугу или, превращая их в шедевры.

6. Заботливость. Предпочтения важны

Когда Кэрри Дрейк садился на самолёт в Сан-Франциско, он знал, что если опоздает на стыковочный рейс в Хьюстоне, то не сможет попрощаться со своей матерью, прежде чем она скончается.

Узнав, что не успевает на следующий рейс, Керри разрыдался прямо на борту самолёта. Стюардессы, заметив это, выяснили, в чём дело, и объяснили сложившуюся ситуацию первому пилоту. Через несколько минут он связался с экипажем стыковочного рейса и попросил отложить его до тех пор, пока Дрейк не окажется на борту. Благодаря этому он успел увидеть её ещё живой.

«В какой-то момент она открыла глаза, и я уверен, что она меня узнала. Около 4 часов утра мама скончалась», – рассказал после Кэрри.

Кристофер Эллиот, эксперт по защите прав потребителей, так рассказывает об этом случае: «Ценность сотрудника авиалиний выражается одним единственным качеством – способностью не выбиваться из графика. Но когда экипаж самолёта услышал историю отчаявшегося пассажира, пилоты скорее всего сказали: «К чёрту всё!» и

поступили правильно».

«Если Вы поймали птицу, то не держите её в клетке, не делайте так, чтобы она захотела улететь от Вас, но не могла. А сделайте так, чтобы она могла улететь, но не захотела»
Ошо

Наблюдая за родителями маленьких детей, практически всегда вижу один странный момент – они стараются делать (именно делать) из них «хороших» людей. В 11 месяцев человек и приблизительно не понимает, что значит сказать кому-то: «Пока». Я Вам больше скажу, он не знает, что звуки, издаваемые родителями, – это речь, с помощью которой они к нему обращаются, пока это для него набор звуков. И вот мама ему говорит: «Скажи девочке: «Пока». А если малыш не выполняет команду, что и не удивительно, то она берёт его руку и машет, говоря писклявым голосом, как бы от его имени: «Покяяя». Именно в таких незаметных вещах мозг ребёнка потихоньку учится делать «правильные» вещи, задвигая назад желанные.

А вот ещё одно: «Будешь баловаться – дядя тебя заберёт». Ребёнок поворачивается и смотрит на дядю, думая, что нужно теперь ещё и дяде понравиться. А стоило бы маме сказать: «Да мне наплевать на мнение дяди, а ещё тёти и всех остальных вместе с ними», но он маленький, и голова ещё не так активно работает. Повзрослев, мы могли бы так сказать, но нам настолько часто напоминали о «дядях», что успели приучить, как собаку Павлова, замирать при виде света «идеальных» людей, которым нужно понравиться.

Понедельник… Лет с 4-6 мы «познакомились» с ним, строгим цербером, которому нельзя отказывать – хочешь не хочешь, а надо – понедельник пришёл – пора в садик, школу, институт, а потом и на работу. У нас даже в вопросе времени, нашего времени, есть хозяин, которому мы, собственники своих 24 часов, не можем отказать.

Потом нам исполняется 15, 27, 34 или 46, а мы всё ещё не можем понять, почему же мы не хотим, а делаем; или хотим, а сделать не решаемся. А потому что нам нужно делать всё правильно; понравиться «дядям» и «тётям»; а ещё у нас есть масса должен и нужно. Чудно как-то всё… И мы говорим, что жизнь сложная. Да причём здесь сама жизнь – у нас же на плечах тонны груза – она не виновата, что мы тащим всю эту чушь на себе.

Недавно проводился эксперимент, во время которого выясняли роль продавца в процессе принятия решения покупателем о приобретении товара. 2 из 3 сказали, что не пользовались помощью продавца. Почему? Мы же приходим в магазин, чтобы удовлетворить потребность, а для этого помощь специалиста будет только кстати. Только хочется нам, чтобы сделал он это добродушно, проницательно и заботливо. И что? Ничего. Кто-то ждёт окончания рабочего дня; кто-то сегодня «не в духе»; кто-то застенчив и не умеет обслуживать; а большинство приходят сюда, просто потому что им нужны деньги «на прожить». Вот и не зовём мы их.

Такая же картина в большинстве других профессий, в быту, в транспорте, во дворах и на улицах. И здесь нечему удивляться – человеку, приученному большинство вещей делать из-под палки, в голову не придёт мысль проявлять Заботу о людях, природе, чистоте, комфорте, уюте и уж тем более – о СЕБЕ.

Заботливость (др.-рус. зобота, зобь – стремление обеспечить пищей, прокормить) – механизм, побуждающий максимально учитывать тонкости и предпочтения во время реализации своего или чужого (в виде товара или услуги) желания.

Как-то увидел на стене одного из домов надпись: «Вы так боитесь умереть, как будто Вы живёте…». Одно время не понимал, зачем люди хотят продлить жизнь, а потом дошло – они не жизнь хотят продлить, они хотят пожить, потому что сейчас они пока ещё готовятся.

В какой-то степени Вы невероятно одиноки на этой планете, потому что Вы эти вещи видите, они Вам претят, уже бы давно избавились от тонн этого груза, но кому об этом сказать, если «так живут все». Как жить в удовольствие, если вся система работает наоборот…

Нас заманили в этот театр абсурда ложными ценностями, за которые хвалили в садике, школе, институте и на работе. Но если бы медали и грамоты давали за то, что человек приобрёл знания, то в мире ещё до нас бы закончились и металл, и бумага.

Что в реальности такое «умный человек»? Осиливший сотни книг? Это называется начитанность – знание содержания различных произведений. Освоивший науки? И где он применяет навыки проведения опытов по химии или интегралы? Полиглот? Круто! Он где-то говорит на хинди или латыни, а может ежедневно общается с китайцами? Он, благодаря урокам труда и физкультуры, теперь может сделать любой ремонт в доме? Класс, если он собирается работать в бригаде ремонтников квартир.

Зато «БЕЗграмотный, НЕначитанный, НЕполиглот», но многими востребованный ремонтник холодильников счастливее и нужнее в разы наполненного уймой знаний, и не понимающего, куда же теперь их применить.

И когда мы это поняли, то руки наши опустились из-за ужаса, с которым мы друг столкнулись – потрачено уйма времени, сил, здоровья и нервов, а всё «в молоко». Сокровищ мало, мастером не стали, и денег соответственно не хватает. К чему в такой ситуации применять Заботу…

Теперь выдохните и осознайте, что это – не тупик. Жизнь, как парк аттракционов – пришли, чтобы кайфануть и получить удовольствие. Если Вам не нравится аттракцион – чего Вы здесь делаете, идите к тому, где хорошо. Когда Вы заняты любимым делом, то мир видится в корне по-другому. Наслаждение жизнью ощущается не из-за погоды или обстоятельств, а из-за того, какими мы их видим в данный момент.

Ядро, знающее Вас и Ваш путь, пульсировать не прекращает никогда. Но услышать его можете только Вы. На место «правильно» ставьте «ВЫГОДНО»; на место «должен» ищите «ХОЧУ»; а на место «понравиться самому» – «СОЗДАТЬ ПРОДУКТ, который понравиться».

Вы удивитесь, насколько быстро начнутся естественные трансформации, которые пробудятся благодаря Вашим истинным мотивам. Появится Радость и силы, заработает Решительность, Инициативность, Креативность, Целеустремлённость.

И последнее. Каждый раз, когда появляется желание понравиться другим, представляйте себя на ярмарке, где Вас покупают. Какие-то люди ходят и заглядывают Вам в зубы, как лошадям, чтобы определить, сколько же они готовы отвалить за Вас, причём не денег, а аплодисментов, признания, понимания, дружбы и остальных ценностей, за которые Вас научили танцевать, чтобы быть купленным.

В жизни всегда так было и остаётся – что у Вас на первом месте то, чем Вы дорожите больше другого. Когда Вы идёте по СВОЕМУ пути, то просить Вас быть заботливым о себе, своём труде и мире вокруг бессмысленно – Вы становитесь олицетворённой Заботливостью о каждой важной для себя и своего пути мелочи.

болезни обороны Сыграю на его слабостях	**Предпочтения важны**	болезни атаки Делай, как я говорю
Вкрадчивость	**Заботливость**	Контролёрство
Пронырливость		Манипуляторство
Интриганство		Авторитарность

Болезни обороны: Сыграю на его слабостях

- **Вкрадчивость**

Ощущение нехватки своих сокровищ для ведения взаимовыгодных переговоров, вынуждающее человека предлагать другому несуществующие выгоды для получения его сокровищ. В этом состоянии человек периодически прибегает к заигрыванию с другим для вхождения в доверие, чтобы получить доступ к его сокровищам, при этом предлагая ему виртуальные сокровища (похвалу, лесть, принятие и т.д.).

Например, Вам необходимо взять на работе выходной. Но у Вас особо нечего предложить взамен – работу Вы свою делаете посредственно. Вы встречаете руководителя в коридоре и мягенько начинаете говорить о том, как Вы благодарны ему за заботу, за мастерство, за его невероятный вклад в жизнь каждого из работающих. И обязательно вспоминаете случай, когда он совершил «чудо» и для Вас. Он растекается, и Вы просите выходной.

- **Пронырливость**

Ощущение малого количества своих сокровищ для ведения взаимовыгодных переговоров, вынуждающее человека предлагать другому несуществующие выгоды для получения его сокровищ. В этом состоянии человек достаточно часто вынужден заигрывать с другим для вхождения в доверие, чтобы получить доступ к его сокровищам, при этом предлагая ему виртуальные сокровища (похвалу, лесть, принятие и т.д.).

Например, Вам необходимо взять на работе выходной. Но у Вас особо нечего предложить взамен – работу Вы свою делаете посредственно. Вы встречаете руководителя в коридоре и начинаете говорить о том, какой же он добродушный и толерантный человек. И вспоминаете несколько примеров его человечного отношения к сотрудникам. И затем с грустинкой рассказываете о том, что Ваша родненькая бабушка завтра очень нуждается в Вашей помощи. И да, она передавала Вам привет, потому что очень уважает.

- **Интриганство**

Ощущение отсутствия своих сокровищ для ведения взаимовыгодных переговоров, вынуждающее человека предлагать другому несуществующие выгоды для получения его сокровищ. В этом состоянии человек вынужден постоянно заигрывать с другим для вхождения в доверие, чтобы получить доступ к его сокровищам, при этом предлагая ему виртуальные сокровища (похвалу, лесть, принятие и т.д.).

Например, Вам необходимо взять на работе выходной. Но у Вас особо нечего предложить взамен – работу Вы свою делаете посредственно. Вы встречаете руководителя в коридоре и мягенько начинаете заходить издалека,

задавая вопросы о том, в курсе ли он, как о нём отзываются, что говорят, какие за спиной строят козни. Предлагаете ему себя в качестве «своего среди чужих», и невзначай говорите, что завтра хотели бы отсутствовать.

Болезни атаки: Делай, как я говорю

- **Контролёрство**

Ощущение неспособности реализовать своё желание, возникающее из-за непонимания принципов инвестирования в другого своих сокровищ, которое вынуждает воспринимать его своей собственностью. В таком состоянии человек нуждается в том, чтобы дело совершилось так, как хочется ему, и для этого берёт ситуацию в свои руки, мягко руководя действиями каждого участника.

Например, Вы решили с товарищами поехать на природу. Для этого Вы сразу вызвались быть ответственным за весь процесс, тут же начав мягко ненавязчиво раздавать распоряжения каждому. И при ощущении угрозы на Ваш трон, Вы тут же не забываете напомнить о том, что таким образом Вы заботитесь об интересах каждого.

- **Манипуляторство**

Ощущение неспособности реализовать своё желание, возникающее из-за несогласия с принципами инвестирования в другого своих сокровищ, которое вынуждает воспринимать его своей собственностью. В таком состоянии человек нуждается в том, чтобы дело совершилось так, как хочется ему, и для этого берёт ситуацию в свои руки, командуя действиями каждого участника.

Например, Вы решили с товарищами поехать на природу. Для этого Вы сразу начали раздавать команды и распоряжения, и аргументировали Вы это тем, что ни у кого из присутствующих мало того, что нет опыта организатора, так ещё и ответственность на низком уровне.

- **Авторитарность**

Ощущение неспособности реализовать своё желание, возникающее из-за отрицания принципов инвестирования в другого своих сокровищ, которое вынуждает воспринимать его своей собственностью. В таком состоянии человек нуждается в том, чтобы дело совершилось так, как хочется ему, и для этого берёт ситуацию в свои руки, распоряжаясь каждым участником и его сокровищами.

Например, Вы решили с товарищами поехать на природу. Для этого Вы сразу заявили, что если они хотят поехать на Вашей машине, то обязаны делать всё так, как сказали Вы.

____

Не дороговизна или изысканность в конечном итоге вершат выбор, а величина «кусочка души», оставленная во время создания товара или оказания услуги. Посмотрите на собаку, которая хочет есть. Она просит еду настолько обходительно, мгновенно откликаясь на каждый жест или звук хозяина. Она ластится, подсовывает голову под руку, виляет хвостом, жмётся к нему, облизывает и приносит предметы.

Много раз слышал о том, что «давать добро бессмысленно, потому что возвращается только зло, или не возвращается вообще ничего». Я знаю, откуда эта чушь распространяется среди людей – им говорят, что жизнь – сложная штука, поэтому не мучайтесь, у Вас всё равно ничего не выйдет, идите на работу, где нужно выполнять простые функции. Это всё бред!

Вы застрахованы лишь в одном случае – если Вы являетесь инструментами, способными создавать товар или услугу. В остальном – зыбкие пески. Поэтому слушайте своё Ядро, которое знает кто Вы, и для чего у Вас достаточно сил. Создавая товар или услугу, вникайте в предпочтения тех, для кого Вы творите, и Вы будете становиться более и более востребованным обладателем шедевра.

Сделанного от души невероятно мало в этом мире. В основном – просто изделия и медвежьи услуги.

7. Креативность. Я – творец!

Готовясь к крупной выставке, Малевич то ли не успевал закончить картину, то ли просто испортил её, и поэтому, схватив сгоряча тёмную краску, замазал работу, нарисовав поверх чёрный квадрат. В результате, на поверхности изображения возник эффект «кракле» – растрескивание краски. И он, как ни в чём ни бывало, принёс её на выставку.

«В результате титанической внутренней работы через философское осмысление мира, достигнув некоего глубинного понимания и озарения, я написал загадочный четырёхугольник «под влиянием Космического Сознания» – цитата Казимира.

«Воображение важнее знаний. Ибо знание ограничено всем, что мы сейчас знаем и понимаем, в то время как воображение

22 года готовишься, 45 лет работаешь, а остальные ждёшь смерти.

Многим поколениям до нас умудрились впарить эту чушь в сознание, и они так и прожили всю жизнь, не имея возможности черпать информацию для более широкого анализа. СССР – 276 миллионов человек, из которых 137 миллионов трудящихся – страна, «где так вольно дышит человек», имеющая статью за тунеядство.

Этих «человеков» специально не выпускали за границу, чтобы они не могли вдохнуть реальной воли, а потом не задавали много вопросов. Первым из которых был бы: «Зачем я СВОЮ жизнь передал в руки хитрецов, которые из неё выкачивают МОИ личные ресурс и сокровища, предлагая взамен еду и крышу над головой?».

Сейчас, натыкаясь на различные факты, мы наконец начинаем понимать, что жизнь принадлежит САМОМУ человеку, а не правилам, начальству, родственникам и товарищам. Значит пришло время прекращать ходить за висящей на палочке морковкой, когда есть сотни способов жить, как хочется нам и не умирать с голоду. Жизнь – это шикарное и увлекательное приключение, а не гонка за всего лишь пропитанием.

Но ростки этих мыслей лишь начинают пробиваться сквозь толстые слои вранья, нагромождённые за такое количество веков. «Забей на здоровье, забей на радость, забей на счастье, забей на мир в душе, забей на внутренние предохранители! Главное – добиться цели!» – пока слышно намного громче.

Каждое утро наблюдаю за морем людей, несущихся куда-то. Причём, по многим лицам видно, что они никуда не опаздывают, это уже их стиль жизни – просто куда-то бежать. Суета в глазах, резкость в движениях, периодическое сбивание препятствий и постоянное неумело скрываемое недовольство всем, что мешает. Некоторые настолько «профессионально» суетятся, что даже пустая дорога и отсутствие препятствий не остановят их темп и не изменят поведение. Остановившись в стороне в ожидании пробегания массы вперёд, я каждый раз задаю себе вопрос, ответ на который ищу в глазах каждого пролетающего мимо: «Куда он и зачем?».

Чтобы ласково погладить собаку; слегка касаясь, провести рукой по траве; в тишине насладиться закатом и с восторгом встретить рассвет; чтобы нежно обнять человека и поднять упавшего старика; донести окурок до урны и, наслаждаясь картиной, покормить голубей, нужно осознавать ценность всего этого, «проникать внутрь» и видеть глубину и величие каждого предмета, явления и живого существа.

Нежно, я подчёркиваю, НЕЖНО провести рукой по волосам ребёнка или любимого человека способен тот, кто видит перед собой такую же ценность, как и он сам. Но они уже не видят ЦЕННОСТИ В СЕБЕ. Из-за гонки за результатами, которых всё никак нет, они на нервах, они недовольны, они «неудачники» – а значит они никчёмы. Круг замкнулся – «бежать, чтобы жить, и жить, чтобы снова бежать» – выхода нет.

Последние лет 100 со всех сторон звучит слово «УСПЕХ»: добейся успеха, приди к успеху, посмотрите на успешных, учиться у успешных, равняться на успешных». И, что самое настораживающее, критерии успеха почти во всех формулировках сводятся к материальным благам. Именно по этой причине мы в разы чаще жалуемся на нехватку денег, чем на нехватку любви и радости.

А никогда не появлялась мысль, что как-то слишком распиарен вопрос УСПЕХА? А вдруг это ловушка – нас направляют путём, на котором никакого успеха и нет, кроме денег. А вдруг мы, придя туда, вдруг прозреем и скажем себе: «Как можно было повестись на этот бред?», но будет уже поздно.

Так может есть возможность проверить это вначале, чтобы не выворачивать руки потом, путаясь укусить локоть. Конечно можно. Напишите на листе всё, что Вам нужно. Только очень важно писать то, что Вам реально нужно. Если один из пунктов будет 1 млн долларов, то обязательно распишите на что. А потом проставьте напротив пунктов числа в порядке важности.

Вы удивитесь, что почти все свои силы Вы расходуете на то, что окажется совсем не в первой десятке. Вот Вам и ответ. У меня есть немало знакомых, которые заработали состояния, а потом сожалели, что так безудержно рвались к ним, заряженные общественными постулатами. Очень запомнилась мне фраза одного из них: «Я убивал своё здоровье, чтобы быстро стать богатым. А можно было достичь на пять лет позже, сохранив здоровье и испытав кайф в каждом мгновении того пути. Теперь я на таблетках, а в памяти сплошные стрессы тех лет. Сам себя обманул».

Креативность (лат. creativus – «творить, расти») – механизм, формирующий в воображении Стимул (цель) и способы его реализации.

Когда Форд мечтал сделать народный автомобиль, понимал ли он, что через какое-то время это перевернёт весь мир? А Джобс, работая над созданием IPod, думал ли, что продаст миллион штук всего за 4 месяца? О чём думал Эдисон, когда мастерил свою лампочку? Какие мысли приходили в голову Джону, Полу, Джорджу и Ринго, когда они исполняли свои первые композиции под именем the Beatles? О чём думал Гару, когда готовился впервые

выйти в роли Квазимодо? Видел ли Нельсон Мандела перспективу Президентства, даже не догадываясь, что садится в тюрьму на 27 лет?

Вы думаете, они уже тогда видели своё будущее и понимали, что изменят мир. Твёрдое НЕТ! Но они все похожи в одном – они делали всё возможное, что было в их силах. И, как оказалось, больше ничего и не нужно, чтобы мир расступился перед ними и их идеями.

Одно из самых ужасных наших заблуждений, которое, как писал Томас Эдисон, заставляет «большинство людей безмерно трудиться, лишь бы избавиться от необходимости немножко подумать» – это стремление просчитать весь путь к цели и только тогда начинать. Вы, как огня боитесь ошибок, двоек, незачётов, порицаний, насмешек и отвержения.

Когда Вас в детстве учили «правильным» правилам, одной из главных задач было привить уверенность в том, что Вы просто маленький человек, способный лишь на выполнение заранее прописанных программ. «За Вас уже подумали, просто выполняйте команды» настолько глубоко сидит в наших головах, что Креативность просто не может включиться.

Всегда помните о том, что будущего не существует, а значит Вы можете писать эту картину жизни сами – какую хотите. Вы слышите, какую хотите. Ни родители, ни товарищи, ни начальник, никто иной в будущем не был. Никто не знает, что там дальше, потому что его ещё пока не существует. Зовёт Ядро – идите, поёт сердце от чего-то – подпевайте. Мечтайте и наслаждайтесь процессом; формируйте цели, рисуйте планы и снова наслаждайтесь процессом; двигайтесь по своему пути, творите и опять наслаждайтесь процессом.

И вдруг Вы увидите, что многие невозможные вещи вначале становятся зримыми в процессе. А всё потому, что жизнь поэтому и прекрасна, что не видна вся издалека – следующий шаг становится виден после сделанного предыдущего. И каждый шаг: мечта, план, цель, стратегия, воплощение – могут быть сделаны лишь, когда Вы получаете от каждого из них удовольствие. Но если Вы послушаете «знатоков будущего», рисунок жизни так может и не собраться.

Каждый раз, дослушав чей-то рассказ о том, что у него что-то не получилось, я крепко жму руку и, с благодарностью, глядя человеку в глаза, говорю: «СПАСИБО за то, что Вы попытались». Ну а Вы посудите сами, на фоне сотен тысяч «ждущих своего момента» этот человек решился попробовать и сделал. К чёрту тот факт, что его мероприятие не достигло ожидаемых результатов, но оно достигло сотни других целей, которые он пока не видит, именно поэтому и разочарован.

Первая достигнутая цель – Вы поняли, что способны делать, а не просто болтать. Для Вашей ВЕРЫ это крайне важный факт. Дальше, как говорил Эдисон после каждой попытки: «Это не была неудача. Я теперь знаю, как она гореть не будет». Вы можете теперь разобрать всё по этапам и понять, что улучшить, что исправить, а что вообще убрать из процесса. И ещё одна – Вы прочувствовали свои собственные ощущения – это Ваше, это Вы создали, это в реальности, оно существует.

Как бы долго Вы ни танцевали вокруг велосипеда, сколько бы советов ни получали, какие бы книги Вы ни прочли, но научиться на нём ездить можно лишь одним способом – решиться сесть на него и начать ехать. И заметьте, решающий фактор для достижения результата – это осознанное согласие на провал во время первых нескольких попыток.

Скажу Вам из своего опыта. Очень часто креативность сначала рождает идеи реализации желания. И этого более чем достаточно. Вы просто решаете, что воплотить желание ходить по утрам будет классно. А уже потом, в процессе, увидев новые данные, Вы определяете для себя Стимул: «Я хочу проходить 10 000 шагов в день».

У меня недавно проснулась травма поясницы, и целью было решить этот вопрос. И только путём экспериментов я пришёл к тому, что для этого мне нужно делать в день 30 подъёмов по ступенькам, 10 000 шагов, качать пресс и спину. Но потом мне это настолько понравилось, что у меня появился новый Стимул. Теперь я в день прохожу 100 этажей, 15 (а частенько и 20-35) тысяч шагов, делаю 300 раз пресс и сбалансированно питаюсь. Ещё 3 месяца назад скажите мне, что я всё это буду делать, я бы улыбнулся.

То, что нас приучили называть успехом, на самом деле не успех, а лишь триумфальный результат. Успех – это порядок в своих мыслях, поддерживаемый ежедневно; это мастерство, достигнутое ежедневными репетициями или тренировками; это дела, выполняемые с постоянной периодичностью. А венцом процесса, который по праву может назваться успехом, есть ежедневное ощущение Радости и Счастья от реализации перечисленного выше.

Иначе это будет не успех, а лишь достижения. Что успешного в деньгах, если жизнь проходит в нервах и ненависти к своему делу, а значит и к своей жизни. Любите себя, любите своё дело и творите ежедневно – вот она гарантия успеха.

Время лжецов с их «правильными правилами» уходит в небытие – на планете нет и намёка на то, что человек

приходит на Землю для других. Мы все здесь гости, и нет хозяев ни у кого, так с чего это вдруг Вы будете себя сдвигать с первого места в своей собственной жизни.

болезни обороны Это невозможно	Я – творец!	болезни атаки Сделай за меня
Скептицизм	**Креативность**	Бездельничанье
Пессимизм		Потребительство
Безверие		Избалованность

Болезни обороны: Это невозможно

- **Скептицизм**

Ощущение несостоятельности в вопросе формирования цели, возникающее из-за смещения фокуса со своего желания на причины невозможности его реализации. В этом состоянии человек не понимает, зачем тратить время на формулирование деталей конечного результата, если считает, что реализовать задумку будет крайне тяжело по ряду описанных у себя в голове причин.

Например, Вам необходимо найти работу в течение 24 часов. Вы, понимая свою неспособность реализовать эту задачу, начинаете спокойно перечислять причину за причиной, из-за которых этого сделать невозможно. И конкуренция на рынке труда, и Ваша неготовность к переговорам, и «нежелание» руководителей с Вами общаться, и отсутствие работы в принципе.

- **Пессимизм**

Ощущение бессилия в вопросе формирования цели, возникающее из-за постоянного фокуса на причинах невозможности реализации желания. В этом состоянии человек не видит смысла формулировать детали конечного результата, потому что понимает, что реализовать задумку невозможно по ряду описанных у себя в голове причин.

Например, Вам необходимо найти работу в течение 24 часов. Вы, понимая неосуществимость этой задачи, спокойно перечисляете море причин и спокойно умываете руки. Зачем пытаться прыгать выше головы.

- **Безверие**

Ощущение немощности в вопросе формирования цели, возникающее из-за осознания опасности преград, стоящих на пути его реализации. В этом состоянии человек отказывается формулировать детали конечного результата, потому что считает идею реализации данной задумки безрассудной.

Например, Вам необходимо найти работу в течение 24 часов. Вы даже думать в сторону нереальной задачи не будете. И вопросы, типа: «А может попробуешь?», резко обрываете, смеясь в глаза задающего со словами: «Не морочьте мне голову! Это нереально».

Болезни атаки: Сделай за меня

- **Бездельничанье**

Ощущение нетерпимости к процессу творчества (формирования цели), возникающее из-за незнания своих сокровищ и (или) неумения их применять, вынуждающее человека довольствоваться подачками. В таком состоянии человек не понимает, зачем ему вообще стараться, если у него ничего не получится. Уж лучше потратить время и силы на то, чтобы это получить от другого.

Например, Вы проголодались, а денег нет. Но мысли о том, как можно обменять свои сокровища на еду, не появляются, и голова начинает думать о том, где бы её взять. Хотя способов заработать (обменять на свои сокровища) существует море. Хотя бы рассказывая анекдоты, читая стихи или исполняя песни, а не просто шатаясь между людьми, выпрашивая копейки на хлеб.

- **Потребительство**

Ощущение раздражительности по отношению к процессу творчества (формирования цели), возникающее из-за незнания своих сокровищ и (или) неумения их применять, вынуждающее человека довольствоваться подачками. В таком состоянии человек практически не прикладывает свои сокровища для реализации. Время и силы идут на создание способов получения этого со стороны.

Например, Вы проголодались, а денег нет. Вместо мыслей о том, как можно обменять свои сокровища на еду, вся голова заполнена мыслями о том, где бы её взять. Хотя способов заработать (обменять на свои сокровища) существует море. Хотя бы рассказывая анекдоты, читая стихи или исполняя песни, а не просто шатаясь между людьми, выпрашивая копейки на хлеб.

- **Избалованность**

Ощущение отвращения к процессу творчества (формирования цели), возникающее из-за незнания своих

сокровищ и (или) неумения их применять, вынуждающее человека довольствоваться подачками. В таком состоянии человеку даже в голову не приходят мысли о том, что он сам на что-то способен. Поэтому он просто ждёт получения желаемого от другого.

Например, Вы проголодались, а денег нет. Мыслей о сокровищах нет, потому что сокровищ, как Вы считаете, у Вас никаких нет. Поэтому Вы просто ждёте свою еду – до этого же всегда приносили.

____

Дурацкая фраза: «Перестань так себя вести. Ты же уже взрослый» оборвала полёт мыслей сотням миллионов людей. Да нет среди нас никаких взрослых. Все мы дети внутри, чистые, радостные, жаждущие жить и наслаждаться каждым моментом. Нет никаких рамок для творчества, границ и правильностей.

Хвала тем, которые пошли за голосом Ядра, получив силы для игнорирования общественного порицания, презрения, страхов и переживаний. Браво тем, которые продолжали идти СВОИМИ дорогами, не переметнувшись на дороги подражания и «спокойной» жизни.

Именно благодаря им мы слушаем шикарную музыку, ходим в удобной одежде, считаем и пишем, летаем и опускаемся под воду, едим из практичных тарелок и не просто порубленную капусту, а шикарные блюда. Они сделали нашу жизнь многообразнее, открыв электричество и радиоволны, показав строение тела и состав химических элементов. Именно они те немногие, которые перевели фантазии в реальность.

Внутри Вас, дорогой друг, кроются несметные сокровища, призванные продолжить их традиции и воплотить в реальность новые знания, открытия, товары и услуги, а Вам – радость, силы, счастье и наслаждение жизнью. Ведь, с каким ощущением от пройденного пути Вы будете встречать последний момент жизни намного важнее, нежели то, в чём Вы будете в тот момент. Гауди умер, не получив достойной помощи, именно потому, что был одет, как бомж, но, умирая, он наслаждался ощущением того, что жизнь была шикарна.

Всегда помните: «Неудачник – это почётно». Потому что бездельник ничего даже не пробует, а «неудачник» уже в деле. Вас могут называть так только люди, которые и приблизительно не понимают, что значит творить. Если бы они шли хоть каким-то путём, то понимали бы, что нет дороги без камней, которые не всегда удаётся переступить без падения, которое само по себе ещё совсем не финиш.

Блок алгоритма #4: МАСТЕРСКАЯ
Воплощение желания в реальность

Американский писатель Генри Торо сказал такую пронизывающую до кончиков пальцев фразу: «Большинство людей ведут свою жизнь в тихом отчаянии». О чём мы говорим в компании; о чём думаем, когда едем домой; о чём смотрим передачи и фильмы; о чём читаем книги; о чём говорят лица прохожих и пассажиров в транспорте? О проблемах, трагедиях, неверии, подавленности и о том, как же это всё ужасно…

Мне часто приходят письма или комментарии, где люди описывают своё несчастье. Я читаю и думаю, а как они определили это состояние, почему они решили, что так выглядит несчастье? Потому что оно крайне ярко описано во многих источниках, из которых они черпают «хлеб свой насущный».

Попробуйте в набитом транспорте приложить телефон к уху и, улыбаясь, начать рассказывать во всех подробностях о том, как у Вас в жизни всё прекрасно, Вас же могут и вытолкать. Да потому что не может такого быть, чтобы у Вас было так хорошо. А ПОЧЕМУ? Потому что реально НЕ МОЖЕТ быть, или нас ПРИУЧИЛИ к этой мысли?

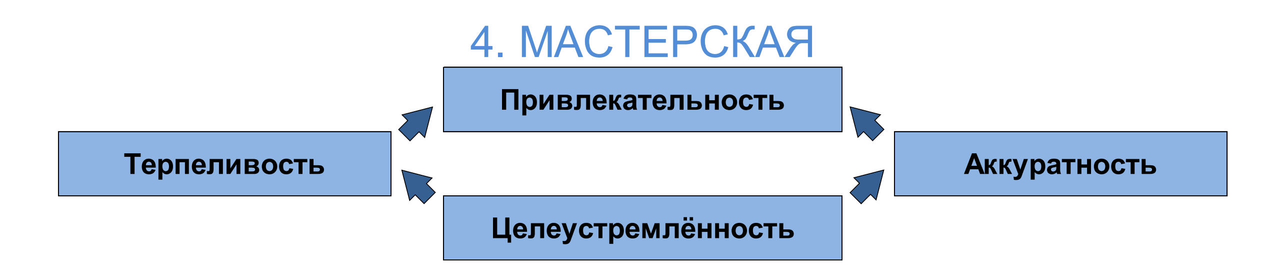
Сколько раз, пришедшие Вам в голову идеи, улетучивались тут же? А потому что: «Жизнь тяжёлая, куда тут до идей! Всё равно не выйдет! Это никому не нужно! И заработать на этом нереально!». Я ничего не забыл?

По первому образованию я учитель математики, и скажу Вам, как специалист в этом вопросе. Теорема, доказанная однажды, нуждается в доказательстве только лишь для развития своих аналитических навыков, а не для того, чтобы каждый раз высекать воду из камня, думая, получится или нет. Зачем Вы доказываете правоту своих поступков, даже не так – зачем Вы доказываете право на совершение поступков? Причём, многие делают это постоянно – только поупражнявшись в «красноречии» с одним, они переключаются на другого, который тоже подверг сомнению их право жить. Зачем?

Блок 4 – это Мастерская. Здесь создаётся стратегия воплощения; здесь ваяются промежуточные механизмы; здесь создаётся Ваш продукт. И если Вы будете, сидя за СВОИМ рабочим столом, постоянно оглядываться, думая, угождаете ли Вы близким, товарищам, нормам, правилам и традициям, что же Вы намастерите?

Представьте, что живёте Вы на том берегу широкой реки, и каждый день утром на пароме отправляетесь в город, а вечером на том же – назад в любимую обитель. Но сегодня мероприятия затянулись, а на часы Вы глянули поздно. Выскочили всего за полчаса до отправления. Какое-то время бежали, но потом взяли попутку и понеслись к пристани, но… всё равно опоздали – паром уже начал отчаливать.

Расстояние до него минимальное, буквально 40-50 сантиметров – можно прыгнуть, но… Но вдруг страх обуял всё Ваше естество – в это мгновение куча мыслей пролетела в голове: и неудачником быть не хотите; и прыгать не умею; и надо было не засиживаться; и почему это со мной. И вот она дилемма. С одной стороны – страх прыгнуть, а с другой – столько было проделано работы в пути, да и ночевать на причале – та ещё перспектива. Что делать?

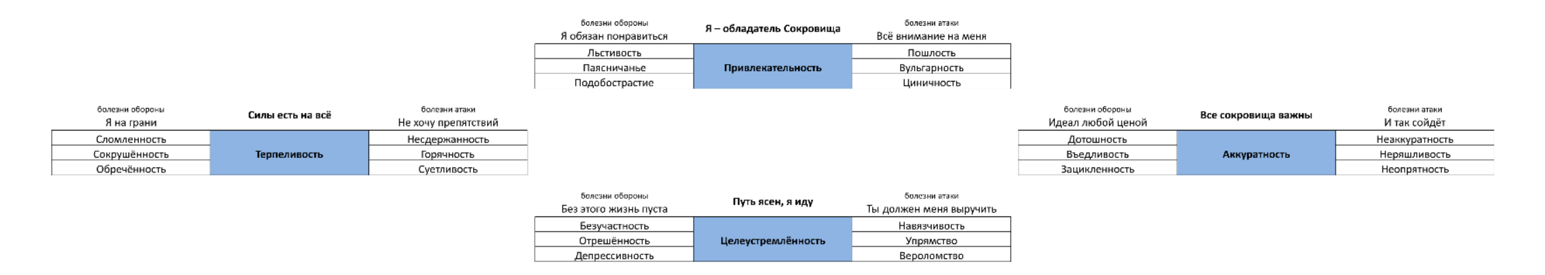


Первый механизм – Целеустремлённость. Это он направляет все Ваши инструмент на реализацию желанного. Он запускает всё, чтобы руки, ноги и Аналитический центр заработал. Но если Вы скажете: «Стоп!», он замолчит.

Следующие два «брата»: Терпеливость и Аккуратность. И они совсем не то, как Вы привыкли о них думать. Терпеливость – это не насилие над собой, это поддержка уровня Счастья для реализации желанного. Люди, не понимающие устройство человека, придумали и нас научили воспринимать терпение, как мазохизм. Пусть гуляют со своими вредоносными идеями, а мы с Вами будем кайфовать во время работы Терпения. И Аккуратность – механизм, побуждающий бережно относиться ко всему своему для реализации желанного. Нет мелочей, оказывается – всё важно.

И завершает этот блок Привлекательность. Это природная реклама. Созданный товар, услуга, сценарий создают внутри Вас потрясающее ощущение, которое невербально передаёт сигналы другим о наличии у Вас Сокровища. И это не подделаешь – оно либо есть, либо не сыграешь.

Вы часто попадаете в ситуации, в которых появляется куча протестов, чтобы не делать. Запишите каждый. Запишите! И если среди них нет ни одной объективной причины, а только оправдания перед правилами и переживания за соответствие «нормальности», садитесь за свой рабочий стол и творите. А будете вторить толпе – вся жизнь будет сплошным несчастьем, хотя для них Вы будете ой какой молодец.



1. Целеустремлённость. Путь ясен, я иду

Всего за три года до того, как вышла первая книга из серии суперпопулярного бестселлера о мальчике-волшебнике Гарри Поттере её автор, Джоан Роулинг, была безработной матерью-одиночкой, которая с трудом могла прокормить своего малыша.

Тогда она не могла себе позволить даже купить компьютер или сделать копию своего романа, поэтому вручную перепечатывала весь текст, чтобы послать в очередную редакцию. При этом ей пришлось получить десятки отказов, прежде чем небольшое лондонское издание Bloomsburry решило опубликовать роман, после того, как он понравился 8-летней дочке генерального директора.

«Тот, кто упорствует в своём «безумии», в один прекрасный день окажется мудрецом»
Аль Пачино

Бывает что-то придумал, перед этим долго размышляя о том, как это будет, потом рисовал какие-то схемы, планы, что-то дописывал. И вот пришло время – пора начинать. Каждый день какие-то «камушки» тащишь домой, опять новые доработки, идеи, мысли. Опять творишь, пристраивая к домику новые и новые фрагменты. Работа кипит, да что там работа, жизнь кипит внутри – каждый мускул на теле откликается приятными вибрациями, каждая клетка кожи на голове иногда от радости покрывается мурашками, а за ней спина, и даже по рукам они сбегают к кончикам пальцев.

И вдруг… что-то отвалилось, и домик распался на несколько частей. Какой кошмар… Вы, постояв какое-то время, бежите в кладовку за молотком и в следующее мгновение с жуткой ненавистью несётесь к остаткам своего творения, чтобы уничтожить его окончательно, как страшный сон. И вот рука занеслась и… СТОП!.. ПАУЗА!.. Дайте мне сказать, а потом решите.

Нас так воспитали, так объяснили, так застращали «двойками», что одна ошибка способна толкнуть на остановку или уничтожение всего, что так долго делалось, порой годами. Но вспомните, сколько приятных моментов было в процессе: как Вы любовались положенным камешком месяц назад; как Вы отпраздновали окончание «первого этажа»; как Вы лежали на кровати и долго смотрели в потолок, представляя эту прелесть, когда она будет завершена; сколько приятных и нежных моментов было в те дни, когда никто не верил в то, что Вы доберётесь и до середины проекта, а у Вас получалось; как Вас переполняла чувство физически ощутимого счастья во время преодоления тревог и неуверенности…

И теперь из-за одного неверного шага Вы собираетесь это всё перечеркнуть? ВЫ СЕРЬЁЗНО??? Одно разочарование затмило в Вашем сознании сотни невероятных моментов? ВЫ СЕРЬЁЗНО? А ну-ка несите молоток назад в кладовку! Отдышитесь и пойдите попейте чайку, погуляйте, расслабьтесь. Ваше творение очень дорого не только Вам, если Вы об этом ещё не знали. Этот шедевр нужен миллионам других людей в этом поколении или в следующих. Прошу Вас, пожалуйста, ради себя и нас всех, продолжайте. Творите! Пожалуйста…

Сколько раз у Вас были ситуации, когда Вы поняли, что следующая попытка в этом направлении «бессмысленна». И Вы остановились, пытаясь понять, что ж теперь делать, в какую сторону идти. А я Вам задам вопрос, который, видимо, Вы себе тогда не задали (раз остановились): «А на основании чего Вы решили, что следующий шаг, следующая попытка, следующее действие бессмысленно?»

И вот Вам статистика участия факторов в достижении желанного (снова формула Томаса): 50% – влияние окружения, 40% – способ Вашего мышления, и лишь 10% – Ваши знания, опыт и навыки. Ощущаете, в какой

неравной борьбе находятся Ваши ресурсы, потому что даже образ мышления часто сформирован не на основании собственных умозаключений – всё идёт из СМИ и мнений тех окружающих.

На собрании коммерческого отдела одной компании я как-то услышал реплику: «Если это не сработает со второго раза – нужно искать другой вариант». А кто сказал, что так? Почему Эдисон сделал 1000 попыток, он что дурак? Почему у Форда всё получилось не с третьего раза, кто тогда Джобс?

Расскажу Вам свою историю. В Бердянске я жил прямо на берегу. И практически каждый день тёплых месяцев наблюдал за яхтами, грациозно путешествующими по акватории, представляя себя капитаном этого белого «автомобиля», скользящего по морской глади. И вот в какой-то день мы решили всем двором пойти и записаться на парусный спорт.

Приходим в водную станцию, 5 ребят. А тренер, недолго думая, говорит: «Вон мачты, вон паруса, вон снаряжение – собирайте всё и выходите в море». Довольные тем, что всё так быстро, собрали яхты и потащили их к воде. В тот день дул западный ветер, поэтому волны накатывались на берег. И тут началось…

Один так и не смог вытолкать яхту в воду. Двое других, завалив пару раз свои яхты, вернулись почти сразу на берег. Во время очередного поворота одного ударом гика по голове (Нужно наклоняться, тренер это объяснял) выбросило из яхты. Он тут же «понял», что парусный спорт – не его. На следующей тренировке я был уже сам.

Что произошло? Почему они не пошли дальше? Вам ответят, что нужно было приложить волю, заставить себя, пройти сквозь трудности. Я так тоже думал почти всю свою жизнь, но когда исследовал человека, сделал одно очень важное открытие.

В Вашем Алгоритме (характере) есть механизмы, отвечающие за Ваше состояние: Радостность, Оптимистичность и Вдохновлённость. Есть механизмы, отвечающие за контроль процесса: Собранность, Бдительность и Внимательность. Есть механизмы, отвечающие за подход к процессу: Гибкость, Эмпатийность и Находчивость. Есть механизмы, отвечающие за качество процесса: Объективность или Благодарность. Есть механизмы, отвечающие за качество реализации процесса: Терпеливость и Аккуратность. Есть механизмы, отвечающие за презентацию готового продукта: Красноречивость и Элегантность.

Но нет механизмов (черт характера), отвечающих за Ваши действия в процессе. Их просто нет.

Для совершения одного шага требуется работа 200 мускулов. Но кто их шевелит, Вы сами? Конечно нет. Вы захотели, а тело откликнулось и сделало шаг. Так это работает. Когда Вы управляете автомобилем, не Вы шевелите поршни и вал, передающий движение колёсам. Ваше дело нажимать на педаль, остальное сделают агрегаты.

Внутри Вас всё точно также. Креативность придумывает, Целеустремлённость запускает, Терпеливость и Аккуратность курируют, а Привлекательность уже притягивает к готовому. Внутри работы этой четвёрки был реализован процесс, автоматически, без Вас – прочувствуйте эту тонкую грань – подсознанием.

Целеустремлённость – (цель – kai + lъ = kailъ – «цельный, здоровый»; aspirar – «задыхаться от желания, пытаться достичь») – механизм, направляющий все сокровища человека на реализацию Стимула.

Одно из значений слова «Цель» – место, в которое метили и старались попасть при стрельбе. Ваша задача уметь управлять луком, видеть цель, метиться и мягко отпустить тетиву – стрела долетит самостоятельно.

Вы заметили, что мы часто живём реакциями. Вроде настроился, а тут бац, и в лужу вступил; в обед был отличный настрой на прогулку в парке, а к вечеру уже не то; только шёл, улыбался, а трёхминутный разговор по телефону «спутал» все карты. Жизнь как бы и наша, а вроде и не наша – Вы вроде и рулевой, а машина сама то едет, то буксует, то вообще останавливается.

Когда Вы поднимаетесь на вершину горы, просто ради селфи, то «машина» может остановиться в пути очень элементарно – не та цена, чтобы так «корячиться». Если же Вы ещё и наслаждаетесь в пути, то Вам даже в голову не приходит бросить – организм в процессе производит достаточно сил.

Попробуйте задержать дыхание. Первые секунды Вы в полном порядке и даже посматриваете по сторонам – мир не поменялся. Но уже через 30-40 секунд концентрация на этом занятии усиливается, а ещё через мгновения Ваши мысли только об одном – о воздухе. Ваша машина работает точно также – если не хватает «воздуха» – она не будет ехать. И здесь крайне важный вывод:

«Проблема не в Вас, не издевайтесь над своей машиной – вдохните, и силы вернутся».

В автомобиле если не провернуть зажигание, она не заведётся и не поедет. В человеке если не запустится Любовь, машина не заработает. А нам, или мы себе: «Соберись».

В автомобиле если не отключить ручник, она не поедет. В человеке если не убрать враждебные рефлексы, машина не поедет. А нам, или мы себе: «Борись со страхами».

В автомобиле если не залить масло, она поедет, но скоро выйдет из строя. В человеке если устал или утратил смысл, машина буксует и останавливается. А нам, или мы себе: «Возьми себя в руки и через «немогу».

А потом Вы спрашиваете: «Почему такой молодой, а уже инсульт (почка отказала, сердце прихватило, суставы болят, кожа шелушится и т.д.)?». А как Вы хотели? И это ещё не самое опасное. Может и слюни начать пускать, а может и с балкона шагнуть. Сейчас нет таких статей, но в ближайшем будущем появятся. Например, начальник орёт на человека, который выдохся, и заставляет пахать – под суд. Сначала непомерный штраф, в во-второй раз – срок лет на 5.

Наполненность изнутри – очень нежная конструкция. Одно слово, одна мысль, один взгляд – и Вы её уже начинаете терять. Выход один – быть всегда решающим в принятии решения о полезности для себя, о необходимости для себя, о важности для себя. В приоритетной лестнице только Вы и только Ваш курс жизни на первом месте, остальное – на любом другом, но не на первом. Руль от своей машины только у Вас!!!

Только Вы управляете своей жизнью: отказать, если не подходит; не слушать, если не нужно; не делать, если не улучшаете себя и свой путь; не общаться, если тянут вниз. Храните механизмы Алгоритма, и машина будет вести Вас по Вашему пути.

И тут мы находим ещё один важный вывод:

«Вы, отвечая на зов своего желания (Ядра), уже удовлетворены жизнью, а значит Вам не нужна похвала, аплодисменты, грамоты и медали. Вам уже хорошо. А значит Вы свободны от влияния внешних факторов».

В этом превосходном состоянии Вы творите ради себя любимого. Именно к такому мастеру мы приходим чинить обувь и испытать гастрономический оргазм от борща.

Поэтому знайте, если Ваша Цель – доказательство своего превосходства, способностей, получение похвалы или принятия, это признак болезни Алгоритма. А значит машина работает не совсем исправно, что через какое-то время приведёт к негораздам в теле или в голове.

Жак Фреско как-то точно подметил: «Зачем нужен конкурс красоты? Девушка не создавала своё лицо. Если бы оно было из глины, и она сама его вылепила, то можно было бы дать ей медаль. Но если она такой родилась, за что её награждать?».

В этой фразе вся суть перекосов, влияющих на Целеустремлённость, а значит и на работу всей машины.

Мы восхищаемся совсем не тем, что достойно восхищения. Мы оборачиваемся, чтобы посмотреть вслед дорогой машине, на которой проехал товарищ, возможно купивший её на ворованные деньги, и совсем никак не аплодируем дворнику, который ежедневно часами выкладывается в сохранение порядка нашего двора.

Мы рукоплещем «звёздам», которые превращаются в позорище, стоит только фонограмме потухнуть. Тех же, которые реально «выворачивают» сердца наизнанку, стоит им затянуть первую ноту, мы даже не знаем.

Мы насилуем свои машины, чтобы заставить их двигаться к миражам, рекламируемым системой, а она не хочет, понимая, что это совсем не Ваши желания.

Мой дорогой, плюньте на всю эту лживую мишуру, которая заставила Вас забыть свои настоящие мечты и желания. Ваше сознание настолько засорили, что Вы уже даже не обращая внимания на стоны своей машины, ходите на нелюбимую работу ради благ, которые при таком жутком кошмаре внутри Вас и благами-то язык назвать не поворачивается. Возвращайте мир внутри, потому что в ближайшее время многое станет на свои места – наконец-то выключатся фонограммы, и прорежутся настоящие голоса наших сердец.

болезни обороны Без этого жизнь пуста	**Путь ясен, я иду**	болезни атаки Ты должен меня выручить
Безучастность	**Целеустремлённость**	Навязчивость
Отрешённость		Упрямство
Депрессивность		Вероломство

Болезни обороны: Без этого жизнь пуста

- **Безучастность**

Ощущение холодности к жизни, возникающее из-за затруднений в реализации своей цели. В этом состоянии человек, ощущая сокращение возможностей для реализации своей цели, начинает терять смысл в дальнейшем продолжении делать что-либо.

Например, у Вас умер близкий человек. Вы получали тепло, понимание и заботу от него, и в ответ давали то же самое, а теперь всё закончилось. Вам плохо без этого обмена, мысли роятся в голове, и Вы не понимаете,

сможете ли Вы ещё с кем-то создать такой обмен. Сейчас Вас ничего не радует, ничего не хочется, и надежда найти такое ещё где-то очень слаба. Вам хотелось бы найти выход, но Вы не знаете, где и как его искать.

- **Отрешённость**

Ощущение безразличия к жизни, возникающее из-за невозможности реализовать свою цель. В этом состоянии человек, ощущая исчезновение возможностей для реализации своей цели, не находит смысл в дальнейшем продолжении делать что-либо.

Например, у Вас умер близкий человек. Вы получали тепло, понимание и заботу от него, и в ответ давали то же самое, а теперь всё закончилось. Вам плохо без этого обмена, мысли роятся в голове, и Вам кажется, что получить такое больше неоткуда, потому что его больше нет. Теперь ничего не радует, ничего не хочется, и смысл в других действиях почти не виден. Вам хотелось бы найти выход, но Вы не знаете, есть ли он вообще.

- **Депрессивность**

Ощущение презрения к жизни, возникающее из-за нереальности своей цели. В этом состоянии человек, ощущая отсутствие возможностей для реализации своей цели, полностью теряет смысл в дальнейшем продолжении делать что-либо.

Например, у Вас умер близкий человек. Вы получали тепло, понимание и заботу от него, и в ответ давали то же самое, а теперь всё закончилось. Вам плохо без этого обмена, мысли роятся в голове, и выхода нет, потому что его больше нет. Наступает состояние шока, когда ничего не радует, ничего не хочется, и смысла в других действиях вдруг исчезает. Вы полностью уходите в некое внутреннее небытие, выхода из которого Вы даже не ищете.

Болезни атаки: Ты должен меня выручить

- **Навязчивость**

Ощущение дискомфорта, возникающее из-за необходимости реализовать своё желание и маловероятности сделать это самостоятельно, вынуждающее человека выпрашивать помощь у другого. В таком состоянии человек, сомневаясь, что самостоятельно ему удастся решить свой вопрос, начинает приставать к другому для получения помощи с его стороны.

Например, Вам нужно оплатить квартиру, а денег у Вас нет. Вы пришли к родителям и начали выпрашивать помощь, обещая, что впредь будете вести себя уважительно и обязательно помогать.

- **Упрямство**

Ощущение раздражительности, возникающее из-за необходимости быстро реализовать своё желание и неспособности сделать это самостоятельно, вынуждающее человека требовать помощь у другого. В таком состоянии человек, понимая, что самостоятельно ему не справиться, крайне резко и агрессивно «вламывается» в жизнь другого для требования помочь ему в этом вопросе.

Например, Вам нужно оплатить квартиру, а денег у Вас нет. Вы пришли к родителям с требованием Вам помочь, аргументируя это тем, что Вы не раз их выручали, участвовали в их делах, и вообще Вы же близкие родственники, которые должны выручать друг друга.

- **Вероломство**

Ощущение психоза, возникающее из-за острой необходимости реализовать своё желание и невозможности сделать это самостоятельно, вынуждающее человека вымогать помощь у другого. В таком состоянии человек, как загнанный зверь, который и на волю хочет, и сам этого сделать не может. Поэтому он кидается к другому, агрессивно вымогая помощь для себя.

Например, Вам нужно оплатить квартиру, а денег у Вас нет. Вы пришли к родителям за помощью, и в связи с тем, что разговор не заладился практически сразу, Вы начали вымогать деньги, обещая устроить сладкую жизнь, если они сейчас Вам не помогут.

____

Мы перестраховываемся, оттягиваем первый шаг, переживаем о том, что может не получиться, и поэтому ждём более удобного момента, накапливаем знания и не начинаем. Не потому что боимся неудачи, а просто потому, что нам с самого начала не объяснили, что человек – это не тело в одежде, которое умеет правильно думать и анализировать. ЧЕЛОВЕК – это его плоды, это результаты его действий.

Есть в крупных городах бюветы, где можно набрать воды. Так вот, если Вы видите место, оборудованное металлическим приспособлением для подачи воды, облагороженное плиткой, красивой оградкой и крышей над головой, но в котором нет воды, оно бесполезно.

Человек – то же самое. Какой смысл от талантов художника, если он не пишет картины; от музыканта – если он не играет; от конструктора – если нет проектов; от строителя – если дома лишь в фантазиях; от сапожника – если мастерская закрыта?

В Вас достаточно сокровищ, так сильно нужных другим. Сначала Ваша работа будет не настолько узнаваема и профессиональна, но всё начинается с малого, с того, чем Вы уже можете быть полезны. Помните, бояться начать – это говорить другим, что у Вас нет воды, а значит хоронить себя заживо.

И здесь я сразу слышу вопрос, который слушал уже очень много раз от тех, кого консультировал:
«С чего же мне начать?».

С понимания того, что действия совершаете не Вы, а Ваша ментальная машина. Не Вы двигаете ногами, руками, и не Вы запускаете механизмы Алгоритма. Всё происходит автоматически при благоприятных для Вашего Ядра условиях, управляющего желаниями. Вот она главная мудрость о собственной жизни.

Именно поэтому не стоит пытаться реализовывать мамины (папины, дедушки, жены, товарищей) мечты; соответствовать ожиданиям общества; реализовывать желания рекламы, статей, книг или наставников. А сетовать потом на себя, вешая ярлык «Неумеха», «Бездарь» или «Слабак». Дело же не в Вас – дело в том, что Ядро нельзя подкупить канонами или правилами. Оно манит Вас к своему, и не даёт энергию на чужое.

И тут вдруг на удивление для самих себя Вам откроется долгожданная дверь –
«Лёгкое приобретение ОПЫТА для формирования НАВЫКОВ».

Если на дерево ХОТИТЕ залезть Вы, машина разворачивает все ресурсы и творит невозможное. Тогда художник пишет непринуждённо, и постепенно рождает шедевры; музыканта не уговаривают репетировать, и постепенно его игра становится яркой; конструктор наращивает знания о материалах, и проекты постепенно приобретают индивидуальность и продуманность; строитель с каждой кладкой превращается в чудо-мастера; а обувь после сапожника прочная и аккуратная.

Почувствовав кайф от этого процесса, Ваша свобода легко и с удовольствием подчинится процессу достижения цели. Преграды не будут больше Вас тревожить и сбивать с пути, а машина, благодаря синхронной работе с Вами, шаг за шагом приведёт Вас к желанному результату.

2. Терпеливость. Силы есть на всё

В 1983 году австралийский фермер Клифф Янг в возрасте 61 года впервые принял участие в супермарафоне на 875 километров и… победил. Он пробежал эту дистанцию за 5 дней, 15 часов и 4 минуты, оставив позади профессиональных спортсменов, хотя бежал в медленном темпе и на первых порах сильно отставал от лидеров марафона.

Секрет успеха оказался в том, что Янг не знал о том, что марафон позволял делать перерыв на шестичасовой сон каждые сутки. Он продолжал бежать, пока его соперники спали. Фермер также признался, что ранее ему иногда приходилось работать по несколько дней подряд, сгоняя овец на своих обширных пастбищах, что помогло ему не просто долго оставаться на ходу, а победить марафон.

Многие тренированные спортсмены знали целые методики о том, как надо бежать и сколько времени следует отдыхать на каждой дистанции. Тем более все были убеждены, что пробежать супермарафон в 61 год просто невозможно.

Но всего этого не знал простой фермер Клифф Янг. Его ум был свободен от ограничивающих возможности убеждений, и он просто хотел победить. Во время супермарафона Фермер представлял перед собой убегающую овцу и упорно пытался её догнать.

«Всё можно пережить, кроме смерти»
Оскар Уайльд

Краеугольный закон жизни, с которым Вы столкнулись, стоило Вам только появится на свет, звучит так: «Учимся в процессе или Пробуем, а потом учимся». Знания, формирующие опыт, дающие данные для рефлекса, из которых собирается навык, получаются в процессе ПОЗНАНИЯ, а не прослушивания или просматривания информации.

Школа же учила нас наоборот – Вы что-то учили, а потом отвечали. Так мозг привыкал к тому, что за применение теории можно получить шикарный результат – оценку. Вы могли стать круглым отличником (на языке бизнеса – супер-мастером), искусно применяя теорию. И Вы ничем не рисковали – деньги на месте, коленки не сбиты; руки не поцарапаны; имущество не пострадало; к тому же Вы накормлены, одеты, обуты и с крышей над головой. Ну, подумаешь, поставят какую-то не ту цифру в тетрадь – «подумаешь, проблема».

Сколько бы Вы ни учились плавать, лёжа на берегу, оценки по размахиванию руками и болтанию ногами у Вас будут превосходные. Но проверить, умеете ли Вы реально плавать, можно лишь прыгнув в воду, в которой, на удивление для самого себя, Вы будет учиться заново, получая совсем не похожую на теорию практическую информацию.

Вот, почему одним из неприятных моментов жизни для большинства людей есть невозможность СНАЧАЛА научиться, а ПОТОМ попробовать. Вы сидите на месте не потому, что с Вами что-то не так, или Вы плохо знаете теорию, а потому что Вы не научены учиться на практике. Вы вдумайтесь – многие не умеют плавать в жизни, потому что не хотят прыгать в воду, всё время пытаясь придумать способ поплыть, глубже изучив теорию.

Именно по этой причине я большой противник всяких институтов и разной пустой теоретической болтовни – научиться плавать можно и без 2 лет рассказов о том, как грести – забирайтесь в воду и гребите. Пара дней, и Вы уже прекрасно плаваете.

Посмотрите не шикарное устройство Вашего тела, и Вы поймёте, что оно сконструировано для обучения в деле: когда Вы бежите, то выделяется пот в качестве охладителя; когда темнеет, зрачки расширяются для попадания большего количества света; когда рука касается горячего, мышцы сокращаются, чтобы забрать её от опасности. Более того, мышцы и суставы нуждаются в нагрузках, ослабевая или вовсе атрофируясь без них.

С психикой же мы играемся по каким-то совершенно другим правилам, считая, что нагрузки на неё – плохо. Опасности и трудности – тоже плохо; непредсказуемость и дискомфорт – ужасно; а отсутствие еды и денег – вовсе «тотальная асфиксия». «Мне нужна стабильность и уверенность», – говорим мы и тихонько превращаем мозг в «овощ», не способный даже чихнуть без испуга.

Я Вам уже говорил и снова повторюсь: «Напуганный, не умеющий управлять собой и не знающий себя гражданин – лучшее, что могли себе представить властители всех времён».

Вы не умеете не потому, что не способны,
Вы не умеете, потому что не нужно, чтобы Вы умели.

Да, есть куча «философов-теоретиков», которые предлагают переключать своё сознание на другие мысли во время неприятных моментов: «Направьте мысли на добро, отключите страх и прыгайте в воду». Так и подмывает задать вопрос писателям этого «творчества»: «А вы, дорогие умники, пробовали когда-нибудь сами воспользоваться технологией переключения мыслей? Например, заходя в кабинет к стоматологу, если Вы боитесь зубной боли?» Какое там переключение – вся голова забита только одним.

Как говорил мой знакомый:

– Больше всего в жизни я боюсь темноты и стоматологов…

– Ну, стоматологов понятно… А темноты?..

– А представляешь, сколько в темноте стоматологов?!

Вот мы и пришли в тупик:

Обучаться во время шторма мы не желаем, а насильно переключиться на спокойствие невозможно.

А значит данных не будет, рефлексов не будет, навыков не будет, мастерства не будет, а значит об уверенности и безопасности можно даже не мечтать. Какой же выход?

Терпеливость (лат. trpnout – «цепенеть, становиться бесчувственным, терпким») – механизм, поддерживающий достаточный уровень Счастья от процесса реализации цели, что позволяет сохранять необходимый уровень энергии во время любого препятствия, не давая включаться Инстинкту.

Благодаря этому инструменту, человек может спокойно находиться в процессе творчества, будучи наполненным эйфорией от участия в любимом процессе, что позволяет ему видеть невзгоды без страха, потому что Инстинкт сохранения энергии не включается.

Именно этот механизм даёт возможность без искажений Аналитическому центру собирать данные для написания рефлекса, а чаще – серии рефлексов. Каждое новое повторение приводит к совершенствованию уже созданных или добавлению новых, сплетая их в навык или навыки.

Таким образом, если говорить неточным, но понятным большинству языком: «Каждая следующая попытка легче предыдущей», потому что некоторые действия производятся уже автоматически, с помощью рефлексов и навыков. Это позволяет с каждым разом проявлять спокойствие в более и более сложных ситуациях.

Например, вождение автомобиля – стресс, сглаженный эйфорией от желания научиться ездить, вначале, и абсолютно спокойное наслаждение через некоторое количество попыток.

Желание – действие – результат – информация – анализ – программа. Затем на следующий виток, только уже

на базе предыдущей информации. Пока процесс не будет доведён до автоматизма.

Этот эффект я назвал **УПРАВЛЯЕМАЯ ВЕРА**.

Знаете, почему Вы «переживаете» перед первой попыткой? Потому что мозг расходует очень много сил на использование многих механизмов Алгоритма. Когда же данные начинают поступать, то Бдительность, например, может отключиться, затем – Отважность, после неё – Выносливость, и однажды процесс, дойдя до уровня автоматизма, будет тратить в разы меньше сил. Вот, почему мозг просит Вас практиковаться, давая ему «пищу» для программ – он хочет экономить энергию, в нужный момент запуская готовую программу.

Обратите внимание, как работает мастер, который в диком восторге от того, чем занимается. Что-то таинственное есть в его поведении. И это совсем не профессионализм, хотя именно и от результатов его работы мы тоже в восторге. Это не бешеная концентрация на процессе. И это даже не фанатизм, с которым он может простоять часы, не отрываясь на перерыв.

Нас восхищает его абсолютная автономность в жизни и работе. Ему всё равно, смотрите Вы или нет, аплодируете или нет, нравится Вам его труд или нет, хватает у Вас денег купить это или нет, женщина Вы или мужчина, критикуете Вы его или нет, смеётесь над его работами или нежно всхлипываете от блаженства.

Он «подключён» к источнику эйфории от процесса, он ловит РЕАЛЬНЫЙ кайф, и настолько дорожит им, что не собирается выходить из потока ни под каким предлогом. Предоргазменное состояние очень близко по описанию к тому, что он ощущает.

Вы теперь понимаете, что Терпеливость совсем не то, что Вам постоянно впихивают, говоря: «Терпи! Это не просто, но ты верь в себя! Соберись! Сцепи зубы! Ещё чуть-чуть». Это характеристики мазохизма, а не Терпения.

Скажите мне, что поменяется, если во время шторма Вы будете бегать по кораблю и кричать: «Всё пропало!»? Ничего… Ах, нет, кое-что может поменяться – Вас может смыть волной в воду. Воде же и ветру до лампочки, насколько громко Вы умеете «излагать» свои мысли. Не всё равно лодке и парусам, потому что в таком состоянии Вы ими уже не управляете. Паника и страх творят порой такие жуткие вещи, которые по сравнению с самой опасностью, намного серьёзнее.

И суетимся мы не по причине штормов в нашей жизни, а по причине того, что не оправдались наши ожидания. В большинстве ситуаций, из которых можно выйти с блеском, мы вязнем, потому что упорно, как малые дети, не хотим принимать действительность. Мы хотим закрыть глазки, а потом открыть, а тут тихо, и нет никакого шторма. Как же горько, когда мы открываем их, а ничего не поменялось.

Теперь, понимая работу Терпеливости, осознайте и практикуйте две простые вещи:

1. Нет никаких плохих или хороших обстоятельств. Есть полезные для создания навыка и получения наслаждения от жизни с написанной программой.

2. Терпеливость будет работать при условии получения удовольствия от процесса. В моменты совершения действий по принуждению Инстинкт отрубит энергию, путь станет невыносимым, и о навыке можете забыть.

Когда я читаю про мать, которая смогла поднять руками машину, чтобы достать из-под неё своё чадо, тогда я точно понимаю, что наши слова о том, что уже нет сил, – это не о силах, а о том, что мы тратим их не туда. Когда Вы реального этого хотите, энергии хватит на всё.

болезни обороны Я на грани	**Силы есть на всё**	болезни атаки Не хочу препятствий
Сломленность	**Терпеливость**	Несдержанность
Сокрушённость		Горячность
Обречённость		Суетливость

Болезни обороны: Я на грани

- **Сломленность**

Ощущение истощения, возникающее из-за постепенного уменьшения уровня Счастья во время реализации цели, вынуждающее человека ослабить свои действия. В этом состоянии человек ощущает, как интерес начинает тухнуть, а вместе с ним и испытываемое в процессе удовольствие уменьшается, что приводит к первым симптомам усталости.

Например, Вы выступаете перед коллегами в компании. Но начали Вы с желанием быть принятыми,

понятыми, пройти без критики и укоров. В первые секунды силы ещё есть, но постепенно Вы замечаете, как кто-то не слушает, кто-то ухмыляется, а один уже успел бросить пару недоброжелательных реплик. В таком случае реализовать желание понравиться становится сложно, поэтому интерес уменьшается, а Вы начинаете уставать.

- **Сокрушённость**

Ощущение бессилия, возникающее из-за падения уровня Счастья во время реализации цели, вынуждающее человека приостановить действия. В этом состоянии человек ощущает, как постепенно исчезает интерес, а за ним – и удовольствие, что приводит к достаточно сильно ощущаемым симптомам усталости.

Например, Вы выступаете перед коллегами в компании. Но начали Вы с желанием быть принятыми, понятыми, пройти без критики и укоров. В первые секунды силы ещё есть, но постепенно Вы замечаете, как кто-то не слушает, кто-то ухмыляется, а один уже успел бросить пару недоброжелательных реплик. В таком случае реализовать желание понравиться будет очень трудно, поэтому интерес постепенно исчезает, а Вы сильно начинаете уставать.

- **Обречённость**

Ощущение немощности, возникающее из-за обнуления уровня Счастья во время реализации цели, вынуждающее человека прекратить действия. В этом состоянии человек ощущает, как интерес к цели практически исчез, а усталость накрыла полностью.

Например, Вы выступаете перед коллегами в компании. Но начали Вы с желанием быть принятыми, понятыми, пройти без критики и укоров. В первые секунды силы ещё есть, но постепенно Вы замечаете, как кто-то не слушает, кто-то ухмыляется, а один уже успел бросить пару недоброжелательных реплик. В таком случае реализовать желание понравиться становится нереальным, поэтому интерес исчезает полностью, а Вы останавливаете своё выступление.

Болезни атаки: Не хочу препятствий

- **Несдержанность**

Ощущение нетерпимости к процессу, возникающее из-за недовольства к препятствиям, вынуждающее человека быстрее реализовать своё желание. В таком состоянии человек ощущает недовольство, потому что изначально хотел пройти путь реализации гладко, и тут вмешались некоторые факторы. Проходить он их не особо хочет, а желание реализовать хочет – вот и ищет способ их обойти.

Например, Вы решили научиться кататься на велосипеде. Пришли в парк с помощником, проехали с его поддержкой пару метров и спрыгнули со словами: «Так я что сразу не поеду? Нужно тренироваться?». Вы напряглись, задумавшись, что же теперь делать – Вы хотели сегодня покататься на велосипеде, а оказалось не всё сразу. Появляется недовольство и жуткое желание быстрее с этим покончить, начав уже кататься.

- **Горячность**

Ощущение раздражительности к процессу, возникающее из-за враждебного отношения к препятствиям, вынуждающее человека быстро реализовать своё желание либо вовсе остановить процесс. В таком состоянии человек раздражён, потому что не собирался разбираться с дополнительными факторами на пути. Поэтому суетится, пытаясь найти «лёгкий» путь, либо вообще бросить.

Например, Вы решили научиться кататься на велосипеде. Пришли в парк с помощником, проехали с его поддержкой пару метров и спрыгнули, с возмущением сказав: «Нужно ещё учиться? И долго?». В Ваши планы это не входило. Сели снова и опять потеряли равновесие с шипением себе под нос. «Так, всё, с меня хватит!», – сказали Вы, но ещё не отказались, хотя уже в шаге.

- **Суетливость**

Ощущение отвращения к процессу, возникающее из-за ненависти к препятствиям, вынуждающее человека срочно реализовать своё желание либо вовсе остановить процесс. В таком состоянии человек разгневан, потому что тратить время на дополнительные моменты на пути в пути он хочет. Поэтому злится, не видя «лёгкого» выхода, и уже подумывает бросить.

Например, Вы решили научиться кататься на велосипеде. Пришли в парк с помощником, проехали с его поддержкой пару метров и, громко возмутившись, слезли с него со словами: «Жуткая штука, я не хочу учиться». Но через пару минут выдохнули и уселись снова с мыслью: «Сейчас быстро настроюсь и всё получится с первого раза». Не получилось даже с четвёртого. Вы мучаетесь, нервничаете, мечете молнии, но всё никак. В конечном итоге Вы спрыгиваете, толкаете велосипед от себя и говорите: «Ноги моей больше на нём не будет».

___

Я знаю, что такое боль, душевные стенания, что такое тоска и состояние одиночества, я знаю, как пахнет безысходность, и что убивает апатия. Я всё это не просто прочитал в книгах, это всё было в моей жизни. И, как и Вы,

я искал помощи вокруг, потом в себе, копаясь в силах, которые спасут меня, не дав обстоятельствам раздавить, но ничего не получалось. Пока я на практике не наткнулся на важную истину – когда есть кайф, есть удовольствие, есть эйфория, тогда есть силы и огонь в глазах. Тогда я не возмущаюсь на обстоятельства, раздумывая бросить, и не суечусь, пытаясь пройти быстрее. И в этом состоянии я живу ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС, как сейчас часто мы слышим. Только именно ЖИВУ так, а не делаю вид.

Только при отключённом блокировщике – Инстинкте сохранения энергии – Вам будут продолжать поступать силы. Иначе – это толкание машины сзади, а ещё и часто с включённым ручником.

В процессе реализации желания Вы уронили телефон, и он разбился. Сконцентрируетесь на нём – будет беда, искры, ругань, картинки придуманных неприятностей. Силы остановятся – и желание не реализуете, и телефон не воскресите.

Но стоит Вам вернуться к своему желанию, сразу Инстинкт выключится, и энергия снова начнёт подаваться для продолжения по своему пути.

Мы часто даже не догадываемся, что шанс, который был сегодня утром, мы провалили, потому что не понимали этот принцип. И вчерашних 15 провалили, и позавчера было 8 шансов, и в сумме только за прошлый год безвозвратно ушло порядка 3071 шанса.

Вы скажете, что бездушно жить невозможно, что мы люди – эмоциональные существа, что человек не железный и т.д. Знаю. Я слышал это много тысяч раз. Согласен – что, пусть шансы уходят, а вместе с ними и годы?

Предположим, Вы в будущем хотели бы поставить дома на видное место красивую мягкую игрушку, например, обезьяну. Хотели купить, но нет подходящей, все какие-то странные. И Вы решили, что сошьёте её. Параллельно с Вами в Вашем городе есть девушка, которая также, как и Вы, хочет обезьяну, и ей тоже не подошли магазинные варианты. Итак, мысль сшить пришла к Вам одновременно.

Вы купили материал, нашли выкройки, и… на этом её действия закончились. Но, заметьте, желание никуда не делось, ни у Вас, ни у неё. Но продолжаете что-то делать для него только Вы. День за днём в свободное время Вы вырезаете детали, сшивали, заталкивали в них наполнитель. И вот, пришёл час X, в котором Вы и она хотели поставить дома мягкую игрушку. Вы её торжественно ставите на уже приготовленное место, любуясь великолепием своего творения и благодаря свой мозг за Терпеливость. И Вы даже не подозреваете, что есть девушка, которая сделала все действия на первом этапе, как и Вы, но остановилась.

Через пару недель к Вам должны прийти гости, а среди них как раз та самая девушка. Она заходит и первое, что видит, – это обезьяна, торжественно восседающая при входе в дом. И она от неожиданности вскрикивает: «Я хотела такую обезьяну и даже купила материал, но…»

Мой дорогой, что она скажет после НО?.. А какая разница теперь, что она скажет. Будущее пришло, а обезьяны у неё нет. И пусть по возвращению домой она спохватится и таки пошьёт обезьяну, но это будет уже потом. Предыдущие моменты канули в лету, и тат шанс был упущен.

«Идти к желанию, несмотря ни на что» или «Реагировать не всё, оставаясь на месте». Выбирайте.

3. Аккуратность. Все сокровища важны

Однажды известный английский писатель Джонатан Свифт путешествовал со своим слугой. Погода была скверная, весь день шёл дождь, и у входа в постоялый двор, где должны были переночевать путешественники, были глубокие лужи и грязь. Перед сном Свифт сказал слуге, чтобы он вычистил сапоги, но слуга поленился и не выполнил поручение хозяина. Когда утром Свифт спросил его, почему обувь не почищена, слуга ответил:

– Разве есть в этом смысл? Ведь на улице такая грязь, что они тут же снова испачкаются.

– Ну что ж, – ответил писатель. – Тогда поехали.

– А как же завтрак? – спросил недовольный слуга. – Ведь я ещё ничего не ел!

– А какой смысл сейчас тебя кормить? Ведь ты скоро снова захочешь есть, – услышал он в ответ.

«Большая картина» без мелких деталей – размытая картинка»

Стив Джобс

Это ж как нужно было промыть нам мозги, чтобы мы превратились в добровольно уходящих по утрам за

пропитанием зомби, а вечером возвращались домой лишь для того, чтобы завтра снова выйти за очередной пайкой. Когда осознаёшь, что жизнь большинства людей в 90% не отличается от жизни верблюдов, орлов, куропаток, бизонов и лягушек, то еле сдерживаешь слёзы за них и гнев на тех, кто такое придумал.

Посудите сами. Животные спят, как и мы? Да. Они едят, как и мы? Да. Они занимаются личной гигиеной, как и мы? Да. Они производят потомство, как и мы? Все. Они взаимодействуют с подобными, как и мы? Да. Они отдыхают, как и мы? Да. А что же тогда эти 10%, чего у них нет? Они не красят ногти, не надевают одежду, не говорят, не ездят в транспорте и не употребляют алкоголь. Это всё? Да, это всё.

Зато они не убивают друг друга ради наживы или развлечения; они не издеваются над своим потомством; они не давят друг друга за «не ту моду, не того бога, не ту расу, не тот социальный статус»; им плевать, какой доход у соседа; и что самое важное, чего большинству людей постичь невероятно сложно – они радостны и довольны жизнью СЕЙЧАС. Так кто из нас ЖИВЁТ, а кто ВЫЖИВАЕТ? Мы, умеющие думать, или они, живущие по программе? Жирный вопрос…

А представьте наоборот. Вы пришли с ребёнком в зоопарк, а звери все попрятались, вообще никого нет – все за вольерами или в домиках. У Вас настороженность – может это они так чувствуют приближение бури. Нет, расслабьтесь, они просто СТЕСНЯЮТСЯ.

Жирафы завязали шеи в узлы, пытаясь быть похожими на зебр. А зебры уже какой день пытаются стирать свои полосы – ну, нравится им однородная расцветка, как у лошадей. Лошади, измученные мыслями о слишком тонких ногах, привязали всё, что встретилось, чтобы походить на бегемотов. А бегемоты, оскорблённые выходками лошадей, и ненавидя свои толстые ноги, потребовали тренажёры, чтобы уменьшить объём ног. Птиц нет вообще – им стыдно за свою нелепую и броскую раскраску. Жуть…

И тут кто-то из людей говорит: «Ей, прекращайте, мы вас всех любим такими, как вы есть». И тут голос из домика бобра: «Ага, конечно, да вы, люди, себя принять не можете – всё что-то меняете в своих телах. Куда вам нас ещё любить?!».

О чём это я? Об аккуратности… Удивлены? А что Вы знаете о ней? Синонимами этого термина есть точность, пунктуальность, скрупулёзность, старательность, педантичность, опрятность, чистоплотность. Проявляется она в грамотности; в заботливости к одежде и обуви; в порядке в бытовых вопросах; в отношении к рабочему столу.

А теперь давайте ещё шире посмотрим. Аккуратность проявляется в отношении к своим мыслям, внутреннему миру, к качеству получаемой информации. Она проявляется в отношении к своему телу; к своему времени; к наполненности своей жизни. И главное – она следит за порядком в понимании своего смысла жизни.

Понимаете теперь, к чему первые два примера. Оказывается, аккуратность – это не только постиранная футболка, чистые волосы и порядок в шкафу. Это ещё и глобальная эргономичность всей жизни.

Аккуратность (accuratus – «осторожный, заботливый, точный, хорошо продуманный») – механизм, побуждающий человека бережно относиться к объектам, наделённым приоритетностью (Трансцендентность) для точной и своевременной реализации Стимула.

Ярким примером феноменальной Аккуратности является Ваш организм.

Мозг непрестанно отслеживает состояние каждой клетки, точно зная, в каком она сейчас состоянии. Ни один элемент не перемещается по телу самостоятельно. Углеводы, белки, жиры, кальций, натрий, фосфор и все их «собратья» доставляются точно в нужную клетку и в нужном объёме. Клетки производятся, обеспечиваются, после службы утилизируются и выводятся, в то время как на их место производятся новые. Нейронные цепочки формируют лишь необходимые рефлексы и навыки, не загружая человека ненужным ему.

И именно благодаря такой фанатичной скрупулёзности во всём, достигается возможность минимального потребления энергии при максимальном результате. Вы в курсе, что на обеспечение суточной жизни человека весом в 60 килограмм достаточно в среднем 2000 килокалорий. Если бы автомобиль повторял за человеком все операции, думаю, бак у него был бы раз в 50 больше.

Для понимания, посмотрите, насколько мало нужно энергии, чтобы совершать такие операции в течение 10 минут: прогулочный шаг – 28 ккал; глажка белья – 17 ккал; одевание – 13 ккал; мытьё посуды – 14 ккал; подметание – 31 ккал; подъём по лестнице – 74 ккал; рубка дров – 64 ккал; танцевать рок-н-ролл – 65 ккал. В спокойном состоянии организм вообще бьёт все возможные рекорды педантичности в расходовании сил – 6 часов сна – всего лишь 236 ккал.

Когда Вы занимаетесь в зале, мозг получает сигналы от мышц о больших нагрузках, и поэтому увеличивает в них количество клеток. Стоит прекратить нагрузки, как количество клеток вернётся в нужное для обычных нагрузок количество – незачем тратить энергию на снабжение лишних. С кожей происходит тоже самое – стоит Вам резко похудеть, кожа будет лишь какое-то время свисать, затем и количество её клеток уменьшится до нужного числа. По той же причине капилляров в разных частях тела разное количество. В одном кубическом миллиметре кожи – 40

штук, в мышцах – 2500, в сердечной мышце – 4000.

Что же касается законов физики, то они тоже славятся Аккуратностью. Вот приблизительный набор продуктов, в которых содержится 2000 килокалорий:

Яичница из двух яиц – 201 ккал
Чай с сахаром – 24 ккал
Борщ 500 г – 116 ккал

Картофель отварной с маслом 200/20 г – 330 ккал
Курица отварная 200 г – 270 ккал
Салат из капусты с маслом 100 г – 88 ккал
Компот из сухофруктов 200 г – 340 ккал

Макароны отварные с маслом 200 г – 306 ккал
Рыба жареная 100 г – 139 ккал

Чай с мёдом – 32 ккал

А теперь вопрос к нам с Вами: «И как же мы относимся к своим жизням?»

Как мы используем своё время; распределяем ресурсы; как эксплуатируем это педантичное к себе тело; куда мы направляем силы; как относимся к своим сокровищам и знаем ли вообще что-то о них? И главное – откуда берём и проверяем ли информацию, подсказывающую нам методы использования всего этого?

В связи с тем, что с самого рождения Вас воспитывали те, кто лишь отдалённо понимали устройство человека, Ваши фокусы были смещены с себя, своего Ядра и своих желаний на общественные ценности и желания. Естественно это произвело сбои во всех Ваших ментальных системах.

Это привело к тому, что большинство желаний Ядра не вписываются в Ваши стандарты, каноны, правила и нормы, а без Радости и Счастья в процессе Вы не можете жить. Поэтому единственный выход – реализовывать те желания, которые соответствуют привитым Вам ценностям. А система, понимая такой настрой Вашей ментальной системы, подкидывает Вам цели и желания, на которые Вы не можете не клюнуть.

Купили эти туфли, а теперь – ещё и эти, а потом телевизор, но уже новый, а через пару лет и тот придётся выбросить. Обувь – нужно пар 40, а рубашек – чтобы трёх шкафов было мало. Телефоны, машины, техника – каждый год новые. Если разобраться, Вам нужно из этого лишь малая часть, но через достижение этого Вы получаете радость. О Счастье речь в такой гонке ведётся крайне редко, потому что оно есть удовольствие в процессе. В такой гонке разговоры об Аккуратности в отношении к своим ресурсам уже не ведутся, потому что сама жизнь и все её компоненты положены на алтарь достижения кусочков Радости и Счастья.

Мой дорогой, Вас нагло обманули – Вы никогда не окажетесь в уровне любви, мира, радости и счастья, о которых мечтаете. Потому что Вы их ищете вне, а кнопки от них внутри Вас. Но стоит перенаправить фокус на себя, как тут же Аккуратность начнёт работать, показывая Вам насколько больше можно осуществить с теми же ресурсами, которые у Вас уже есть.

болезни обороны Идеал любой ценой	**Все сокровища важны**	болезни атаки И так сойдёт
Дотошность	**Аккуратность**	Неаккуратность
Въедливость		Неряшливость
Зацикленность		Неопрятность

Болезни обороны: Идеал любой ценой

- **Дотошность**

Ощущение дискомфорта, сопровождающее человека до тех пор, пока желание не будет реализовано идеально, вынуждающее его расходовать для этого неоправданно много времени, сил и сокровищ. В этом состоянии человек, желая довести дело до идеала, бездумно растрачивает силы, время и имущество, лишь бы только не «упасть в грязь лицом» и не выглядеть плохо.

Например, Вы решили купить себе брюки. Для этого отправились на просторы интернета, чтобы найти именно те, которые хочется Вам. Попадаются варианты, но Вам то цвет нити не тот, то пуговица другого размера, то швы

сделаны наоборот. И вот прошёл час, за ним второй, результата так и нет, но Вы уже недовольны. И останавливаться Вы не собираетесь. Так может пройти ещё неделя, а брюки всё ещё будут не выбраны.

- **Въедливость**

Ощущение раздражительности, сопровождающее человека до тех пор, пока желание не будет реализовано идеально, вынуждающее его расходовать для этого неоправданно много времени, сил и сокровищ. В этом состоянии человек, желая довести дело до идеала, бездумно растрачивает силы, время и имущество, лишь бы только не «упасть в грязь лицом» и не быть осуждённым.

Например, Вы решили купить себе брюки. Для этого отправились на просторы интернета, чтобы найти именно те, которые хочется Вам. Попадаются варианты, но Вам то цвет нити не тот, то пуговица другого размера, то швы сделаны наоборот. И вот прошёл час, за ним второй, результата так и нет, но Вы уже на взводе. Но бросать дело у Вас не было в планах, поэтому Вы с уже азартом продолжаете рыться. И если так ничего и не найдёте, то появится жгучее желание что-то сломать, выместив злость.

- **Зацикленность**

Ощущение психоза, сопровождающее человека до тех пор, пока желание не будет реализовано идеально, вынуждающее его расходовать для этого неоправданно много времени, сил и сокровищ. В этом состоянии человек, желая довести дело до идеала, бездумно растрачивает силы, время и имущество, лишь бы только не «упасть в грязь лицом» и не быть растоптанным.

Например, Вы решили купить себе брюки. Для этого отправились на просторы интернета, чтобы найти именно те, которые хочется Вам. Попадаются варианты, но Вам то цвет нити не тот, то пуговица другого размера, то швы сделаны наоборот. И вот прошёл час, за ним второй, результата так и нет, но Вы уже рвёте и мечете. Состояние ужасное, Вы срываетесь на других, но бросать Вы не собираетесь, потому что довести дело до конца любой ценой – Ваш закон жизни.

Болезни атаки: И так сойдёт

- **Неаккуратность**

Ощущение холодности к деталям, возникающее из-за непонимания их ценности для процесса реализации желания. В таком состоянии человек «летает в облаках», не понимая сути причинно-следственных связей. Он не осознаёт разницы между чистой и грязной тарелкой – главное же положить еду.

Например, Вам нужно принести из кухни кофе в чашечке, стоящей на блюдце, своему родственнику. Налили до краёв, сахар бросили сразу, не спросив. Несёте… Всё блюдце уже в кофе, ложечка – тоже. Но Вы не видите ничего странного – кофе же на месте.

- **Неряшливость**

Ощущение безразличия к деталям, возникающее из-за непонимания их ценности для процесса реализации желания. В таком состоянии человек «летает в облаках», не желая принимать существование причинно-следственных связей. Он не видит разницы между чистой и грязной тарелкой – главное же положить еду.

Например, Вам нужно принести из кухни кофе в чашечке, стоящей на блюдце, своему родственнику. Налили до краёв, сахар положили рядом на блюдце. Несёте… Всё блюдце уже в кофе, сахар естественно стал коричневым, быстро пропитавшись напитком, ложечка во время шествия упала (это не беда, Вы её быстро подняли и положили назад). И у Вас никакой реакции – человек же просил кофе, Вы принесли.

- **Неопрятность**

Ощущение презрения к деталям, возникающее из-за непонимания их ценности для процесса реализации желания. В таком состоянии человек «летает в облаках», считая, что причинно-следственных связей не существует, а всё происходит как-то само по себе. Плавающий мусор в супе он заметит уже после того, как положит еду в грязную тарелку.

Например, Вам нужно принести своему родственнику из кухни кофе в стоящей на блюдце чашечке. Налили до краёв, сахар положили рядом на блюдце. Несёте… Всё блюдце уже в кофе, сахар естественно стал коричневым, а ложечка слегка грязновата – это Вы ею мешали свой чай. И Вы спокойны, потому что цель же достигнута, а тот, кому не нравится, пусть идёт и делает себе сам.

____

Одно время, когда я ещё не полностью переключился на удовлетворение запросов Ядра, меня беспокоило мнение «умников», которые точно «знали», как и что мне нужно было делать. Думаю, в Вашем окружении тоже есть такие. Они критикуют Ваши действия, выражают какую-то странную обеспокоенность Вашим будущим, вероломно переживая за Вас. Но скажу Вам по секрету, это всё ложь, обёрнутая в красивую упаковку.

Если человек не спросил, ЧТО НУЖНО ВАМ, а сделал выводы сам, то он лжец, и все его выводы сделаны на

собственных умозаключениях, а значит это ЕГО СКРЫТОЕ ВОЛНЕНИЕ О СЕБЕ. Вы – свободное существо. Никто Вам не указ, существуют лишь законы страны, в которой Вы находитесь. Остальное – на Ваше усмотрение.

Оказывать на Вас влияние они могут лишь одним способом – находить отклик в Ваших враждебных рефлексах. Когда Вы идёте за голосом Ядра, тогда «некрасиво, некультурно, непорядочно, бесстыдно, неэтично» уже не пробуждает чувство вины, а значит делать, как выгодно им, Вы не будете.

Бабочки летят на свет, а тараканы сползаются на тьму. Дело не в окружающем мире, дело в Вас. На что Вы реагируете, такое к Вам и тянется. Я понимаю, что это не очень приятно слышать, но законы жизни работают, независимо от того, нравятся они Вам или нет. Они просто работают. Идите за своими желаниями, воплощайте свои цели, разжигайте огонь внутри себя, и это привлечёт любящих свет.

Создавая товар или услугу, держитесь трёх пунктов: 1. Это мне делать нравится; 2. Где это можно применить; 3. Как сделать из этого уникальный товар, создавая уникальную комбинацию моих знаний, опыта и навыков.

И тогда Вы поймёте, что мысли других важны, но только по сути процесса: качество, удобство, свойства, упаковка, сервис, цена, методы информирования и т.д. В остальное Вы их не будете посвящать, потому что это Ваш кайф, это Ваша эйфория, это Ваша личная территория творчества, где каждое сокровище учтено и оберегаемо Аккуратностью.

4. Привлекательность. Я – обладатель Сокровища

В 30 лет Харрисон Форд, будучи плотником-самоучкой, собирал шкаф в доме Джорджа Лукаса, который, увидев привлекательную внешность и мозги, предложил ему роль второго плана в «Американских граффити».

И не ошибся – спустя 6 лет Форд сыграл главного героя в «Звёздных войнах».

«Я не хочу создавать что-то для того, чтобы мне платили. Я хочу, чтобы мне платили за то, что я создаю»

Леонард Коэн

В детстве часто слышал такую фразу: «Поживи с моё – потом будешь говорить». Пожил… Мне 45. И знаете, как-то всё печально среди многих, «поживших с моё». Оказывается, возраст – это количество километров, которые человек проходит на собственном пути, но если в его голове собралось немного жизнепроизводящего, то сами по себе километры ничего не значат – это то же самое, как если бы он сидел на месте.

Хороший человек – не профессия. И это реальность. Когда Вы решает для себя вступить во взаимодействие с человеком (будет это короткий разговор о том, «как пройти в библиотеку» или вступление в отношения с партнёром), то первый вопрос, стоящий на повестке дня Вашей головы будет: «В каких конкретных вопросах он мне полезен?». И если эта полезность Вас устраивает, то человек в Ваших глазах становится привлекательным.

Привлекательность (от лат. wel – «притягивать путём вращения, как в водоворот») – механизм, невербально распространяющий информацию о наличии у человека полезных сокровищ для формирования у другого интереса к нему (природная реклама).

Есть два основных вида Привлекательности: личная и профессиональная (наличие товара или услуги). Физическая, социальная и эстетическая привлекательность лишь помогают человеку обратить на себя внимание, и действуют кратковременно, если личная или профессиональная не сработали.

Личная привлекательность – Ваша способность притягивать собственным образом жизни: мышление, отношение к людям и манеры поведения.

Профессиональная привлекательность – Ваша способность притягивать плодами собственной деятельности.

Уверен, Вы пересекались с человеком, обладающим личной привлекательностью. Он только вошёл, а Вам уже понравился; он ещё не заговорил, а Вы уже ждёте приятную беседу, а стоит ему произнести свои первые слова, как Вы растекаетесь в улыбке, желая говорить о чём угодно, отложив свои дела.

Что же это за магнит такой? Одежда, ухоженность, слова, запах… Это всё отличные дополнители, но стержнем есть способность человека быть собой и принимать Вас таким, какой Вы есть. В мире сплошного притворства и масок Вы прекрасно знаете, как Вам хорошо в те моменты, когда Вы можете быть собой.

Запомните, чем в большем количестве сфер жизни Вы будете собой, тем ярче будет выражаться привлекательность. И автоматически к Вам будут примагничиваться люди, разные люди, каждый из которых принесёт Вам свои сокровища: контакты, знания, помощь в делах, информацию и т.д.

Существует 5 наиболее поражённых сфер жизни человека, в которых притворство возведено в культ. Поэтому привлечь человека с этим недугом можно лишь в случае, если Вы сами свободны в этом вопросе, иначе его естество, мгновенно почувствовав фальшь, отреагирует негативно.

1. Внешность.

Очень многие недовольны своим телом, поэтому одевают на него «маску» притворства, пытаясь выглядеть «привлекательно». Именно по этой же причине они гонятся за последними веяниями моды и меняют тело до неузнаваемости. Сможете принять его полностью – получите незамедлительное расположение.

2. Манеры.

Люди недовольны своей походкой, безграмотностью речи и письма, неопрятностью, но, не желая что-то с этим делать или не зная как, продолжают жить, проявляя искусственную самоуверенность. Никаких исправлений, а тем более – публичных укоров. Человек не приглашал Вас в свой мир, чтобы Вы учили его жить. Чавкает ли он, косолапит или сумбурно излагает мысли, – это его право.

3. Ментальные запросы.

Люди не могут совладать со своими внутренними противоречиями, но напоказ выглядят радостными, отважными, уверенными, инициативными и т.д. Вы такой же, как и он, ЧЕЛОВЕК, со своими «тараканами», а не святой или супергерой. И не вздумайте его учить, возвышаясь.

4. Самоидентификация.

Невероятное количество людей ощущают себя одинокими, но притворство не позволяет им в этом признаться. Откликнетесь на их запрос: говорят – слушайте; молчат – помолчите с ними; шутят – посмейтесь; плачут – проникнитесь. Ваша привлекательность вырастет тут же.

5. Поддержка и признание.

Люди в большом количестве вопросом не уверены в своих жизнях (способ жить, режим дня, отношение к работе, достижения, хобби, отношение с партнёром, внутренние ценности). Найдите близкую Вам обоим тему, взгляды, суждения, и пусть он почувствует себя нужным. Вы любите рыбалку – он её тоже любит; Вам нравятся цветы – у него весь подоконник в них.

Как-то пару лет назад я общался с одной девушкой, которая в отчаянии спросила: «Что уже без надутых губ на улицу не выходить?». Моя другая знакомая посетовала о том, что за один день её два раза спросили: «А не собираешься грудь увеличивать?».

Губы, брови, сиськи (простите, грудь), ноги, руки, задница (простите, попа), рёбра, морщины и дальше по списку… Наращивают, отрезают, колют, накачивают, пришивают и сдувают. Чтобы что?.. Да, чтобы что? Может, чтобы удобнее захватывать чашку; ровнее ходить; плотнее сидеть на стуле; или иметь два инструмента для расталкивания толпы?

Всё гораздо проще и печальнее одновременно – быть замеченными, принятыми и любимыми. Вот такие времена. Нет большой груди, губ и попы – сворачивай удочки, корабль на Марс отправляется через полчаса, но без тебя – ты не свой, ты не в теме, здесь нет места для тебя.

А любимы ли они, а приняты ли, а замечены ли? И когда сменится мода, как быстро побегут сдувать, отрезать и снова наращивать? Лживые тренды – последние трусы продала, чтобы доложить на операцию, а одиночество не ушло; тоска продолжает рвать на части; и недовольство жизнью, как было, так и осталось. Разница лишь в том, что раньше это было с первым размером, а теперь – с четвёртым.

Как искусно нам поменяли указатели на развилке дорог – почему мы не всмотрелись в горизонт, а просто согласились. Там нет обетованной земли, мы не в ту сторону. Зачем дурить себя? Какой в этом смысл?

В книге «Атлант расправил плечи» есть момент, когда оглашаются «моральные заповеди нашего времени», одна из которых звучит так: «При приёме на работу нужно учитывать не способности работника, а его потребности, ведь «для того, чтобы получить благо, достаточно нуждаться в нём». Забавная формулировка, не правда ли. Система задаёт вопрос людям о потребностях, и люди отвечают, что им нужны деньги. И она благополучно предлагает любую работу за небольшие деньги.

У нас столько лет целенаправленно выхолащивали стремление быть самодостаточным мастером, приучая к тому, что нужно зарабатывать какие-нибудь деньги каким-нибудь способом. Мастер, знающий свою высокую ценность, никогда сразу не начинает разговор с денег. Он интересуется объёмом работ и условиями, и уж потом, оценив уровень личных затрат, оглашает цену. И клиент, нуждаясь в достойном результате, заплатит.

С людьми, не обладающими или не знающими своей ценности, разговор совершенно другой – торга нет. Называется цена и они делает всё, лишь бы получить деньги, жутко необходимые им для «счастья». И оно у них будет, «обязательно», это счастье. Потому что им так сказали, а они, наивные, взяли и поверили…

«Всё обязательно будет хорошо» – это как?

– ВСЁ. Это полнейшая абстракция, потому что не имеет смысла в данном контексте. Есть в жизни взаимоисключающие вещи – Вы поехали на море, а мама из-за этого расстроилась, потому что ждала Вашу помощь на даче. Уже не всё.

– ОБЯЗАТЕЛЬНО. У этого слова глубочайший смысл – при любых условиях, непременно, во чтобы то ни стало. Мало того, что первое слово – полный абсурд, так он ещё и умножается в разы сильным утверждением. Никто не был в будущем даже через 10 минут, откуда Вы знаете, что это будет во чтобы то ни стало.

– БУДЕТ. О… Это моя любимая часть предложения. Что это такое «будет», как будет, с помощью чего. А может само? У Вас часто в кружке сам чай появлялся? А может посуда мылась сама? Или Вы сказали: «Да будет суп!», а он раз и уже в кастрюле, которая сама добралась до плиты.

– ХОРОШО. А что такое хорошо? Пьяному бомжу в тени дерева хорошо? Да ему не просто хорошо, ему отлично. А что у Вас входит в понятие хорошо, как это нечто описано Вами? Более того, я уверен, что во многих жизненных вопросах у Вас уже хорошо, а в некоторых – просто супер.

И вот, что мы имеем… Многие не привлекают ничем, хоть и как-то стараются; другие привлекают внешностью, хотя, иногда перестаравшись, начинают даже отталкивать; третьи, их крайне немного, привлекают внутренним миром и умением принять мир другого, но в долгосрочной перспективе ни один из них не принесёт Вам безопасность и уверенность. А потому что, и Вы уже читали это ранее, лишь способность решать вопросы других в виде товара или услуги дают Вам ту стабильность, которая так нужна Вам. Именно поэтому Ядро зовёт Вас на свой путь – чтобы выросла Профессиональная привлекательность.

Путешествуя по жизни, обращайте внимание на происходящее вокруг – совпадение нерешённых вопросов (проблем, задач, ситуаций, отсутствие каких-то товаров или услуг, а может недостаточное их качество) и Ваших желаний и есть настоящий бизнес.

Найдёте совпадения своих желаний с проблемами – начнёте развиваться, совершенствуя и добавляя свои сокровища – начнёт укрепляться состояние уверенности и безопасности, и…

Привлекательность (профессиональная и личная) к Вам, как обладателю ценного, начнёт увеличиваться с каждым днём. Это и есть Ваше кайф – Это и есть Ваш бизнес – Это и есть Ваш доход.

болезни обороны Я обязан понравиться	**Я – обладатель Сокровища**	болезни атаки Всё внимание на меня
Льстивость	**Привлекательность**	Пошлость
Паясничанье		Вульгарность
Подобострастие		Циничность

Болезни обороны: Я обязан понравиться

- **Льстивость**

Ощущение дискомфорта из-за отсутствия интереса к себе со стороны, вызванное отсутствием необходимого сокровища, вынуждающее человека искусственно обращать на себя внимание. В этом состоянии человеку неуютно от того, что к нему не проявляют интерес, но одновременно с этим понимает, что привлечь к себе ему реально нечем. Поэтому он привлекает его искусственно.

Например, Вы хотите обратить на себя внимание человека, но несколько вещей, которыми Вы пытались это сделать, не сработали. Поэтому Вы перешли на лживые комплименты, дабы возбудить в нём чувство значимости, чтобы он проявил к Вам интерес.

- **Паясничанье**

Ощущение напряжения из-за отсутствия интереса к себе со стороны, вызванное отсутствием необходимого сокровища, вынуждающее человека искусственно обращать на себя внимание. В этом состоянии человек недоволен тем, что к нему не проявляют интерес, но одновременно с этим понимает, что привлечь к себе ему реально нечем. Поэтому он привлекает его искусственно.

Например, Вы хотите обратить на себя внимание человека, но несколько вещей, которыми Вы пытались это сделать, не сработали. Поэтому Вы начали веселить его, дабы возбудить в нём чувство значимости, чтобы он проявил к Вам интерес.

- **Подобострастие**

Ощущение напряжения из-за отсутствия интереса к себе со стороны, вызванное отсутствием необходимого сокровища, вынуждающее человека искусственно обращать на себя внимание. В этом состоянии человек разочарован тем, что к нему не проявляют интерес, но одновременно с этим понимает, что привлечь к себе ему реально нечем. Поэтому он привлекает его искусственно.

Например, Вы хотите обратить на себя внимание человека, но несколько вещей, которыми Вы пытались это сделать, не сработали. Поэтому Вы пошли на подобострастные действия, дабы возбудить в нём чувство значимости, чтобы он проявил к Вам интерес.

Болезни атаки: Всё внимание на меня

- **Пошлость**

Ощущение недовольства из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание к себе, шокируя другого. В таком состоянии человек недоволен отсутствием интереса к себе, потому что считает, что он его заслуживает без всяких сомнений. Поэтому он начинает вести себя шокирующе, как бы показывая свой протест.

Например, Вы человек, который в своё время пользовался популярностью. Теперь на олимпе другие лица, а про Вас постепенно начинают забывать. Отсутствие внимания разочаровывает Вас. Поэтому Вы решаете привлечь к себе внимание, появившись на очередном приёме в прозрачной одежде без белья. Фото в сети – новый виток внимания.

- **Вульгарность**

Ощущение неудовлетворённости из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание другого, приводя его в смущение. В таком состоянии человек недоволен отсутствием интереса к себе, потому что считает, что он его заслуживает без всяких сомнений. Поэтому он начинает разрывать шаблоны поведения, выводя другого из привычного ему равновесия.

Например, Вы человек, который в своё время пользовался популярностью. Теперь на олимпе другие лица, а про Вас постепенно начинают забывать. Отсутствие внимания достаточно сильно Вас удручает. Поэтому Вы решаете привлечь к себе внимание, выложив в сеть от имени инкогнито видео, на котором Вы занимаетесь сексом. О Вас снова заговорили – Вы довольны.

- **Циничность**

Ощущение негодования из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание другого, проявляя к нему вызывающую презрительность. В таком состоянии человек недоволен отсутствием интереса к себе, потому что считает, что он его заслуживает без всяких сомнений. Поэтому он начинает проявлять агрессивную пренебрежительность по отношению к другому.

Например, Вы человек, который в своё время пользовался популярностью. Теперь на олимпе другие лица, а про Вас постепенно начинают забывать. Отсутствие внимания очень злит Вас. Поэтому Вы решаете привлечь к себе внимание, устроив скандал с одним из важных гостей на одном из мероприятий. Видео Вашей перепалки и лёгкой драки разлетелось по интернету – цель достигнута.

____

Обладание сокровищем в виде собственного товара или услуги приносит Вам 4 привилегии. Только помните одну очень важную мудрость, только при соблюдении которой эти привилегии сработают. Вот она – организуйте дело так, чтобы без Вас обойтись было нельзя. Без Вас нельзя именно таким образом произвести товар; без Вас не получится таким образом оказать услугу; без Вас не полной мере получится организовать процесс в компании; без Вас никак не выйдет произвести товар или услугу, потому что Вы являетесь обладателем патента или авторского права.

Я часто слышу от собственников бизнеса: «Зачем работнику обращать внимание на себя, и зачем сотруднику становиться брендом?». Они считают, что обращать внимание клиентов нужно на продукт, на компанию, на бренд. А на себя обращать внимание человеку не нужно, это же не его бизнес.

Очень удобная для них мысль, потому что тогда работающего можно элементарно заменить, воспринимая его шестерней в большом двигателе. Но для человека такая стратегия убийственна. Завтра компания разорится, закроется, перейдёт в собственность других людей, или человека просто решат уволить, и он окажется на рынке безликим винтиком с упоминанием о том, что он где-то работал.

Но если Вас знают клиенты, как мастера, реализовывающего дело оригинально, самобытно, с любовью и радостью, а ещё используя свои секреты, то они, пользуясь прекрасными продуктами (услугами) компании, запоминают Вас – того, кто совершал для них чудеса в процессе. И тогда Вы уже не шестерня внутри большого двигателя. Вы – двигатель внутри большого двигателя. А значит можете элементарно интегрироваться в любой другой двигатель, ведя равнозначные переговоры, или быть отдельным самостоятельным двигателем.

И развивая свои сокровища, Вы укрепляете эти 4 привилегии. Итак, вот они:

1. Польза.

Как бы это ни звучало непривычно, но я снова об этом повторюсь: «Вы, как просто человек, никому не нужны. Нужны Ваши сокровища». У Вас есть что-то полезное – Вы нужны, а нет – ну что ж, до свидания, а какой от Вас смысл. Сколько у Вас сокровищ? 20 – хорошо. 200 – превосходно. 2000 – мы без Вас не можем.

2. Стабильность.

Да, именно та, в которой я говорил выше. Появление безопасности и уверенности возможны лишь на базе Ваши сокровищ, воплощённых в реальный продукт. Работает так: «У Вас есть – мне надо – я нуждаюсь в Вас – Вы спокойны». Но стоит помнить о том, что мы живём в век ежедневной трансформации, поэтому совершенствовать свой товар стоит постоянно. Хотя, зачем Вам об этом напоминать – если Вы любите своё дело, Вы совершенствуетесь постоянно и с удовольствием.

3. Самодостаточность.

Вы мечтаете управлять всем своим временем самостоятельно? Отличное желание. Если Вы хозяин крана с водой, я приду, в четверг. Я понимаю, Вы на пару дней (во вторник и среду) отправляетесь со своими детьми отдохнуть на море. Я подожду, потому что люблю Вашу воду, личное отношение и сервис. Отличного отдыха!

4. Влияние.

Оно проявляется не только на своих клиентов, как в предыдущем примере, но и на жизнь города, страны, а может и мира. Например, производитель запасных частей к Вашему автомобилю точно влияет на Вашу жизнь. Нет деталей – Ваш график меняется, потому что Вы перемещаетесь каким-то другим способом. Но он также влияет и на жизнь города – если остановятся, например, все автобусы, это уже повлияет и на другие отрасли.

Чтобы с Вами, маленьким, было ненапряжно взаимодействовать, Вас ежедневно приучали к послушанию, а точнее дрессировали быть ручным. И каждый раз, когда Вы слушали себя, то были плохими.

Именно оттуда растут ноги с теперешним положением дел у многих людей – пока они не получат разрешения, не могут сдвинуться с места. Прочтите внимательно ещё раз главу о Привлекательности, найдите свои сокровища и вперёд. Это Ваша жизнь – слушайте себя. Ядро Вам всё подскажет.

Блок алгоритма #5: РЫНОК
Выведение в мир своего детища

Когда Вы сталкиваетесь с непониманием со стороны других людей, с их недовольством, агрессией, открытой конфронтацией или даже угрозами, то часто допускаете одну ужасную ошибку – Вы вслушиваетесь в их слова, принимая за чистую монету.

А раз Вы приняли их, то мозг начинает свою работу – он анализирует их и приходит к жутким для Вас выводам. Именно в этот момент рождается неуверенность в своих силах и планах, появляются страхи, комплексы и апатия, а в конечном итоге Вы часто приходите к выводу о своей никчёмости.

На самом же деле картина выглядит вот как. Человек, разочарованный жизнью, выплёскивает свою желчь, к появлению которой в такой же ситуации привёл его мозг когда-то на Вас. Только и всего. В его словах нет истины, нет беспокойства о Вашей судьбе, есть лишь боль, рождённая завистью по отношению к Вам.

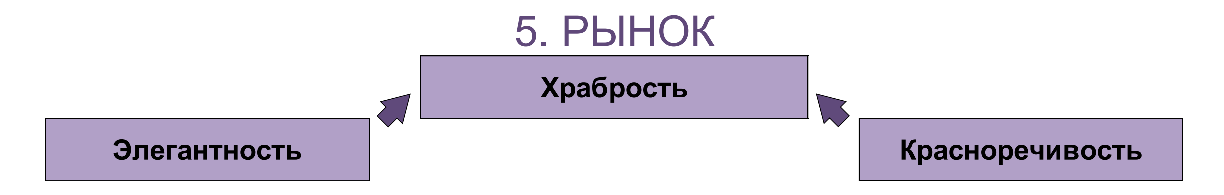
Мой дорогой, в этот момент слушайте не ушами его слова, а услышьте душой боль его души, и прочувствуйте, как она стонет. Это не даст мозгу зацепиться за информацию, осознав, что она лжива. Сбережёте себя – сможете помочь задуматься ему. Обнимаю Вас и очень дорожу.

Блок 5 – это презентация и воплощение своего Сокровища. Здесь всего 3 элемента, потому что основная работа была сделана до этого. Теперь осталось ввести его в мир.

Начинает Элегантность. Это потрясающий механизм, который создаёт гармонию между внутренним миром и внешними Вашими проявлениями. Именно гармонию. Есть достаточное количество «модников», которые стараются навешать на себя всё модное, а оно не подходит их миру. Так может лучше джинсы и футболка, и это будет невероятно гармонично, а значит элегантно?

Следующий – Красноречивость, которая является голосом сокровища. Это механизм, который направляет силу в слова, когда человек говорит о любимом, произведённом им.

И завершающий – Храбрость. Механизм, позволяющий испытывать радость от сражения, от сопротивления, коего всегда хватает в момент воплощения созданного, особенно, если это что-то новое.



Посторонняя оценка Вас и Вашего пути всегда пагубны – полезность и необходимость Вашего продукта не входит в компетенцию других людей. Их мысли продуктивны лишь по сути товара: качество, удобство, свойства, упаковка, сервис, цена, методы информирования и т.д.

Поэтому всегда раскладывайте «мух отдельно от котлет». Что и как Вы делаете – Ваше дело, а что улучшить или изменить – дело клиентов. И никак не наоборот.

болезни обороны Боюсь провала	**Применение Сокровища**	болезни атаки Я непобедим
Зажатость	**Храбрость**	Важность
Стеснительность		Самонадеянность
Стыдливость		Горделивость

болезни обороны Продаю себя	**Лицо Сокровища**	болезни атаки Аплодисменты мне!
Позёрство	**Элегантность**	Выпендрёж
Кокетливость		Помпезность
Флирт		Снобизм

болезни обороны В горле пересохло	**Голос Сокровища**	болезни атаки Говорю о пустом
Невнятность	**Красноречивость**	Пустословие
Косноязычность		Демагогия
Сумбурность		Высокопарность

1. Элегантность. Лицо Сокровища

– Мастер, ты говорил, что если я познаю кто я, то стану мудрым, но как это сделать?

– Для начала забери у людей право решать, кто ты.

– Как это, Мастер?

– Один тебе скажет, что ты плохой, ты поверишь ему и расстроишься. Другой тебе скажет, что ты хороший, ты обрадуешься. Тебя хвалят или ругают, верят тебе или предают. Пока у них есть право решать, кто ты, или какой ты, тебе не найти себя. Забери у них это право! И у меня тоже.

«Не тратьте время на погоню за бабочками. Почините свой

сад, и бабочки появятся»
Мариу Кинтана

Что есть красота? Откуда берутся её стандарты? И какие процессы влияют на то, что человек позволяет этим стандартам управлять своей жизнью? Очень часто слышу недовольство своей внешностью от людей, понимая, что для многих из них это одна из самых тяжёлых тем для обсуждения. Но подождите, они же недовольны не платьем или шляпой, очками или брюками. Они сетуют на своё тело, которое, насколько мне известно, у каждого одно. Почему человеку тяжело говорить о СВОЁМ РОДНЕНЬКОМ ТЕЛЕ?

Потому что кто-то решил, как оно должно выглядеть. И если под эти «стандарты» оно не подходит, то наступает разочарование. Своим телом?! Вы понимаете, СВОИМ телом. Если разобраться, кто вообще имеет право сказать Вам, какое должно быть Ваше тело. Оно принадлежит Вам, и мнение может быть только одно: «Я невероятно в него влюблён – оно у меня одно!».

Отсюда же и растут ноги у второй крайности – очень многие не ухаживают за ним. Из-за несоответствия стандартам у человека свешиваются руки: «Какой смысл следить за здоровьем, если я всё равно идеальным не буду».

Зачем это всё? Зачем соответствовать стандартам? Чтобы Вас заметили, чтобы обратили внимание, чтобы понравиться… И вот он вопрос о следующем шаге Вашей стратегии: «И… Заметили. Что потом? Товар у Вас есть? Или Вы себя продаёте?». И на такой вопрос я часто слушал один ответ: «Теперь я спокоен – я нравлюсь». Кому; зачем; чтобы что; надолго ли; и кому именно – не важно. Стандарты соблюдены – рефлексы спокойны.

Вот и получается, что начальный смысл – привлечь внимание к себе для обмена товарами, сокровищами, ценностями часто утрачивается. А соответственно и методы привлечения внимания тоже избираются другие:

Пижон. Одевается он экстравагантно или модно – не важно. Бросается в глаза другое – он не его, он чужой. Но также модно, так надо, так в тренде.

Шут. Он старается просто шокировать чем-то бесполезным, особо не напрягаясь. Например, начать расстёгивать ширинку. А… Это слишком шокирующе. Тогда что-нибудь другое.

Выпендрёжник. О… Этот может спрыгнуть с 2 этажа, сесть на 2 шпагата тут же, залезть на высокое дерево и орать оттуда, созывая толпу.

Болтун. Здесь всё понятно – рот просто не закрывается. И в Бразилии он был, и на Эверест сам поднимался.

Хитрец. Этот стелется, как трава, вытворяя чёрное, но по глазам Вы видите, что делает он это ради того, чтобы ухватить нужное. Самое большое скопление этих товарищей на собеседованиях при приёме на работу.

И вот мы имеем 5 способов привлечь внимание, благодаря которым на человека обратят внимание однозначно. И… Обратили, заметили. Что дальше? Товар у него есть? Или он себя продавал? Сколько таких разбитых кораблей лежат у скал жизни? Тысячи… Какой там? Сотни миллионов, а то и миллиарды. Столько стараний, трудов, ресурсов, энергии и здоровья, чтобы: «Теперь я спокоен – я нравлюсь»? Серьёзно?

Элегантность (лат. elegans – «разборчивый, изящный, гармоничный») – механизм, поддерживающий гармонию внутренних ценностей (сокровищ) с внешними проявлениями (поведением и внешним обликом).

Одна из самых редких вещей в поведении современного человека – естественность, отсутствие игры, жизнь своей жизнью. В наше время пластилиновой рекламы и действий ради только денег, человек, приверженный любимому делу и демонстрирующий его не ради похвалы, а просто потому, что самому в кайф, большая редкость.

И тогда он…

Не Пижон, а Привлекательный. Одежда, причёска и аксессуары являются его продолжением, а не чем-то чуждым и чужим.

Не Шут, а Располагающий. Зачем ему шокировать расстёгнутыми штанами, он же не в туалете. Он дышит, как нравится; ходит, как удобно; говорит, как может, и о том, о чём реально знает; рассуждает так же, как наедине с собой.

Не Выпендрёжник, а Желанный. Он и к другому относится спокойно. Понимает; делает комплименты; слышит и слушает; распознаёт страхи и принимает желания; осознаёт боли и радуется его победам.

Не Болтун, а Выгодный. Говорит не для того, чтобы понравиться, а чтобы быть полезным другому: «Да, я был в Бразилии. Вы собираетесь в Рио, я расскажу пару секретов».

Не Хитрец, а Партнёр. Вы обладаете огромным количеством сокровищ, кроме товара, который презентуете. Говорите о них – человеку нужны решения его вопросов.

Но жить так у Вас получится, лишь когда Вы поймёте, что творите Вы в первую очередь ради себя, ради собственного удовольствия. Нет никакого смысла в работе, если она приносит лишь материальные дивиденды.

Находясь в поисках поддержки, Вы поэтому и не можете высказаться, боясь быть отвергнутыми. Но когда Вы творите ради удовлетворения своего желания, тогда Вы предлагаете решить вопрос, а не выставляете себя для оценивания. Когда Вы вслушиваетесь в мнение каждого о себе, тогда находитесь в большой опасности. Когда же идёте за желанием, тогда застрахованы и говорите спокойно.

На самом деле у Вас абсолютно хватает и желаний, и сил, и стремления к победе, но фокус не на том, вот силы и не запускаются, и конечно же не до Элегантности. Как сказала мне недавно одна женщина: «Береги здоровье». И было приятно, пока она не добавила: «У тебя маленький ребёнок, которого чтобы поставить на ноги, тебе ещё пахать и пахать»…

Фокус большинства из нас смещён в сторону денег. Мы пашем ради них. И в такой жизни безразличие неминуемо придёт, но не из-за усталости, а из-за бессмысленности: «пахал – заработал – потратил – пошёл пахать». И снова мы пришли к тому же ответу: «Теперь я спокоен – я нравлюсь». А это не Элегантность, это не гармония с внутренними ценностями, это не о своих желаниях. Это об обязанности соответствовать.

Джорджио Армани сказал: «Быть элегантной – не значит бросаться в глаза, это значит врезаться в память».

Будучи свободным, человек остаётся верным своей природе в поведении и внешнем облике. Элегантность есть красота души. Помните, Аккуратность – это бережливость ко всему своему. Ухаживайте за собой и своим, как Вы это делаете с цветами на подоконнике; с пирогом, украшенным после запекания; с мебелью, с которой стираете пыль.

Элегантность не в формах, Элегантность в гармонии форм и своего Ядра.

болезни обороны Продаю себя	**Лицо Сокровища**	болезни атаки Аплодисменты мне!
Позёрство	**Элегантность**	Выпендрёж
Кокетливость		Помпезность
Флирт		Снобизм

Болезни обороны: Продаю себя

- **Позёрство**

Ощущение дискомфорта из-за отсутствия реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание, выставляя себя в качестве сокровища. В этом состоянии человеку не хватает внимания к себе, но не имея привлекательного сокровища, он с помощью заискивания производит впечатление на другого.

Например, Вы сидите в большой компании, но на Вас не обращает внимание человек, который Вам понравился. Вы, не зная, чем реальным могли бы его привлечь, начинаете проявлять чрезмерную обходительность, дабы расположить его именно к себе.

- **Кокетливость**

Ощущение напряжения из-за отсутствия реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание, выставляя себя в качестве сокровища. В этом состоянии человек нуждается во внимании, но не имея привлекательного сокровища, он с помощью заигрываний производит яркое впечатление на другого.

Например, Вы сидите в большой компании, но на Вас не обращает внимание человек, который Вам понравился. Вы, не зная, чем реальным могли бы его привлечь, начинаете любезничать с ним, делая комплименты и восхищаясь всем, о чём бы он ни говорил.

- **Флирт**

Ощущение неудовлетворённости из-за отсутствия реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание, выставляя себя в качестве сокровища. В этом состоянии человек не может без внимания, но не имея привлекательного сокровища, он с помощью любезностей стремится полностью пленить другого.

Например, Вы сидите в большой компании, но на Вас не обращает внимание человек, который Вам понравился. Вы, не зная, чем реальным могли бы его привлечь, начинаете заводить с ним лобовые игры, дразня его словами и действиями.

Болезни атаки: Аплодисменты мне!

- **Выпендрёж**

Ощущение недовольства из-за отсутствия интереса к себе, возникающего из-за неимения реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание мнимой значимостью и важностью. В таком состоянии

человек недоволен не оказанным ему должным вниманием, поэтому привлекает его, выставляя напоказ свои манеры, суждения, убранство и созданную им окружающую обстановку.

Например, Вы познакомились с человеком, но перекинувшись с Вами парой реплик, он дальше не стал проявлять интерес к Вам. Вы недовольны таким «ужасным» отношением к себе, поэтому начинаете явно расхваливать свои достоинства, демонстрировать фото с поездок и свои награды на всех существующих конкурсах.

- **Помпезность**

Ощущение негодования из-за отсутствия интереса к себе, возникающего из-за неимения реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание мнимой значимостью и важностью. В таком состоянии человек крайне разочарован не оказанным ему должным вниманием, поэтому приковывает его, дерзко выставляя напоказ свои манеры, суждения, убранство и созданную им окружающую обстановку.

Например, Вы познакомились с человеком, но перекинувшись с Вами парой реплик, он дальше не стал проявлять интерес к Вам. Вы ошеломлены подобным отношением к себе, поэтому, став в позу, Вы постепенно начинаете намекать на то, что Вы – внучка королевы, и обращаться к Вам только: «Милостивая государыня».

- **Снобизм**

Ощущение безысходности из-за отсутствия интереса к себе, возникающего из-за неимения реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание мнимой значимостью и важностью. В таком состоянии человек негодует из-за не оказанного ему должного внимания, поэтому раздражённо и дерзко демонстрирует свои манеры, суждения, убранство и созданную им окружающую обстановку.

Например, Вы познакомились с человеком, но перекинувшись с Вами парой реплик, он дальше не стал проявлять интерес к Вам. Вы шокированы таким «беспардонным» отношением к Вам, к «великой княгине». Поэтому, коротко разъяснив ему, насколько он низок и бестактен, больше в его сторону даже не поворачивались.

____

«У меня нет настроения», – говорите Вы и, даже не задумываясь о сказанном, спокойно продолжаете жить. Проходит час, два, пять, а Вы ждёте. И не задумываетесь, а что ждёте того, что не приходит – настроение же не письмо, которое отправили для Вас. А пока Вы ждёте, часы складываются в кучи уже таких же бракованных, которые Вы своими руками «испортили» в прошлые разы ожидания. А потом вдруг в панике издаётся крик: «Как уже 60?! А жизни-то я ещё и не видел».

А в чём было дело, почему Вы ею не насладились? – говорят те, которые создавали своё настроение сами, – Почему ходили с опущенными глазами? Почему не смотрели на жизнь, зачем было смотреть себе под ноги?

Способов привлечь внимание сотни, но все они будут лишь неудачными попытками, если Вы будете играть какую-то роль, притворяться и делать вид. Живите тем, что делаете; пойте, потому что Вам хорошо; работайте, потому что прётесь от этого; потому что жизнь – это сказка. И безмолвный рассказ Вашей Элегантности о Вас и Вашем товаре не оставит равнодушным никого. Потому что тогда и цвета в одежде другие; и сама одежда сидит, как родненькая; и волосы ухожены; и обувь чистенькая. И оживляет это всё свет Ваших глаз.

2. Красноречивость. Голос Сокровища

Как-то к известному немецкому врачу и микробиологу Роберту Коху на приём явилась богато разодетая высокомерная дама.

– На что жалуетесь, голубушка? – приветливо спросил Кох.

– Господин профессор! – возмутилась пациентка, – что за панибратство? Вы понимаете, с кем разговариваете? Я привыкла, чтобы ко мне обращались не иначе, как «милостивая государыня»!

– Эту болезнь я лечить не умею! – сухо констатировал Кох и крикнул в приёмную: «Прошу следующего».

«Скажи что-нибудь. Я хочу тебя увидеть»
Сократ

Чесссслово, как малые дети, думаем, если закрыть лицо руками, то нас никто не увидит. А если где-то спрятаться, то нас пойдут искать, и что немаловажно – обязательно найдут. Сколько бы у Вас ни было сокровищ, пусть даже Вы рисуете, как Рембрандт, поёте, как Меркьюри, а играете, как Хендрикс, никто об этом не узнает до тех пор, пока Вы сами об этом не заявите.

Сколько разочарованных из-за несправедливости жизни, которые обладают сокровищами и никому о них не говорят. Они сидят дома и не могут свести концы с концами, хотя их сокровища уже давно бы обеспечили их необходимым. Нас научили ничего о себе не рассказывать, надеясь на то, что завтра приедет кто-то из

правительства и торжественно скажет: «Собирайтесь! Я за Вами. У нас для Вас шикарная работа». А в конце восторженно добавит: «Как хорошо, что мы Вас нашли».

Как-то у меня был разговор с одной мамой, которая сетовала о том, что её дочь с 3 высшими образованиями никому не нужна. И она была полностью убеждена, что кто-то обязательно должен проявить к ней интерес. Единственное, на какой вопрос у неё не было ответа: «Как о ней узнают те, кому реально нужны её сокровища?». Скажите мне, может я что-то не понимаю в этой жизни, возможно Вы знаете службы, которые бы ходили по домам и интересовались способностями жителей каждой квартиры.

Я заметил, что у достаточного количества людей есть своя философия жизни, и практически каждая из них построена на ожидании. Одни ждут помощи бога; другие – волю судьбы; третьи – шанса, который обязательно им предоставится; а есть такие, которые просто жду… изменений в обществе, в политике, в экономике, во дворе.

Но есть здесь один момент, о котором они видимо не знают, – это их подготовка к ожидаемому событию. Что такое воля бога, шанс, возможность или изменения в экономике. Это всего лишь отмашка, звук утреннего будильника, дождавшись которого, стоит встать и что-то делать. И именно по причине непонимания этого, те же многие уже пропустили много «волей богов», шансов, возможностей и изменений в экономике – будильник уже много раз звонил. Но они думали, что он всё сделает за них.

Чтобы эта мысль запомнилась ярко, представьте, что каждое утро в парке для Вас оставляют $100, их нужно лишь прийти и взять, но Вы говорите товарищу: «Возьми за меня». Шанс у Вас есть – но Вы им не пользуетесь.

Какой бы товар Вы ни делали, над чем бы ни работали, чтобы ни создавали, чтобы ни умели (не важно, насколько профессионально), кто об этом знает? Кому Вы рассказали? Кто знает, что Вы шикарный рыбак, и можете обучить этому мастерству других? Кто знает, что Вы пишете картины, и дом любого может украсить Ваша работа? Кто знаете, что Вы разбираетесь в экономических процессах, и можете быть консультантом руководителей компаний? Кто знает, что Вы электрик, роллер, повар, фотограф, изготовитель йогурта, пекарь и альпинист? ЧТО О ВАС ВООБЩЕ ИЗВЕСТНО МИРУ?

Красноречивость (лат. eloqui – «способность убедительно высказываться») – механизм, направляющий энергию в процесс изложения мыслей о сокровище, благодаря которой презентация обретает точность, страсть и силу.

Уверен, Вам до этого казалось, что Вы не умеете говорить, не умеете складывать слова, или говорить проникновенно. Согласен – возможно. Но разве в этом главная задача высказывания? И это второе. А первое главное в высказывании суть. Если сапожник скомкано объяснит мне, что это именно он, тот, который так филигранно сработав, вернул к жизни ботинки моего товарища, это не остановит меня принести ему свою обувь.

Главный секрет красноречивости – сила, которую слышно, когда человек говорит о своём любимом.

Одна женщина рассказала мне о том, что хочет воплотить в жизнь многие интересные идеи, но вот, в чём сложность – каждый раз, когда вопрос подходит к реализации, случается какой-то лёгкий ступор, и непослушные мысли начинают в панике роиться в голове, стремясь увести её от старта и привести к тому, что нужно ещё какое-то время готовиться. И в конце она спросила: «Где взять отважность, чтобы решиться осуществить то, о чём так страстно грезишь?» Почему-то я уверен, что у Вас тоже возникают подобные вопросы.

Приведу Вам пример. Вы идёте по улице, наслаждаетесь пением птиц, солнышко приятно согревает плечики. И в этой ситуации у Вас активны разные внутренние силы, но точно не отважность. И вдруг Вы слышите, что сзади к Вам что-то приближается. Это собака, которая то ли бежит на Вас, то ли просто собирается пробежать мимо Вас. Но Вы просто обязаны ради себя приготовиться. И вот она, отважность, вдруг заработала – Вы готовы.

Дейл Карнеги как-то сказал: «Покажите мне человека, который не умеет выступать публично, и я уроню ему на ногу батарею». Он тут же заговорит.

Я понимаю, немногих приучали жить своим любимым на работе. Поэтому вспомните что-нибудь, чем Вы дорожите (хобби, увлечение, любимое дело) и представьте, что Вы сейчас об этом рассказываете. Вам не нужно искать слова, не нужно себя заставлять и не нужно придумывать. Слов настолько много, и все они обличены радостью от любви к этому делу. Вы бы слушали такого человека? Однозначно.

А теперь представьте, что Вы написали картину и повесили её в галерее, а сами стали возле неё, чтобы смотреть на реакцию людей. И вот они подходят, смотрят, и… кто-то, ухмыляясь, уходит; кто-то откровенно смеётся и показывает пальцем на непонятные штрихи в правом углу; кто-то бурчит и называет её полным бредом. Что Вы испытываете в этот момент? Разочарование, растерянность, удручённость, тревогу, злость, агрессию, а может… безразличие, внутреннее спокойствие и радость от собственного творчества.

Да уж, вторая часть эмоций присуща лишь очень немногим в таких ситуациях. А почему? Всё дело в мотивах.

Большинство из нас строят, шьют, рисуют, поют, пишут стихи и выращивают цветы не для себя, а для получения одобрения и признания. Да, понятно, что Вашим первоначальным мотивом было что-то сделать, но где-то внутри Вы всем естеством ждёте признания. Так уж мы воспитаны этой системой – ориентируемся на одобрение. Поэтому, не получив ожидаемого, Вы злитесь и настраиваетесь агрессивно, мучая самих себя.

Если же Вы делаете что-то для себя; для удовлетворения собственных желаний; для наполнения себя радостью; для проявления собственного мироощущения, то мнение людей не имеет для Вас решающего значения. Да, Вы будете слушать их, но Радость, полученная Вами в процессе, перекроет любой негатив.

В такой парадигме мир в корне другой. Вы понимаете, что Вам не нужно нравиться именно этим людям. Вы тренируетесь для своего удовольствия, а ценители именно Вашего творчества найдутся, благодаря поиску их среди всех остальных. И Вы повесили картину – чтобы найти своих.

Профессиональный игрок в гольф Бернард Лангер забил однажды мяч на дерево, и тот застрял высоко наверху в развилке ветвей. Игра казалась безнадёжно проигранной. Тогда Лангер забрался на дерево, сел на сук и сбил мяч вниз. Тот приземлился точно в центре поля. Лангер загнал мяч в лунку и выиграл турнир.

Журналист потом спросил его: «Господин Лангер, это было невероятное везение, правда?»

Лангер ответил: «Да, я тоже заметил: чем больше я тренируюсь, тем больше мне везёт».

Никогда ничего не выдавливайте из себя, и слова в том числе. Будет импульс любви к своему – слова потекут. Говорите о себе и своём детище, товаре, услуге, сокровище! Обязательно! Мир финансово перекошен именно по причине молчания большинства мастеров. Но если мастеров станет больше, тогда и нищеты станет меньше, потому что мир уже не будет в руках хозяев системы.

болезни обороны В горле пересохло	**Голос Сокровища**	болезни атаки Говорю о пустом
Невнятность	**Красноречивость**	Пустословие
Косноязычность		Демагогия
Сумбурность		Высокопарность

Болезни обороны: В горле пересохло

- **Невнятность**

Ощущение несостоятельности для донесения мыслей о сокровище, вызванное уменьшением его ценности, вынуждающее человека переходить к оправданию перед другим за желание высказаться. В этом состоянии человек ощущает падение энергии, вызванное необходимостью доказывать другому ценность сокровища, о котором сейчас рассказывает.

Например, Вы решили поделиться своим впечатлением о вчерашнем походе в театр. Но стоило Вам начать, как Вы тут же «почувствовали» отсутствие интереса со стороны слушающего, что привело к ощущению уменьшения сил и желанию быстрее закончить рассказ.

- **Косноязычность**

Ощущение бессилия для донесения мыслей о сокровище, вызванное занижением его ценности, вынуждающее человека переходить к оправданию перед другим за желание высказаться. В этом состоянии человек ощущает резкое падение энергии, вызванное необходимостью убеждать другого в ценности сокровища, о котором сейчас рассказывает.

Например, Вы решили поделиться своим впечатлением о вчерашнем походе в театр. Но стоило Вам начать, как Вы тут же «почувствовали» необходимость оправдываться и убеждать слушающего в своей правоте, что привело к резкому падению сил и желанию остановить рассказ.

- **Сумбурность**

Ощущение немощности для донесения мыслей о сокровище, вызванное его обесцениванием, вынуждающее человека переходить к оправданию перед другим за желание высказаться. В этом состоянии человек ощущает практически отсутствие энергии, вызванное необходимостью умолять другого обратить внимание на сокровище, о котором сейчас рассказывает.

Например, Вы решили поделиться своим впечатлением о вчерашнем походе в театр. Но стоило Вам начать, как Вы тут же «почувствовали» собственную никчёмость в глазах слушающего, что привело к исчезновению сил и невозможности продолжать рассказ.

- **Пустословие**

Ощущение ненужности из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека переключать внимание другого к отвлечённым знаниям, искусно их излагая. В таком состоянии человек ощущает себя в стороне из-за неимения необходимого другому, поэтому начинает привлекать его внимание шокирующими новостями, небывалыми историями, слезливыми рассказами и т.д.

Например, Вас спросили о том, какая сегодня погода в Праге. А Вы, не зная ответа, незаметно переключились на рассказ о самой Праге и, тут же прощупав интересы собеседника, переключились на близкую Вам и ему тему. И вот Вы оживлённо говорите уже третий час, но какая погода в Праге так до сих пор и не понятно.

- **Демагогия**

Ощущение бесполезности из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека переключать внимание другого к дополнительным знаниям для запутывания его размышлений. В таком состоянии человек ощущает себя бесполезным для другого, поэтому начинает переключать его внимание на «неизвестные» в этом вопросе факты, дополнительные «авторитетные» знания и разного рода цифр. Главной задачей в данном случае является сбить с толку человека и вернуть себе инициативу.

Например, Вас спросили о том, какая сегодня погода в Праге. А Вы, не зная ответа, незаметно переключились на рассказ о самой Праге, объясняя это тем, что, не зная некоторые факт об этом городе, судить о погоде будет крайне поверхностно и неточно. Второй час Вы говорите, и собеседнику уже и не нужен ответ – ведь Вы такой прекрасный рассказчик.

- **Высокопарность**

Ощущение никчёмости из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека переключать внимание другого на возвышенное изложение дополнительных знаний по теме размышлений. В таком состоянии человек ощущает бессмысленность своего участия для другого, поэтому начинает переключать его внимание на незнакомые термины, высказывания и различными интонации – говорит много, красиво, но не понятно, о чём.

Например, Вас спросили о том, какая сегодня погода в Праге. А Вы, не зная ответа, незаметно переключились на рассказ о самой Праге, о жителях этого чудесного и знаменитого своими красотами города. Вы вспомнили нескольких авторов, философов, вычурные названия стилей, которыми они излагали свои мысли. И так Вы постепенно привели собеседника в состояние, когда спрашивать у Вас о погоде как-то мелковато на фоне великих тем, затронутых Вами.

Один из парадоксов во взаимоотношениях людей – это непонимание того, что собеседник не видит мир, как видите его Вы.

Нам кажется, если Бетховен нравится нам, то как он не может нравиться остальным; если нам приглянулась эта куртка, то она по вкусу и другим; если мы решили так поступать, то другие примут такое же решение в подобной ситуации. И мы так сильно удивляемся, если этого не происходит. И тогда мы начинаем скандалить, пытаясь «улучшить неправильный мир» другого человека.

Нет никакой общей реальности – есть лишь собственное видение ситуации. Один наслаждается солнечным светом; второму – слишком ярко; а третий спрятался и даже не видит солнце за плотными шторами.

Когда Вы хотите что-то предложить человеку, то часто, сами того не понимая, «попадаете в молоко».

Либо напрасно обнадёживая его: «Я хотел бы тебе принести воды»; «Я старался для тебя найти воду»; «Я могу принести, но нет времени»; «Я лучший поставщик воды, но не сегодня».

Либо заставляя принять Ваши дары: «Я так старался для тебя, а ты не хочешь»; «Ты – неблагодарный. Бери и пей мою воду»; «Я принёс тебе воды. На, попей»; «Я оставил всё и принёс тебе воды. На».

И когда Ваши попытки получают отпор, в следующий раз Вы уже не особо хотите говорить о своих товарах и сокровищах. Поэтому просто попробуйте так:

«У меня есть прекрасная (питательная, прохладная, чистая, …) вода. Ты хочешь?».

И Вы будете Красноречивее многих других.

3. Храбрость. Применение Сокровища

Четыре месяца назад у меня диагностировали облысение. Через месяц я потеряла волосы. Было страшно идти в школу – я думала, что все будут пялиться на меня.

На следующее утро я услышала стук в дверь, и десять моих одноклассников стояли на крыльце с полностью побритыми головами. Двое из них – девочки…

«Жизнь – либо большое приключение, либо ничего»
Хелен Адамс Келлер

«Всё будет хорошо», – успокаиваете Вы себя, – «и время для детей ещё найду, и с партнёром спокойно погуляем, и с друзьями встретимся, и к маме заеду. Точно, к маме заеду обязательно!». Но Ваша реальность соткана из сложностей, передряг, проблем, стрессов и риска, на которые нужно ой как много времени и сил. И именно силы частенько подводят так, что еле «доползаете» до кровати, иногда минуя даже кухню. И опять друзья, партнёр, дети и мама на… завтра.

А что делать? Остановитесь – и всё полетит в бездну, расслабитесь – и Вы в середине, а то и в хвосте. Вас же так учили с детства – борись со страхами, трудностями, невзгодами и добейся результата… И страх этот, эта агония, этот ужас толкает сзади с такой силой, что аж пятки в огне. Но годы несутся, как птицы, и мамы… уже нет, и дети взрослые, и друзья не те, и партнёр – давно уже чужой человек.

И дело не в гонке, дело не в методах или форме жизни. Дело в нехватке сил. Вам объяснили, что нужно вставать в 6 утра, бегать, улыбаться, быть жизнерадостным и смелым, коммуницировать и верить в себя, что злиться не надо, завидовать, ненавидеть, обвинять тоже не стоит. А как???… А как, Вам не объяснили.

Помните это состояние в детстве. Взрослые ездят на велосипедах, хочется и тебе. Но стоит взять в руки железную штуку с колёсами, как ты даже и близко не понимаешь, что делать. Злишься, ходишь вокруг него, дымишь, как паровоз, уже даже ненавидишь само желание ехать, но оно не отступает. И ты начинаешь пробовать. Пробовать, несмотря ни на что – страхи, переживания, тревоги просто уходят на задний план. Их полностью перекрывало желание, охватившее тебе полностью.

Естественно такая безбашенность настораживала тех, кто за Вас отвечал. Поэтому они постепенно, сами того не понимая, отучили Вас от неё, приучив к принятию волевого решения в случае необходимости.

Как ни странно, но даже словари и справочники ставят в один ряд Храбрость и Смелость, считая их синонимами. Но это в корне разные понятия. Смелость – это осознанное убеждение себя совершить опасное действие ради результата – то, на что Вас убедили променять ту самую безбашенность. Вот она как раз и есть Храбрость, которая не просто приглушает страх, она позволяет получать удовольствие от сражения, кайф от постижения неизвестности и риска для достижения какой-либо цели.

И здесь Внимание! Без колоссальной потери сил, как со Смелостью.

Уверен, Вы отлично помните тот детский азарт, отключавший все страхи, но повторить не можете – «смелости не хватает». Поэтому злитесь, ходите вокруг «велосипеда» (вопроса, который нужно решить), дымите, как паровоз, и потом бросаете – для много просто нет сил. И дело не в Вас, не в «велосипеде», не в ресурсах, не во времени года или отсутствии солнца – дело в ложной стратегии.

Знаменитая спартанская храбрость вырабатывалась не в битвах, а в домашнем обучении. С 7 лет спартанские воины проходили подготовку, сутью которой были максимальные лишения. Они жили на скудном пайке, носили зимой и летом туники, постоянно муштровались в боевых искусствах, и, как писал Плутарх: «были единственными людьми в мире, которым война приносила передышку в подготовке к войне».

Они не возбуждали смелость перед боем, они пользовались безбашенной Храбростью.

Храбрость (ит. bravo – «эффектный, суровый, дикий») – механизм, сдерживающий Инстинкт на время применения Сокровища, что позволяет всем системам человека снабжаться энергией и работать на нужной мощности, не взирая на опасности или сопротивления.

Когда закипает каша, Вы не боретесь с ней, пытаясь ловить её со всех сторон кастрюли. Вы просто делаете тише огонь. Смелость же как раз и подразумевает нахождение в пожирающей все силы борьбе с самим собой вплоть до осуществления задуманного. И после одного двух таких опытов над собой, Вам не просто не хватает сил на новый рывок, у Вас даже в голову не приходит его совершить. Именно из-за этого и появилась знаменитая на весь мир фраза: «У меня не получится!» – человек просто не хочет издеваться над собой.

А вот Храбрость – это управлять кашей, не доводя её до кипения.

В процессе решения различных вопросов Вы бываете напряжены, напуганы, раздражены, разгневаны, а может даже раздавлены. Но после, оглядываясь назад, Вы мило улыбаетесь и произносите: «Зачем было переживать?». Но этот разговор с собой спокоен лишь сейчас, когда опасность миновала. Во время возникновения следующего вопроса всё повторится снова. У меня было также, поэтому я искал ответы, чтобы вернуть себе безбашенность. Нашёл и вернул. А Вы хотите?..

Для этого ещё раз повторю 5 шагов, запускающих реактор Храбрости:

1. Личный смысл.

Реактор производства сил включается только, когда Вы делаете то, чего хотите. На дерево залезть просто так в разы сложнее, нежели за яблоком, которого хочется. Потому что в первом случае лезете, заставляя себя, а во втором – самопроизводящиеся силы несут Вас сами.

2. Самоуважение – чувство собственного достоинства.

С каждым пунктом осознание собственной ценности будет увеличивать радость и наполнять тёплой любовью изнутри. А воплощённые в реальность способности мгновенно запустят и с каждым разом будут укреплять осознание собственной ценности и уникальности – «Да я способен творить чудеса», – крикните Вы, и не раз.

3. Решительность.

Осознав свой арсенал богатств, подкреплённый опытом попыток, Ваш Аналитический отдел начнёт, сначала понемногу, а потом с бурной скоростью, подкидывать идеи, строить стратегии и планы, которым Вы будете смело смотреть в лицо – чем больше информации по этому вопросу, тем больше вариантов (я об этом писал выше). И обязательно записывайте идеи. Любые! Вы меня слышите, любые.

4. Ответственность.

Познав и влюбившись в себя, Вы превратитесь в хранителя собственных сокровищ. Именно на этом этапе бурно просыпается понимание ЗАЧЕМ. Английский, бег, профнавыки – не заодно со всеми, а чтобы усилить свои позиции.

5. Привлекательность.

Понимание себя даст понимание другого. Мы смеялись над соринкой в глазу товарища, пока не достали бревно из своего. Клиенты, коллеги, друзья или даже прохожие тянутся к тем, у кого сияют глаза от сил внутри. Теперь Вы захотите налаживать с контакт с людьми в новом амплуа – специалист. Вы перестанете нервничать, паниковать, переживать или бояться, а сможете уверенно строить свою жизнь, наслаждаясь своей позицией в мире.

И тут сразу остро встанет один вопрос: «Я же так могу остаться один? Ведь меня не поймут».

Я знаю, я был там. Когда я в 2015 ушёл из компании, в которой был прекрасный доход, чтобы удовлетворить своё желание «сесть и научиться ездить на СВОЁМ велосипеде», то сначала некоторые знакомые удивились такому шагу. После к ним добавились почти все, только уже не с удивление с ироничными упрёками: «Что ты там исследуешь? А деньги где брать? И жить за что? А ты подумал о семье? А что ты будешь делать, когда поймёшь, что ничего не получилось? Время же будет упущено…».

И было одиноко и страшно. И не их слов, а от того, что я сам не знал, КАК… Как идти, когда в твоей голове проснулась куча мыслей о том, что ты лжёшь сам себе, что ты никакой не открыватель. «Хватит придуриваться – иди работай, Серёжа!», – кричали мои враждебные рефлексы. И спасибо Храбрости, которая выключала страхи и вела вперёд даже тогда, когда я сам всё бросал, откладывая записи в ящик стола.

Как увидеть красоту с вершины горы, если есть страх высоты?

Как полюбить море, боясь воды?

Как насладиться жизнью, если есть страх жить?

Никак… И Вы видите это в жизнях миллиардов искалеченных «правильными правилами» людей.

Одиночество – это добровольное СОГЛАСИЕ человека считать себя обделённым внимание со стороны людей. И получаете Вы его в виде признания, понимания, поддержки и похвалы. Именно поэтому многие вещи Вы не можете себе позволить сделать, хотя желание рвёт изнутри всё сильнее – остаться без внимания «страшнее». А люди не собираются «отпускать» Вас, потому что не хотят из своего «болота» наблюдать за Вами, превосходно катающимся на СВОЁМ велосипеде.

И тут без Храбрости никак. Я-то уж точно знаю.

Меня ещё с детства восхищала способность человека преображаться. Это реальное чудо – только что человек не умел кататься на велосипеде, и никакие чудеса не могли ничего с ним сделать, и вот он садится на велосипед, пару движений, и он уже как-то едете.

Только что не умел, а сейчас раз, и десятки механизмов его Алгоритма подхватили новый процесс, и он уже другой. Представляете, как это круто. Мы ходим на двух конечностях, а этого не может делать ни одно животное. Мы осваиваем мастерство во всём, за что берёмся. Мы учим языки, плаваем, летаем, рисуем, поем, жонглируем.

Неудачников не существует, есть лишь люди, которые добровольно согласились называть себя таковыми после нескольких «неудачных» попыток. Скажу Вам из своего опыта и опыта многих других, сделавших 10 повторений, а может 15, 20, 50, или 100:

«Редкие сокровища будут реализованы в реальность после единственной попытки. Остальные возникнут после многих попыток, каждая из которых – это кайф, радость и любовь. Практикуйте и выносите свой продукт – он нужен миру».

Мне часто говорят, что заработать деньги тяжело. Но тут же я спрашиваю в ответ: «Какое у Вас есть уникальное Сокровище, в котором так нуждаются люди?». И ответ практически всегда один: «НИКАКОГО». Так откуда взяться деньгам, почему их кто-то должен дать просто так?

Вы хотите дохода? Значит продолжайте. Деньги – это эквивалент стоимости Вашего Сокровища. И каждая попытка, каждый нейрон в цепочке рефлекса, а затем и навыка, добавляет к его стоимости. Нажать на клавишу рояля может каждый – поэтому это не стоит ничего. Сыграть простое произведение – уже что-то, и свои $2 Вы можете получить в коробочку, играя на улице. А вот творить чудеса с чёрно-белыми клавишами могут единицы, потому что повторений они сделали тысячи – а значит стоимость их Сокровища в разы больше.

болезни обороны Боюсь провала	**Применение Сокровища**	болезни атаки Я непобедим
Зажатость	**Храбрость**	Важность
Стеснительность		Самонадеянность
Стыдливость		Горделивость

Болезни обороны: Боюсь провала

- **Зажатость**

Ощущение дискомфорта из-за неполной готовности к процессу применения Сокровища, вызванное нехваткой энергии, вынуждающее человека замедлить процесс для пересмотра работы всех систем. В этом состоянии человек и хотел бы начать воплощение, но что-то внутри его сдерживает. Это явление часто называют страхом или нехваткой смелости. На самом деле – это Инстинкт не даёт человеку расходовать силы на борьбу с собой.

Например, Вам хотелось бы продемонстрировать свою способность прыгать в воду головой, но Вы переживаете и не решаетесь. Кто-то говорит, чтобы Вы не боялись, потому что всё будет ок. Но у Вас есть мысль: «А как я буду выглядеть». Инстинкт определяет Вашу борьбу с рефлексом ориентации на общественное одобрение, понимая, что из-за этого что-то может пойти не так. Поэтому сначала стоит избавиться от борьбы с собой, после чего включится Храбрость, и всё пойдёт совсем по-другому.

- **Стеснительность**

Ощущение напряжения из-за неготовности Сокровища или к процессу применения, вызванное нехваткой энергии, вынуждающее человека приостановить процесс для уточнения готовности Сокровища и систем. В этом состоянии человек хочет начать воплощение, но что-то внутри его сдерживает. Это явление часто называют страхом или нехваткой смелости. На самом деле – это Инстинкт не даёт человеку расходовать силы на воплощение неготового Сокровища или борьбу с собой.

Например, Вам хотелось бы продемонстрировать свою способность прыгать в воду головой, но Вы переживаете и не решаетесь. Кто-то говорит, чтобы Вы не боялись, потому что всё будет ок. Но у Вас есть мысль: «А как я буду выглядеть, потому что я ещё недостаточно тренировался». Инстинкт определяет, что Ваш навык ещё не готов для демонстраций. Поэтому сначала стоит сделать ещё несколько вдумчивых повторений, после чего включится Храбрость, и всё пойдёт совсем по-другому.

- **Стыдливость**

Ощущение безысходности из-за отсутствия Сокровища, вызванное отсутствием энергии, вынуждающее человека остановить процесс и вернуться к разработке и созданию Сокровища. В этом состоянии человек хочет начать воплощение, но что-то внутри его сдерживает. Это явление часто называют страхом или нехваткой смелости. На самом деле – это Инстинкт не даёт человеку расходовать силы на издевательство над с собой, когда Сокровища реально нет.

Например, Вам хотелось бы продемонстрировать свою способность прыгать в воду головой, но Вы переживаете и не решаетесь. Кто-то говорит, чтобы Вы не боялись, потому что всё будет ок. Но у Вас есть мысль: «А как я буду выглядеть перед другими, если я этого делать не умею». Инстинкт определяет Вашу борьбу с собой поэтому и блокирует силы. Сначала стоит потренироваться, после чего включится Храбрость, и всё пойдёт совсем по-другому.

Болезни атаки: Я непобедим

- **Важность**

Ощущение холодности к рискам, возникающее из-за желания показать свою важность, которое вынуждает человека браться за дело, будучи к нему не до конца готовым. В таком состоянии человек хочет показать себя, а не Сокровище, и Инстинкт не против – ведь желание есть. Но здесь есть один опасный нюанс – если он готов не до конца, то, сам того не понимая, добровольно идёт на удар со стеной, которую может не пробить.

Например, Вы хотите продемонстрировать свою способность поднимать тяжёлые предметы. Подходите к большому камню, наклоняетесь, чтобы одним рывком оторвать его от земли и поднять над собой. Но Вы немного тренируетесь, да и вообще данная демонстрация не имеет никакого смысла в данной ситуации, кроме хвастовства. Поднять камень получается, все в восторге. Один Вы в шоке, потому что только что почувствовали резкую боль в спине.

- **Самонадеянность**

Ощущение безразличия к рискам, возникающее из-за желания показать свою важность, которое вынуждает человека браться за дело, будучи к нему почти не готовым. В таком состоянии человек хочет показать себя, а не Сокровище, и Инстинкт не против – ведь желание есть. Но здесь есть один опасный нюанс – если он плохо подготовлен, то, сам того не понимая, добровольно идёт на удар со стеной, которую скорее всего не пробьёт.

Например, Вы хотите продемонстрировать свою способность поднимать тяжёлые предметы. Подходите к большому камню, наклоняетесь, чтобы одним рывком оторвать его от земли и поднять над собой. Но Вы практически не тренируетесь, да и вообще данная демонстрация не имеет никакого смысла в данной ситуации, кроме хвастовства. Поднять камень получается, но не с первого раза, все в восторге. Один Вы в шоке, потому что не можете теперь согнуться – выскочил диск в позвоночнике.

- **Горделивость**

Ощущение презрения к рискам, возникающее из-за желания показать свою важность, которое вынуждает человека браться за дело, будучи к нему полностью не готовым. В таком состоянии человек хочет показать себя, а не Сокровище, и Инстинкт не против – ведь желание есть. Но здесь есть один опасный нюанс – если он не готов, то, сам того не понимая, добровольно идёт на удар со стеной, о которую разобьётся.

Например, Вы хотите продемонстрировать свою способность поднимать тяжёлые предметы. Подходите к большому камню, наклоняетесь, чтобы одним рывком оторвать его от земли и поднять над собой. Но Вы занимаетесь спортом, да и вообще данная демонстрация не имеет никакого смысла в данной ситуации, кроме хвастовства. Вы просто хвастаетесь. Поднять камень получается путём невероятных усилий – Вы гордитесь собой, таким «атлантом». Но через полчаса Вы уже не смогли встать на ноги – в пояснице творится что-то ужасное.

____

Как часто такое происходит, когда Вы собрались поехать в поход вдесятером, утром на место сбора пришло шестеро, а через полдня восхождения к заветной вершине остались втроём или вовсе Вы один. А идти ещё столько же. И в такие моменты, теряя с каждым членом команды частичку настроения, Вы всё чётче понимаете, нужно ли оно Вам на самом деле. Планировалось-то совсем по-другому, а выходит, как обычно.

И это я описал более-менее идеальную ситуацию, а в жизни всё гораздо печальнее. Вы с криками радости и ребяческого озорства, почти задыхаясь от нехватки воздуха, рассказали, как это будет круто, но вдруг столкнулись с бетонными стенами непонимания и нежелания Вас поддерживать. И именно из-за отсутствия этой самой поддержки масса идей, которые Вам так хотелось воплотить, даже не добрались до первой попытки. Да уж… а так хотелось.

Мой дорогой, услышьте меня, пожалуйста. Когда Вы решите что-то воплотить, всегда помните, что как бы сильно Вы не танцевали и не размахивали руками, не обнимали или не вдохновляли потенциальных участников, если им этого не хочется, они делать не будут, а если и начнут, то в пути могут испариться. Поэтому, ВНИМАНИЕ: Если Вам чего-то действительно хочется, делайте, не взирая ни на что и ни на кого! Но только не отказывайтесь из-за людей – это не тот повод. Творите и живите, наслаждайтесь и пойте, созидайте и купайтесь в результатах своих дел. А люди есть люди – у них свои желания.

СПИСОК ТЕРМИНОВ

Механизмы Алгоритма

Аккуратность (accuratus – «осторожный, заботливый, точный, хорошо продуманный») – механизм, побуждающий человека бережно относиться к объектам, наделённым приоритетностью (Трансцендентность) для точной и своевременной реализации Стимула.

Аналитичность (от др.-греч. ἀνάλυσις – «разложение, разделение, развязывание, распутывание») – механизм, разбирающий и сопоставляющий единицы информации для определения способов реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Бдительность (лат. vigil, – период целенаправленной бессонницы для какой-то цели) – механизм, активирующий необходимые системы безопасности человека для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Благодарность (др.-греч. εὐχαριστέω – εὐ (эу) «благо» + χαριστέω (харистео) «жаждать, гореть желанием») – механизм, позволяющий человеку испытывать чувство полноценности и ощущение достаточности.

Вдохновлённость (от греч. empnoia – вдыхать, возбуждать, разжигать изнутри) – механизм, открывающий доступ к остальным механизмам, находящимся в следующих 4 созидательных этапах Алгоритма, для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Вежливость (от ст.-слав. вѣдѣти вежа – «знаток, сведущий в истинных законах») – механизм, считывающий невербальные сигналы другого для корректировки методов взаимодействия (с целью расположить его к себе).

Вера – это ощущение спокойствия, основанное на лично полученном результате (знание, опыт, навык). И степень веры (ощущения спокойствия) в этом вопросе увеличивается с каждым новым результатом.

Внимательность – механизм, погружающий человека в приоритетное (отмеченное Трансцендентностью) для получения информации, содействующей в реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Выносливость (гот. gahardjan – способный выживать на открытом воздухе круглый год) – механизм, удерживающий человека в тонусе для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Гибкость (лат. adaptatio – приспособление для какой-то цели) – механизм, подстраивающий ментальные сокровища (знания, опыт, навыки) человека под фактические условия для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Добродушность – механизм, с помощью которого человек видит в другом его Ядро, его первичную природу, его настоящесть, его внутреннюю красоту.

Заботливость (др.-рус. зобота, зобь – стремление обеспечить пищей, прокормить) – механизм, побуждающий максимально учитывать тонкости и предпочтения во время реализации своего или чужого (в виде товара или услуги) желания.

Инициативность (от лат. initiare – начинать, входить, вступать; начало) – механизм, проверяющий и оповещающий Аналитичность о готовности творческих механизмов для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Красноречивость (лат. eloqui – «способность убедительно высказываться») – механизм, направляющий энергию в процесс изложения мыслей о Сокровище, благодаря которой презентация обретает точность, страсть и силу.

Креативность (лат. creativus – «творить, расти») – механизм, формирующий в воображении Стимул (цель) и способы его реализации.

Любовь – механизм, запускающий в человеке радостность при синхронизации Я (личности) со своим Ядром – при соприкосновении личности со своими внутренними желаниями.

Наблюдательность (блюдение – следить с заинтересованностью) – это механизм, сканирующий реальность на предмет в первую очередь нужного для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания), а также полезного для воплощения в реальность своей миссии.

Находчивость (лат. resurgere – «подняться снова, восстановиться, следовать по прямой») – механизм, изыскивающий внутренние и внешние ресурсы для продолжения реализации своего или чужого (в виде товара или услуги) желания.

Неприхотливость (каприз – от ит. capriccio – «козлиная поза»; внезапное желание, зависящее от настроения) – механизм, подстраивающий все системы человека под фактические условия для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Объективность (лат. objectus – «находящийся впереди») – механизм, позволяющий видеть объекты, явления, процессы и людей как они есть, не примешивая к этому личные интересы, предпочтения и выгоды.

Оптимистичность (из лат. optimum – наилучший, от ops – мощь, могущество, помощь, поддержка) – механизм, наполняющий человека эйфорией от предвкушения начала реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Эйфория (от др.-греч. εὐφορία из εὖ «благо» + φορέω «несу») – радостный подъём.

Отважность (фр. corage из лат. cor – внутренняя сила; рвение, польск. ważny – важный; действительный) –

механизм, открывающий путь энергии для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Ответственность – механизм, подчиняющий работу всех сокровищ человека реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Ответственность работает внутри очерченного Трансцендентностью мира, созданного для реализации желаний человека.

Предусмотрительность («перед» – действие, производящееся заранее + «усмотреть» – заметить, установить, обнаружить) – механизм, прогнозирующий развитие событий на основании анализа существующих данных.

Приветливость (привет – от праиндоевр. *wekw- «говорить») – механизм, передающий вербальные и невербальные сигналы доброжелательного состояния.

Привлекательность (от лат. wel – «притягивать путём вращения, как в водоворот») – механизм, невербально распространяющий информацию о наличии у человека полезных сокровищ для формирования у другого интереса к нему (природная реклама).

Проницательность (лат. in + sight – «смотреть внутрь, прозрение») – механизм, позволяющий видеть скрытую природу (первопричину) явлений, событий и проявлений людей.

Пытливость (праслав. pytati – «мучить, спрашивать»; лат. inquirere – «искать, тщательно исследовать») – механизм, погружающий человека в исследование свойств незнакомых элементов реальности (субъектов, объектов и явлений) для понимания способов их применения в реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания), а также для воплощения в реальность своей миссии.

Радостность (Радость) (от др.-исл. røtask – проясняться, веселеть) – механизм, дающий прилив энергии от обладания желанным. Например, усиление навыка езды на велосипеде, когда какой-то вираж получился. И вот она радость от обладания еще одним сокровищем.

Решительность (из лит. raišýti – связывать) – механизм, вводящий человека в состояние тонуса для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания). Тонус (греч. τόνος – напряжение) – состояние длительного стойкого возбуждения нервных центров и мышечной ткани, не сопровождающегося утомлением.

Самооценка – это аудит себя, основанный на понимании своих сокровищ.

Собранность – механизм, активирующий необходимые сокровища человека для реализации Мотива (первостепенного в данный момент желания).

Счастье – это удовольствие от процесса воплощения в реальность любимого.

Терпеливость (лат. trpnout – «цепенеть, становиться бесчувственным, терпким») – механизм, поддерживающий достаточный уровень Счастья от процесса реализации цели, что позволяет сохранять необходимый уровень энергии во время любого препятствия, не давая включаться Инстинкту.

Толерантность (от лат. tolerantia – «принятие») – механизм, позволяющий человеку проникнуться взглядами другого на жизнь (поведение, обычаи, ценности, убеждения, привычки и т.д.) для получения доступа к его сокровищам.

Трансцендентность (от лат. transcendens – превосходящий, выходящий за пределы) – механизм, наделяющий приоритетностью объект, необходимый для реализации желаний человека. Из миллиардов единиц (предметов, явлений, вещей и т.д.), окружающих человека, Трансцендентность выделяет те, которые нужны именно ему, создавая картину его мира внутри общего мира. Именно на эти отметки и реагирует Ответственность. Этот механизм также позволяет человеку «увидеть» реализованным своё желание, даже при том, что такого может ещё не существовать или даже считаться невозможным.

Храбрость (ит. bravo – «эффектный, суровый, дикий») – механизм, сдерживающий Инстинкт на время применения Сокровища, что позволяет всем системам человека снабжаться энергией и работать на нужной мощности, не взирая на опасности или сопротивления.

Целеустремлённость – (цель – kai + lъ = kailъ – «цельный, здоровый»; aspirar – «задыхаться от желания») – механизм, направляющий все инструменты человека на реализацию Стимула.

Щедрость (лат. generosus – «родовитый, знатного происхождения, породистый») – механизм, побуждающий человека использовать все имеющиеся у него средства и сокровища для реализации своего или чужого (в виде товара или услуги) желания.

Элегантность (лат. elegans – «разборчивый, изящный, гармоничный») – механизм, поддерживающий гармонию внутренних сокровищ (ценностей) с внешними проявлениями (поведением и внешним обликом).

Эмпатийность (греч. ἐν – «в» + греч. πάθος – «чувство» – вЧувствование) – механизм, определяющий текущее эмоциональное состояние другого, посредством понимания его Ядра и взглядов на жизнь.

Болезни Алгоритма

Авторитарность – ощущение неспособности реализовать своё желание, возникающее из-за отрицания принципов инвестирования в другого своих сокровищ, которое вынуждает воспринимать его своей собственностью.

Агрессивность – ощущение безысходности, вызванное озлобленностью на весь мир из-за неумения творить для получения желанного.

Алчность – ощущение безысходности, вызванное презрением к принципам инвестирования своих сокровищ в реализацию желания, вынуждающее человека постоянно добавлять новое, тщательно охраняя имеющееся.

Апатичность – ощущение безысходности из-за неспособности реализации своего желания по причине презрения к процессу.

Безалаберность – ощущение презрения к своему желанию, возникающее из-за отсутствия или незнания своих сокровищ.

Безверие – ощущение немощности в вопросе формирования цели, возникающее из-за осознания опасности преград, стоящих на пути его реализации.

Бездельничанье – ощущение нетерпимости к процессу творчества (формирования цели), возникающее из-за незнания своих сокровищ и (или) неумения их применять, вынуждающее человека довольствоваться подачками.

Бездумность – ощущение холодности к дополнительным данным, возникающее из-за непонимания их влияния на качество реализации своего желания.

Безжалостность – ощущение отвращения к человеку, возникающее из-за отрицания его ценности для реализации своего желания.

Беззаботность – ощущение безразличия к безопасности, возникающее из-за непонимания последствий, делающих реализацию желания невозможной.

Безмерность – ощущение дискомфорта, вызванное признанием своей недостаточности, вынуждающее человека постоянно наращивать блага для возвышения над другими.

Безразличие – ощущение немощности, возникающее из-за нежелания понять причины невозможности реализации своего желания.

Безропотность – ощущение безразличия к своему желанию, возникающее из-за ориентации на общественное одобрение

Безумие – ощущение презрения к дополнительным данным, возникающее из-за отрицания их влияния на качество реализации своего желания.

Безучастность – ощущение холодности к жизни, возникающее из-за невозможности реализации своей цели.

Беспардонность – ощущение отвращения к участникам процесса, которое вынуждает быстро реализовывать своё желание, устраняя их со своего пути.

Беспечность – ощущение презрения к безопасности, возникающее из-за непонимания последствий, делающих реализацию желания невозможной.

Беспокойность – ощущение дискомфорта, возникающее из-за слабого контроля над ситуацией.

Беспомощность – ощущение необходимости в проявлении бессилия, вызванное неспособностью поддержания тонуса.

Бесхребетность – ощущение подавленности из-за игнорирования собственного желания.

Бесцеремонность – ощущение враждебности к человеку, возникающее из-за неприемлемости его взглядов на жизнь.

Бесшабашность – ощущение напряжения, вызванное дефицитом Радости, которое вынуждает человека получить её при реализации любого желания.

Боязливость – ощущение напряжения из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки энергии.

Бравада – ощущение необходимости в демонстрации состояния эйфории, вызванное внутренним дискомфортом.

Брезгливость – ощущение дискомфорта, вызванное неумением взаимодействовать с человеком, имеющим другие взгляды на жизнь.

Важность – ощущение холодности к рискам, возникающее из-за желания показать свою важность, которое вынуждает человека браться за дело, будучи к нему не до конца готовым.

Вероломство – ощущение психоза, возникающее из-за острой необходимости реализовать своё желание и невозможности сделать это самостоятельно, вынуждающее человека вымогать помощь у другого.

Взволнованность – ощущение дискомфорта, возникающее из-за недостатка эйфории.

Виноватость – ощущение внутренней боли за совершение действия (иногда даже за допущенную мысль), не соответствующего «социальным стандартам».

Вкрадчивость – ощущение нехватки своих сокровищ для ведения взаимовыгодных переговоров, вынуждающее человека предлагать другому несуществующие выгоды для получения его сокровищ.

Внушаемость – ощущение холодности к своему желанию, возникающее из-за ориентации на общественное одобрение

Возмущённость – ощущение дискомфорта из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки сокровищ.

Ворчливость – ощущение дискомфорта из-за непонимания методов расположения к себе другого, вынуждающее человека путём давления на чувство вины принуждать расположиться к себе.

Впечатлительность – ощущение несостоятельности для жизни в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека быть постоянно наготове для отражения нападения.

Враждебность – ощущение холодности, вызванное неготовностью взаимодействовать с человеком,

имеющим другие взгляды на жизнь.

Вспыльчивость – ощущение безысходности из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки сокровищ.

Встревоженность – ощущение напряжения, возникающее из-за недостатка контроля над ситуацией.

Вульгарность – ощущение неудовлетворённости из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание другого, приводя его в смущение.

Въедливость – ощущение раздражительности, сопровождающее человека до тех пор, пока желание не будет реализовано идеально, вынуждающее его расходовать для этого неоправданно много времени, сил и сокровищ.

Выпендрёж – ощущение недовольства из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание мнимой значимостью и важностью.

Высокомерность – ощущение личной ущербности, перекрываемое достижениями, благодаря которым человек ощущает себя неуязвимым.

Высокопарность – ощущение никчемности из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека переключать внимание другого на возвышенное изложение дополнительных знаний по теме размышлений.

Глупость – ощущение безразличия к дополнительным данным, возникающее из-за несогласия с их влиянием на качество реализации своего желания.

Гневливость – ощущение раздражительности к факторам, препятствующим реализации своего желания.

Горделивость – ощущение презрения к рискам, возникающее из-за желания показать свою важность, которое вынуждает человека браться за дело, будучи к нему полностью не готовым.

Горячность – ощущение раздражительности к процессу, возникающее из-за враждебного отношения к препятствиям, вынуждающее человека быстро реализовать своё желание либо вовсе остановить процесс.

Грубость – ощущение неудовлетворённости из-за неспособности расположить к себе другого, вынуждающее человека упрекать его в холодности.

Демагогия – ощущение бесполезности из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека переключать внимание другого к дополнительным знаниям для запутывания его размышлений.

Депрессивность – ощущение презрения к жизни, возникающее из-за невозможности реализации своей цели.

Дерзость – ощущение необходимости в демонстрации состояния эйфории, вызванное внутренним негодованием.

Доверчивость – ощущение необходимости в положительной оценке социума, вынуждающее уважать непроверенную информацию.

Догматизм – ощущение напряжения, вызванное нежеланием жить в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека придумывать несуществующие характеристики объекта или субъекта.

Дотошность – ощущение дискомфорта, сопровождающее человека до тех пор, пока желание не будет реализовано идеально, вынуждающее его расходовать для этого неоправданно много времени, сил и сокровищ.

Ехидность – ощущение недовольства, при котором появляется желание задеть другого за живое.

Жадность – ощущение дискомфорта, вызванное непониманием принципов инвестирования своих сокровищ в реализацию желания, вынуждающее человека сохранять имеющееся, периодически добавляя новое.

Жёсткость – ощущение нетерпимости к человеку, возникающее из-за непонимания его ценности для реализации своего желания.

Завистливость – ощущение безысходности из-за невозможности реализации своего желания по причине неблагоприятных условий.

Задиристость – ощущение негодования из-за отсутствия Радости, вызванное неспособностью сформулировать своё желание.

Зажатость – ощущение дискомфорта из-за неполной готовности к процессу применения Сокровища, вызванное нехваткой энергии, вынуждающее человека замедлить процесс для пересмотра работы всех систем.

Зазнайство – ощущение личной недостаточности, перекрываемое достижениями, благодаря которым человек ощущает себя неуязвимым.

Заискивание – ощущение внутренней слабости для реализации своего желания, которое вынуждает человека прибегнуть к выпрашиванию ресурсов другого.

Закрепощённость – ощущение никчемности на фоне других, вынуждающее взаимодействовать с ними лишь в крайней необходимости.

Замешательство – ощущение немощности перед факторами, мешающими реализации желания.

Замкнутость – ощущение несостоятельности на фоне других, вынуждающее сокращать время взаимодействия с ними.

Заносчивость – ощущение раздражительности к человеку, возникающее из-за несогласия с его взглядами на жизнь.

Занудливость – ощущение негодования из-за невозможности реализации своего желания по причине

недостатка информации.

Застенчивость – ощущение необходимости в проявлении слабости, вызванное неспособностью поддержания тонуса.

Зацикленность – ощущение психоза, сопровождающее человека до тех пор, пока желание не будет реализовано идеально, вынуждающее его расходовать для этого неоправданно много времени, сил и сокровищ.

Злобность – ощущение нетерпимости к факторам, препятствующим реализации своего желания.

Злорадство – ощущение неудовлетворённости, при котором человек испытывает удовольствие от отсутствия счастья у другого.

Идеализация – ощущение дискомфорта из-за затруднённости в реализации своего желания по причине недостатка информации.

Иждивенчество – ощущение неготовности для реализации своего желания, вынуждающее человека прибегнуть к ресурсам другого.

Избалованность – ощущение отвращения к процессу творчества (формирования цели), возникающее из-за незнания своих сокровищ и (или) неумения их применять, вынуждающее человека довольствоваться подачками.

Импульсивность – ощущение собственной правоты, вызванное нежеланием погружаться в процесс, вынуждающее действовать незамедлительно.

Инертность – ощущение подавленности, вызванное незнанием альтернативного метода для реализации своего желания.

Интриганство – ощущение отсутствия своих сокровищ для ведения взаимовыгодных переговоров, вынуждающее человека предлагать другому несуществующие выгоды для получения его сокровищ.

Истеричность – ощущение отвращения к факторам, препятствующим реализации своего желания.

Капризность – ощущение недовольства из-за дефицита Радости, вызванное неспособностью сформулировать своё желание.

Категоричность – ощущение раздражительности к альтернативному методу, вызванное тревогой о нереализации своего желания.

Коварство – ощущение немощности для реализации своего желания, возникающее из-за отсутствия (или непонимания) своих сокровищ, вынуждающее человека выманивать ресурсы другого путём одурманивания.

Коварство – ощущение презрения к другому, вынуждающее человека раздавить его, выдавая себя за доброжелателя.

Кокетливость – ощущение напряжения из-за отсутствия реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание, выставляя себя в качестве сокровища.

Консервативность – ощущение холодности к дополнительной информации, возникающее из-за убеждённости в реализации своего желания «стандартными» методами.

Контролёрство – ощущение неспособности реализовать своё желание, возникающее из-за непонимания принципов инвестирования в другого своих сокровищ, которое вынуждает воспринимать его своей собственностью.

Конфликтность – ощущение недовольства из-за неспособности реализации своего желания на фоне реализации желания другим.

Конформизм – ощущение немощности для реализации желания, возникающее из-за надежды на помощь внешних сил (боги, люди, чудо, удача).

Корыстолюбие – ощущение безразличия к другому, вынуждающее человека использовать его, выдавая себя за доброжелателя.

Косноязычность – ощущение бессилия для донесения мыслей о сокровище, вызванное занижением его ценности, вынуждающее человека переходить к оправданию перед другим за желание высказаться.

Критиканство – ощущение безразличия в отношении способа реализации желания другим, возникающее из-за стремления реализовать свои желания в этом процессе.

Лакейство – ощущение нежелания понимать другого, вынуждающее человека прислуживаться ему ради расположения к себе.

Легковерность – ощущение необходимости в положительной оценке социума, вынуждающее принимать к сведению непроверенную информацию.

Легкомыслие – ощущение дискомфорта по отношению к навязанному желанию.

Лживость – ощущение нетерпимости к процессу из-за нехватки сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к использованию другого путём искажения фактов.

Лихачество – ощущение дискомфорта, вызванное недостатком Радости, которое вынуждает человека получить её при реализации любого желания.

Лицемерие – ощущение непонимания другого, вынуждающее человека ублажать его ради расположения к себе.

Лукавство – ощущение бессилия для реализации своего желания, возникающее из-за малого количества (или непонимания) своих сокровищ, вынуждающее человека выуживать ресурсы другого путём манипуляций.

Льстивость – ощущение дискомфорта из-за отсутствия интереса к себе со стороны, вызванное отсутствием

необходимого сокровища, вынуждающее человека искусственно обращать на себя внимание.

Максимализм – ощущение неудовлетворённости из-за неспособности реализации своего желания по причине недостатка информации.

Манипуляторство – ощущение неспособности реализовать своё желание, возникающее из-за несогласия с принципами инвестирования в другого своих сокровищ, которое вынуждает воспринимать его своей собственностью.

Меланхоличность – ощущение бесполезности на фоне других, вынуждающее уменьшить количество взаимодействий с ними.

Мнительность – ощущение безысходности, возникающее из-за отсутствия контроля над ситуацией.

Мошенничество – ощущение раздражительности к процессу из-за нехватки сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к использованию другого путём искажения фактов.

Навязчивость – ощущение дискомфорта, возникающее из-за необходимости реализовать своё желание и маловероятности сделать это самостоятельно, вынуждающее человека выпрашивать помощь у другого.

Наглость – ощущение нетерпимости к участникам процесса, которое вынуждает быстро реализовывать своё желание, устраняя их со своего пути.

Надменность – ощущение напряжения в отношении человека, возникающее из-за непонимания его поведения.

Наивность – ощущение необходимости в положительной оценке социума, вынуждающее принимать непроверенную информацию.

Наигранность – ощущение неумения расположить к себе человека, вынуждающее изображать благодарность.

Наплевательство – ощущение опустошённости, возникающее из-за отрицания причин невозможности реализации своего желания.

Напряжённость – ощущение напряжения из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки сокровищ.

Напыщенность – ощущение личной несостоятельности, перекрываемое достижениями, благодаря которым человек ощущает себя неуязвимым.

Насмешливость – ощущение холодности в отношении способа реализации желания другим, возникающее из-за стремления поучаствовать в процессе.

Настороженность – ощущение нетерпимости к процессу и его участникам, возникающее из-за опасения за реализацию своего желания.

Нахальство – ощущение необходимости в демонстрации состояния эйфории, вызванное внутренним напряжением.

Нахрапистость – ощущение раздражительности к участникам процесса, которое вынуждает быстро реализовывать своё желание, устраняя их со своего пути.

Неаккуратность – ощущение холодности к деталям, возникающее из-за непонимания их ценности для процесса реализации желания.

Небрежность – ощущение безразличия к навязанному желанию.

Невежество – ощущение презрения к дополнительной информации, возникающее из-за убеждённости в реализации своего желания «стандартными» методами.

Невнятность – ощущение несостоятельности для донесения мыслей о сокровище, вызванное уменьшением его ценности, вынуждающее человека переходить к оправданию перед другим за желание высказаться.

Невыдержанность – ощущение собственной правоты, вызванное безразличием к вопросу погружения в процесс, вынуждающее действовать незамедлительно.

Недоверчивость – ощущение раздражительности к процессу и его участникам, возникающее из-за опасения за реализацию своего желания.

Неискренность – ощущение затруднённости в расположении к себе человека, вынуждающее изображать благодарность.

Ненасытность – ощущение напряжения, вызванное признанием своей несостоятельности, вынуждающее человека постоянно наращивать блага для возвышения над другими.

Неопрятность – ощущение презрения к деталям, возникающее из-за непонимания их ценности для процесса реализации желания.

Неорганизованность – ощущение холодности к своему желанию, возникающее из-за отсутствия или незнания своих сокровищ.

Неосмотрительность – ощущение убеждённости в имеющихся данных для реализации своего желания, вызванное непониманием скрытой природы вещей.

Неосторожность – ощущение убеждённости в имеющихся данных для реализации своего желания, вызванное затруднённостью в понимании скрытой природы вещей.

Нервозность – ощущение недовольства на запрет своего желания.

Неряшливость – ощущение безразличия к деталям, возникающее из-за непонимания их ценности для процесса реализации желания.

Несговорчивость – ощущение бессилия для жизни в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека быть постоянно наготове для отражения нападения.

Несдержанность – ощущение нетерпимости к процессу, возникающее из-за недовольства к препятствиям, вынуждающее человека быстрее реализовать своё желание.

Неуживчивость – ощущение недовольства в отношении человека, возникающее из-за неодобрения его поведения.

Неуступчивость – ощущение дискомфорта, вызванное нежеланием применять альтернативный метод для реализации своего желания.

Обидчивость – ощущение напряжения из-за невозможности реализации своего желания по причине неблагоприятных условий.

Обречённость – ощущение немощности, возникающее из-за обнуления уровня Счастья во время реализации цели, вынуждающее человека прекратить действия.

Ограниченность – ощущение безразличия к дополнительной информации, возникающее из-за убеждённости в реализации своего желания «стандартными» методами.

Однобокость – ощущение дискомфорта, вызванное неумением жить в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека придумывать несуществующие характеристики объекта или субъекта.

Опасливость – ощущение дискомфорта из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки энергии.

Опрометчивость – ощущение убеждённости в имеющихся данных для реализации своего желания, вызванное нежеланием понимать скрытую природу вещей.

Опустошённость – ощущение напряжения из-за неспособности реализации своего желания по причине безразличия к процессу.

Отвращение – ощущение напряжения, вызванное нежеланием взаимодействовать с человеком, имеющим другие взгляды на жизнь.

Отрешённость – ощущение безразличия к жизни, возникающее из-за нереальности своей цели.

Отчаянность – ощущение безысходности, вызванное отсутствием Радости, которое вынуждает человека получить её при реализации любого желания.

Паникёрство – ощущение безысходности, возникающее из-за отсутствия эйфории.

Пассивность – ощущение слабости для действий из-за безразличия к своему желанию.

Паясничанье – ощущение напряжения из-за отсутствия интереса к себе со стороны, вызванное отсутствием необходимого сокровища, вынуждающее человека искусственно обращать на себя внимание.

Пессимизм – ощущение бессилия в вопросе формирования цели, возникающее из-за постоянного фокуса на причинах невозможности реализации желания.

Печальность – ощущение недовольства из-за конфликта желания и понимания «нереальности» его удовлетворения.

Поверхностность – ощущение холодности к навязанному желанию.

Подавленность – ощущение презрения к своему желанию, возникающее из-за ориентации на общественное одобрение

Подобострастие – ощущение напряжения из-за отсутствия интереса к себе со стороны, вызванное отсутствием необходимого сокровища, вынуждающее человека искусственно обращать на себя внимание.

Подозрительность – ощущение отвращения к процессу и его участникам, возникающее из-за опасения за реализацию своего желания.

Подстрекательство – ощущение слабости для реализации своего желания, вынуждающее человека получать ресурсы другого путём манипуляций.

Подхалимство – ощущение необходимости получить реализацию своего желания руками другого человека, искусно играя на его слабостях.

Позёрство – ощущение дискомфорта из-за отсутствия реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание, выставляя себя в качестве сокровища.

Показушничество – ощущение никчемности на фоне других, вынуждающее человека инвестировать свои сокровища для выставления напоказ своих «достижений».

Покорность – ощущение напряжения из-за притеснения собственного желания.

Помпезность – ощущение негодования из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание мнимой значимостью и важностью.

Поспешность – ощущение собственной правоты, вызванное холодностью к вопросу погружения в процесс, вынуждающее действовать незамедлительно.

Потребительство – ощущение раздражительности по отношению к процессу творчества (формирования цели), возникающее из-за незнания своих сокровищ и (или) неумения их применять, вынуждающее человека

довольствоваться подачками.

Пошлость – ощущение недовольства из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание к себе, шокируя другого.

Предвзятость – ощущение безысходности, вызванное боязнью жить в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека придумывать несуществующие характеристики объекта или субъекта.

Презрительность – ощущение негодования в отношении человека, возникающее из-за осуждения его поведения.

Пренебрежительность – ощущение презрения к навязанному желанию.

Привередливость – ощущение дискомфорта из-за недостатка Радости, вызванное неспособностью сформулировать своё желание.

Придирчивость – ощущение негодования на запрет своего желания.

Приспособленчество – ощущение холодности к другому, вынуждающее человека воспользоваться им, выдавая себя за доброжелателя.

Притворство – ощущение неспособности расположить к себе человека, вынуждающее изображать благодарность.

Пронырливость – ощущение малого количества своих сокровищ для ведения взаимовыгодных переговоров, вынуждающее человека предлагать другому несуществующие выгоды для получения его сокровищ.

Пустословие – ощущение ненужности из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека переключать внимание другого к отвлечённым знаниям, искусно их излагая.

Равнодушие – ощущение внутренней пустоты из-за растоптанного «социальными стандартами» желания.

Развязность – ощущение безысходности, вызванное признанием своей ущербности, вынуждающее человека постоянно наращивать блага для возвышения над другими.

Разгильдяйство – ощущение негодования по отношению к навязанному желанию.

Ранимость – ощущение бессилия для реализации своего желания, возникающее из-за постоянного фокуса на своих «недостатках».

Рассеянность – ощущение холодности к безопасности, возникающее из-за непонимания последствий, делающих реализацию желания невозможной.

Растерянность – ощущение напряжения, возникающее из-за дефицита эйфории.

Расхлябанность – ощущение безразличия к своему желанию, возникающее из-за отсутствия или незнания своих сокровищ.

Ревнивость – ощущение дискомфорта из-за неспособности реализации своего желания на фоне реализации желания другим.

Резкость – ощущение нетерпимости к человеку, возникающее из-за непонимания его взглядов на жизнь.

Робость – ощущение необходимости в проявлении немощности, вызванное неспособностью поддержания тонуса.

Самокопание – ощущение немощности для реализации своего желания, возникающее из-за осознания себя недостойным.

Самолюбование – ощущение бесполезности на фоне других, вынуждающее человека инвестировать свои сокровища для выставления напоказ своих «достижений».

Самонадеянность – ощущение безразличия к рискам, возникающее из-за желания показать свою важность, которое вынуждает человека браться за дело, будучи к нему почти не готовым

Самоустранение – ощущение недееспособности из-за антипатии к своему желанию.

Скандальность – ощущение негодования из-за неспособности реализации своего желания на фоне реализации желания другим.

Скептицизм – ощущение несостоятельности в вопросе формирования цели, возникающее из-за смещения фокуса со своего желания на причины невозможности его реализации.

Скованность – ощущение неготовности к действиям из-за холодности к своему желанию.

Скрытность – ощущение бессилия для реализации желания, возникающее из-за надежды на помощь внешних сил (боги, люди, чудо, удача).

Скупость – ощущение напряжения, вызванное несогласием с принципами инвестирования своих сокровищ в реализацию желания, вынуждающее человека сохранять имеющееся, по возможности добавляя новое.

Скучность – ощущение бессилия, возникающее из-за непонимания причин невозможности реализации своего желания.

Слащавость – ощущение затруднённости в понимании другого, вынуждающее человека угождать ему ради расположения к себе.

Сломленность – ощущение истощения, возникающее из-за постепенного уменьшения уровня Счастья во время реализации цели, вынуждающее человека ослабить свои действия.

Смущённость – ощущение внутреннего напряжения из-за несоответствия «социальным стандартам».

Смятённость – ощущение опустошённости перед факторами, мешающими реализации желания.

Снобизм – ощущение безысходности из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание мнимой значимостью и важностью.

Сокрушённость – ощущение бессилия, возникающее из-за падения уровня Счастья во время реализации цели, вынуждающее человека приостановить действия.

Сомнительность – ощущение дискомфорта от любви к собственному желанию.

Спесивость – ощущение немощности для жизни в объективном мире (на основании фактов), вынуждающее человека быть постоянно наготове для отражения нападения.

Стеснительность – ощущение напряжения из-за неготовности Сокровища или к процессу применения, вызванное нехваткой энергии, вынуждающее человека приостановить процесс для уточнения готовности Сокровища и систем.

Строгость – ощущение раздражительности к человеку, возникающее из-за несогласия с наличием у него ценности для реализации своего желания.

Строптивость – ощущение необходимости раздавить за запрет своего желания.

Стыдливость – ощущение безысходности из-за отсутствия Сокровища, вызванное отсутствием энергии, вынуждающее человека остановить процесс и вернуться к разработке и созданию Сокровища.

Суеверность – ощущение бессилия перед факторами, мешающими реализации желания.

Суетливость – ощущение отвращения к процессу, возникающее из-за ненависти к препятствиям, вынуждающее человека срочно реализовать своё желание либо вовсе остановить процесс.

Сумбурность – ощущение немощности для донесения мыслей о сокровище, вызванное его обесцениванием, вынуждающее человека переходить к оправданию перед другим за желание высказаться.

Сухость – ощущение бессилия для реализации своего желания, возникающее из-за неумения видеть внутреннюю красоту в другом человеке.

Тоскливость – ощущение неудовлетворённости из-за конфликта желания и понимания «нереальности» его удовлетворения.

Трусость – ощущение безысходности из-за невозможности реализации своего желания по причине нехватки энергии.

Угодливость – ощущение стремления получить реализацию своего желания руками другого человека, искусно играя на его слабостях.

Удручённость – ощущение дискомфорта из-за неспособности реализации своего желания по причине холодности к процессу.

Узколобость – ощущение нетерпимости к альтернативному методу, вызванное сомнением в реализации своего желания.

Уклончивость – ощущение несостоятельности для реализации желания, возникающее из-за надежды на помощь внешних сил (боги, люди, чудо, удача).

Ультимативность – ощущение отвращения к альтернативному методу, вызванное опасением о нереализации своего желания.

Унылость – ощущение безысходности из-за конфликта желания и понимания «нереальности» его удовлетворения.

Упёртость – ощущение напряжения, вызванное неспособностью применить альтернативный метод для реализации своего желания.

Упрекание – ощущение дискомфорта из-за невозможности реализации своего желания по причине неблагоприятных условий.

Упрямство – ощущение раздражительности, возникающее из-за необходимости быстро реализовать своё желание и неспособности сделать это самостоятельно, вынуждающее человека требовать помощь у другого.

Уязвимость – ощущение несостоятельности для реализации своего желания, возникающее из-за смещения фокуса со своих сокровищ на «недостатки».

Флирт – ощущение неудовлетворённости из-за отсутствия реального сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание, выставляя себя в качестве сокровища.

Халатность – ощущение напряжения по отношению к навязанному желанию.

Хамство – ощущение негодования из-за нежелания располагать к себе другого, вынуждающее человека всеми методами обесценивать его сокровища.

Хвастливость – ощущение несостоятельности на фоне других, вынуждающее человека инвестировать свои сокровища для выставления напоказ своих «достижений».

Хитрость – ощущение несостоятельности для реализации своего желания, возникающее из-за нехватки (или непонимания) своих сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к ресурсам другого.

Холодность – ощущение несостоятельности для реализации своего желания, возникающее из-за неготовности видеть внутреннюю красоту в другом человеке.

Циничность – ощущение негодования из-за отсутствия интереса к себе, вызванное неимением необходимого сокровища, вынуждающее человека привлекать внимание другого, проявляя к нему вызывающую

презрительность.

Чёрствость – ощущение немощности для реализации своего желания, возникающее из-за отрицания внутренней красоты в другом человеке.

Шантаж – ощущение бессилия для реализации своего желания, вынуждающее человека вымогать ресурсы другого.

Шарлатанство – ощущение отвращения к процессу из-за нехватки сокровищ, вынуждающее человека прибегнуть к использованию другого путём искажения фактов.

Эгоистичность – ощущение презрения в отношении способа реализации желания другим, возникающее из-за стремления управлять всем процессом.

____

«Истина не сжигает человека изнутри,
она лишь топит ложь внутри него»

Сергей Новиков

Киев – Бердянск
20.08.2020